

جامعة الدول العربية
الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب
معهد التاريخ العربي والتراث العلمي
للدراستات العليا

السوق العسكري للدولة الاشورية

٧٢٢ - ٦٢٦ ق م

اطروحة تقدم بها الطالب
صلاح رشيد عطا

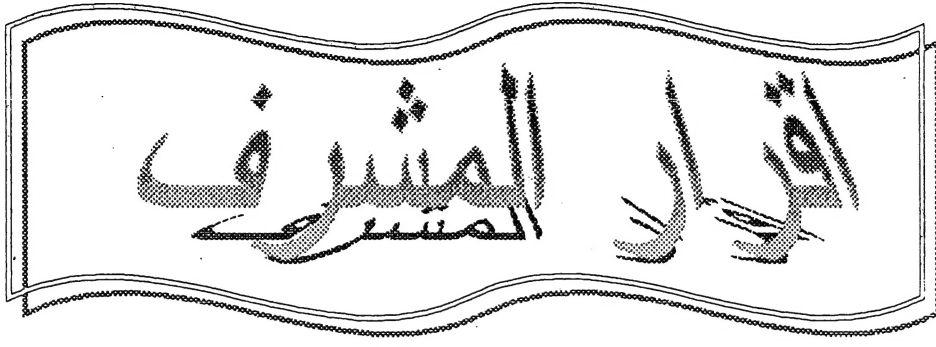
الى مجلس معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراستات العليا
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في قسم التراث
الفكري والعلمي العربي

بإشراف
الاستاذ الدكتور
واثق اسماعيل الصالحي

١٩٩٨ م

بغداد

١٤١٩ هـ

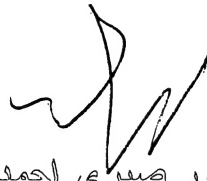


أشهد أن أعداد هذه الأطروحة قد جرت تحت إشرافي في معهد التاريخ العربي
لتراث العلمي للدراسات ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في قسم
لث العلمي العربي .


المشرف


الأستاذ الدكتور واثق اسماعيل عبد الرحمن الصالح

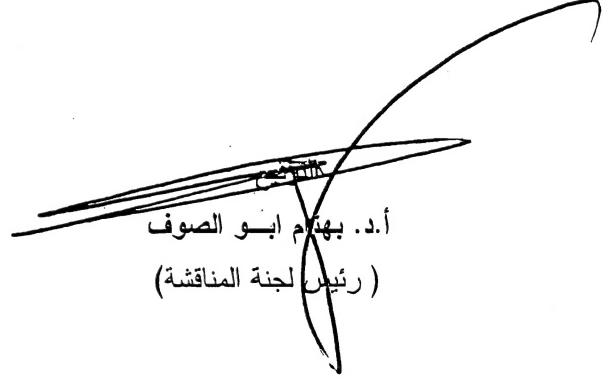
بناء على التوصيات المتوفرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة



الدكتور صبري احمد الغريزي
عميد معهد التاريخ العربي والتراث
العلمي للدراسات العليا


قرار لجنة المناقشة

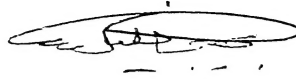
نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الرسالة وقد ناقشنا الطالب في محتوياتها ونعتقد بانها جديرة بالقبول والتقدير لنيل درجة الدكتوراه في قسم التراث العلمي العربي بتقدير (جيد جداً) .


التوقيع
أ.د. واثق اسماعيل الصالحي
(المشرف)



التوقيع
أ.د. بهنام ابو الصوف
(رئيس لجنة المناقشة)


التوقيع
أ.د. كريم عزيز حسن الدليمي
عضواً


التوقيع
أ.د. عبد القادر الشikhلي
عضواً


التوقيع
أ.د. بهيجة خليل اسماعيل
عضواً

صدق من قبل مجلس معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا.


التوقيع
الدكتور صبري احمد الغريبي

شكر وتقدير

الحمد لله الذي وسع علمه كل شيء وتفرد بالكمال وحده والصلاة والسلام على سيد

المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبعد ...

يطيب لي ان اتقدم بالشكر والتقدير من اعماق قلبي الى الاستاذ الدكتور واثق اسماعيل الصالحي الذي شرفني بقبوله الاشراف على رسالة الدكتوراه فأغدقني علماً بتوجيهاته القيمة وصبره الجميل ودماثة اخلاقه وطيبة قلبه فكان مثلاً لي اهتدي به واتمنى من الله ان يمنحه طول العمر والصحة والعافية وان اسير في خطاه واتمتع بطيب حديثه وعلمه الغزير وفضله العميم وكانت لتوجيهاته الفضل في اخراج هذه الرسالة بهذه الهيئة .

كما اوجه شكري الى اساتذتي الافاضل فقد كان لي شرف نهل العلم منهم في السنة التحضيرية في معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا وهم د. بهنام ابو الصوف ود. فوزي رشيد والاستاذة نبيلة عبد المنعم ود. خالد ناجي كما اشكر استاذي وصديقي د. محمد المشهداني لما يملك من اخلاق راقية وقلب كبير وحب مساعدة الطلبة الباحثين في المعهد واشكر د. عبد القادر المعاضيدي لتفضله بتقويم رسالتي في السلامة الفكرية كما اقدم شكري وامتناني الى زوجتي التي تحملت الشيء الكبير في صبرها وتهئية الظروف الملائمة في سبيل انجاز رسالتي وقبلاتي الى اولادي عمر وسان وعلياء فقد كانوا الشموع التي اهتدي بها في طريق العلم ولا انسى اطلاقاً الشكر الجزيل الى اخواني واخواتي واخصهم بالذكر اختي اعتمد ونهاد وزوجها اسامة الملاح وابنهم زيد الملاح لما قدموه من مساعدة قيمة طيلة فترة دراستي تركت الاثر الكبير في نفسي وادعوا الله لهم بطول العمر والموفقية ، ولن انسى ان اقدم الشكر الى امينة مكتبة قسم الآثار الانسة بتول طه الدليمي وامينة مكتبة اللغات القديمة في المتحف العراقي الانسة امينة البياتي وموظفات مكتبة المركزية ومكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب وموظفين المكتبة الوطنية وموظفات مكتبة المتحف بفسميها العربي والاجنبي وموظف مكتبة المعهد القضائي لما قدموه من مساعدة علمية خلال اعداد هذه الرسالة . ولا انسى ان اشكر صديقي كفاح العسكري زميلي في الدراسة في مرحلتي الماجستير والدكتوراه فهو نعم الصديق وشكرنا الجزيل الى كل من ساهم بفكره ورأي او بكلمة تشجيعية ممن قد تكون الذاكرة قد خانتنا في ذكر اسمائهم .

والله ولي التوفيق

صالح رشيد عطية

((محتويات الرسالة))

الصفحة	الموضوع
د - أ	- شكر وتقدير - المقدمة
٢٤-١	- الباب الأول / مدخل إلى الجيش الآشوري
٧٣-٢٥	الفصل الأول / النبينة في بلاد آشور وأثرها في السوق العسكري الفصل الثاني / تعريف بالجيش الآشوري معداته
٧٩-٧٤	الباب الثاني / السوق العسكري عند الآشوريين ٧٢٢ - ٦٣٦ ق.م
٩٦-٨١	مقدمة / مدلول السوق العسكري
١١١-٩٧	الفصل الأول / الاستعينة العسكرية
١١٩-١١٢	المبحث الأول / الاستخبارات المبحث الثاني / الحرب النفسية المبحث الثالث / بث الإشاعات
١٢٦-١٢٠	الفصل الثاني / أساليب القتال
١٤٣-١٢٧	المبحث الأول / الحرب الخاطفة
١٥٨-١٤٤	المبحث الثاني / حرب التعرض والمباغتة المبحث الثالث / حرب التدمير الشامل
١٧٨-١٥٩	الفصل الثالث / تعزيز الانتصار
١٨٨-١٧٩	المبحث الأول / فرض الهيمنة
١٩٣-١٨٩	المبحث الثاني / التهجير
-١٩٤	- الاستنتاجات
٢٠٠-١٩٥	- الاختصارات العلمية
٢٣٢-٢٠١	- مصادر الجداول والخرائط والأشكال
-٢٣٣	- الأشكال
٢٣٥-٢٣٤	- الجداول
٢٤٨-٢٣٦	- الخرائط
٢٥٥-٢٤٩	- المصادر العربية
٢٥٦	- المصادر الأجنبية
	- الخلاصة باللغة الإنجليزية

الحرب هي احدى اشكال العلاقات الدولية وصفتها الاساسية العنف واجبار الخصوم على الخضوع لارادة المنتصر ، فعندما تفشل الجهود السلمية جميعها للوصول الى اتفاق عندئذ يلتجأ الى القوة ، وبهذا فهي تعد امتدادا للسياسة بوسائل اخرى وقد اضطر البشر الى تحسين اساليب القتال وتطوير المعدات الحربية لضمان الانتصار وربح المعركة وفرض شروط الاستسلام ، ومن هنا كان لابد من التنوع في اساليب القتال واستغلال كل الفرص المتاحة لضمان نجاح سير العمليات العسكرية من دون الاهتمام بالقسوة والعنف والخسائر البشرية والمادية التي هي من ضمن اساسيات الحرب ، اما السوق فهو توزيع واستخدام الامكانيات الحربية للقوات المسلحة مع امدادها لتحقيق الغرض السياسي كاملا ، واعتمدت الامة الاشورية خلال تاريخها العسكري الطويل اعتمدت على سوق عسكري ولید تجارب طويلة في ميدان القتال جعلتهم ينشؤون سوقا خاصا بهم وان بعض مفاهيمه انتقلت الى الشعوب التي جاءت بعدهم .

ومع هذا فقد عدت الحرب في بلاد آشور نشاطا مكملا لنمط معيشتهم يشارك فيها كل فرد قادر على حمل السلاح مع بعض الاستثناءات على وقف شروط محددة أقرها المجتمع والسلطة واكسب التجنيد المتواصل الشعب الاشوري براعة في فن القتال والمناورة وتحقيق الانتصار فكانت الحملات تتطرق سنويا ولمرة واحدة لأضهار قوة الجيش ولاخمد عناصر التمرد والعصيان ، وعند دراسة التنظيم العسكري من حيث الصنوف والقوات المجندة والعمليات العسكرية سيلاحظ الباحث ان القواعد والاسس التي استند عليها الجيش الاشوري لا تختلف من حيث الجوهر عن الاسس والقواعد التي تقوم عليها الجيوش الحديثة فالاختلاف الوحيد شمل تطور انواع الاسلحة والمعدات الحربية مع تحسن في اساليب العمل العسكري مع ان الاشوريين قد راعوا جملة من الامور تهدف الى تطوير امكانياتهم العسكرية فحسنوا اساليبهم القتالية وطوروا معداتهم الحربية بما يلائم عصرهم فقد كانوا من اوائل الامم التي اهتمت بسلاح الفرسان واعطت الغلبة له على صنف العربات ولاسيما في حروبهم السريعة والانتقال الى مناطق الخطر ومفاجئة العدو قبل ان يتهيأ عسكريا للمقاومة لاسيما في المناطق التي يصعب فيها حركة العربات ومنها السلاسل الجبلية والصحاري ، كما ادخلوا عناصر من المرتزقة في خدمة الجيش الاشوري وهذا ناتج من التوسع في العمليات العسكرية وحاجتهم الى مقاتلين فكان لابد من تجنيد الاجانب وبهذا فهي ضرورة املتتها ظروف الحرب التي كانت معطياتها الكثيرة جعلت بالامكان التوفيق بين المصطلحات العسكرية الحديثة ومعارك الامس البعيد مما دفعنا الى ترجمة هذا الواقع على العمليات العسكرية هادفا الى ايضاح ان مفردات العمليات العسكرية الاشورية تنطبق على مفردات العصر الحاضر فقد مارس الاشوريون في حروبهم السرعة والاستطلاع ونصب الكمائن ومفاجئة العدو وتحقيق اكبر قدر من الخسائر البشرية والمادية والمعنوية في صفوف العدو ثم فرض الشروط عليه وبين زحف القوات الاشورية وفرض شروط الاستسلام فكانوا يمهدون لنجاح عملياتهم الحربية باساليب الاستخبارات والحرب النفسية وبث الاشاعات من اجل تهيئة العقل الاشوري الى ضرورة الحرب وفي الوقت نفسه ايصال العدو الى حافة الهاوية النفسية وزرع بذور الاستسلام فيه .

(ب)

ان الحروب الاشورية وعلى مدى العهد الاشوري الحديث هي حرب واحدة مجزئة الى حروب سنوية متعددة ، فحالة السلم عند الاشوريين هي اعداد للحرب حيث يدرّب الجيش النظامي واعداد الاحتياطي وتهيئة المعدات الحربية ثم يأتي دور التقارير الاستخبارية ، والاخبار المتناقلة تنصب جميعها في بودقة الاعداد للحرب والانطلاق في حملة عسكرية تبدأ في نهاية موسم الحصاد في شمال العراق ، وبهذا فإن تهيئة كل المستلزمات من اجل النصر يوضح اهمية الردع السوقي عند الاشوريين ولابعد الخطر عن بلادهم كان الزاماً عليهم بناء سلسلة من القلاع والحصون وتغذيتها بجواسيسهم وعيونهم التي كلفتهم اموالاً طائلة لكنها تعد حرباً سوقية ذات اهمية عسكرية كما انهم مارسوا الردع المتعاقب في السوق العسكري وهي سلسلة من العمليات العسكرية تمهد لاضعاف العدو وشل قدرته القتالية فحملات تجلا بليزر الثالث ومن بعده سرجون وسنحاريب على حدود مصر كان اضعاف لها ومهدت الانتصار لجيش اسرحدون في مصر لقد فرض الاشوريون على العدو الهزيمة بوصولهم السريع الى مركز الاحداث وتصفية عناصر الشغب فوراً وامام سكان المدينة كانت سوقاً مباشراً .

ان البحوث التي تناولت الجيش الاشوري وقوته كثيرة فقد تطرق قسم منها الى التطور في المعدات الحربية وانواعها وكيفية استخدامها والمواد الداخلة في صناعتها وحجم التطور والاستخدام الذي صاحبها اما القسم الاخر من البحوث فقد تركّز على الناحية السياسية وما يرتبط بها من الحملات العسكرية فكان اسلوباً اقرب الى المنهجية يفتقر الى عناصر البحث عن المجتمع واهداف الحرب الفعلية عند الاشوريين والقسم الاخر ركّز على القسوة الاشورية والعنف في الحملات العسكرية معتمداً ان الحرب هي اساس حياة المجتمع الاشوري بينما تعد الزراعة المهنة الاولى تليها التجارة والاعمال الحرفية الصناعية ويبدو ان التركيز على العنف الاشوري هو وليد لما تذكره التوراة عن الاشوريين .

تتناول بعض البحوث الحملات العسكرية الاشورية ومدى مصداقية الحوليات الملوك الاشوريين في تحديد الانتصار ونوعيته فمعركة الدير بين سرجون ومردوخ بلادان وحلفائه العيلاميين لم تكن انتصاراً متكاملًا وبهذا كانوا اقرب الى الواقعية في بحوثهم ومع مطالعة الكتب العسكرية الحديثة عن السوق وانواعه وتهيئة الظروف للحرب توصلت الى ضرورة ربط الماضي بالحاضر ما دام هناك اتفاق عام على شكل الحرب كما ذكرت سابقاً وبعد دراسة العمليات العسكرية من خلال النصوص وما توافر من خرائط تاريخية لاحظت ان معارك الجبال تشكل صعوبة امام سير المعدات الثقيلة من آلات حصار والعربات ولهذا بدأ سرجون اولى الخطوات باستخدام الحملات الخاطفة على مواقع العدو بسلاح الفرسان والمشاة فكانت حرب خاطفة اطاحت بمدينة موصاصير عام ٧١٤ ق.م ، كما ان هجرة القبائل الرعوية البدوية من السمرين والسكثيين تطلب حملات المباغته والاعتراض فهي اقرب الى ابعاد خطرهم والقبض على رؤساء قبائلهم وبهذا فهي لا تحتاج الى حملات عسكرية كبيرة بعدها ومعداتهما ، كما ان حروب الصحراء تحتاج الى اسلوب خاص بها قوامها الجمال والمعدات الخفيفة وبهذا لا بد من أن الاشوريين ومنذ فترة تجلا بليزر الثالث والملوك السرجونيين كانت لديهم كتائب جماله للنقل والارشاد والحرب للوصول الى ابعد نقطة وهي منطقة ادامو والعلا في صحراء الجوف وعلى الخلاف فقد لاحظنا ان حروب اسرحدون واشوبانيبال في مصر

(ج)

تخضع للحملات الكبيرة بعددها ومعداتها لان مصر بلد كبير ذو كثافة بشرية وقد خضعوا لسلطة مركزية منذ اكثر من الف سنة خاضوا حروباً مع الحيثيين وشعوب البحر ومعارك مع الاشوريين وبذلك نلاحظ ان نصوص اشوربانيبال يفتخر فيها بأنضمام (٢٢) ملكاً في حملته على مصر ، وعلى الخلاف في بلاد الشام وفلسطين ممالك مجزئة لا تربطها مع بعضها البعض سوى احلاف هزيلة تنشأ وقت الخطر وتنتهي بأنتهائه فكانت الحملات الاشورية في العهد السرجوني تقوم بضرب كل مملكة على حده والاستيلاء على مدنها تباعاً كما هي في حملات سنحاريب على فلسطين والساحل الفينيقي وحملات اسرحدون واشوربانيبال تدخل في السياق نفسه وبهذا فان طبيعة الارض والمجتمع تحدد نوعية المعركة واسلوبها وهذا ما ادركه الاشوريون وما ورثته الامبراطورية البابلية الحديثة كان برمته تقليداً اشورياً باسم مختلف .

ان الرسالة تهتم بالسوق العسكري الاشوري وقد قسمت الى الابواب والفصول الآتية :-

الباب الأول تناولت فيه مدخل الى الجيش الاشوري فكان الزاما ان يقسم :

الفصل الأول تناول بيئة بلاد اشور تضاريسياً واقتصادياً وبشراً وآثرها في المجتمع الاشوري الذي ركزت عليه وفي نمط معيشته واستغلالها في الامكانيات العسكرية ويتناول الاله اشور ، مركزه وقوته كما ذكرت مركز الملك الاشوري وقوته واعتبرت الاله والملك والمجتمع هم رمز قوة اشور .

الفصل الثاني يتعلق بتطور الأسلحة والمعدات واسلوب التجنيد في العصر السرجوني مع الاهتمام بصنوف الجيش والافكار الحديثة التي طبقت فيه وانشاء المحور الحيوي الاشوري ونقاط الانتشار على المحاور ثم المجال الحيوي وهذه المصطلحات هي سياسية وعسكرية حديثة من حيث الاسماء ولكنها قديمة من حيث التطبيق وقد عرفها الاشوريون .

الباب الثاني وخصص بالسوق العسكري عند الاشوريين ففي المقدمة ذكرت فيها مدلول السوق العسكري وفق النظريات الحديثة فجاءت مقارنة جداً اما تقسيم الفصول فهي :-

الفصل الأول شرحت فيه التعبئة العسكرية الاشورية التي تمهد للحرب .

فالمبحث الأول تركز البحث فيه على الاستخبارات وتقسيماتها واهم التقارير المتبادلة بين الملك الاشوري وضباط استخباراته .

المبحث الثاني تناولت فيه استخدام الحرب النفسية سلاماً عسكرياً مكملاً للمعارك ومدى النجاح في تحقيق النصر على العدو .

المبحث الثالث وخصص ببث الاشاعات وانواعها وكيفية بثها في صفوف العدو وقد عدت من حيث القوة كمن يات بالسيوف .

اما الفصل الثاني فقد انصب الاهتمام على اساليب القتال وقسم :

المبحث الأول تحدث فيه عن الحرب الخاطفة سواء عند الاشوريين أم اعدائهم وكيفية استغلال معداتها الحربية .

(د)

المبحث الثاني شرحت فيه حرب التعرض والمباغلة وارتباط هذا الأسلوب في المعارك مع القبائل البدوية بشتى أنواعها .

المبحث الثالث انصب الحديث فيه على التدمير الشامل من حيث تدمير المدن والسكان وازالتها من الوجود بالحرق والمياه والمعاول كما ان التدمير قد يشمل الغاء دور الدولة السياسي فتختفي من مسرح الاحداث ولا تقوم لها قائمة .

الفصل الثالث تحدثت فيه عن تعزيز الانتصار بعد تحقيق النصر على العدو وقسم :-

المبحث الأول فرض الهيمنة سواء بالأسلوب السياسي ام الدبلوماسي بدلاً من القوة وفي حالة الفشل استخدم العنف من قتل وحرق وكل الأساليب الممكنة لفرض الهيمنة على العدو .

المبحث الثاني شرحت فيه تهجير السكان ونقلهم من مناطق تمردهم الى مناطق اخرى وبذلك ساعدوا في مزج السكان والقبائل وترحيل الحرفيين والحكام العصاة الى بلاد اشور .

وتعززت الرسالة بعدد من الصور والخرائط وجدول يوضح اساليب الهيمنة وانواع الاسلحة وتطورها عند الاشوريين .

سلام رشيد مطا

الباب الأول
مدخل إلى الجيش الآشوري

الفصل الأول
البيعة في بلاد الشور وأثرها في
السوق العسكري

الفصل الثاني
تعريف بالجيش الآشوري ومعداته

الفصل الأول

بيئة بلاد آشور وآثرها في السوق العسكري

تقع بلاد آشور ^(١) في شمال العراق بين خطي عرض ٣٤ - ٣٧ شمالاً وبذلك فهي تتحصر بين مدينة تكريت جنوباً والسلاسل الجبلية من الشرق والشمال وهي حدود طبيعية تفصل بين القبائل الرعوية في المرتفعات ومجتمع آشور الزراعي ، اما في الغرب فلم تكن هناك مؤشرات طبيعية غير هضبة الجزيرة التي تمتد حتى الجنوب الغربي ^(٢) وليس فيها عائق طبيعي باستثناء نهر الخابور فإن هذه المنطقة مفتوحة للقبائل البدوية التي تستوطن الصحراء السورية لغرض شن هجمات على بلاد آشور ، ويعتمد على قوة الجيش الآشوري لايقاف تلك الغزوات القبلية الرعوية من المناطق الجبلية او من هضبة الجزيرة ^(٣) .

أن اساس قيام الحضارات العراقية وتطورها قائم على وجود النهرين العظيمين دجلة والفرات اللذان يشكلان مصدراً مائياً كافياً لأقامة تلك الحضارات العريقة ومنها حضارة آشور التي ازدهرت في اعالي حوض نهر دجلة الذي يعد المركز الذي قامت عليه المدن الاشورية ، فأذا كانت نينوى ، وكالخ (نمرود) ودور شروكين (خورسباد) على الجهة الشرقية للنهر فإن مدينة آشور تقع على الضفة اليمنى له ، اما اربيل فقد توسطت بين الزابين ولهذا فإن مجاري الانهار وفرت تحصيناً طبيعياً لبلاد آشور ومدنها .

وجغرافية بلاد آشور تتميز بمظاهر طبيعية احداها هي الهضبتان وهي اكثر ارتفاعاً وتموجاً من السهول وقد قطعتها مجاري الانهار والمياه الى مساحات واسعة وحفرت فيها ودياناً عميقة وهما هضبة كركوك وهضبة الموصل وبينهما سهل اربيل :-

تقع هضبة كركوك بين منطقة الجبال العالية من جهة الشمال الشرقي وبين السهول والسلاسل الجبلية في الجنوب الغربي وترتفع الى نحو [٥٠٠ - ١٠٠٠ م] ، وتقطع أنهار الزاب الصغير وتوابع نهر العظيم الثلاث (خاصة وطاووق وآق) ونهر دبالى الهضبة الى تلال ووديان وساعد في عملية التقطيع هذه فقر الهضبة الى النبات الطبيعي ^(٤) .

وتعد ارباخا (كركوك الحالية) من اهم مدن هضبة كركوك ، حيث انطلقت الحملات الاشورية باتجاه جبال زاكروس الى بلاد "الكاشيين" (Kassites) وبلاد "ياسوبي" (Yasubi) وبلاد "البي" (Ellipi)

(١) اسم بلاد آشور يلفظ بشكلين (Ashir) و (Ashur) ويكتب (Ashshur) وهذا هو اللفظ الصحيح وكلمة الآشوريين في لغة أهل المنطقة تلفظ (Ashshurairu) وعموماً فإن آشور أطلق على اسم الآله والارض معاً :

- Smith S , "Early History of Assyria to 1000 B.C" / London / 1928 / p. 102 .

(٢) الجنابي ، صلاح مجيد / جغرافية ، الموصل دراسة في العلاقات الاقليمية / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول / الطبعة الأولى / جامعة الموصل / ١٩٩١ / ص ٥ .

(3) Saggs H . W . F ; "The might that was Assyria" London / 1984 / p.2 .

(٤) جاسم محمد خلف / جغرافية العراق الطبيعية والاقتصادية والبشرية / بغداد / ١٩٥٩ / ص ٧١ - ٧٢ .

وقد تم ترحيل سكان تلك المناطق واسكنوا في مدينة ارباخا (١) .

أما هضبة الموصل الواقعة في القسم الشمالي الغربي من المنطقة شبه جبلية يحدها نهر الزاب الكبير ، ومن الغرب السلاسل الجبلية المكونة من جبال (سنجار و ابراهيم والعطشان) ويقدر ارتفاع الهضبة الى (٣٥٠ - ٤٥٠ م) و سطحها ممتوج ويحتوي وديان واحواض ضحلة وسلاسل واطئة من التلال بأستثناء جبلي مقلوب ارتفاعه (١٠٥٧ م) ، ويمر نهر دجلة في وسط الهضبة فيقسمها قسمين متساويين تقريباً فالقسم الشرقي اكثر تنوعاً في تضاريسه واغزر مطراً من القسم الغربي لذا نجد عيوناً وينابيع تتحدر من الجبال نحو الهضبة مثل عيون بعشيقة (٢) .

اما القسم الغربي من هضبة الموصل فيتكون من اراضي متموجة ذات سطح غير منتظم وصخورها من حجر الرمل والطفل وصخور صلبة تسمى (الرخام الموصلي) (٣) ، وتنتشر سلاسل تلال مكحول من الفتحة عند نهر دجلة باتجاه الشمال ويطلق عليها تلال (مكحيل وخانوكه) ومرتفعات [عطشان وتلعفر وشيخ ابراهيم وعادي] ثم جبل سنجار ارتفاعه (١٤٦٣ م) ، كما تظهر تلال محدبة في هذا القسم مثل عين زالة وتل موسى ، ان سطح الهضبة معظمه مغطى بترسبات مكونة من الصخور والحجارة (٤) .

وتعد التساقطات المطرية في هذه الهضبة كافية لاقامة زراعة ديمية لانتاج الحبوب كالقمح والشعير ومن جهة اخرى فان غالبية سكانها من المزارعين حيث يشكلون القوات الاحتياطية للجيش الاشوري لذلك كان يراعى في الحملات العسكرية دائماً مواسم الزراعة والحصاد (٥) .

وفي ضمن هاتين الهضبتين تبرز سهول عدة أهمها :

سهل حميرين ، الذي يمتد بمحاذاة السفوح الشرقية لجبال حميرين وهو مكون من التواء مقعر واسع ، تكويناته من ترسبات رمل وطفل التي حملتها الانهار والسيول من التلال والهضاب المجاورة ويتراوح ارتفاع هذا السهل بين (١٨٠ - ٢٣٥ م) ، وتجري انهار هذا السهل في مجاري واسعة تستوعب المياه في اوقات

(1) Heidel A. ; " The Octagonal Sennacherib Prism in the Iraq Museum " , Sumer Vol.ix part (1) (1953) pp.125 - 127 .

(٢) جاسم محمد خلف / جغرافية العراق / المصدر السابق / ص ٧٢ .

(٣) يدعى بصخر الانهدريت Anhydrate وقد صنع منه قاعدة العرش لكل من اشور ناصر بال الثاني وسرجون الثاني وهو من النوع المعرق واستعمل في الكثير من النقوش الاشورية :-

- Reade J. E ; " Fragments of Assyrian monuments " Iraq vol. Xliii part (2) (1981) p. 154 .

(٤) الجنابي صلاح مجيد / جغرافية الموصل / المصدر السابق ص ٨ .

(٥) اكثر الحملات الاشورية تنطلق في شهر تموز اذ تبدأ الحرارة بالارتفاع في السهول مع انتهاء الحصاد في شهري مايس وحزيران وبالامكان تحشيد الفلاحين للخدمة العسكرية ، لكن مثل هذا الاجراء لم يتبع في العصر السرجوني مع وجود الجيش الدائم واتساع رقعة الامبراطورية الاشورية وزيادة حركات التمرد تتطلب الامر حملات عسكرية مستمرة وجيش نظامي على هبة الاستعداد صيفاً وشتاءً :-

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / تاريخ القوات العراقية المسلحة / الجزء الأول / الطبعة الاولى / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٨٠ .

- الفتيان احمد مالك / نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث / رسالة دكتوراه / جامعة بغداد / ١٩٩١ / ص ٣٧٦ .

الفيضان إلا أن معظمها متقطعة تجف صيفاً (نهر الخاصة وطاووق ومن روافد العظيم) ويبلغ طول السهل (٣٠٠ كم) ، كما أن الأمطار في هذا السهل تكاد تكفي لزراعة مطرية ويمكن الاستفادة من بعض الأنهار لغرض الري كما هو الحال في القسم المجاور لنهر الزاب الصغير (١) .

ويقع سهل ديبكه واريل بين الزابين وينحصر سهل ديبكه بين جبال أوانه داغ وقره جوق وهو التواء مقعر ملئ بترسبات تتجرف من المرتفعات المحيطة به وفيه مياه جوفية ملائمة للزراعة والرعي ويكسو سطحه حشائش قصيرة تنمو في فصل سقوط الأمطار يستفاد منها للرعي (٢) ، أما سهل اريل فتحده الهضاب من الشرق والغرب وجبل أوانه من الجنوب وهو التواء مقعر فيه ترسبات غرينية وتظهر المياه الجوفية بغزارة في هذا السهل على شكل عيون أو آبار ويعد من اخصب المناطق الاشورية إنتاجاً للقمح والشعير (٣) المعتمدة على الأمطار وتنمو الحشائش والاعشاب في فصل الربيع وتستغل للرعي .

وتتوسط مدينة اريل هذين السهلين وتعد من اهم عناصر الدولة الاشورية (٤) حيث فيها معبد الالهة عشتار اريل ، وقد ارتفع شأنها في عهد اشور ناصر بال (٥) اذ اطلق عليها (مدينتي) وظل شأنها كذلك في عهد الاسرة السرجونية (٥) .

تتحصر في هضبة الموصل مجموعة سهول ضيقة منها سهل (تلكيف) المجاور لمركز تلكيف وسهل (الستك) شمال الهضبة وكلاهما يتميز بالزراعة الشتوية الدائمة ، ثم سهل (سنجار) الشمالي الذي يمتد بين جبل سنجار وتلعفر وسهل (الخازر - كومل) وينحصر بين مدينة عين سفني غرباً والزاب الكبير شرقاً وجبل مقلوب جنوباً الذي يحتوي على مياه جوفية (٦) استغلها الملك سنحاريب في مشاريعه الاروائية لتجهيز نينوى بالماء من خلال نهر الخوصر (٧) .

ان تنوع تضاريس بلاد آشور مع تساقطات مطرية كافية تعمل على قيام زراعة من دون استخدام وسائل الري لكن كلما اتجهنا نحو الجنوب وراء نطاق جبل حميرين فإن كمية الأمطار تصبح قليلة جداً لا تسمح بزراعة الحبوب من دون استخدام الري وهنا تبرز مسألة تجهيز القوات الاشورية بالحبوب والعلف

(١) جاسم محمد خلف / جغرافية العراق / المصدر السابق / ص ٦٩ .

(٢) الجنابي صلاح مجيد / جغرافية الموصل / المصدر السابق / ص ١٠ .

(3) Smith S ; Early history opcit pp.96-97 .

(4) Saggs H.W.F ; The might ... opict. p.3 .

(٥) كان الملوك السرجونيون يلتجئون الى مدينة اريل للاستفسار عن طالعهم من الالهة عشتار ومدى مساعدتها لهم في

حروبهم عبر الوسيط الروحي الكاهن الاعظم ولذلك كان معبدها من ارواح المعابد في ارض آشور :-

- فؤاد جميل / حدياب ---- اربيل ---- وعشتار ----- اربيل / سومر / المجلد الخامس والعشرين / العدد ١ - ٢ / بغداد / ١٩٦٩ / ص ٢٢٠ .

(٦) الجنابي صلاح / جغرافية الموصل - - / المصدر السابق ، ص ١٠ .

(٧) فؤاد سفر / الاعمال الروائية التي قام بها سنحاريب / سومر / المجلد الثالث / الجزء الاول / بغداد / ١٩٤٧ / ص ٧٧ - ٨٦ .

- احمد سوسه " مشروع سنحاريب لارواء منطقة نينوى " مجلة المجمع العلمي العراقي / المجلد التاسع / بغداد / ١٩٦١ / ص ١٦٥ - ١٩٥ .

- طارق مظلوم " مشروع ارواء نينوى " / مجلة التتمية والنقط / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ / ص ٩١-٩٨ .

وهي احدى واجبات حكام الاقاليم الاشورية في جنوب العراق خلال مرور الجيش الاشوري السريع في المنطقة (١) .

وبهذا فإن بلاد آشور تعد حلقة وصل بين السلاسل الجبلية لزاكروس وتفرعاتها من ناحيتين الشمالية والشرقية وبين المناطق السهلية في وسط العراق وجنوبه لذا فهي منطقة تجتمع عندها خصائص الجبال والسهول وقد منحت الطبيعة الشعب الاشوري خصائص جسدية من قوة وشجاعة وتحمل الصعاب جعلتهم شعباً قوياً محارباً واجه تحديات القوميات الاخرى وتمكنوا من كسر شوكتهم ، وصبوا جل اهتمامهم بالجيش وتطوير اساليبه السوقية (٢) ومن جانب آخر اصبحت بلاد آشور سوقاً تلتقي فيها منتجات اقاليم متباينة في السطح المناخ وبين السهل والجبل وبذلك فهي مركز تجاري متميز (٣) .

ولنهر دجلة اهمية خاصة في التضاريس فهو يخترق بلاد آشور من الشمال قاطعاً الاراضي المتموجة في هضبة الموصل ويكون مستوى جريانه منخفضاً عن الاراضي المحيطة به لذا عمد الاشوريون الى استخدام وسائل الري الصناعية منها الشادون لرفع المياه من مجرى النهر لسقي الاراضي الزراعية (٤) ، وكذلك استغلال دجلة طريقاً للمواصلات يربط بلاد آشور بجنوب وادي الرافدين ومن وسائل النقل المائية (الكلك) لنقل البضائع ويعرف باللغة الاشورية (Kalakku) (شكل ١ رقم ٣) ثم القوراب والكفف والقرب (٥) (شكل ١ رقم ١ او ٢) لكن مثل هذه الوسائل في النقل لا تحقق طموح الاشوريين في نقل قواتهم العسكرية بكامل عددها وعدتها فعمد سنحاريب في عام (٦٩٤ ق.م) الى انشاء اسطول في نينوى بأيدي فنيقيه وسورية تنقله الى الخليج العربي وكانت سفن الاسطول كبيرة الحجم وقد عثر على الواح من

(١) كان الجيش الاشوري يستصحب معه ارزاق الجنود الاساسية وتسمى صيدت كيري Sadit girri بمعنى مؤون الطريق وكذلك التموين على عاتق حكام الولايات والمدن الواقعة على طريق تقدم الجيش ومن اهم الارزاق - الحنطة والذرة والذرة والتمر وتوزع يومياً :-

- يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الاول / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٢٩٧ .

(٢) الراوي فاروق ناصر / " التحديات التي واجهها الاشوريون ١٦٠٠ - ٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في مواجهة التحديات / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٦٣ .

- الفتيتان / احمد مالك / نظام الحكم / المصدر السابق / ص ٣٥٥ .

(٣) الجنابي صلاح مجيد / تحليل موضع مدينة الموصل / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول / الطبعة الاولى / جامعة الموصل / ١٩٩١ / ص ٢٥ .

(٤) ديورانت ، ول / قصة الحضارة الشرق الادنى / ترجمة محمد بدران / الجزء الثاني / الطبعة الثانية / القاهرة / ١٩٦١ / ص ٢٧٨ .

(٥) وصف الكلك القنصل الفرنسي بلاس وذكر انه الواسطة الاكثر استعمالاً في مجرى النهر ويتألف من جلود الماعز او الغنم المنفوخة ومجمعه تحت خشب ردى النوعية وهذه الناقلة سهلة القيادة :-

- موريس بيبه / خورسباد مكتشفات بلاس في بلاد آشور / ترجمها جميل حمودي / بغداد / ١٩٧١ / ص ٢ .

- فوزي رشيد / وسائل النقل المائية والبرية في العراق القديم / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ / ص ١٠٩ .

- الجادر وليد محمود / طرق التجارة المائية ووسائلها في العراق القديم / مجلة جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق /

عدد (٦) / بغداد / ١٩٨٩ / ص ٥٢-٥٣ .

النحت البارز في قصر سنحاريب بنينوى عليها اشكال السفن التي استخدمها في حربه ضد عيلام (شكل ٢) (١) .

أما نهر الخوصر وهو من الأنهار الموسمية فيستمد مياهه من مسافة لا تتعدى (٦٠ كم) وإذا كان غزير المياه شتاءً فإنه يضم ويصفى صيفاً وبما أن النهر يخترق العاصمة نينوى فقد أهتم به الملك سنحاريب بعده مشروعاََ أروائياً لتوافر مياه الشرب ولسقي المزروعات والحدائق داخل نينوى كما ورد في حوليات سنحاريب (٢) ومن المحتمل أن مشروعه الأروائي لنهر الخوصر كان يهدف إلى حماية العاصمة أيضاً إذا ما تعرضت إلى الحصار (٣) .

وما زالت آثار الملك سنحاريب الأروائية باقية في قرية جروانه وجبل بافيان ومشروع الأرواء في أربيل ، أن هذه المشاريع تدل على مدى براعة المهندسين والعمال الآشوريين في إنجاز هذه المشاريع (٤) .
إن المعطيات التضاريسية والبشرية بين شمال العراق وجنوبه تضع في الحساب حقيقة أساسية مفادها عدم جواز فصل شمال العراق عن جنوبه عبر مراحل الزمن التاريخي فما إن تهض دولة في الجنوب سرعان ما يكون لها امتداد إلى نينوى (٥) وبالمقابل عندما أخذ الآشوريون يقيمون دولة قوية راسخة المعالم كان الجنوب

(١) فضل سنحاريب السير على الأرض الصلبة (لقد أرسلت جنودي الشجعان إلى المعركة عن طريق السفن بينما سرت أنا بالقرب منهم برأ) .

- حريثاني محمود / " الفرات طريق تجاري لمنطقة ما بين النهرين / الحوليات الأثرية العربية السورية / مجلد التاسع عشر / الجزء الأول والثاني / دمشق ١٩٦٩ / ص ١٤٥ .

(٢) ساكز هاري / عظمة بابل / ترجمة عامر سليمان / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٥٣ - ١٥٤ .

(٣) كانت المدن المحصنة تجهز بالماء والمواد الغذائية حتى يستطيع المدافعون مقاومة الحصار الآشوري بعد أن فشلوا في تحقيق النصر في ساحة المعركة وأن فقدان واحد من هذين الشرطين فأن المدينة تتسلم للقوات الآشورية ولقد انجز حرقاً ملك يهوذا مشروعه بحفر قناة داخل الهضبة الصخرية لايصال الماء إلى اورشليم (القدس) قبل وصول الجيش الآشوري وضربه الحصار على المدينة عام ٧٠١ ق.م فالقول المعروف عن الحصار ((دعنا ناكل ونشرب لأننا غداً نموت))

- Miener Harold M ; " Isaiah and the siege of Jerusalem " J.S.O.R vol.xi. No. 3-4 .U.S.A 1927 p.206.

- Rogers R .W ; " A History of Babylonia and Assyria " vol . II The Abingdon press New York 1915 p.362 .

- Yadin Y " The Art of warfare in Biblical Lands" in the light of Archaeological Discovery Weidenfeld and Nicolson pp.320-321 .

(4) - Oates D ; " Studies in the Ancient History of Northern Iraq " London (1968) pp.49-51 .

- Reade J ; "Sources for sennacherib the prisms" J.C.S vol. xxvii No: (4) (U.S.A)1975, pp. 189-191 .

(٥) اسم نينوى كتب بالطريقة الرمزية [نينا آ] و [نونا] وتكتب بالمسمارية بكلمة (مدينه) وداخلها سمكة اعتقاداً بأن الآلهة نينا آلهة السمكة مقرها نينوى ونون بالآشوري [سمكة] ونينوى من المدن القديمة جداً وأصبحت عاصمة للإمبراطورية الآشورية في عهد سنحاريب (٧٠٥) ق.م .

- طارق مظلوم/ نينوى ١٩٦٨/ سومر / المجلد الرابع والعشرين / ج ١-٢ / بغداد/ ١٩٦٨ / ص ٥٠ - ٦٠ .

- طارق مظلوم وعلي محمد مهدي / نينوى / سلسلة المعالم الحضارية رقم (١) / بغداد / ١٩٧١ / ص ١١ .

من ضمن امتدادها ، ومن الطبيعي لم يكن هناك سبب يدعو الاشوريون الى الابتعاد عن عظمة الحضارة التي ازدهرت في السهل الرسوبي الذي يرويه نهر تمتد مساره العليا داخل اراضيهم (١) .

فالاشوريون من الاقوام الجزرية التي هاجرت من موطنها الاصلي واستقرت في ارض الرافدين ومن المرجح ان استقرارهم كان في بادئ الامر في اعالي الفرات عند اطراف نهر البليخ من فروع نهر الفرات في سوريا (٢) ثم عبروا الفرات واستقروا في حوض دجلة الشمالي ولعل بروز الحضارة السومرية في وسط العراق وجنوبه وامتدادها نحو الشمال حقق الامن والاستقرار للمنطقة فكانت نقطة جذب لهم كان ذلك في حدود الالف الثالث ق.م (٣) .

لقد كانت بلاد آشور في ضمن محيط يضم شعوباً ذوي اصول هند أوربية كالسوباريين ، والهوريين والاورارتيين والحيثيين والميتانيين كانت لهم ادوار سياسية عاصرها الاشوريون واندمجوا معهم واستفادوا من التجربة التي نجمت من هذا الضغط المتمثل بالخطر العسكري والسياسي والهجرات السكانية وتجربتهم في هذا المجال فاقت تجارب الاكديين والبابليين (٤) .

ان صعود نجم آشور قوة سياسية وعسكرية ادى الى تزايد عدد العناصر المعادية لهم ولوجودهم في المنطقة التي استقروا فيها والتي كانت تعرف سابقاً بأسم بلاد سوبارتو (Subartu) بين سلسلة جبال طوروس واعالي نهر دجلة (٥) ، ولانعرف عن اصلهم غير انهم من المحتمل من سكان المناطق الجبلية المجاورة لبلاد آشور ويمارسون حرفة الرعي لوفرة المنطقة بالنبات الطبيعي منذ ابعد العصور قبل مجيء الاشوريين (٦) ، واقدم ذكر لسوبارتو ورد في نص لسرجون الاكدي ويظهر ان السوباريين خضعوا الى السلطة الاكدية (٧) .

وتجدر الإشارة الى ان البابليين اطلقوا مصطلح بلاد سوبارتو على حوض دجلة العلوي حتى بعد استقرار الاشوريين فيها (٨) ، ولكن الاشوريين رفضوا تسمية سوبارتو للدلالة على بلادهم لأنها تشير في معانيها الى العبيد فلقد كانت بلاد سوبارتو مصدراً مهماً لتجارة العبيد وجلبهم الى بابل ومن مدن سوبارتو مدينة (Sa(?) at (?) – ni) وهي تشتهر بتجارة الرقيق النساء ومدينة (Ašlakka) هي اصل الرقيق

(١) بارو اندريه / بلاد آشور / ترجمة عيسى سلمان وسليم طه التكريتي / دار الرشيد للنشر / بغداد / ١٩٨٠ / ص ٧ .

(٢) فؤاد سفر / آشور / بغداد / ١٩٦٠ / ص ٢ .

(3) Foster B.R “ The Sargonic victory stele from Telloh ” IRAQ vol.xLvii (1985) pp. 15-30 .

(٤) حتي فليب / خمسة الاف سنة من التاريخ الشرق الاندي / المجلد الأول / الطبعة الاولى / بيروت / ١٩٧٥ / ص ٦٦ .

- طارق مظلوم / " النحت من عصر فجر السلاسل حتى العصر البابلي الحديث / حضارة العراق / ج ٤ / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٦٦ .

(5) Gelb I.J. ; “ Hurrians and Subarians ” Chicago (1944) pp.23-49 .

(٦) طه باقر / مقدمة في تاريخ الحضارات / الجزء الأول / مطبعة البيان / بغداد / ١٩٧٣ / ص ٤٧٢ .

(7) ANET 1969 p.266 .

(8) Gadd C.J ; “ Inscribed Barrel Clylinder of Marduk – Apla – Iddina II ” IRAQ vol. Xv part (2) 1953 pp. 123-134 .

الذكور وكلاهما تقعان في اعالي الخابور في ضمن بلاد سوبارتو (Subartu) (١) .

لقد توسعت الامبراطورية الاشورية في عهد اسرجدون عام (٦٧٠ ق.م) بضم مصر الى النير الاشوري ورافق ذلك توسع اقتصادي واجتماعي وزيادة الهجرات من والى بلاد آشور سواء كانت الهجرات قسرية ام طوعية ادى بطبيعة الحال الى زيادة في حجم السكان في العواصم الاشورية فمدينة آشور وهي اقدم العواصم كانت عاصمة شمشي ادد الأول (Shamshi - Adad I) (١٨١٣ - ١٧٨١ ق.م) وظلت عاصمة للاشوريين ولمدة طويلة وفيها معابد وزقورة الاله آشور (٢) ، واهتم الملوك في اقامة الاستحكامات للمدينة (٣) لأنها العاصمة الدينية ومقر دفن الملوك الاشوريين وتتويجهم فيها (٤) وقبل نهاية القرن الثامن قبل الميلاد قادت المدينة ثورة أدت بحياة الملك شلمانصر الخامس ٧٢٢ ق.م واعتلاء سرجون عرش آشور الذي منح مدينة آشور امتيازات عبر عنها سرجون ((حرر اهل آشور من التجنيد القسري وجباية الضرائب)) وشمل الاعفاء اعمال السخرة ايضاً وبذلك اكتسب رضا الاله آشور من خلال تأييد الكهنة وسكان مدينة آشور (٥) . لكنه في الوقت نفسه أيقن بضرورة بناء عاصمة جديدة تجعله اكثر استقلالية من ضغط العناصر الدينية ومن قادة الطبقة الاشورية الحاكمة وتدخلاتهم في الحكم .

باشير سرجون في بناء عاصمته الجديدة في شهر آب عام (٧١٧ ق.م) واطلق عليها أسم (دور شروكين) وراعى في اختيار الموقع ان يبتعد عن مدن آشور وكالحو ونيوى حيث مراكز القوى السياسية والعامل الثاني كان استراتيجياً فالتلال بين الموصل ودهوك هي المقدمة لسلاسل جبال طوروس تبدأ في أقل

(1) Finkelstein J. J ; “ Subartu and subarians in old Babylonian sources ” J.C.S vol. (1x) No: 1 1955 pp. 1-7 .

(٢) تقع مدينة آشور على بعد ١١٠ كم جنوب الموصل على الضفة اليمنى لنهر دجلة الى الغرب منها بادية الجزيرة

- الاحمد سامي سعيد / المدن الملكية والعسكرية / المدينة والحياة المدنية / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ١٥٧ .

(٣) فالتر اندريه / استحكامات آشور / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / مشروع الاحياء الاثري بمدينة آشور / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٣٠٠ .

- فالتر اندريه وهانيس لينتسن / اشور المدنية الهلنستية / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / موصل / ١٩٨٧ / ص ١٨ .

- مؤيد سعيد/العمارة العسكرية في العراق القديم القلاع وانواع المعسكرات/الجيش وال سلاح/ ج ٢ /بغداد ١٩٨٧/ص١٩٠.

- ذكر مدينة آشور زينفون خلال حملة العشرة الاف مقاتل التي مرت بمحاذاة نهر دجلة ويذكر أن اسم المدينة Kana وانه اقام معسكراً للجيش قبالة المدينة .

-زينفون / حملة العشرة الاف الحملة على فارس / ترجمة يعقوب افرام منصور / الموصل ١٩٨٥ / ص ١٥٥ - ١٥٦ .

(٤) فؤاد سفر / آشور / المصدر السابق / ص ٧ .

- الاحمد سامي سعيد / الادارة ونظام الحكم / حضارة العراق / ج ٢ / بغداد / ١٩٨٥ / ص ١٩ .

- الشخيلي عبد القادر/الادارة والسياسة/موسوعة العراق في موكب الحضارة/الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٣٤٠ .

(٥) مورتكات انطوان / تاريخ الشرق الادنى القديم / ترجمة توفيق سليمان / دمشق / ١٩٦٧ / ص ٣٠٢ .

- طومسن كامبل / حياة نيوى وبابل في عهد الامبراطوي / تاريخ العالم / المجلد الثاني / القاهرة / ص ١٧٧ .

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١١ .

من ٣٠ ميلاً شمال نينوى ووراء هذه التلال كانت تقع دولة اورارتو وهي القوة التي تهدد الاشوريين دائماً ومن ثم فإن خورسباد تقف حارساً بين نينوى واقرب ممر يظهر للعيان من التلال الشمالية ^(١) ولهذا فهي قاعدة عسكرية أولاً وإدارية ثانياً وقد انتقل سرجون للأقامة فيها قبل انتهاء العمل بها عام (٧٠٦ ق.م) ، ثم اهتمت لأن سنحاريب اتخذ من نينوى عاصمة له عام (٧٠٥ ق.م) ^(٢) .

اما كالح (النمرود) فقد شيدها شلمانصر الأول [١٢٨٠ - ١٢٦٠ ق.م] واتخذها أشورناصر بال الثاني عاصمة له فأعاد تعميرها وانجز مشروعاً لنقل الماء الى المدينة من الزاب الاعلى ، اما شلمانصر الثالث فقد شيد زقورة ومعبداً للاله نورتا آله الحرب ، واقام اسرحدون قصراً فيها عرف بالقصر المحروق ويقدر سكان كالح في عهد أشور ناصر بال الثاني (٦٣٠٠٠) نسمة ^(٣) ولكن في الأرجح بعده رقماً تخمينياً لا يقل عدد السكان عن (٩٢٠٠٠) نسمة في عهد هذا الملك ^(٤) . ازدهرت نينوى في عهد سنحاريب عندما اتخذها عاصمة له بعد ان عانت من الاهمال الطويل فأعيد اعمارها وتجديد ابنتها وتجميلها وتحصينها ، وأنشأ سنحاريب قصراً أطلق عليه ((القصر الذي لا مثيل له)) ^(٥) في تل قوينجق تحيط به حدائق غرس فيها انواع الاشجار جلبها من كلديافي جنوب العراق ومن جبال الامانوس في سوريا مع مشاريع اروائية لأيصال المياه الى نينوى عبر نهر الخوصر ^(٦) .

(1) Saggs H.W.F ; : The Might – opcit p. 97 – 98 .

(٢) تقع خورسباد على بعد ١٥ ميلاً شمال شرق نينوى بالقرب من قرية خورسباد (الحالية) وحول عمارتها من حيث قصر سرجون والزقورة ذات الطوابق السبعة ، وقصر (F) الخاص بولي العهد والبوابات واتجاهها يراجع
- Frankfort H ; “The Art and Architecture of the Ancient Orient” penguin books (London) 1963 pp. 73 – 78 .
- تعرض حصن سرجون الى حريق هائل شمل قصر سرجون وبلا شك ان القصور الاخرى عانت من المصير نفسه .
- كوتيتو جورج / الحياة اليومية في بلاد بابل وأشور / ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي / بغداد / ١٩٨٨ / ص ١٨٦ .

(3) Oates D ; Studies in ... opcit , p. 44

(4) Burney C ; “ from Village to Empire ” oxford (1977) p. 163 .

(٥) اكتشف القصر لايارد ويضم (٧٠) قاعة مع غرف وحجرات يراجع
- Barnett R.D. ; “ Assyrian palace reliefs and their influence the sculptures of Babylonia and persia” london (1970) pp.17-18 .

(٦) عرف عن سنحاريب انه ملك اداري وعسكري محب للتجديد والابتكار والمشاريع العمرانية والاروائية والعسكرية كما ورد في نصوصه التي يتفاخر بهذه المشاريع

- ARAB 1927 vol. II p.177 .
- Robinson C.A. ; “ Ancient History ” from prehistoric times to the death of Justinian ” New York 1958 p.101 .
- بوستيتيت نيكولاس / حضارة العراق وآثاره / تاريخ مصور / ترجمة سمير عبد الرحيم الجلي / دار المأمون للنشر / بغداد ١٩٩١ / ص ١١٦ - ١١٧ .

- هناك اسباب متعددة لاتخاذ سنحاريب نينوى عاصمة له فهي ذات موقع استراتيجي فنهر دجلة يحيط بها من الغرب بينما سلاسل جبال شمال العراق تحيط بها من الشرق فضلاً عن انها قريبة من مراكز الاقاليم الاشورية ثم موقعها لمصادر المياه والمواد الاولية ولعل ولاء سكان نينوى الى الاسرة السرجونية كانت من احدى تلك الاسباب .

وقد حفظت نينوى هذا الجميل بوقوفها مع الملوك السرجونيين الشرعيين في صراعهم من اجل السلطة (١) ، اما عن حجم السكان فقد اشارت التوراة الى ان عدد سكان نينوى كان (١٢٠٠٠٠) نسمة (٢) وهو رقم لا يؤخذ به في الاكثر في عهد سنحاريب ارتفع عدد سكان العاصمة من (٢٥٠٠٠٠ الى ٥٠٠٠٠٠) نسمة (٣) .

ان التوسع العسكري الاشوري في مناطق الشرق الادنى التي تضم شعوباً وقبائل متعددة ومختلفة في اللهجات والتقاليد ونمط اقتصاد وطقوس الدينية خاصة ادت الى ان تصبح آشور ، وكالچ ، ونيوى مراكز حضارية عالمية (Cosmopolitan) (٤) تضم في جناباتها قوميات منهم الاراميون والكليديون والعيلاميون والفينيقيون والسامريون والمصريون والاورارتيون والميديون والعرب والاكراد والقبارصة ومارسوا نشاطهم الاقتصادي وعبادتهم بحرية ومنهم الاراميون وهم من الاقوام الجزرية واول ظهور لهم في التاريخ كان في الالف الثالث قبل الميلاد (٥) ، ولم يكونوا وحدة سياسية في المناطق التي هاجروا اليها في بلاد الشام وجنوب العراق (٦) ، فكانوا دوماً بالنسبة للاشوريين جسراً يؤدي الى البحر المتوسط لذلك دارت بينهم وبين الاشوريين في اثناء قيام الامبراطورية الاشورية الاولى [٩١١ - ٧٤٥ ق.م] حروباً طويلة ادت الى فقدانهم الاستقلال السياسي وانضمامهم الى السلطة الاشورية (٧) .

ظهرت في جنوب العراق في الالف الاول مجموعتان هما الكليديون والاراميون ، وتميز النصوص الاشورية بين الاثنين فإذا ذكر شخص ما يشير الى (بيت من PN) (House of PN) ومع PN يبرز اسم الجد الذي ينسب الى القبيلة (٨) واذا كان الكليديون يؤلفون خمس قبائل فإن الاراميين يشكلون (٣٦) قبيلة (٩) وهم في بعض الاحيان تحت زعامة شيخ واحد ومن اهم القبائل الارامية (Puqudu) وكمبالو [Gambulu] وكلاهما في جنوب شرق بابل ، ومن الجدير بالملاحظة ان نقوش سرجون وسنحاريب تجعل

- طالب منعم حبيب / سنحاريب ، سيرته ومنجزاته/رسالة ماجستير غير منشورة/جامعة بغداد/١٩٨٦/ص ١٦٧-١٦٩ .

(١) بعد مقتل الملك سنحاريب على يد ابنائه عام (٦٨١ ق.م) اندلعت حرب اهلية بين ولي العهد الشرعي اسرجدون وبين القلته المنافسين له ووقفت نينوى الى جانب الملك الشرعي اسرجدون الذي اختارته الالهة ملكاً على بلاد آشور وقد ذكر اسرجدون في نصوصه [وجاء الشعب الاشوري لمقابلتي وقبل اقدامي ، اما المتمردون فقد هربوا الى مكان مجهول ...] .
- ANET 1969 p.290 .

(٢) [يونان ٤ : ١١] .

(3) Burney C ; From village Opcit p.166 .

(4) Lessoe J ; "people of Ancient Assyria" Translated by F.S. Leigh - Browne - London 1963 p.115 .

(٥) البير ابونا / آداب اللغة الارامية / بيروت / ١٩٧٠ / ص ١١ .

(٦) زهدي بشير / مملكة دمشق الارامية / الحوليات الاثرية السورية / المجلدان الثامن والتاسع ١٩٥٨ - ١٩٥٩ / دمشق / ص ٩٦ .

(٧) الاحمد سامي سعيد وجمال رشيد / تاريخ الشرق الادنى القديم / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٢٣٠ .

(8) Brinkman J.A , Nots on Arameans and Chaldeans in southern Babylonia in the early seventh century B.C " Orientalia vol. 46 Fase (2) (1977) p.306 .

(٩) ماجده حسو منصور/الصلوات الاشورية الارامية /رسالة ماجستير غير منشورة/ جامعة بغداد / بغداد / ١٩٩٥ / ص ٧٢ .

اسماء القبائل الارامية هي اسماء المناطق الجغرافية نفسها ومن القبائل الارامية (Gurasimmu) وتستوطن شمال وشمال غرب أور (١) .

ان اهم ما يميز الاراميون نشاطهم التجاري ويبدو انهم احتكروا التجارة العالمية لقرون متعددة (٢) لقد كان للنشاط الارامي اثره في انتشار اللغة الارامية وساعد في هذا الانتشار ان حروفها الهجائية اخذوها من الفنيين (٣) وما قام به الملوك الاشوريون من عمليات تهجير العناصر الارامية الى نينوى وأشور (٤) وقد اكتشف رولنسن عام ١٨٦٥ رقم طينية عليها ملاحظات ارامية في الحاشية كتبت بقلم من القصب وهو طري واغلبها ملاحظات وجدول ومليكيات وتتفرد نينوى بأستخدامها هذه الخلاصات ، كما عثر على عقود بيع ملكيات كتبت باللغتين الاشورية والارامية (٥) ومن الملاحظ ان الاراميين خدموا في البلاط الاشوري مترجمين وحلقة وصل بين المصريين الاشوريين من خلال جداول عثر عليها في نمرود والتي يعود تاريخها الى عام (٧٨٦ ق.م) توضح أن النساخ الاشوريين والمصريين والاراميين سجلوا في نمرود في تلك السنة (٦) .

ومهما تنوعت القوميات المتواجدة في ضمن السيادة الاشورية فإن القانون الاشوري لابد من انه كان يطبق على الجميع فلقد نظم المجتمع الاشوري على اساس الحياة العسكرية ولهذا فإنه يتطلب الصرامة واحترام التقاليد والعادات الاشورية سواء أكانت ضمن قوانين العصر الاشوري القديم أم الوسيط (٧) حيث طبق مبدأ القصاص فهو أقرب الى القوانين البابلية وهذا طبيعي فقد عرفوا قوانين حمورابي واطلقوا عليها [دناني شا حمورابي] ((احكام حمورابي)) (٨) وتنوع القصاص من قلع العيون وقطع الرأس او ضرب الجسم والجلد بالسياط وتوسعت في عهد سرجون لتشمل حرق ابن المذنب او ابنته على مذبح الاله او شوب

(1) Brinkman J. A. : op.cit p. 305 .

(٢) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٤٩٦ .

(٣) روفائيل بابو اسحاق / الاراميون لسانهم وقلمهم / سومر / مجلة ٣ / ج ٢ / ١٩٤٧ / ص ٣٢٠ .

- من المؤلفات الشهيرة التي دونت بالارامية وتنسب الى العصر الاشوري الحديث وتحديداً في فترة حكم سنجاريب هي حكمة احيقار الوزير وهي مجموعة حكم وامثال لها ما يمثلها في اقوال سليمان في التوراة ولقمان في القرآن وايسوب عند اليونان

- حداد جورج/ حكمة الوزير احيقار واثرا في الادب العالمي / الحواليات الاثرية السورية / المجلد الثالث / ج ١ - ٢ / دمشق / ١٩٥٣ / ص ٢٨ .

- غريغوريوس بولس بهنام / احيقار الحكيم / مطبوعات مجمع اللغة السريانية / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٣١ - ٣٧ .

(٤) دوبرت سومر / الاراميون / سومر / المجلد ١٩ / ط ٢ / بغداد / ١٩٦٣ / ص ١٣١ .

(5) Millard A.R ; " Assyrians and Arameans " IRAQ vol . xLv part (1) (1983) p.101 .

(6) Ibid p. 102 .

(٧) عثر على قوانين الاشورية القديمة في اسيا الصغرى في اقليم كبدوكيا اما القوانين الاشورية الوسيطة عثر عليها في مدينة آشور على رقم طينية ولم تأخذ شكل المسلات :-

- عامر سليمان / النظم المالية والاقتصادية / العراق في موكب الحضارة والاصالة والتأثير / الجزء الأول بغداد / ١٩٨٨ / ص ٣٦٢ .

(٨) طه باقر / شرائع العراق القديم / سومر / مجلد الثالث / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٤٧ / ص ١٧٣ .

السم^(١) وتتفرد القوانين الاشورية عن البابلية والسومرية في المواد الخاصة بالجنس ولا سيما المادتين [١٩ - ٢٠] الخاصة باللواط التي رفضها المجتمع الاشوري المبني على الرجولة الكاملة كما هو واضح في اللوحات الجدارية المزينة بالنحت البارز تصور المقاتل الاشوري كثيف الشعر في الرأس واللحية ونظرات حادة تدل على الرجولة الكاملة^(٢) في حين أن قانون حمورابي والقوانين السومرية لم تتطرق الى اللواط^(٣).

اما اقتصاد المجتمع الاشوري فيعتمد على الزراعة^(٤) ولان بلاد آشور منطقة زراعية وسهولها تعتمد على الزراعة الديمية وغلتها القمح والشعير والذرة واكثرها انتاجاً سهل اربيل وسهل الموصل وكانت الحقول الاشورية تجود بالمنتجات الزراعية المختلفة منها السمسم والزيتون والعنب والثوم والبصل والخس والبنجر واللفت والفجل والخيار والعرقسوس^(٥).

وكان الملوك الاشوريون يتفاخرون بحفر القنوات التي تعد في اهميتها ما يعادل الانتصار^(٦) وتشير حويلات سنحاريب الى مشاريعه الاروائية في نينوى او ذكره عن بعض اساليب سحب المياه من الابار قائلاً [ولأجل سحب الماء يومياً ، أمرت بعمل الحبال والاسلاك البرونزية والسلاسل البرونزية وثبتت الاعمدة والقضبان العريضة على الابار بدلاً من الاعمدة الخشبية]^(٧).

ومع ان النخلة لا تنبت في بلاد آشور^(٨) إلا ان الاشوريين قدسوها وكانت تظهر في النحت البارز في نمرود حيث يقف الملك آشور ناصر بال الثاني وخلفه يقف الجنى (genii) يحمل ابريقاً فيه الماء

(١) ديورانت ول / قصة الحضارة / المصدر السابق / ص ٢٧٥ .

- عامر سليمان / العفوية في القانون العراقي القديم / مجلة آداب الرافدين / العدد (١١) / جامعة الموصل / ١٩٧٩ / ص ٢٠٣ .

(٢) بشأن موضوع المادتين ١٩ و ٢٠ يراجع فيها :

- عامر سليمان / القانون في العراق القديم / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٢٨٤ .

(٣) عثر على بعض الدمى الطينية التي تثبت وجود هذه العادة الشاذة في جنوب بلاد وادي الرافدين ووسطه :-

- محمود الامين / قوانين حمورابي البابلية الاخيرة / مجلة كلية الآداب / العدد الثالث / ١٩٦١ / ص ١٨٣ .

(٤) بلاد آشور مجتمع زراعي والملوك اعتمدوا على الارض الصالحة للزراعة

- Sanford E. M ; " The Mediterranean world in the Ancient time " New York 1951 p.101 .

- Winckler Hugo ; The history of Babylonia and Assyria" New York 1907 p.246 .

(٥) ديورانت ول / قصة الحضارة / المصدر السابق / ص ٢٧٨ .

(٦) كونيتو جورج / الحياة اليومية / المصدر السابق / ص ٧٧ .

(٧) عامر سليمان / الحياة الاجتماعية والخدمات في المدن العراقية في الازمنة التاريخية القديمة / المدينة والحياة المدنية / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٢٣٠ .

- مشروع جروانه لنقل المياه عبر القنطرة ما زالت آثاره باقية استعمل فيه (٢) مليون قطعة من الحجر .

- Parrot A ; " Nineveh and Babylon" Translated by stuart gibert and temes Emmons France (1961) p.229 .

(٨) ادعى هيروت ان بلاد آشور ينتشر فيها اشجار النخيل وهذا لا اساس له من الصحة لان الحد الاعلى للنخيل هي تكريت :-

- الاحمد سامي سعيد/العراق في كتابات اليونان والرومان/ سومر / مجلد ٢٦ / ج ١ - ٢ / بغداد / ١٩٧٠ / ص ١١٤ .

المقدس ويعتقد ان الجنى يأخذ القوة من الشجرة ويعطيها الى الملك واسلحته على الرغم من ان النخلة لم تكن رمزاً للخصوبة عند الاشوريين لكن يبدو انهم تأثروا في النصوص والطقوس البابلية^(١).

ولقد أيقن الملوك الاشوريون ان اقتصاد بلادهم يقوم على النشاط الزراعي فجعلوا بداية حملاتهم العسكرية بعد موسم الحصاد في شهر تموز ولحملة واحدة في السنة ولكن الحالة اختلفت في نهاية القرن الثامن قبل الميلاد عندما أنشئ الجيش النظامي الدائم المتأهب للقتال صيفاً وشتاءً^(٢)، ومع هذا فإن الفلاحين الاشوريين هم اساس القوات الاحتياطية التي تجند في بداية أشهر الصيف وتسرح قبل بداية النشاط الزراعي^(٣).

ومن مقومات الصناعة هي المواد الأولية ويمتلك العراق بحكم طبيعته الجغرافية بعضاً منها ويحصل على القسم الآخر عن طريق التجارة والفتوحات، ووادي الرافدين بشكل عام يفتقر الى المعادن الثمينة كالذهب والفضة والاحجار الكريمة لذا وردت في قوائم الغنائم والجزية والهدايا المقدمة الى الملوك وعند توقف وقع الجزية معناه اعلان حالة الحرب فقد امتنع حرقياً ملك يهوذا عن دفع الجزية الى سنحاريب فكانت مملكة يهوذا احد اهداف حملة عام ٧٠١ ق.م^(٤).

تفيض النصوص الاشورية للحملات الحربية بقوائم الغنائم من المعادن الثمينة والاحجار الكريمة ويبدو ان الفضة تستعمل وسيلة للتبادل بالوزن والنص الاتي لسنحاريب يذكر (لقد صنعت قوالب الطين بأمر الاله ثم صببت البرونز فيها مثل صب كل نصف شقل اكملت صبها وبناءها انه تمثال الثور المصنوع من البرونز)^(٥)، يؤكد الباحثون ان عبارة نصف شقل لا بد وأنها من العملة كانت متداولة في عهد الملك سنحاريب^(٦).

(١) تستعمل النخلة او اجزاء منها في طقوس السحر او لابطال مفعوله او لشفاء المرضى او لتحريرهم من الاثام وهذه النصوص ذات اصل بابلي :-

- Mallowan B ; " The Assyrian Tree " Sumer vol. xLii No. 1-2- 1981 , pp. 141 – 145 .

(٢) يعد الحرس الملكي هو نواة الجيش الدائم لحماية الملك والاسرة المالكة وهم من الرجال الاشداء من المقربين للملك .

- عامر سليمان/الجيش والسلاح في العصر الاشوري/موسوعة الجيش والسلاح/الجزء الأول/بغداد/١٩٨٧/ص ٢٥٩-٢٦١.

(٣) ان بقاء الجيش بأعداد كبيرة يكلف الدولة نفقات باهضة فضلاً عن النشاط الزراعي اساس حياتهم الاقتصادية :-

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / تاريخ القوات العراقية المسلحة / ج ١ / ط ١ / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٨٠ .

(٤) فرض سنحاريب على مملكة يهوذا جزية عام ٧٠١ حتى يرفع الحصار عن اورشليم وتقدر الجزية (٣٠) طالنت ذهباً (٨٠٠) طالنت من الفضة ... ينظر

- [٢ ملوك ١٨ : ١٤] .

(٥) ليفي مارتن / الكيمياء والتكنولوجيا الكيميائية في وادي الرافدين / ترجمة محمود فياض المياحي / دار الرشيد للنشر / بغداد / ١٩٨٠ / ص ٢٦٩ .

(٦) الجادر وليد محمود / حرفة صناعة المعادن ، اصالة وتأصيل / مجلة المؤرخ العربي / العدد (٤٠) / السنة (١٤) / بغداد / ١٩٨٩ / ص ٢٦٧ .

ورد ذكر الحديد في قوائم الخمر لنمرود وهي إشارة الى وجوده في بلاد آشور كما ذكر لايارد خلال وجوده في جبال شمال العراق عن توافره في منطقة بيرواري (Berwari) شمال شرق العمادية (Amadiya) كذلك في جبال (Tiyaari) في اعالي منطقة لازن (Lizan) كما لاحظ لايارد في رحلة دامت ثلاثة او اربعة ايام من الموصل ((كميات مبعثرة على جوانب السفوح الجبلية وقد اكدها الرحالة George Percy Badger الذي زار المنطقة الجبلية شمال الموصل عام (١٨٤٢ - ١٨٥٠) عن وجود كميات من الحديد في تياري (Tiyaari) ^(١) ومن المحتمل في موصاصير [Musasir] واورارتو وكركميش من المناطق المنتجة لخام الحديد ^(٢) .

أن المتوافر من خام الحديد لا يكفي لصناعة الاسلحة الاشورية بعد التوسع في صفوف الجيش وما رافقه من تنوع في الاسلحة الخفيفة والثقيلة وآلات الحصار والعربات وحتى لاغراض المدينة والانشائية ويتطلب الامر ناحيتين الاولى سعى الملوك الاشوريين على توافر الحديد سواء بالتجارة او فرضها الجزيات والغنائم الحربية فالجزية التي ارسلت الى الملك سرجون من تابال Tabal وكوي Que تتضمن الحديد فضلاً عن الجزية من كيليكيا ^(٣) ، وان تطور صناعة صهر المعادن وسبكها في بلاد آشور وصناعة السلاح التي يطلق عليها (Sa hullupti) ويعد بيت كوتالي (bit Kutalli) من المراكز المهمة لصناعة السلاح وتخزينه داخل العاصمة نينوى ^(٤) ، ان سبب التوسع في استخدام الحديد يعود الى صلابته وقوته قياساً على النحاس والبرونز ^(٥) . وعرف العراقيون القدماء النحاس واستورد من عُمان ومن ثم ينقل الى بلاد آشور

(1) Maxwell – Hyslop K.R ; “ Assyrian sources of Iron ” IRAQ vol.xxxvi part 1-2 (1974) p.139 .

(٢) يوسف خلف عبد الله /الجيش والسلاح في العصر الاشوري الحديث/ رسالة ماجستير/ جامعة بغداد / ١٩٧٧ / ص ٣٠٨ .
- Winston E.R ; “ The Heritage of the past from the Earliest Times to the close of Middle Ages” New York 1955 p.96 .

(٣) اشار الملوك الاشوريون الى المعادن في ضمن الجزية التي تؤخذ من الاقاليم والمقاطعات فمثلاً ادد نيراري الثالث فرض على سوريا جزية (٢٠٠٠) او (٥٠٠٠) طالنت من الحديد و (٢٠٠٠) الفضة و (١٠٠٠) طالنت نحاس اما تجلا بليزر الثالث فقد أخذ تابال (١٠) طالنت من الذهب و (١٠٠٠) طالنت من الفضة فضلاً عن الاكواب والنحاسيات :-
- Maxwell – Hyslop K.R ; Assyrian sources ... opcit pp.151 – 152 .

(٤) ذكر سنحاريب ان في موقع النبي يونس مخزن للسلاح يدعى بيت كوتالي وفي منحوته تظهر على شكل قلعة محاطة بأسوار والجنود يقطعون الاشجار وآخرون يعملون بنال ولابد وان هذه القلعة لصناعة السلاح :-

- يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٢٩٨ - ٣٠٠ .

(٥) لم يستخدم معدن الحديد إلا في نهاية الالف الثاني قبل الميلاد وخاماته اكثر شيوعاً من خامات أي معدن ولعل سبب انتشار استخدامه على نطاق واسع يعود الى تطور الصناعة التعدينية ومن الخطأ اعتبار ان قوة الحثيين تعود الى معرفتهم الحديد وطرق صهره والحفاظ على هذا السر لانفسهم فقد عرف الشرق القديم الحديد منذ فترة بكرة .

- رالف لنتون / شجرة الحضارة / ترجمة احمد فخري / الجزء الأول / القاهرة / ص ١٨١ و ص ١٨٣ .

- Goetze A ; “ Warfare in Asia Minor ” IRAQ vol.xxv part (2) (1963) p.129 .

على شكل قوالب وكتل لصناعة الادوات الزراعية ^(١) .

وتتوافر في بلاد آشور صخور متعددة الانواع استُغلت في البناء والتحصين كأسوار مدن نينوى وأشور فضلاً عن المشاريع الاروائية لسنحاريب ^(٢) ، وما استُغل منه في نحت الجداريات بالنقش البارز وعليها مشاهد حربية وطقوس دينية ولعل أشهر انواع الصخور هو الرخام الموصلّي المعرق ثم الحجر الكلسي الاصفر المعرق ويتواجد قرب العمادية وصنع منه قاعدة عرش شلمنصر الثالث في نمرود والحجر الكلسي الاسود وصنع منه المسلة السوداء لشلمنصر الثالث ويتواجد في جنوب شرق بلاد آشور وفي منطقة الجزيرة اعالي حوض دجلة ^(٣) .

لقد خاض المجتمع الاشوري تحت قيادة الملوك معارك عنيفة كانت محصولاتها غنائم وجزيات واسرى فضلاً عن كل ما هو قابل للاستيلاء والنقل كالغنائم فلقد نقل الحرفيون من فنانيين وعمال مهرة وموسيقيين وصناع الاحذية والكتبه والاطباء والبيطريين والسحرة والصاغة والخبازين وصانعي الجعة الى نينوى بعد فتح مصر على يد اسرحدون ، ومارس هؤلاء اعمالهم الحرفية بحرية ^(٤) ، كما تفاخر الملوك في ارقام الاسرى فيذكر سنحاريب انه استولى على [٤٦] مدينة محصنة مع قراها واخذ (٢٠٠,١٥٠) اسير ويذكر سرجون انه اقتاد (٩٠,٣٣) أسير ^(٥) ، ويتم توزيع الاسرى على اساس قدراتهم فقسماً يساقون الى الخدمة العسكرية جنوداً لاصناف مختلفة فقد شكل سرجون فرقاً عسكرية من اسرى مدينة كركميش وحماه ومدينة السامرة والبعض الاخر من الاسرى كصناع وعمال يؤدون خدمات للامبراطورية فهناك مشاهد من النحت البارز حول نقل ثيران مجتحة من المقلع وسجها الى الطوافان: (الكلك) من اجل نصبها في بوابات القصور وابواب العواصم (شكل ٣) والقسم الاخر فلاحون في الحدائق والحقول او يتم بيعهم ^(٦) .

لقد كانت الامبراطورية الاشورية متكاملة في ادارتها للشؤون المدنية والعسكرية بصورة اصبحت مثلاً متقدماً للادارات اللاحقة وقد عرف الاشوريون منذ فترة مبكرة السيطرة على المواد الاولى الرئيسية اللازمة لتطوير العدد المدينة والحربية معاً فحكموا السيطرة على مناجم المعادن في جنوب اسيا الصغرى

(١) ان البرونز يصنع من خام النحاس والقصدير بطريقة اتفاقية :

- ليفي مارتن / النحاس والبرونز في بلاد ما بين النهرين / مجلة النفط والتنمية / ترجمة جليل كمال / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ / ص ١٢٦ و ص ١٣٦ .

(٢) فالتر اندريه / استحكامات آشور / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / مشروع احياء الاثري لمدينة آشور / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٤٢ .

- الاعظمي محمد طه محمد / الاسوار والتحصينات الدفاعية في العمارة العراقية القديمة / رسالة دكتوراه / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٩٢ / ص ٢٢١ وما بعدها .

(3) Reade J. E ; "Fragments of Assyrian monuments" IRAQ vol. XLiii part (2) (1981) p.154 .

(٤) عبد العزيز صالح / الشرق الادنى القديم / مصر والعراق / الجزء الاول / القاهرة / ١٩٦٧ / ص ٢٧١ .

(5) ARAB : (1927) vol. II pp.4,7,9 .

- ARAB : (1924) vol. I p.10 .

(٦) الرويح صالح حسين / العبيد في العراق القديم / بغداد / ١٩٧٧ / ص ٤١ .

واهتموا بطرق مسار الجيوش فهي طرق تجارية متعارف عليها غالباً^(١) ، وخاضوا حروباً مع سكان البلاد التي تتوافر فيها المواد الأولية أو حاولوا عرقلة تدفقها كما هو في تجارة الأخشاب عندما منعوا تجارتها مع مصر وفلسطين^(٢) وكانت لهم مستعمرات تجارية تعود الى العصر الآشوري القديم في اسيا الصغرى ومنها كانيش وهي اطلال كول ^صبجه (كابدوكيا في العصر الهلنستي)^(٣) .

يتركز مركز النظام التجاري في العهد الآشوري الحديث في نينوى في الشمال وبابل في وسط العراق وكرميش في سوريا وترتبط هذه المناطق بقنوات تجارية رئيسية يتفرع الى طرق عدة^(٤) ، والطرق الرئيسية التي تربط هذه المناطق الثلاث هما نهر دجلة الفرات لذا اهتم سكان وادي الرافدين بصناعة وسائل النقل المائية^(٥) .

اما كرميش فهي نقطة تجمع البضائع التجارية المتجهة نحو بلاد وادي الرافدين عبر الفرات الى بابل او عبر الطريق المؤدي الى ارسلان طاش وحران وكوزانا وثم سنجار ومنه الى نينوى كما ان الملوك السرجونيين انشأوا مدن تجارية فقد أنشأ سرجون نقطة تجارية في العريش كما ورد في النص (وخطط الآشوريون والمصريون معاً للتبادل التجاري)^(٦) ، اما اسرحدون فقد احتكر تجارة الساحل الفينيقي والفلسطيني وأنشأ قبالة صيدا مدينة اطلق عليها كاسرحدون^(٧) .

(١) الجادر وليد / النظم والمناصب العسكرية في العراق القديم / جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول / بغداد ٢٢ - ٢٦ ايلول / ١٩٨١ / ص ٨ .

- كانت التجارة ثانوية لأشور -

- Sanford E M. ; " The Mediterraneanam ... opcit p.101 .

(2) Saggs H.W.F ; " The Nimrud Letters Relations with the west " part II / IRAQ vol.xvii part(2) (1955) p.150 .

- كان اهالي سوريا يتاجرون في بالأخشاب ومنها خشب الارز حيث يقطع ويشحن بالسفن الى مصر وفلسطين او بلاد آشور حيث تنتقل قطع الخشب بالسفن الى طرسوس ثم براً الى نهر الفرات ومنها الى بابل او آشور وقد منعت آشور تجارة الخشب مع مصر ...

- Saggs H.W.F ; " Everyday Life in Babylonia and Assyria " London (1967) pp.113 - 114 .

- رسالة الى آشور بانينبال من [Aradaheshu] يعلمه بوصول (١٣٨) قطعة من خشب الارز وصلت هذه السنة من الغابة الى مدينة كرميش ومعها ثلاثين قطعة خشب ارز كبيرة الى قرار بيل ...

- Waterman L ; " Royl correspondence of the Assyrian empire " part (1) U.S.A (1930) p. 83 .

(٣) الاحمد سامي سعيد / المستعمرات الآشورية في اسيا الصغرى / سومر / مجلد (٣٣) / ج ١ / بغداد / ١٩٧٧ / ص ٧٤ .

- بهيجة خليل اسماعيل / المستعمرات التجارية في الاناضول / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ / ص ٥٠ - ٦٩ .

(4) Oates D. : " Studies in the Ancient history of Northern Iraq " , London , 1968 , p.6 .

(٥) فاضل عبد الواحد علي / حضارة بلاد وادي الرافدين طرق انتشارها وبرز تأثيراتها في بلاد الشام ومصر / مجلة جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق / العدد السادس / مطبعة الامة / بغداد / ١٩٨٩ / ص ٥٠ - ٥٦ .

(6) Tadmor H ; " The compaigns of Sargon II of Assur J.C.S vol. xii No. (3) (1958) p.78 .

(7) Heidel A ; " A New Hexagonal prism of Esarhaddon 676 B.C " Sumer vol.xii . No.1-2 (1956) p.13. / AENT (1969) p.290 .

ضريبة القهرة الاشورية عثر في التنقيبات التي اجريت في العواصم الاشورية نينوى ونمرود ، وأشور وخورسباد ، على الاف من القطع الفنية ذات اصول فينيقية وسورية ومصرية واورارتية ربما كانت هدايا مقدمة من ملوك تلك الدول الى الابطاطرة الاشوريين او انها من صنع ايد حرفية اشورية ذات اصول مهجرة الى بلاد آشور قد صنعتها متأثرة بتقاليد بلدانهم الاصلية ومنها الاشكال المجنحة العاجية (السفنكس Sphinx) وألواح الألعاب Game Board ويعتقد ان اسرحدون عند فتحه مصر شاهدها واعجب بها ونقلها الى نينوى ^(١) ، واحياناً تعود تلك الآثار العاجية والخشبية الى الجزيات السنوية يدفعها ملوك المقاطعات والدويلات الى آشور (شكل ٤ رقم ١) وقد تنوعت قائمة الجزية لتشمل الاقشمة الملونة الزاهية الالوان ^(٢) والكتان والاشخاب لاغراض البناء وصناعة الاثاث وخيم قماش ، بكرات من ورق البردي للكتابة ^(٣) والحيوانات وقد تنوعت القائمة فهناك تشابه بين الجزية والغنائم ولا سيما الخيول وهما نوعان خيول كبيرة من مصر ^(٤) وخيول من اورارتو ^(٥) ثم جمال نوعان نو سنامين وهي من الابل البكيترية موطنها فيما وراء جبال زاكروس عرفت باسم [udru] وجمال ذات سنام واحد وتقترن بالعرب ^(٦) والتماسيح ^(٧) والفيلة ^(٨) .

أن اتباع الدولة الاشورية من الملوك والحكام كانوا على دراية بتجهيزات الجزية التي تروق في

(1) Gadd C. J ; " An Egyptian Game in Assyria " IRAQ vol.(1) part (1) 1934 / pp.45-50 .

(٢) تدعى الجزية بلتو [Biltu] وهي من الواردات المهمة لتنفيذ الماكنة الحربية للدولة الاشورية وتفرض على المدن المغلوبة وان التلكوء في دفعها اعلان حرب لن تتهاون الامبراطورية الاشورية في معالجته بالشدة واجبار تلك الدول على الدفع :-

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٩٧ .

- اهم الالوان الزاهية هو اللون الارجواني التي اشتهرت به المدن الساحلية الفنية .

- Harden D ; " The Phoenicians " Pelican book " London 1971 p.127 .

(3) Tadmor H ; " Philistia under Assyian Rule " B.A vol.xxix No. 3 1966 p. 97 .

(٤) يذكر سرجون في حولياته [خيول مصرية كبيرة دريت على النير]

- Dalley S ; foreign Chariotry and Cavalry in the Armies of Tiglath – pileser III and sargon II " IRAQ vol.XLvii 1985 p.43 .

(٥) أطلق عليها سرجون في حملته الثامنة (خيول مقاطعة سوبي) عدها مصدراً لأهم خيول اورارتو المدربة

- الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق الادنى القديم / ايران والاناصول / بغداد / بون سنة الطبع / ص ٣٤١ .

(٦) حملات اشوبانيبال ضد العرب في مناطق النبطين واطراف حران جلبت اعداداً كبيرة من الغنائم منها الجمال حتى ان الجمل بيع على ابواب نينوى بشاقل ونصف من الفضة ... تراجع

- أدي شير / تاريخ كلد وأشور / بيروت / ١٩١٢ / ص ١٣٢ .

- عارف احمد اسماعيل غالب / صلات العراق القديم بشبه جزيرة العرب / رسالة ماجستير غير منشورة / بغداد / ١٩٩٢ / ص ٣٦ .

(7) Thomas. O . – Lambolin ; A nother Cuneiform Transcription of Egyptian Msh [Crocodile] J.N.E.S vol.xii No. (4) (1953) pp. 284 - 285 .

(8) Reade J. E ; " The Rassam Obelisk " IRAQ vol. Xlii part (1) (1980) p. 19 .

عيون الاشوريين وهذا ناتج من الخبرة اتي اكتسبوها خلال علاقاتهم مع اسيادهم الاشوريين (١) .

أما عن الفنائم فقد ذكرت القوائم اسماء المواد التي استولي عليها بالاعداد والانواع مما يدعو الى الملل والمبالغة في الكميات احياناً وشملت العربات الحربية والخيول والسيوف والدروع والرماح وتجهيزات عسكرية مختلفة تركها العدو في ارض المعركة لتنظم الى تجهيزات الجيش الاشوري (٢) .

ان هذه الضريبة التي فرضتها القوة الاشورية على دول المنطقة لابد وانها تدخل في ضمن اقتصاد الدولة الاشورية فالضرائب وتعرف باسم Kittu وهي ضريبة تفرض مقابل تقديم المساعدة العسكرية (٣) ، ويقع عبء توافر المواد الغذائية من القمح والعلف على حكام الاقاليم عند مرور الجيش الاشوري في ضمن مقاطعتهم (٤) وفي الوقت نفسه اعفى سرجون سكان آشور من الضرائب والتجنيد العسكري واعمال السخرة (٥) فضلاً عن الضريبة التي يدفعها حكام المقاطعات الى العاصمة وهو مبلغ محدد وقطعي بغض النظر عن الحالة العامة للاقليم (٦) ان العبء الثقيل لهذه الضرائب دفعت سكان الاقاليم والمقاطعات الى التمرد والعصيان على السيادة الاشورية وقد جابهها الاشوريون بالعنف والقسوة لاعادة الاستقرار ودمج المقاطعات والولايات الى الحكم الاشوري .

أما الهدايا فهي تعرف باسم نمرتو [Nimirtu] (٧) وهي ترسل من الولايات الى الملك الاشوري سواء اكانت من الذهب (٨) ام الفضة ام الاحجار الكريمة .

لقد اعتاد الكثير من الباحثين في دراساتهم عن ما هي اسباب القوة الاشورية وما وصلت اليه من امبراطورية ضمن مناطق الحضارة في الشرق الأدنى القديم بتركيزهم على الجيش وتعدد تشكيلاته العسكرية وانواع الاسلحة الاشورية ومدى فاعليتها فضلاً عن عناصر اخرى كان لها اثر في تطور القوة الاشورية التي وصلت الى ذروتها في القرن الثامن والسابع قبل الميلاد وهذه العناصر هي الاله آشور والملك والمجتمع الاشوري .

أولاً :- المجتمع الاشوري من خلال موقع بلاده والانشطة الاقتصادية التي مارسها وتداخله مع المجتمعات التي استوطنت في قلب بلاد آشور فكان التفاعل الحضاري واضحاً في الحياة اليومية لبلاد آشور مع الاحتفاظ

(1) Reade J. E ; "Fragment of Assyrian monuments" IRAQ vol . Xliii part (2) (1981) p.155.

(٢) دروزة محمد عزة / تاريخ الجنس العربي / الجزء ٣-٤ / بيروت ١٩٥٩ / ص ١١٤ .

(٣) ساكز هاري/ عظمة بابل --- ص ١٤١ / الاحمد سامي سعيد/ الادارة ونظام الحكم/ حضارة العراق / ١٩٨٥ / ص ٢٩ .

(4) Saggs H. W. F "Everyday Life in Babylonia --- opcit p.116 .

(٥) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١١ .

(٦) الاحمد سامي سعيد / الادارة ونظام الحكم / المصدر السابق / ص ٢٩ .

(٧) دياكونوف / الاوضاع الزراعية في العصر الاشوري الوسيط / العراق القديم / علماء الآثار السوفيت / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٣٤٠ .

(٨) وصل وزن احدى الهدايا الى عشرة كيلو غرام من الذهب

- الجادر وليد محمود / حرفة صناعة المعادن في العراق اصالة وتأصل / مجلة المؤرخ العربي / العدد (٤٠) السنة ١٤ / بغداد / ١٩٨٩ / ص ٢٦٦ .

بالتقاليد والعادات الآشورية فجعلتهم شعباً يعتد بنفسه ويطلب التميز عن القوميات الأخرى والدليل على ذلك الحركة الشعبية التي بدأت في مدينة آشور وكان لها أثر في الأقاليم البعيدة فطاحت بالملك شلمانصر الخامس ولم تهدأ الثورة إلا بالتنازلات التي قدمها سرجون الثاني وعرفت [برائه أو ميثاق آشور] ^(١) ومن الخطأ عد ثورة مدينة آشور على سلطة الملك الآشوري كانت نتيجة الضرائب المفروضة على المعابد وعلى سكان مدينة آشور أو حتى أعمال السخرة ^(٢) ، فأن ما ذكره سرجون لا يعدو سوى معالجة لأسباب يراها من جانب واحد يكتب تاريخ حولياته بنفسه لذا فهو ينظر الى المرأة من زاوية مخالفة للجانب الثاني ، ومع هذا فلا بد من ان نعطي اسباب أكثر وضوحاً لمجتمع ذي عمق تاريخي يمتد الى أكثر من ألفي عام عاش فيها التبعية لمن هم أقوى منه ثم مرت عليه فترات تآرجحت بين القوة والضعف ادت الى تجميع خبرة اكتسبها المجتمع الآشوري ومن هذه الاسباب :

١ - كان المجتمع الآشوري هو الدعامة الأساسية للجيش في القرنين التاسع والثامن قبل الميلاد سواء كان الجيش نظامياً أم قوات احتياطية فقد كانوا يشكلون القسم الأعظم من قوات آشور ناصر بال الثاني وخلفائه ثم تجلابلير الثالث الذين خاضوا حروباً متعددة في جبهات متعددة من اورارتو وسوريا وفلسطين والساحل الفينيقي وجبال زاكروس ثم اضيفت جبهة جديدة في عهد تجلابلير الثالث هي الصحراء وذلك من اجل اخضاع القبائل العربية ^(٣) والمعروف ان الحرب وقودها الرجال ولذلك لابد من ان يكون هناك نقص ملموس في عدد الرجال كما ان متطلبات الحياة اليومية تعتمد على طاقة الرجل ايضاً لهذا بإمكاننا ان نتصور العبء الكبير على المواطن الآشوري ولم يحدث رد فعل باتجاه الملك تجلابلير الثالث لما عرف عنه من شدة وقوة ^(٤) ولكن الثورة اشتعلت في عهد شلمانصر الخامس الذي كان منشغلاً بحصار السامرة وقد دام الحصار ثلاث سنوات ^(٥) وانتهت الثورة بنهاية الملك الآشوري نفسه واذا كانت بداية تجنيد الاجانب في الجيش الآشوري في عهد تجلابلير الثالث ربما شعر هذا الملك بضرورة التخفيف عن الشعب الآشوري الا ان التوسع في تجنيد الاجانب اتخذ طابع الجدية في العصر السرجوني ^(٦) فلا تخلو الحوليات الآشورية من غزو ثم فتح منطقة والغنائم واطافة وحدات بكاملها من عربات وخيالة وحملت الاقواس والرماحين والمقلعين جنوداً وضباطاً مع اقامة معسكرات وقلاع واسكانها بشعوب من مناطق اخرى لضمان الولاء الى آشور ،

(1) Maspero G "The Passing of the Empire 850 B.C to 330 B.C" Translated By M.L. MC clure, London 1900 p.222 .

(٢) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١١ .

(2) Saggs H.W.F ; " Historical texts and Fragments of sargon II of Assyria" IRAQ vol.xxxvii part (1) 1975 pp.15-17 .

(3) Eph'al I ; "The Ancient Arabs" the magnes press ,The Hebrew University , Jerusalem 1982 pp.81-82 .

(4) Sayce A . H ; "Ancient Empires of the past The History of Nations , vol.I New York 1928 p.83 .

(5) Rogers R.W ; "A history of Babylonia and Assyria" vol.II New York 1915 pp.314 - 315 .

- Winckler H ; "The history of Babylonia and Assyria" New York 1907 p.247 .

(٦) انظر لاحقاً الباب الأول الفصل الثاني .

واصبح هؤلاء في ضمن الجيش الاشوري الدائم ولهم معسكرات دائمة في ارباخا واربيل وأشور وكالحو ونينوى (١) .

٢ - لقد كانت الامبراطورية الاشورية تعيش هاجساً اسمه الابعاء المالية فالحملات العسكرية تتطلب صوف اموال لتجهيز الجيش بالمعدات ورواتب الجنود والخدمات العسكرية (٢) فضلاً عن الخدمات داخل القصور الملكية وقوات الحماية التابعة لها ، وليست كل الحملات تأتي بالغنائم والجزيات الثمينة فهناك الكثير من المجتمعات الفقيرة القروية (٣) والبدوية واخضاعها يشكل عبء على الدولة الاشورية عسكرياً واقتصادياً ولهذا فان بعض الحملات كانت اما استعراضاً للجيش الاشوري (٤) او هي حملات تأديبية ضد القبائل الجبلية او قبائل متناثرة في صحراء سوريا او القبائل في جنوب العراق فقد وردت الاسماء في الحوليات الاشورية لمناطق قام الملوك الاشوريون بغزوها واخضاعها ما هي إلا اسماء قبائل مما يوحي بأنها قرى او مدن صغيرة ذات اقتصاد زراعي بسيط (٥) ومن الصعب تحديد مسار الحملات الاشورية قياساً على الاسماء التي ترد في حولياتهم وان التغير الذي يمكن ملاحظته في العصر السرجوني ان الحملات اصبحت اكبر حجماً في العدد والعدة وشملت دولاً لها قدرات اقتصادية كبيرة بفعل اتساع مساحتها وتنوع طبيعتها التضاريسية وتنوع اقتصادها وقدمها في الحضارة ومنها اورارتو ومصر وعليلام وبابل وممالك السامرة ويهوذا في فلسطين والمدن الفينيقية والقبائل الميديّة في ايران وبرز منافس يسيطر على تجارة الجزيرة العربية هم العرب ، فأخذت تترد عبارات في الحوليات السرجونية تشير الى قوتهم واتساع عملياتهم (بلاد لم يصل اليها اسلافي الملوك) او (بلاد لم يسمع بها اسلافي الملوك) (٦) .

٣ - الجانب الآخر داخلي يتمثل برغبة الملوك في تشييد العواصم والقصور فقد شيد شلمانصر الأول (١٢٨٠ - ١٢٦٠ ق.م) مدينة كالح (٧) وعاد بناءها آشور ناصر بال الثاني وجعلها عاصمة له وأقام احتفالاً بأكملها بناءها عام ٨٧٩ ق.م بلغ عدد الضيوف (٦٩,٥٧٤) شخصاً ودامت الاحتفالات عشرة

(1) Dalley S ; Foreign Chariotry and Cavelry in the Armies of Tiglath – pileser III and Sargon II” IRAQ vol.XLvii , London 1985 , pp.31-48 .

(٢) فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / تاريخ القوات العراقية المسلحة / الجزء الأول / الطبعة الاولى / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٨٠ .

(3) Saggs H.W.F ; “ Everyday Life --- opcit p.105 .

(4) Saggs H.W.F ; The might --- opcit p.254 .

(٥) واجه علماء الآثار صعوبة في تحديد المدن التي اشار اليها سرجون في حملته الثامنة ضد اورارتو واعتقد البعض منهم ان هذه المدن في الاكثر هي قرى سكانها يعتمدون على الدواجن والحليب والبيض وهو الغذاء الرئيسي فالمنحاج البارد في المرتفعات يجعل نمو الحبوب صعباً .

- Burney C . A. ; “Urartian Fortresses and town in the Van Region” , “Anatolian studies” vol.vii 1957 p.37.

(6) ARAB 1927 vol.II p. 209 , p.298 .

(٧) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٤٨٨ .

ايام^(١) وسار الملوك على الهدف نفسه في بناء قصور ومعابد اما الخدمات العامة فقد أهملت وما انجز لا يفي حاجة الشعب الاشوري لهذا فشلت خورسباد عاصمة سرجون في ان تحتل مكانة في قلوب الاشوريين واتجه سنحاريب بفكره الثاقب الى نينوى وصرف جل اهتمامه في تعمير المدينة وتجميلها واقامة المشاريع الاروائية^(٢) كذلك اهتم باعمار مدينة آشور وصيانتها كما فعل فيما بعد اسرحدون في مشروع مياه كالح واعادة اصلاحه بعد الاهمال الذي اصاب المشروع^(٣).

على هذا الاساس قامت حركة التمرد الشعبية التي انطلقت من مدينة آشور ضد سلفه الملك شلمانصر الخامس والمعروف عن الثورات عموماً هناك من يوجهها وآخر يقطف ثمارها فأذا تعاونت احزاب داخل القصر الاشوري في تغذية التمرد وتوجيهه فأن سرجون قد استغل الظروف واعلى عرش آشور والزاماً عليه ان يجد حلاً لمعضلتان أولهما قدم [برائه او ميثاق آشور] وثانيهما تحديد نسبه الى اسرة تجلابيزر الثالث^(٤).

ثانياً :- الاله آشور وهو الاله القومي الذي وصفه الاشوريون بكل صفات القوة والهيمنة اعزي له الانتصارات العسكرية ، فهو آله يفوق آلهة المناطق كافة لا زوجة له ولا ابناء فهو يفتقد الى الارتباطات العائلية التي نجدها في آلهة جنوب العراق السومرية والبابلية^(٥) على الرغم من أن مركزه في مدينة آشور القديمة لكنه يعد ألهاً متحركاً فمع كل مدينة جديدة يشيدها الملوك الاشوريون يجد الاله آشور مقاماً رفيعاً سواء كان في كالح أم نينوى فهو مع مقر الحكومة الاشورية دائماً^(٦).

(١) رو جورج / العراق القديم / ترجمة حسين علوان حسين / بغداد / ١٩٨٤ / ص ٣٩٥ .

- ساكز هاري / عظمة بابل / ترجمة عامر سليمان / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١١٤ .

- طه باقر / المقدمة ... ص ٥٠٢ .

(٢) رو جورج/العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤١٣ - ٤٣٢//طه باقر / المقدمة / المصدر السابق/ ص ٥١٧-٥١٨ .

(3) Heidel A. ; "A New Hexagonal Prism of Esarhaddon 676 B.C" , Sumer vol.xii , No. 1-2 , 1956 , p.35 .

(4) Maspero G ; " The passing of the Empires --- opcit p.221 .

- Johns C.H.W. ; "Ancient Assyria" Cambridge 1912 p.112 .

(5) Lambert W.G " The God Aššur" IRAQ , vol.XLv , part (11) , 1983 , p.82 .

- Olmstead A.T. ; " History of Assyria" New York 1923 p.614 .

(٦) بالأمكان اجراء مقارنة بين الاله آشور وله السيطرة على الشمال والاله مردوخ واتباعه في الوسط والجنوب وهو المنفلس العنيد الذي يحب البقاء في مكانه المقدس في معبد ايساكيل في بابل إلا اذا وقع في الامر عندها ينقل تحت نير العبودية لكنه سرعان ما يعود الى معبده فيما بعد .

- Jastrow M . " Religion of Babylonia and Assyria" New York 1906 pp. 531-584 .

- فاضل عبد الواحد علي / وثيقة النصر للملك نبوخذ نصر الأول / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / بحوث

المؤتمر العلمي الأول / بغداد ٢٢-٢٦ ايلول / ١٩٨١ / ص ٥-٢ .

ويتقدم الاله آشور الصفوف في اثناء زحف الجيوش الاشورية برموزه التي يحملها الكهنة ^(١) لذلك يصور في المنحوتات الجدارية وهو يتوسط قرص الشمس المجنحة ساحباً وتر قوسه وهو مستعد لأطلاق السهام ضد اعداء شعبه ، مدافعاً عنهم ، محققاً النصر لهم ^(٢) .

في الجنوب يلاحظ مراكز باقي الالهة تنظم حسب صلاتها بالاله مردوخ وعلى خلاف في الشمال فلئن كهنة آشور شاركوا في تصنيف الالهة فقد أسسوا قاعة تجمع الالهة حول الاله آشور الذي يعد قائداً وملكاً على باقي الالهة ^(٣) .

ان هذا الاختلاف بين الالهين مردوخ وأشور يعود الى طبيعة المجتمع فالبابلون مزارعون وتجار يعملون للدين الحساب الاكبر في اعمالهم الاقتصادية اكثر من فن الحرب أما الاشوريون فعلى خلاف من ذلك فقد كانوا شعباً محارباً من البداية الى النهاية وملوكهم قادة الجيوش أسسوا القواعد العسكرية على الشعوب الاخرى ^(٤) .

وليس لدى الاشوريين الهة لها صفة جغرافية مقرها الجبل او النهر كما نلاحظ ذلك عند الديانة العبرية في تقديس جبل صهيون Saphen وجبل سيناء Sinai وعند اليونان جبل اولمبك Olympus والكثير من مقرات الالهة عند الحيثيين والهوريين وبذلك جعل الاشوريون الههم اكبر من تلك الظواهر ^(٥) وعلى هذا الاساس منح اسم الاله الى مدينة آشور وهي اقدم العواصم الاشورية ويؤكد W.G. Lambert ((ان موقع مدينة آشور كان مكاناً مقدساً في الازمنة ما قبل التاريخ)) ^(٦) ، ولكن ليس ثمة دليل قاطع على ان المكان كان مقدساً في السابق .

لقد كتب الملوك السرجونيون رسائل الى الاله آشور واصفين حملاتهم الحربية وانتصاراتهم في جبهات القتال كما هو في رسالة الملك سرجون بشأن حملته الثامنة ضد اورارتو (٧١٤ ق.م) ورسائل

(١) كان كهنة آشور يرافقون الحملات العسكرية ويتقدمون الصفوف رافعين رموز الاله ويمارسون التنبؤ لما تقدره الالهة من اسباب الانتصار ويعرف الكاهن بأسم (بارو) :-

- فاضل عبد الواحد وعامر سليمان / عادات وتقاليد الشعوب القديمة / بغداد ١٩٧٩ / ص ١٣٤ .

- فوزي رشيد / الجيش والسلاح / حضارة العراق / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٥٨ .

- فاضل عبد الواحد/الجيش والسلاح في العصور القيمة/تاريخ القوات العراقية المسلحة/ج١/ط١/بغداد / ١٩٨٦ / ص ٩٩ .

(2) Van Buren D.E ; " Symbols of the Gods in Mesopotamian Art" *Orientalia* vol. (23) Roma (1945) pp.158 – 164 .

(3) Jastrow M ; "Religion of Babylonia ... opcit p.532.

- Olmstead A.T " History of Assyria " Charles scribner's son New York 1923 p.614 .

- Waterman L . ; " Royal Correspondence of the Assyrian Empire " part III University of Michigan press 1931 p.3 .

(4) De Burgh W . G ; " The Legacy of the Ancient world " Pelican book London 1963 p.26 .

(5) Lambert W . G . ; " The God Assur .. opcit pp.84-85

- Waterman L . ; " Some proposed Assyrian – Hebrew Parallels " vol.XLv chicage (1928–1929) pp.285

(6) Ibid : p.84 .

للملوك اسرحدون وأشور بانيبال^(١) ، وكان الملوك الاشوريون يخاطبون الاله آشور [bēli] سيدي [My Lord] وفي نقوشهم كلمة الاله [The God] او سيدي الاله [My God] وكلاهما يعني الاله آشور وحملت أسمائهم اسم الاله تعظيماً له وهذا ما نراه في اسماء الملوك الاشوريين^(٢) ويستشهدون بالنصوص الاله آشور [أمرني ربي بأن ازحف على]^(٣) مع هذا فقد عرف عن الاشوريين حرية العبادة واحترامهم الهة المجتمعات الاخرى وخصصوا معابد بمختلف الالهة مما يدل على حرية العبادة للالهة الاخرى وثانيها كثرة الهجات من الاقوام الهند - اوربية والجزرية التي استوطنت في بلاد آشور مارست تقاليدها وعباداتها تحت ظل الامبراطورية الاشورية^(٤) .

ان التطور الكبير الذي حدث عبر مدة زمنية طويلة على مكانه الاله آشور وقديسيته^(٥) ناتج من زيادة قوة شخصية الملك الاشوري من جهة وقوة المجتمع الاشوري من جهة اخرى ولا بد من ان يكون هناك تفاعل بين العناصر الثلاثة بمستوى متكامل لان احدهما يرتبط بالآخر فسقوط المجتمع الاشوري وعدم مشاركته في الاحداث السياسية بعد (٦٣٩ ق.م) ادى الى سقوط الملك ثم الاله آشور وبذلك اختفى الثلاثة عن المسرح السياسي .

ثالثاً :- الملك الاشوري لقد وصف الملوك الاشوريون انفسهم بأنهم رعاة لشعوبهم^(٦) وقوائم ملوك الاشوريين تصف الملوك الاوائل انهم يعيشون في الخيم^(٧) وصور آشور ناصر بال الثاني وهو يقبض بيده اليسرى على صولجان وبيده اليمنى عصا الراعي^(٨) كذلك صور الملك سرجون وهو يستقبل قائد الجيش (التورتان) بيده عصا الراعي على نقش من النحت البارز في قصر خورسباد^(٩) (الشكل ٥) .

(1) Wright W.E ; "The Eighth Campaign of Sargon II of Assyria 714 B.C" J.N.E.S vol.II No. (3) 1943 pp.173 - 186 .

-محمود الامين/تعليقات تاريخية على حملة سرجون الثامنة/سومر/المجلد (٥) / ج ٢ / بغداد / ١٩٤٩ / ص ٢١٥ - ٢٤٥ .
- Leo Oppenheim A. "The City of Assur in 714 B.C" J.N.E.S vol.xix (1960) No.(2) pp.133-136 .

(2) Lambert W.G ; "The God of Assur" ... opcit p. 83 .

(٣) بقرن ادون / ارض النهرين / ترجمة الاب استاس الكرمللي / بغداد / ١٩١٦ / ص ٣٥ .

(٤) الراوي فاروق ناصر / الاوضاع الاجتماعية / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول / ط ١ / ١٩٩١ / ص ٢٦٣ .

(٥) ان الاصلاح الديني الذي اطلقه امنحوتب الرابع (١٣٧٥ ق.م) (اخناتون) بأن اصدر أمره الى الشعوب الامبراطورية جميعاً بما فيها اسيا وافريقيا ليعبدوا الها واحداً سماه (اتون) وهو الشمس فصور على شكل قرص يصدر منه اشعة وهذا الاله لا عائلة له وشن حرباً عن طريق الملك ضد كهنة الاله امون ولو اجرينا مقارنة بسيطة فأن الاله آشور يصور وسط قرص الشمس الممنح وهو من دون عائلة فهو واحد وشن حروبه ضد كل اله الارض . لأنه يفوق الجميع ولكن الفرق بين الحاليتين ان الاله آشور لم يأتي نتيجة لثورة دينية انما سلسلة من التطورات استغرقت سنين طويلة .

- برستد جيمس هنري / انتصار الحضارة / ترجمة احمد فخري / القاهرة ١٩٦٩ / ص ١٣٦ - ١٣٧ .

(٦) الملك راعي على شعبه كما هو في لوح القدر لسنحاريب محفوظة في المتحف البريطاني من مجموعة تل قوينجق :

- George A.R ; "Sennacherib and the Tablet of destinies" IRAQ vol.XLviii (1987) pp.133-146 .

(7) Burney C. ; "From village to Empire" Oxford 1977 p.166

(8) Ibid : p.166 .

(9) Ball C. J. ; "Light from the east" or "the Witness of the Monument" London 1899 p.186 .

ويبدو ان الملوك الاشوريين كانوا يحاولون التمسك الشديد بتاريخهم القديم واستشهادهم بأسلافهم الملوك ويمكن تميز الملك الاشوري في المنحوتات البارزة من خلال التاج او غطاء الرأس وعليه أشارات منها شريطان من القماش يتلى على كتف الملك ^(١) وقد زينت جدران قصورهم بالمنحوتات البارزة والرسوم وهي تصورهم في اوضاع مختلفة اغلبها حملات عسكرية او طقوس دينية كما هو في نقوش خورسباد وقصور سنحاريب وأشوربانيبال ^(٢) . وصور الملك بحجم اكبر من اعدائه وقلاعهم كما هو في منحوتات آشور ناصر بال الثاني (٨٨٣ - ٨٥٩ ق.م) وحتى الاشكال كان يصور اثنين أو ثلاثة من الجنود يؤدون دور الجيش اما في الفترة السرجونية فأن الموضوع الواحد اصبح يعطي مساحة كبيرة وبأشكال متعددة والملك يصور بالحجم الاعتيادي وهو على عربته الملكية ^(٣) .

واهم الملوك الاشوريون تصوير الحياة الشخصية للملك إلا في حالات معينة حيث صورت والدة الملك اسرحدون الى جانب ابنها ^(٤) كما صور الملك الاشوري اشوبانيبال مع زوجته في اللوحة التي عرفت بأسم الوليمة او الانتصار ^(٥) (الشكل ٦ رقم ١) .

لقد طور الملوك الاشوريون النظم الجديدة وشجعوا ممارستها في الادارة والجيش والبناء والفنون وكان يوصف ملوكهم بالجرأة والشجاعة فعلى الصعيد الاداري كانت لهم سلطة واسعة في تعيين كبار الموظفين والنظر في شؤون المقاطعات وحل مشاكل المواطنين وحفر القنوات ومشاريع الري في نينوى واربيلا وكانت تجري مراسلات بين الملك الاشوري وحكام المقاطعات التابعين له فعلى سبيل المثال رسائل تخص تجارة الاخشاب وعمل جسور لعبور الجيش ومراقبة اشخاص واستخبارات وارسل مبعوثين واقامة حاميات واجراء التحقيق بشأن سرقات في المعبد والقيام بغارات في الليل والنهار ^(٦) .

وعلى الصعيد العسكري كان الملك رئيس الدولة والقائد العام للقوات المسلحة يشارك فعلياً في قيادة المعارك كما يدل مقتل سرجون عام (٧٠٥ ق.م) في احدى المعارك ضد قبائل السمريين في منطقة تابال ^(٧) ، بينما توفي الملك اسرحدون وهو يقود حملة عسكرية لاعادة الاستقرار الى مصر على أثر التمرد

(1) Reade J.E ; " The Neo - Assyrian Court and Army Evidence from the sculptures" IRAQ vol.xxxiv part (2) (1972) p.92 .

(2) Ibid : pp.101 - 107 .

(3) Parrot A ; "Nineveh and Babylon" Franse 1961 pp.42-43 .

(٤) تدعى الملكة نقيه زاكوتو وهي زوجة الملك سنحاريب ووالدة اسرحدون وحفيدها آشوربانيبال واثرت تأثيراً سياسياً بارزاً في العصر الاشوري :-

- عقراوي تلماسيتان / المرأة ودورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / ١٩٧٥ / ص ٤٤-٤٥ .

(5) Frankfort H . ; The Art and Architecture --- opcit pp.101-102 .

(6) Waterman L ; " Royal Correspondence of the Assyrian emper" part (1) U.S.A (1930) pp.53-365 .

(٧) قاسم محمد علي / سرجون الاشوري / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / ١٩٨٣ / ص ٩٢ .
- الجبوري علي ياسين/نظام الحكم / موسوعة الموصل الحضاري / المجلد الأول / الطبعة الأولى / ١٩٩١ / ص ٢٣٨ .

الذي قام به الملك طهرقه عام (٦٦٩ ق.م)^(١) وبذلك فأن ملكان من الاسرة السرجونية توفيا وهما يقودان الجيوش اما الملكان سنحاريب واشور بانيبال فقد خاضا معارك حربية ضد حركات التمرد واثبتت المعارك حسن القيادة والجرأة في ساحات الحرب^(٢) .

كذلك عرف عن الملوك السرجونيين حبهم للعلوم او انشاؤهم المكتبة التي عثر عليها في نينوى^(٣) انشاؤهم القصور والمعابد والمدن وانفرد الملك سرجون في تشييد العاصمة خورسباد أن نهاية الملكية الاشورية بدأت في أواخر عهد الملك اشوربانيبال بعد عام (٦٢٩ ق.م) عندما اصبح ملكاً رمزياً استثمر جهود سنين طوال ليجلس وينتظر المصير الذي تركه غامضاً تحت توجيه احزاب متعددة لم تكن قادرة على اختيار الملك المطلوب .

(١) - ادي سنكير / تاريخ كلد واشور / ج ١ / بيروت ١٩١٢ / ص ١٢١ .

- مورتكات انطوان / تاريخ الشرق الادنى القديم / ترجمة توفيق سليمان / دمشق / ١٩٦٧ / ص ٣١٣ .

(٢) دروزه محمد عزة / تاريخ الجنس العربي في مختلف الاطوار والادوار والاقطار / الجزء ٣-٤ / بيروت ١٩٥٩ / ص ١١٩ - ١٢٤ و ص ١٣٤ - ١٣٩ .

- سليم حسن / مصر القديمة / الجزء الحادي عشر / القاهرة ١٩٥٦ / ص ٤٩٥ - ٥١٨ و ص ٥٤٩ - ٥٧٦ .

(٣) أكتشف لايارد في القصر الشمالي لاشوربانيبال على غرفتين مفتوحيتين على بعضهما على رقم طينية تغطي ارضية الغرفتين وعلى ارتفاع قدم عن مستوى ارضية الغرفة وتضم الاف من الكسر ثم اكتشف رسام النصف الثاني من المكتبة الشهيرة واغلب الظن ان هذه الرقم كان جميعها قد بدء بجمعها منذ بداية حكم سرجون وحتى نهاية حكم اشوربانيبال وعلى مدى مائة عام وتضم موضوعات مختلفة وهي الان من كنوز المتحف البريطاني وقام بنشرها في كتاب Comp.Bezold بعنوان [الالواح المسمارية في كوينج في المتحف البريطاني الجزء الخامس ، لندن ١٨٩٩ يراجع :

- Hilprecht H.V ; “ Explorations in Bible Lands During the 19th Century” Edinburgh (1903) p.121.

- Morey W.C; ; “ Morey’s Ancient Peoples” U.S.A 1933 p.25 .

الفصل الثاني

تعريف الجيش الاشوري ومحداته

مقدمة

الحرب هي شكل من اشكال العلاقات الدولية يستخدم فيها العنف المسلح ، وبمعنى اوسع وأشمل هي استخدام القوة بين جماعتين من البشر تخضعان لنظامين متعارضين لهما مصالح متعارضة ^(١) ، ويمكننا ان نعد الحرب هي الحكم النهائي بعد فشل الجهود السلمية جميعها الى اتفاق سلمي ^(٢) ويرى كلاوزفيتز (بأن الحرب هي امتداد للسياسة بوسائل أخرى) ^(٣) وهذه الوسائل هي القوة والعنف اكثر من استنادها الى الحق على الرغم من وضوح الحق في اغلب الاحيان ^(٤) .

لذلك كل المجتمعات لم تسلم من الحرب ولم تتوصل الى الغائها سواء كانت الانظمة ثيوقراطية ام الحادية او البلوتوقراطية او الشيوعية او الديمقراطية وحتى الديانات كافة لم تلغ الحرب ^(٥) . من هذه المعطيات نرى ان الحرب كانت وستبقى في ضمن الحياة البشرية منذ العصور الموعلة في القدم وحتى وقتنا الحاضر .

والاشوريون امة حربية ذات براعة فائقة في فن القتال المتواصل وكانت جيوشهم في ازدياد مطرد وكان لاعنائهم جيوش مماثلة ، مع هذا فالعرب احدى مظاهر الحياة الاشورية وليست اساس الحياة الاشورية فالحملات تنطلق من احدى العواصم الاشورية لمرة واحدة في السنة لاطهار قوة الجيش ، او قد تكون مناورة عسكرية وجزء من التدريب ^(٦) .

فراغ القوة لقد كان اثر الاشوريين ضعيفاً في الالف الثانية ق.م وسبب ذلك يعود الى وجود قوى اكثر منهم قوة ومنهم الامبراطورية الحيثية والمصرية والميتانية وكانت الحرب قائمة بين تلك الدول وساحتها

(١) الموسوعة العسكرية / الجزء الأول / ط ١ / المؤسسة العربية للدراسات والنشر / بيروت / ١٩٧٧ / ص ٥١٢ .

(٢) موننجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / ترجمة فتحي عبد الله النمر / القاهرة / ١٩٧١ / ص ١٣ .

(٣) كلاوزفيتز / جنرال ومنظر الماني في الشؤون العسكرية ونظرياتها وله مؤلف (في الحرب) يعتمد عليه في الدراسات العسكرية .

- الموسوعة العسكرية / الجزء الأول ---- ص ٥١٢ .

- دراسة استخدام القوة / فن الحرب / الجزء الأول / الطبعة الأولى / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٣٦ .

(٤) موننجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ --- ص ١٣ .

(٥) فولر ، ج ، ف ، س / تأثير التسليح في تاريخ الحضارات منذ حروب الماديين الى الحرب العالمية الثانية / ترجمة

لويس الحاج / بيروت / ١٩٥٨ / ص ٢٥ .

(6) Saggs H.W.F ; “ The might that was Assyria” London 1984 p.115 .

سوريا (١) ، وإذا كان الحثيون قد اسقطوا الدولة الميثانية (٢) فإن شعوب البحر (٣) قد اسقطوا الدولة الحيثية وساعدوا في انهيار الامبراطورية المصرية بعد اقل من نصف قرن (٤) ، ولم يأت عام ١١٥٠ ق.م حتى كانت القوتان الغربيتان قد انسحبتا من الميدان تاركين آشور وحدها ويعرف هذا بـ [فراغ القوة] فأصبحت هي الرويث لامبراطورية الشرق (٥) .

ان نهاية الامبراطورية في الالف الثاني (٦) (مصر ، خيتا - ميثاني) ادى الى بقاء الفينيقيين والاراميين والعبريين وجهاً لوجه امام آشور ، وكانت دمشق مقراً للملوك الاراميين الاقوياء الذين جمعوا ثرواتهم الطائلة من التجارة وحصنوا مدنهم في سوريا حتى تستطيع ان تقف في وجه التقدم الاشوري نحو البحر المتوسط الذي وصل فعلاً في عهد تجلاتليزر الأول عام ١١٠٠ ق.م (٦) ومع هذا فقد ظلت آشور عاجزة ثلاثة قرون

(١) من اشهر العمليات الحربية بين الامبراطورية الحيثية والمصرية معركة قادش التي ذكرها المصريون باسهاب ونقشت على جدران معبد مدينة هابو في طيبة وذلك في عهد رمسيس الثاني والملك الحيثي موواتا ليش Muwatilis وذلك في عام ١٢٩٤ ق.م يراجع :-

- جرنى أ. ر. / الحيثيون / ترجمة محمد عبد القادر محمد / القاهرة / ١٩٦٣ / ص ١٤٨ .

- الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق الادنى القديم ايران والاناطول / بغداد وزارة التعليم العالي / ص ٢٦٣ .

- Goetze A ; " Warfare in Asia Minor " IRAQ vol.xxv , part (2) , 1963 , p.127 .

(٢) - موسكاتي سبتينو / الحضارات السامية القديمة / القاهرة / ١٩٥٧ / ص ٧٠ .

- وليد محمد صالح فرحان / الصراع الدولي في الشرق الادنى بين القرنين الخامس عشر والثالث ق.م / مجلة آداب الرافدين / العدد ١١ / ١٩٧٩ / ص ٢٢٤ .

(٣) ما ان حل ١٢٠٠ ق.م حتى نرى ان بلاد الشرق الادنى القديم قد تغيرت معالمه ويرجع ذلك الى موجات كبيرة متتالية من الشعوب الهندواربية نزلت في غرب اسيا قضت على الدولة الحيثية وهددوا مصر حيث حاربهم منفتاح ورمسيس الثالث عام ١١٨٠ ق.م .

- احمد فخري / دراسات في تاريخ الشرق القديم / القاهرة / ١٩٥٨ / ص ٦٨-٦٩ .

(٤) حول حروب رمسيس الثالث مع شعوب البحر انظر .

- ANET 1969 pp.262 - 263 .

- Burgh W.G ; " The Legacy of the Ancient World " Apelican book (1963) pp.19-20 .

- Ghirshmar R ; " IRAN " Apelican book London 1954 p.71 .

- Sanford E.M ; " The Mediterranean world in Ancient times " New York 1951 p.51 .

(٥) برستد جيمس هنري / انتصار الحضارة / ترجمة احمد فخري / القاهرة / ١٩٦٩ / ص ٢٠٨ .

- مونتجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / المصدر السابق / ص ٦٦ .

- عامر سليمان / العصر الاشوري / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ / ص ١٣٦ .

- عامر سليمان / الجيش والسلاح في العصر الاشوري / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٢٥٤ .

(٦) - طه باقر / مقدمة في تاريخ الحضارات / الجزء الأول / بغداد / ١٩٧٣ / ص ٤٩٠ .

- عامر سليمان واحمد مالك الفتان / محاضرات في التاريخ القديم / ج ٢ / ١٩٧٨ / ص ١٥٢ .

- روجورج / العراق القديم / ص ١٠٥ .

- ARAB 1926 vol.I p.98 . / AENT 1969 p.275 .

ونصف في غزو الممالك الارامية والفنية والعبرية فقد وقعت هذه الممالك في وجه الجيوش الاشورية حتى القرن الثامن ق.م^(١) ، ان فراغ القوة كان له الاثر الكبير في اظهار القوة الاشورية وسيطرتها على الشرق الادنى ومثل هذه العبارة تنطبق على كل الامبراطوريات التي سبقت او برزت بعد سقوط الدولة الاشورية^(٢) او حتى في الوقت الحاضر ، ثم ان لكل حرب اسبابها وخصوصياتها والامبراطورية الاشورية لا تشذ عن هذه القاعدة من حيث اسباب الحرب وكيف يتخذ قرار الحرب ؟ ومتى تنطلق الحملات العسكرية.

اسباب الحروب لقد تعددت اسباب الحرب عند الملوك الاشوريين لا سيما في العصر الاشوري الحديث عندما أصبح للجيش مكان الصدارة وله الأثر الأول في حماية أمن الدولة واستقرارها وتثبيت اركانها في مواجهة اخطار التحديات ولذلك انصب الاهتمام على تدريب الجيش وتجهيزه بالمعدات والأسلحة ومن هذه الاسباب :-

١ - يؤكد الملوك الاشوريون أن حملاتهم العسكرية ما هي إلا تنفيذ رغبات الههم القومي آشور وعلى الملك ان يوسع مملكته (مملكة الاله آشور)^(٣) ، فسرجون يكتب سير عملياته الحربية في الحملة الثامنة ضد اورارتو بصيغة رسالة او تقرير موجه الى الاله آشور^(٤) ، كما ان انتصاراتهم العسكرية تعتمد على تأييد

(١) على الرغم من ادعاء شلمانصر الثالث انتصاره على الحلف الارامي الذي تزعمته دمشق في موقعه القرقار الاولى (٨٥٣ ق.م) إلا ان المعطيات التاريخية تثبت استمرارية الدويلات الارامية في ادارة شؤونها باستقلال كامل عن الاشوريين
يراجع :-

- ARAB 1926 vol.I p.238 .

- ANET 1969 pp.278-279

- ساكر هاري / عظمة بابل / ترجمة عامر سليمان / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١١٤ .

- مورتكات انطوان / تاريخ الشرق الادنى القديم / ترجمة توفيق سليمان / دمشق ١٩٦٧ / ص ٢٩٠ .

(٢) من الامثلة التي يمكن طرحها هنا الامبراطورية الاكدية في عهد سرجون الاكدي والامبراطورية البابلية في عهد حمورابي والامبراطورية الكلدانية في عهد نبوخذ نصر الامبراطورية الاخمينية في عهد كورش -- الامبراطورية الرومانية .. الخ.
(٣) يعتقد بعض الباحثين وجود حرب مقدسة لدى الاشوريين إلا ان عظمة الملك القائد من عظمة الاله ومكانته ف (الملك) ظل الاله على الأرض ومن يخرج عن طاعة الملك يخرج عن طاعة الاله فلا وجود لحرب مقدسة كما يدعي بعض الباحثين .

- De Burgh W.G ; " The Legacy of the Ancient world " . London 1963 , p.27 .

- الراوي فاروق ناصر/التعبئة واساليب القتال في الجيش الاشوري/موسوعة الجيش والسلاح/الجزء الثاني/بغداد/١٩٨٨/ ص ١٤٤ - ١٤٥ .

(٤) فضلاً عن رسالة من الملك اسرحدون وأشور بانيبال الى الاله آشور :-

- Wright E. ; " The Eight Campaign of Sargon II of Assyria 714 B.C " JNES vol.II , No.3,1943 , pp.173-186 .

- عامر سليمان / الجيش والسلاح في العصر الاشوري/موسوعة الجيش والسلاح/الجزء الأول/بغداد/١٩٨٧ / ص ٢٢٨ .

- مورتكات انطوان / تاريخ الشرق الادنى / المصدر السابق / ص ٣٢٧ .

- محمود الامين/تعليقات تاريخية على حملة سرجون الثامنة/سومر/المجلد الخامس/ج/بغداد/١٩٤٩/ ص ٢١٦-٢٤٥ .

- قاسم محمد علي / سرجون / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٨٤ - ٨٦ .

- ARAB 1927 vol.II p.142 .

الاله آشور الذي صور على شكل قرص الشمس المجنحة وبداخلها شخص بيده قوس في حالة اطلاق السهم ويشاهد هذا الرمز للاله آشور في المنحوتات البارزة فوق الملك الاشوري (١) .

كان الملك الاشوري يدعو الالهة لتساعده في تحقيق النصر فسنحاريب في حربه ضد العيلاميين في معركة (خالولي) halule على نهر دجلة بدء العيلاميون له مثل الجراد وان الغبار المنبعث من اقدامهم ارتفع سحابة سواده فوق ارض المعركة ولذلك أخذ يدعو الاله سن وشمش وبعل ونايو ونركال وعشتار أربيل لتصره على اعدائه ثم يقول سنحاريب ما نصه ((لقد استجابت الالهة لدعائي فجاءت مسرعة لعوني وعندئذ انقضضت على اعدائي كأسد هصور ...)) (٢) ، ان الاستجداد بالاله هو مبدأ عراقي قديم وان الاشوريين هم ورثة نظام حضاري وتجارب عسكرية سابقة في وسط وادي الرافدين وجنوبه (٣) .

٢ - كان هدف الاشوريين من حملاتهم تحقيق وحدة مركزية تشمل العراق بكامله ولتحقيق ذلك لابد لهم من شن معارك وحروب ضد اقوام تختلف عنهم عرقياً وحضارياً وتحيط بهم من كل جانب وتتحين الفرص للانقضاض عليهم والحد من نشاطهم ومنهم :-

أ - القبائل الجبلية التي كثيراً ما تهبط من مواقعها في جبال شمال العراق باتجاه المدن والمراكز الحضارية كلما وجدت ضعفاً من الحكومة المركزية في آشور (٤) ومن جملة المناطق المتمردة ضد الدولة الاشورية هي منطقة زاموا (وادي السليمانية واقليم تشخان جنوب شرق تركيا) والقبائل الميديّة التي تعبر سلاسل زاكروس لتمارس النهب والقتل ، لقد كانت السيطرة على هذه المناطق الجبلية صعباً شغلت الجيش الاشوري لسنين طويلة وانهكت قواه (٥) .

ب - هجرات القبائل الهند اوروبية منها : السكثيون Scythian والسمر يون Cimmerians باتجاه بلاد آشور (٦) وهضبة الاناضول والى سوريا لهذا فقد وقف الملوك الاشوريون ضد هذه القبائل فحاربهم

(1) Saggs H .W.F. ; " The Might ... opcit p.265 .

(٢) فاضل عبد الواحد علي / من العوامح سومر الى التوراة / بغداد / ١٩٨٩ / ص ١١٢ .

(٣) فوزي رشيد / الجيش والسلاح / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٥٥ .

- فاضل عبد الواحد/الجيش والسلاح في العصور القديمة/تاريخ القوات العراقية المسلحة/ج١/ط١/بغداد/١٩٨٦/ص٧٩.

- ARAB 1927 vol.II p.126

(٤) ان الصراع بين مناطق الرعي والزراعة قديم جداً فكثيراً ما يشن الرعاة من المناطق الجبلية او الصحراوية هجوماً على المناطق الزراعية للحصول على موارد اقتصادية ولا سيما في اوقات القحط وشحة المطر او الهجرة لغرض الاستيطان في المناطق السهلية في بلاد آشور او بابل

- السواح فراس / مغامرة العقل الاولى / ط٤ / بيروت ١٩٨٥ / ص ٢٠٩ - ٢١٠ .

(٥) عامر سليمان / العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ١٣٧ .

(٦) السكثيين والسمريين من القبائل البدوية الهابطة من جنوب روسيا عبره القوقاز الى هضبة الاناضول وبلاد آشور وسوريا عام ٦٩٦ ق.م ثم لنديا وعاصمتها ساردس عام (٦٥٢ ق.م) Gordion وفلسطين فأسقط السمريين عاصمة الفريجييين كوردين

يراجع :

- Burney C ; " From Village to Empire" Oxford 1977 , p. 196 .

- احمد فخري / دراسات المصدر السابق .. ص ٢٣٠ - ٢٣٣ .

اسرحدون في منطقتي توبال وهيلكو واستعمل اسلوب المصاهرة في محاولة لدرع خطرهم ^(١) واحياناً اخرى ناصر اسرحدون القبائل الميديّة لايجاد حلفاء اقوياء ضد السمريين والسكثيين في الجبهة الشرقية في منطقة منآي التي كانت خاضعة الى الاشوريين ^(٢) .

ج - موقف دولة اورارتو في شمال بلاد آشور عند بحيرة (فان) Van والتي كانت تسبب مشاكل عدائية بتحالفها مع مملكة زكرتو وسيطرتها على طريق الشرق التجاري فكانت تلك التداخلات من اسباب حملة سرجون الثامنة على اورارتو ٧١٤ ق.م ^(٣) وادت هذه الحملة الى ضعف اورارتو عسكرياً وعدم قدرتها على مواجهة القبائل الشمالية السمريين والسكثيين التي دخلت اورارتو عام (٧٠٧ ق.م) فقتل اركيستيس Argistis خليفة روساس وبذلك بدأ الخطر يدق ابواب آشور مما حدى بسرجون ان يشن حرباً في عام (٧٠٥ ق.م) في منطقة تبال ضد القبائل السمريين ومن المحتمل جداً أنه لقي حتفه هناك ^(٤) .

د - من اقدم اعداء ^{الرافدين} الرافدين هي دولة عيلام فهي في صراع مستمر مع كل دولة تنشأ في العراق ومنها الدولة الاشورية التي ارسلت حملات متعددة في عهد سنحاريب ^(٥) واسرحدون وأشوربانيبال الذي انهى وجودها وجعلها اطلالاً ^(٦) .

(١) المصاهرة كانت بين احد امراء السكثيين ويدعى Bartatua مع ابنة اسرحدون كما وعقد معاهدة مع القبائل الميديّة سجلت في نصوص وجدت في معبد نابو Nabu تعود الى عام (٦٧٢ ق.م) .

- Lessoe J ; " People of Ancient Assyria " London 1963 p.116 .

- Smith S ; " Sennacherib and Esarhaddon " C.A.H. vol. III (1976) p.82 .

(٢) وليد محمد صالح / العلاقات السياسية للدولة الاشورية / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٠٥ .
- ديورانت ول / قصة الحضارة / الشرق الأدنى / مجلد الأول / الجزء الثاني / ط٣ / القاهرة / ١٩٦١ / ص ٢٧٧ .

(٣) محمود الامين / تعليقات تاريخية / المصدر السابق / ص ٢٣٦ - ٢٤٥ .

- Saggs H.W.F ; " Everyday life --- opcit , p.120 .

- ARAB 1927 vol.II , pp.73-83 .

(٤) لعل الحريق في كالح في العقد الاخير من القرن الثامن ق.م يعد دليلاً على هجوم السمريين المفاجيء على واحدة او اكثر من المدن الاشورية الكبرى ومثل هذه النظرية تحتاج الى ادلة اكثر .

- ساكز هاري / عظمة بابل ... / ص ١٤٩ .

- الراوي فاروق ناصر / التحديات التي واجهها الاشوريين ١٦٠٠ - ٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في مواجهة التحديات / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٦٧ .

- ARAB 1927 vol.II , pp.145-147 .

(٥) عامر سليمان / بلاد عيلام وعلاقتها بالعراق القديم / مجلة آداب النهرين / العدد ١٤ / موصل / ١٩٨١ / ص ١٧١ .

(٦) الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول ق.م ٩٣٣-٣٣١ ق.م / موسوعة الصراع العراقي الفارسي / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٧٦-٧٧ .

- ARAB 1927 vol.II pp.307 - 312 .

هـ - أن موقف مصر المعارض للأشوريين والمتأرجح بين تقديم المساعدة العسكرية المباشرة^(١) أو بتحريض الدويلات في فلسطين وسوريا والساحل الفينيقي ضد الوجود الاشوري^(٢) مما دعى اسرحدون ان يضم مصر الى الامبراطورية الاشورية^(٣) واسقاط الحكم الاثيوبي (السلالة الخامسة والعشرون) واعتلاء بسماتيك الأول (السلالة السادسة والعشرون) عرش مصر فيما بعد^(٤) .

و - القبائل الكلدية في جنوب بابل برأسة شيخهم مردوخ بلادان^(٥) وبمساعدة عيلام وتأيدها عسكرياً ادت الى سلسلة حروب لا سيما في العصر السرجوني دفعت بابل فيها الثمن الباهض في عهد سنحاريب (٦٨٩ ق.م)^(٦) و ثم في عهد آشور بانيبال عام (٦٤٨ ق.م)^(٧) .

٣ - محاولة الاشوريين السيطرة على المواد الأولية التي تدخل في صناعة الاسلحة والتجهيزات العسكرية ولا سيما المعادن والاشخاب والخيول واغلبها يأتي من خارج بلاد آشور ولهذا كانت هناك حروب طاحنة بين الاشوريين وسكان البلاد التي تتوافر فيها المواد الأولية ، وفرضت آشور احتكراً على التبادل التجاري بين الاقاليم التابعة لها او الموالية لها وبين الدول الاخرى التي تتأخذ موقف العداء منها كما هو في تجارة الاشخاب بين فنيقيا ومصر^(٨) .

وهناك اسباب اخرى لها أهميتها وخصوصيتها تؤدي الى الحرب ففي حالة طرد الموظف الاشوري من المقاطعة بفعل تمرد او عصيان او عدم الاعتراف بالسيادة الاشورية وما يرافقها من قتل العناصر الموالية

-
- (١) قدمت مصر مساعدة للدويلات الفلسطينية في عهد سرجون فكانت معركة رافيا انتصر الاشوريون وهرب (سبو) تورثان مصر (مثل راعي سرق قطيعه) والثانية في عهد سنحاريب فكانت معركة (التقية) انتصر الاشوريون على القوات المصرية ...
- قاسم محمد علي / سرجون الاشوري / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٧٩ .
- محمد صبحي عبد الله / العلاقات العراقية المصرية في العصور القديمة / ط ١ / بغداد / ١٩٩٠ / ص ١٣٤-١٣٧ .
- طالب منعم جيبب / سنحاريب / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٦ / ١١٦ .

- (2) Smith S ; " Sennacherib and Esarhaddon " C.A.H vol.III Combridge (1976) pp.61-87 .
(3) Spalinger A ; " Esarhaddon and Egypt an Analysis of The First invasion of Egypt " Orientalia vol. 43 Fasc 3-4 Rome 1974 pp.300-302 .

- (٤) سليم حسن / مصر القديمة / جزء (١١) القاهرة ١٩٥٦ / ص ٥٤٧ .
- محمد ابو المحاسن عصفور / موجز تاريخ الشرق الادنى القديم / جامعة البصرة / ١٩٦٦ / ص ١٧١ .
- زرقانة ابراهيم احمد وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى القديم / القاهرة / بدون سنة الطبع / ص ٣٣٦ .
(5) Brinkman J. A ; " Elamite Military aid to merodach - Baladan " JNES vol. xxiv No.(3), 1965 , pp.161-165 .
(6) Brinkman J. A ; " Sennacherib's Babylonian Problem an Interpretation " JCS. vol.xxv (1973) p.94 .
(7) Cogan M and Tadmor H ; " Ashurbanipals conquest of Babylon the first Official Report - Prism K " Orientalia vol.50 Fasc(3) Rome 1981 p.233 .
(8) Saggs H.W.F ; " The Nimrud Letters Relations with the west " part II .
- IRAQ vol.xvii part (2) 1955 p.150 .

للأشوريين ^(١) أو الامتناع عن دفع الجزية ^(٢) أو تشكيل حلف ضد الأشوريين قد يرافقه مساعدة عسكرية خارجية ^(٣) ، فإن القرار يتخذ بأجراءات عسكرية فورية لانتهاء حالة التمرد ، ومن الخطأ عد العمليات العسكرية الاشورية ذات هدف محدد ((طرد السكان ونفيهم تمهيداً لاسكان الاشوريين لان اراضيهم جرداء وهم بحاجة الى ارض بدلاً من بلدهم نينوى)) ^(٤) فأرض آشور زراعية وذات تربة خصبة وأبعاد السكان عن اراضيهم لا يتم إلا اذا تكررت تمرداتهم ضد الدولة الاشورية .

قرار الحرب ان قرار الحرب الهى يتخذ عادة بصيغة الامر الالهى المعبر عن الارادة الالهية (أمرني الاله آشور بأن أزحف على بلاد نأيري Nairi) ^(٥) والملك بأعتبره النائب عن الاله والقائد الاعلى للقوات المسلحة الاشورية فإنه يستمع الى تقارير الاستخبارات ويدرس المعطيات المطروحة كافة والاهداف التي ينوي تحقيقها وعندئذ يتخذ القرار ولا بد من ان الملك الاشوري كان يستمع الى اراء القائد العسكري (تورتان) ومساعديه ولكنه غير ملزم بالاخذ بها ونحن لا نستطيع ان نؤكد ذلك غير ان العديد من الحملات كان يقودها تورتان او الراب شاقة ولا بد وان يكون الاتصال بين الملك وقائد الحملة يبدأ من قرار الحرب الى زحف الجيش نحو الاعداء والى سير العمليات العسكرية حيث ينقل البريد أوامر الملك الاشوري وأخبار قيادة الحملة ^(٦) كما ان بعض اللوحات تصور الملوك الاشوريين وهم يستقبلون التورتان وتزين مثل هذه اللوحات قاعات قصر سنحاريب في تل كوينجق [شكل ٢٤] ^(٧)

متى تنطلق الحملات الاشورية ^(٨) أكثر الحملات العسكرية الاشورية تنطلق في شهر تموز ^(٩) إذ تبدأ

(١) قيام العناصر الموالية لعيلام في بابل بتأسيس آشور نادين شومي ابن الملك سنحاريب وملك بابل ونقله الى عيلام ثم قتله هناك وذلك عام ٦٤٩ ق.م .

- Neate G ; " A Fragment from Kish with the Name of Assur – Nadin – sumi" IRAQ vol.xxxiii , part (1) , 1971 , pp.54-56 .

(2) Porada E ; " Remarks about some Assyrian Reliefs" Anatolian Studies vol.xxxiii , 1983 , p.16 .

(٣) حروب سرجون وسنحاريب في بابل بسبب حلفها مع عيلام وحروب الملوك الاشوريين في فلسطين بسبب تحالفها مع مصر .

- ARAB 1927 vol.II , p.206 .

- Heidel A ; " The Octagonal sennacherib prism in the IRAQ Museum" Sumer vol.ix , part (1) , 1953 , pp.135-137 .

(٤) موننجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ .. / المصدر السابق / ص ٦٧ .

(5) Budge E.A and King L.W ; " Annals of the Kings of Assyria" volume I , London , 1902 , p.225 .

(٦) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٢٨٧ .

(7) Madhloom T.A ; " The chronology of New Assyrian" London 1970 : pl : xxxvii .

(٨) (وكان عند تمام السنة في وقت خروج الملوك ---) [٢ ملوك ١١ : ١-٢] .

(٩) يقول سنحاريب ان هناك فصول مناسبة للحملات العسكرية وصفها أنها الشهر القومي نينورتا الولد البكر للاله انليل اقوى

الاله وهو سيد الحكمة Ninshiku كانت قد كتبت في الواح منذ اقدم الازمنة لاجل التجنيد الى الخدمة العسكرية ولاجل

اقامة مخيم كامل والشهر هو تموزي .

- Saggs H.W.F. ; " The Might --- opcit pp.250 – 251 .

الحرارة بالارتفاع من جهة مع انتهاء موسم الحصاد في شهر أيار واولائل حزيران وعندها يمكن اجراء تجنيد قوات احتياطية من الفلاحين ^(١) ، لكن مع التطور الذي شمل الجيش الدائم الذي يضم وحدات من الجنود التابعين للامبراطورية يعملون على قمع حركات التمرد وبسرعة او احباط مخطط الانفصاليين من قواعد عسكرية موجودة في اقرب اقليم مجاور لحركات التمرد ^(٢) ، اصبحت العمليات العسكرية لا تقتيد بالمفهوم القديم انما هناك حملات تتم في فصل الشتاء كما هو في حملة اسرحدون للقضاء على قتلة ابيه وكانت الحملة في شهر شباط مما يدل على وجود قوات دائمية جاهزة الى القتال دائماً .

على أية حال فإن رأي الاله ضرورة لابد منها في تحديد اليوم والشهر المناسب لانطلاق الحملة ويتم ذلك من خلال قراءة الفال والطالع وتنطلق القوات الاشورية من العاصمة او المدينة التي هي قاعدة عسكرية مثل نمرود ^(٣) ولا بد وان الاله تقف الى جانب الملك فهذه الاله المحاربة عشتار - أربيل تشجع بطلها الملك قائله [لا تخشى يا آشوربانيبال ستون الها يقفون الى جانبي لمساعدتك وحمائتك (سن) سيكون الى يمينك و (شمش) الى يسارك ستون الها عظيماً سيحيطون بك وهم مستعدون للمعركة لا تستسلم للناس ادر عينيك باتجاهي انظر دائماً نحوي أنا عشتار - أربيل] ^(٤) .

توجيه الانذار Ultimatum من المعروف ان كل الحروب تسبقها مقدمات تمهد الى قيام العمليات الحربية وهو المتعارف عليه عسكرياً توجيه الانذار الى الخصم قبل الشروع بالحرب والهدف من هذا هو محاولة تلطيف جو التناقضات بين الجبهتين وبذلك يمكن ان نطلق عليه انذاراً نهائياً Ultimatum ويوجه هذا الانذار الى الخصم فهناك رسالة موجهة من آشوربانيبال الى اهل بابل بشأن تضامنهم مع اخيه شمش شوم اوكن فيقول في رسالته [أنا سمعت كل العبارات الفارغة التي قالها هو ليس بأخي ----- انا اقسم بالاله آشور ومردوخ لم أتحدث بهذه الخطط الشريرة والتي هو قالها ضدي انما هي من مخترعائه] ثم ينهي رسالته [دعني استلم جواب سريع على رسالتي لا تجعلني الغي اتفاقي بشأن امتيازاتك التي منحتها لك امام الاله بيل] في شهر ايار ٢٣ منه السنة آشور دوا اوصر Aššur - dūra usur عام (٦٥٢ ق.م) حامل الرسالة Šamaš - balassu - iqbi ^(٥) لقد كانت هذه الرسالة بمثابة انذار الى اهل بابل والى اخيه ملك بابل شمش شوم اوكن نستنتج منها :

(١) الفتیان احمد مالك / الفكر السياسي في العصر الاشوري الحديث / رسالة دكتوراه / بغداد / ١٩٩١ / ص ٣٧٦ .

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٣٥ .

- ميخائيل نجيب ابراهيم/مصر والشرق الادنى القديم / العراق وفارس / جزء السادس / ط٢ / القاهرة / ١٩٦٧ / ص ٣٦ .

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح في العصر الاشوري الحديث/رسالة ماجستير/جامعة بغداد/١٩٧٧ / ص ١١٥ .

(٢) فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص ٨٠ .

- Budge E.A. ; " The History of Easarrhaddon 681-668 B.C" London 1880 , pp.21-25 .

(٣) فاضل عبد الواحد علي وعامر سليمان / عادات وتقاليد الشعوب القديمة / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٣٤ .

(٤) الطعان عبد الرضا / الفكر السياسي في العراق القديم / دار الرشيد للطباعة / بغداد / ١٩٨١ / ص ٤٧٧ .

- ARAB 1927 vol.II , p.332 .

(5) Leo oppenheim A ; " Letters from Mesopotamia" chicago 1967 , p.169 .

- ARAB 1927 , vol.II , pp.300-302 .

١ - نفى اشوربانيبال التهم التي انسبت اليه والتي وصفها بالخطط الشريرة واكد ذلك بقسمه بالاله اشور ثم الاله مردوخ آله بابل .

٢ - تبرأ من أخيه شمش شوم اوكن أخاً له وبهذا فقد اسقطه من حساباته ملكاً فجاز قتله وقتل من يقف الى جانبه .

٣ - طلب أشور بانيبال جواباً سريعاً عن رسالته التي انهاها بالتهديد بالغاء الامتيازات الممنوحة الى شمش شوم اوكن امام الاله بعل علماً انه الفى هذه الامتيازات عندما تبرأ منه . كأخ استلم الحكم بموجب قرار من ابيهم اسرحدون وبموافقة الاطراف السياسية كافة والعائلة المالكة في بلاد آشور . وبدأت العمليات العسكرية في عام (٦٥٠ ق.م) وانتهت بسقوط بابل (٦٤٨ ق.م) ومقتل شمش شوم اوكن فكانت نهاية الحرب الاهلية التي كان يخشى اسرحدون من وقوعها واعتقد خطأ ان الاتفاقيات التي ابرمها مع الملوك والامراء بشأن ورائه العرش الاشوري ستكون الدعامة القوية للعرش الاشوري (١) .

وهناك انذار آخر اقدم عهداً يعود الى سنحاريب عام (٧٠١ ق.م) عندما ضرب الجيش الاشوري حصاراً على اورشليم عاصمة مملكة يهوذا وقد وصف الملك الاشوري قوة الحصار بتشبيه الملك حزقيا (مثل عصفور في قفص) (٢) وعلى لسان الراب شاقه الذي تحدث بالعبرية حتى يسمعه جميع من كان على الاسوار او في داخل المدينة فكان انذاراً تضمن شروطاً محددة للاستسلام وفعلاً اعطى الانذار ثماره بالاستسلام ودفع حزقياً جزية قدرها ٨٠٠ طالنت من الفضة وثلاثين طالنت من الذهب (٣) ولولا قبول حزقيا دفع الجزية لطبقت على يهوذا شروط ذكرها الراب شاقه وهي :

(١) يراجع بشأن نص الاتفاقية بين اسرحدون والملك الميدي رماتايا Ramataia ويستنتج منها انها سطور طويلة لكنها كانت اتفاقية فاشلة .

- Wiseman D.J ; " The vassal Treaties of Asarhaddon" IRAQ , vol.xx , part (1) (1958) pp.30-80.

- Saggs H.W.F. ; " The Might --- opcit , p.106 .

- الاحمد سامي سعيد / الاتفاقات العسكرية والمعاهدات في العراق القديم / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / المؤتمر العلمي الأول ٢٢ - ٢٦ ايلول / ١٩٨١ / ص ١٠-١١ .

(2) Levine B.A ; " The Israelites" Nederland 1980 p.138 .

- ARAB 1927 vol.II , p.120 .

- Cook S . A ; " The Fall and Rise of Judah" C.A.H , vol.III , (1976) , p.390 .

(٣) حوليات سنحاريب تذكر ٨٠٠ طالنت فضة بينما التوراة تشير الى ٣٠٠ طالنت فضة ولعله اما فرق في الوزن او خطأ في نص التوراة اما الذهب فهو ٣٠ طالنت من دون تغير في التوراة .

- ANET (1969) p.287 // ARAB 1927 vol.II , p.121 .

- Miener H. M ; " I saiah and the siege of Jerasalem" JSOR vol.xi , No.3-4 , 1927 , pp.195-209.

- يراجع [شكل ٣١] يلاحظ قائد اشوري يجلس خلف الكش قرب سور المدينة يقرأ من لوح موجهاً كلامه الى المدافعين عن الاسوار ويذكرنا هذا بكلمة الرشاقة التي وجهها الى المدافعين عن مدينة اورشليم

- Yadin Y . ; " The Art of warfare in Biblical lands , pp.319-320 .

عقد صلح واستسلام بشروط أشور وتهجير سكان يهوذا الى ارض تشبه ارضهم فيها حنطة وخمر ، ارض خبز وكروم ارض زيتون وعسل ^(١) .

وفي حالة الاستجابة الى الانذار النهائي كما هو في مملكة يهوذا وقبولها بدفع الجزية فإن الاجراءات كافة تتوقف ضد الدولة (الخصم) وقد استمر هذا التقليد في عهد الامبراطورية الرومانية وفي عهد الرسول والخلفاء الراشدين واصبح تقديم الانذار من المباديء المتعارف عليها في الحروب ^(٢) .

تطور الجيش الاشوري في عصر سرجون اهتم الملوك الاشوريون بالجيش من حيث نوعية المقاتل وتجهيزاته وعدد القوات والالات الحربية فكانوا يشجعون ويتقبلون الافكار الجديدة ليس فقط في ضمن الدائرة العسكرية وانما في تغير اسلوب النحت على الخشب والحجر ^(٣) او في الصناعة المعدنية وزراعة القطن التبت بدأت اول مرة في بلاد آشور ^(٤) وكذلك جلب الملوك الاشوريون الواح الالعب الاجنبية التي اصلها من مصر ^(٥) وادخلت تربية النحل من مناطق اجنبية ^(٦) ونظروا الى العالم من حولهم بعقلية متفتحة فقد ذكر اشوناصر بال الثاني ان رجال احدى القبائل الجبلية عملوا شعرهم مثل النساء ^(٧) اما الملك اسرحدون فكان معجباً بطرق الحياة عند الفنيقيين الذين وصفهم [ملوك يسكنون البحر ، الذين تحصنوا بأسوار البحر ، الذين يركبون السفينة وكأنها عربة بدلاً من الخيل فإن المجاديف هي الاعنه] ^(٨) وطور الاشوريون آلاتهم الحربية القديمة وادخلوا عناصر جديدة في الجيش الاشوري لتحقيق اداء وفعالية اكبر في التدمير وتحقيق النصر .

وسنستعرض هذا التطور في ضمن عصر السرجوني مشيراً الى أهم الصنوف والنظريات العسكرية التي طبقها الملوك الاشوريون في ادارة فن الحرب مع بعض الاشارات البسيطة عن الاسلحة الخفيفة وانواع الدروع والخوذ والملابس والمعدات الخاصة بالخيول والتي ذكرت في ضمن دراسات موسعة قام بها كل من بارثيل هرودا (Barthel Hruoda) ^(٩) وطارق مظلوم ^(١٠) وقد اهتم الملوك الاشوريون بالتجنيد وهو دعوة المواطنين القادرين على حمل السلاح ويشمل الرجال الأشداء من سن ١٥ سنة الى انتهاء قابلية الجندي على

(١) [٢ ملوك ١٨ : ٢٢ - ٢٣] .

(٢) الموسوعة العسكرية / الجزء الأول / المصدر السابق / ص ٩٧ .

(3) Parrot A ; “ Nineveh and Babylon ” Translaed by Stuart gilbert and james Emmons Tames and Hudson France (1961) pp.42-43 .

(٤) الجادر وليد / الحرف والصناعة اليدوية في العصر الاشوري المتأخر / بغداد / ١٩٧٢ / ص ١٠٦ .

- احمد سوسة / مشروع سنحاريب الارواء منطقة نينوى / مجلة المجمع العلمي العراقي / مجلة (٩) بغداد / ١٩١٦ / ص ١٦٧ .

- ARAB - 1927 vol.II , p.172 .

(5) Gadd C . J ; “ An Egyptian Game in Assyria ” IRAQ vol. (1) part (1) 1934 , pp.45-50 .

(6) Saggs H . W . F ; “ The Might --- opcit , p.266 .

(7) Ibid , pp. 266-267 .

(8) Ibid p.266 .

(9) Hrouda B ; “ Die Kulturgeschichte des Assyrischen Flachbildes ” Band (2) Bonn 1965 .

(10) Modhloom T.A ; “ The Chronology of New Assyrian Art ” London (1970) .

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والاسلح في العصر السرجوني / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٧٧ .

حمل السلاح^(١) . ولابد من ان التدريب على الرماية والفروسية قد تم في القرية في معسكر خاص للتدريب^(٢) ومن خلال النصوص الاشورية نستطيع ان نقسم التجنيد :-

١ - تجنيد الاحتياط الغالبية العظمى من هؤلاء المجندين هم قرويون تحت سيطرة الحكام الاداريين يجندون مع بداية كل حملة عسكرية^(٣) ففي رسالة من Ishtar Shume resh^{١٠} الملك اسرحدون تخص التجنيد ((انحنى اليك اجلالاً يا سيدي الملك ، قمت بواجبي وفي ما امرتي به اليوم السابع والعشرين الى الثامن والعشرين جمعت الجند في المدينة وابنائهم بأوامركم وسوف نرسل لكم العدد المطلوب^(٤) ويراعى في تجنيد الفلاحين اوقات الحصاد وتسريحهم مع بداية الموسم الزراعي والمعروف ان المزارعين من سكان شمال العراق وهم جنس هجين من المحاربين الاشداء الذين جمعوا بين جراءة البدوي وعناد الفلاح وخشونة قاطن الجبل^(٥) ، ولابد من ان تجنيدهم التزامياً ايام الحرب ولابد من ان تكون نسبة الجنود ايضاً تمثل نسبة معينة الى عدد السكان^(٦) وبذلك فأن القرى تجبر على تهيئتهم وكأنها تأخذ صفة الضريبة^(٧) والدعوة الى حمل السلاح (Adki ummanatia) اما النفير فيدعى دكوتو (Dikutu) او (dikut Nāti) أي (جيش البلاد)^(٨) .

ليس بالضرورة ان يكون التجنيد مطبقاً على الجميع فهناك حالات اعفاء واستثناءات منها سكان مدينة آشور يعفون من الخدمة العسكرية بموجب الامتيازات التي اقرها سرجون الى ((Make the rights of Assur Prevail)) اهل المدينة^(٩) ويذكر ما نصه [حرر اهل آشور من التجنيد القسري ومن جباة الضرائب]^(١٠) كما ان المواطنين الاشوريين باستطاعتهم ارسال عبد بديل عنهم يحل محل سيده

(١) بهيجة خليل اسماعيل/الجيش في العصر الاشوري/موسوعة الموصل الحضارية/مجلد الأول/ط ١/موصل ١٩٩١/ص ٢٩٣ .

(2) Saggs H.W.F. ; “ Everyday Life --- opcit p.101 .

(3) Saggs H.W.F. ; “ Assyrian Warfare in the Sargonid period” IRAQ , vol.xxv , part (2) , 1963 , p.145 .

(٤) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٢٩٢ .

- Waterman L ; “ Royal Correspondence of the Assyrian Eimpir” University of Michigan press (1930) part (1) letter 35 , 434 , pp.27,301 .

(٥) رو جورج / العراق القديم ... / المصدر السابق / ص ٤٦٢ .

(٦) كروزيه موريس / تاريخ الحضارات العام / الجزء الأول / بيروت / ١٩٦٤ / ص ١٤٤ .

- عامر سليمان / العصر الاشوري / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ / ص ١٤٠ .

(٧) كونيتو جورج / الحياة اليومية في بابل / ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٢٥١ .

(٨) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري .. / المصدر السابق / ص ٢٩٣ .

(٩) طه باقر / المقدمة ... المصدر .. ص ٥١١ .

- وايزمان د.ج / بابل وأشور مركزان علميان قديمان / سومر / مجلد ٤١ / ج ١-٢ / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٩٨ .

- ARAB 1927 . vol.II , p.101 .

(10) Saggs H.W.F. ; “ Historical texts and Fragments of Sargon II of Assyria” IRAQ vol.xxxvii part (1) 1975 , pp.15-17 .

- Maspero G ; “ The Passing of the Empires 850-330 B.C Translated by : M.L. MC Clure” London 1900 , p.222 .

او دفع (بدل) يمثل ثمن عبد (١) .

ان بقاء قوات الاحتياطية كترو Kitru او (hamatu) بأعداد كبيرة تحت الخدمة العسكرية يستلزم نفقات مالية تؤثر في اقتصاد الدولة الاشورية (٢) لذلك نحن لا نعرف تعداد هذه القوات ولا المدة الزمنية للخدمة في الجيش لكن الرسائل المتبادلة بين الملك وحكام المقاطعات يشير الى وجود قوات لدى حكام المقاطعات قد تصل الى (١٥٠٠) فارس و (٢٠,٠٠٠) رامي (٣) وهؤلاء ينضمون الى الجيش النظامي الاشوري في الحملات العسكرية (٤) وبذلك قد يصل تعداد الجيش الاشوري الى مئتي ألف جندي وقد يصل الاسرى الى مئات الالوف (٥) .

ويمكن تميز القوات الاحتياطية في العصر السرجوني من خلال المنحوتات فالشعر طويل منشور او مشدود بعصابة ولحية مدببة وعلى الكتف شريط يحمل سيف والثوب قصير والرامي حافي القدمين او ينتعل نعلان وان ملابس رماة القلاع قصيرة ويرتدون عصابة مستوية وأن لباس رماة الرمح قصيرة ايضاً وحفاة الاقدام (٦) .

٢ - الجيش النظامي بعد العمود الرئيس للجيش الاشوري وتشير دلائل متعددة الى وجود قطعات نظامية فعند مقتل الملك سنحاريب كان ولي العهد اسرحدون في احدى الاقاليم الغربية (نصيبين) على رأس حملة عسكرية وكان الموسم شتاء مما يدل على ان الجيش الاشوري كان في حالة استعداد لمواجهة الاضطرابات في تلك المنطقة وعندما وصلته انباء مقتل ابيه وتنافس اخوته على العرش لم يجري مراسيم التفتيش او تهيئة العدة او العتاد أنما انطلق بقواته على الرغم من برودة المناخ راجعاً الى نينوى مطالباً بالعرش (٧) وهذا يذكرنا ايضاً بموقف الملك سنحاريب عندما زحف على مدكوتو Madakitu المدينة الملكية لملك عيلام وكان الشهر Tebitu (كانون الأول والثاني) وهو شهر بارد وصاحب الحملة ريح ومطر وتلج ويقول سنحاريب (انا رجعت الى بلاد آشور) (٨) وتعزى عودة سنحاريب الى شدة برودة تلك المنطقة الجبلية في فصل الشتاء (٩)

٧٠٠.

(1) Smith S ; " The Age of Ashurbanipal" C.A.H.^{III} , pp.99-100 .

(٢) يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح / ---- / المصدر السابق - ص ٩٧ .

(3) Sagg H.W.F. ; " Assyrian Warfare ... opcit p.145 .

(4) Saggs H.W.F. ; " Everyday Life ---- opcit p.112 .

- Smith S ; " The Age ----- op.cit , p.100 .

(5) Saggs H.W.F. ; " Assyrian Warfare ----- op.cit , p.145 .

- فاضل عبد الواحد علي / الجيش والسلاح في العصور القديمة ... / المصدر السابق / ص ٨٣ .

- طالب منعم حبيب / سنحاريب / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٦ / ص ١٤٢ .

(6) Reade J.E. ; " The Neo.Assyrian court and Army evidence from the Sculptures" IRAQ vol.xxxiv , part (2) , (1972) , pp.103 – 112 .

(7) Rogers R.W ; " Cuneiform parallels to the old Testament" U.S.A. 1926 , p.349 .

- ARAB 1927 vol.II , pp.200 – 202 .

- ادي شير / تاريخ كلد واشور / بيروت ١٩١٢ / ص ١١٤ - ١١٥ .

(8) ARAB 1927 vol.II , p.155 .

(٩) كونيتو جورج / الحياة اليومية ... / المصدر السابق / ص ٢٥٢ .

- Olmstead A.T ; " History of Assyria" Charles scribner's son , New York (1923) , p.293 .

هذا فضلاً عن ان الحكومة المركزية الاشورية كانت قادرة على التعامل بسرعة مع حركات التمرد في الاقاليم بالايعاز الى قوة عسكرية أخرى موجودة في اقليم مجاور للتحرك واحباط مخطط الانفصاليين او المتمردين ^(١) .

ان التوسع الكبير في الامبراطورية الاشورية (خارطة ١) ادى بدوره الى زيادة العناصر المعادية للاشوريين فظهرت حركات الانفصال والتمرد فأدى بطبيعة الحال الى الاعتماد على الجيش الدائم الذي يمكن ان يقسم الى وحدات عدة وصنوف اكسبت الجيش الاشوري قوة يصعب مجابتهها إلا في حالة توازن القوى والذي لم يكن ممكناً إلا في نهاية القرن السابع قبل الميلاد عندما تحالف الميديون والكلديون والسكثيون ضد القوة الاشورية ^(٢) ونستطيع تحديد الجيش النظامي بأربعة اقسام :-

١ - قوات نظامية يطلق عليها قربوتو qurbuti او ما يعرف بالحرس الملكي ويدعوهم سـنـحـاريـب بأسم ((اصدقاء لا يتركون اقدامي ابدأ)) ^(٣) وهؤلاء الحرس هم نواة الجيش الدائم ويتميزون بتجهزاتهم ولباسهم وما يحملونه من معدات مع لحى وشعر طويل ويرتدون في اثناء الحرب لباس مزرد يصل الى الكاحلين او قصير الى الركبتين وله كمان قصيران مع جزمه او نعال بسيط ^(٤) .

٢ - الجيش الدائم للمملكة وله ثكنات في العاصمة والمدن الرئيسية وفي حالة تدريب مستمر حتى يساعد الملك في مواجهة تهديدات التمرد، وضد الانقلابات غير المتوقعة من حزبه او قائد الجيش كما حدث في عهد شلمانصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق.م) عندما اندلعت الاحداث لتشمل المدن جميعاً ^(٥) ماعدا كالح التي بقيت ثابتة تحت سيطرته والذي سبق وان اسس فيها ثكنات عسكرية للجيش النظامي وتدعى (ايكال مشرتي) (Ekal Mašharti) (review palace) فتمكن من ضرب التمرد في باقي العواصم ^(٦) ويذكر اسرحدون عن ايكال مشرتي ((لاجل المحافظة على الخيول ولصيانة العربات والاسلحة وتجهيزات الحرب وغنائم العدو من كل نوع ...)) ^(٧) .

٣-جنود الحدود والثغور عند اطراف الامبراطورية وهم على شكل وحدات تحت امره الضباط وحكام الاقاليم وهؤلاء الجنود من المحترفين في الجيش البعض منهم فرسان تحت امره (راب كيسر) rab Kišir (رئيس المجموعة او قائد المئة) والبعض الآخر منهم جنود حاميات على الحدود الشمالية وهناك رسائل

(١) فاضل عبد الواحد / الجيش والاسلح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص ٨٠ .

- Waterman L ; " Royal Correspondence of the Assyrian empire " Part (1) , U.S.A. 1930 p. 191 .

(2) Gadd C.J ; " The Fall of Nineveh " London (1923) p.13.

- Frankfort H ; " The Art and Architecture of the Ancient Orient " London 1963 , p.106 .

(3) Saggs H.W.F. ; " Everyday Life - opcit . p. 115.

(٤) يوسف خلف عبد الله / الجيش والاسلح في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٩٤ .

(٥) ARAB 1927 vol.II , pp.254 - 255 .

(٦) Saggs H.W.F. ; The Might --- opcit . pp.251-252 .

(7) Sasson J.C ; " Civilizations of the Ancient near East " vol.I Charles Scribner's sons New York 1995 , p.419 .

ل قوات آشورية من جنود الحدود تحاصر إحدى المدن ^(١) أو مشاغلة العدو وهذه الوحدات متحركة في الجيش الدائم وهي تحت السيطرة المباشرة للحكومة المركزية ^(٢) .

٤ - جيش البلاد وهذا يشمل كل شخص قادر على حمل السلاح عند اعلان النفير العام وعندما يصدر قرار الاله آشور عند تثبيت الاقدار في احتفالات رأس السنة الجديدة ^(٣) ويعد الاشوريون اول من جعلوا التجنيد الزامي سنوياً وبذلك تشكل الجيش الدائم ^(٤) .

٣ = المرتزقة ^(٥) عندما اتسعت العمليات العسكرية لمواجهة اعداء الامبراطورية اصبح عدد افراد الجيش لا يفي بالغرض عندها بدأ تجنيد الاجانب منذ عهد تجلا بليرز الثالث عندما شكل فرقاً منهم في الجيش الدائم عرف (كسر شاروتي) وهم من سكان المقاطعات الحدودية للامبراطورية ^(٦) .

ان اعتماد الجيش الاشوري اكثر فأكثر على الاجانب من المرحلين والاسرى املتتها الضرورة التي تستدعي الاحتفاظ بأفراد الشعب الاشوري لحرثة ارضه وصّد الثورة التي قد يقوم بها النبلاء ضد الملك ولذلك عمد سرجون على تجنيد الاسرى ودمجهم من قوات العدو في الجيش الاشوري ويمكن تمييز المرتزق بالقول له ((انه لا يعرف شيء عن ابيه)) ^(٧) لقد ازداد تجنيد المرتزقة في العهد السرجوني وتشير العديد من النصوص المسمارية لحوليات الملوك الى ضم جنود او انشاء وحدات اجنبية في الجيش الاشوري ففي عهد سرجون وعند سقوط السامرة ٧٢٢ ق.م يذكر سرجون في نص له (انا حاصرت وقهرت مدينة السامرة ، انا اخذت ٢٧,٢٩٠ من الاسرى الذين عاشوا هناك ،

(١) ان المدة التي يستغرقها الحصار تعتمد على قوة المدينة من حيث متانة اسوارها والمواد الغذائية ومياه الشرب ومعنويات المدافعين فحصار السامرة استمر ثلاث سنوات شملت مدة حكم شلمانصر الخامس وسرجون الثاني ، وعموماً فإنه لا يقل عن (١٥) يوماً ^{١٥} ادني :-

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٤٣ .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤١٤ .

(2) Saggs H.W.F. ; " Assyrian warfare --- (1963) op.cit , pp.145-146 .

- Saggs H.W.F. ; " The Might .. (1984) op.cit , p.260 .

(٣) ساكز هاري / عظمة بابل / ص ٢٩٩ .

(4) De Burgh W.G.; " The Legacy of the Ancient World" pelican book , London (1963) , p.27 .

(٥) المرتزقة : يطلق على جنود الولايات الاشورية ويعرفون بأسم صب خفشي sab hupsi وتعني جندي المرتبة الثانية واغلبهم من الاسرى يضافون الى الواحدات الاشورية ام للحاجة اليهم ولخبراتهم لتوافر العمل لهم بضمنان ولائهم فـهم يتقاضون اجوراً وجزءاً من الغنائم لقاء مشاركتهم في الحروب والحراسات في المواقع والقلاع والخدمات في القصور الاشورية

(٦) في حملة اشورناصر الثاني على مدن الفرات الاعلى استلم جزية من الفضة وبرونز وقطعان وخمر وعربات وفرسان وجنود مشاة من بلاد Asalli ومن بين ادني أخذ العربات فرسان وجنود مشاة [انا اخذتهم معي ...] .

- Budge E.A. ; King L.W. " Annals of the Kings of Assyria" vol.(1) London 1902 pp.364 - 365 .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٦٢ - ٤٦٣ .

- Tadmor H ; " The Campaigns of Sargon II of Assur" J C S , vol.x11 , No.(1) , 1958 , p.34 .

(7) Olmstead A.T ; " History of Assyria" New York (1923) , p.604 .

انا اسست وحدة قوامها ٥٠ من راكبي العربات الى الحرس الملكي ، وانا سمحت للبقية ان يتصرفوا حسب مهاراتهم (١) وفي حملة سرجون على كركميش عام (٧١٧ ق.م) يقول (انا نقلتهم وجلبتهم الى بلاد آشور ٥٠ عربة و ٢٠٠ فارس و ٣٠٠ جندي مشاة انا اخذتها منهم واضفتم الى جيش الملكي) (٢) ومن ثم حملة سرجون ضد حماء (٧٢٠ ق.م) جاء في النص (انا اسست منهم ٢٠٠ عربة و ٦٠٠ فارس جمعتهم من شعب حماء الى الجيش الملكي) (٣).

أما سنحاريب فقد اشار في حملته السابعة ضد عيلام انه اقام الحاميات على الحدود واسكن فيها الجنود الاسرى العيلامين وجعلهم تحت أمرة حاكم الدير (٤) كما وان آشوربانيبال خلال حملته الاولى ضد مصر (٦٦٧ ق.م) (٥) للقضاء على تمرد طهرقه قد ذكر في نص له (في خلال تقديمي انظم ٢٢ ملكاً من ملوك مدن الساحل ووسط البلاد وخدم ورعايا تابعين لي جلبوا هدايا ثمينة وقبلوا اقدامي هؤلاء مع قواتهم على سفنهم في البحر وقوات على الارض ترافق جيشي ، انا اخذت طريقي الى مصر) (٦) .

ويمكن ان نستدل على وجود هؤلاء المرتزقة من خلال المنحوتات الجدارية التي عثر عليها ففي لوحة من تل قوينجق تعود لقصر سنحاريب تمثل جنود ايرانيين يحملون القوس والسيف ويرتدون غطاء للرأس وملابس قصيرة (٧) ولوح آخر من النحت البارز من عهد سنحاريب جنود مرتزقة من لاخلش ، وتل

(١) سقوط السامرة ذكره في حوليات خورسياد :-

(1) ARAB 1927 , vol.II , p.2
- Tadmor H ; " The Campaigns of Sargon II of Assur" J . C . S , No.(3) , 1958 , p.94 .
- ANET 1969 , p.284 .

v=١٠٠٨١١

- دروزه محمد عزة / تاريخ الجنس العربي / الجزء ٣-٤ / بيروت ١٩٥٩ / ص ١١٠ .

- الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين القديم / بغداد ١٩٧٩ / ص ٢٢٤ .

- هتي فليب / تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين / ترجمة جورج حداد / بيروت / ١٩٥٨ / ص ٢٦٣ .

(2) ARAB 1927 vol.II , p.4 .

- ANET 1969 , p. 285 .

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١٣ .

(3) ARAB , 1927 , vol.II p.27 .

- Olmstead A.T. ; " History Op.cit .. p.208-209 .

- قاسم محمد علي / سرجون الاشوري / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٧٧ .

- ANET , 1969 , p.285 .

(4) Grayson A.K ; " The Walters Art Gallery Sennacherib" Afo vol.xx Groz , 1963 , p.91 .

- Saggs H.W.F. ; " Everyday Life ... op.cit .. p.115 .

(٥) زرقاته احمد ابراهيم وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى ... المصدر السابق / ص ٣٣٩ .

- سليم حسن / مصر القديمة ... المصدر السابق / ص ٥٤٧ .

- عبد الحميد زايد / مصر الخالدة / مقدمة في تاريخ مصر الفرعونية منذ اقدم العصور حتى عام ٣٣٢ ق.م / بيروت ١٩٦٦ / ٨٩٧ - ٩٠٠ .

- محمد ابو المحاسن عصفور / معالم تاريخ الشرق الادنى القديم / من اقدم العصور حتى فجر الاسكندر / بيروت / ١٩٩٢ / ص ٢٢٣ - ٢٢٤ .

(6) ARAB 1927 , vol.II , p.293 .

- Saggs H.W.F. ; " Assyrian warfare ... op.cit , p.146 .

(7) Parpola S ; " State Archives of Assyria" vol.II Finland , 1988 , p.29 .

بارسب ومن شمال سوريا وقوات ارامية وكلدية ^(١) ثم لوح آخر من النحت البارز يعود الى آشوربانيبال يظهر فيه محاربون يرتدون خوذاً مثل عرف الديك ولعلمهم محاربون من الاغريق من منطقة Lycian - Carian لان الخوذ من هذا النوع عرفت هناك والمعروف ان الاغريق اقدم عهداً من المينويين Minoan ^(٢) .

ان وحدات المرتزقة في الجيش الاشوري موزعة على اساس:-

- ١ - الوحدة الكلدية : من المحتمل انهم شغلوا منصب حراس شخصين في الجيش الاشوري ^(٣) ومقر هذه الوحدة كالح تحت قيادة شخص غير معروف وقد عرفت هذه الوحدة منذ عام (٧١٥ ق.م) ^(٤) وكانوا جنود هذه الوحدة متلفين لامتلاك قطعة ارض (وكأنها مقاطعة عسكرية) قرب كالح خلال حكم سرجون ^(٥) .
- ٢ - الوحدة السامرية : تتألف من ثلاثة عشر من الضباط الفرسان تحت اسم راب اوراتي rab- urate ترجمتها (قائد المجموعات) وغالباً ما كان هؤلاء من سواق العربات ^(٦) وهذه الوحدة تحت قيادة Nabû - belu - ukin ربما هذا يعمل Sukkallu ^(٧) وقد شكلت هذه الوحدة بعد الاستيلاء على السامرة في عهد سرجون ^(٨) ومن المحتمل ان وحدة السامرة كانت تتألف من وحدات عدة وليس وحدة واحدة ^(٩) .
- ٣ - وحدة من جنود فلسطين مقرها اربيل ففي رسالة من Margal - Ballit الى سيده الملك الاشوري يقول فيها ((الصحة الجيدة لسيدي الملك ، الفلسطينيون ضمن الكتيبة التي شكلها سيدي الملك واعطيت لي رفضوا البقاء معي ... انهم [.....] في القرية Luquse قرب اربيلاً [.....] ^(١١) .

(١) يراجع ألواح (Lvi No.1) و (XLvii No.7) و (Lviii No.5) و (Lvii no.4)

- Madhloom T. A ; "The Chronology of Neo - Assyrian Art" London 1970 pp.81 -83 .
- Barnet R. D ; "Assyrian palace reliefs" London , 1970 , p.19 (pL.51-53) .

(٢) هذا النوع من الخوذ عرف منذ فترة تجلابيلزر الثالث في النصف الثاني من القرن الثامن قبل الميلاد .

- Hall H. R ; "Babylonian and Assyrian sculpture in The British Museum" paris 1928 , p.42 .
- (٣) Johns C.H.W ; "Ancient Assyria Cambridge" 1912 , pp.123 - 124 .
- (4) Olmstead A.T ; "History Opcit , p.604 .
- (5) Dalley S. and Postgate J.N. ; "The Tablets from fort Shalmaneser" Cuneiform texts from Nimrud III" CTN (British School of Archacology in Iraq) London , 1984 , p.35 .
- (6) Dalley S ; "Foreign Chariotry and Cavalry in the Armies of Tiglath - pileser III and sargon II" IRAQ , vol.xLvii , 1985 , p.32 .
- (7) Ibid , p.32 .

(٨) السوكالو Sukallu استحدث هذا المنصب في عهد اسرحدون واول من شغله (ابي : رام) حاكم مقاطعة خانيكلبات عام (٦٧٦ ق.م) وهي تشبه منصب المستشار للشؤون القانونية :-

- الجبوري علي ياسين / الادارة / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول / الطبعة الأولى / ١٩٩١ / ص ٢٤٨ .

- (9) Dalley S. and postgate J.N. ; "The Tablets ... opcit , p.35 .
- ANET , 1969 , p.284 .
- Levine B. A . "The Israelites" Nederland , 1980 , p.136 .
- Parpola S. "The Correspondence of sargon II" Finland , 1987 , vol.(1) , p.123 .
- (10) Dalley S. and Postgate J.N The Tablets ... op.cit , p.37 .
- Sasson J.M. "Civilizations of the Ancient Near East" vol.I , New York , 1995 , p.419 .
- (11) Parpola S. "The Correspondence of sargon II" Finland 1987 vol.(1) p.123 .

٤ - الوحدة الارامية : وقد عرفت منذ فترة حكم تجلابليزر الثالث وهي تتبع دائماً اقليم ارابخا (كركوك) Arrapha في تسلسل قائمة الحصان (١) .

٥ - وحدات حماه وكركميش وتشمل صنفين عربات وفرسات وهم في ضمن الجيش الملكي الاشوري يضافون الى كبصر شروتي Kisir Šarruti (٢) ، واذا كانت وحدات حماه وكركميش غالبيتها فرسان فأن وحدة السامرة عربات (٣) .

٦ - وحدة Arzuhina هذه الوحدة غير معروفة ولكنها في ضمن وحدة المدينة وهي تحت قيادة رئيس خاصي rab ša rēše (٤) .

كما اننا نقرأ في النصوص الاشورية عن ترقية رجال من منطقة تابال Tabal الى رتبة نقيب في الجيش الاشوري (٥) ونصوص أخرى عن انتصار سرجون على ملك كمو Kummuh يقول [١٥٠٠ عربية و ١,٥٠٠ فارس و ٢٠,٠٠٠ حامل قوس و ١٠٠٠٠ من حملة الدروع و حملة الرماح ، انا اخترتهم] (٦) و ثم ضمهم الى الجيش الاشوري العامل في الاقاليم وليس ضمن الجيش الملكي (٧) ونص آخر لسرجون عن انتصاره ضد Kiakki ملك Shinuhtu ورد فيه [... الذي رفض نيري ، ولم يرسل الجزية ، هو ومعه (٣٠) من عرباته ، و ٧,٣٥٠ من محاربيه ، انا (سرجون) احصيتهم غنائم ...] (٨) .

لقد ضم الجيش الاشوري خبراء من المرتزقة فمنهم ضباط اورارتيين احتفظوا بأسماء سامية - - اورارتية عملهم تدريب الخيول الاشورية ولكن مرتبة المدرب الاورارتي أقل في الجيش الاشوري من مرتبة السامريين ربما يعود السبب الى رفض الاورارتيين العمل مرتزقة او عدم ثقة الاشوريين بهم (٩) كذلك هنالك خبراء نوبيين اختصوا في تدريب الخيول الكوشية الكبيرة لكن من الصعب تميز اسمائهم الشخصية في ضمن النصوص الاشورية الحديثة فقد استعمل اسم Nubian او كوشيت Kushite بعده كاسم شخصي ومهما يكن الامر فأن وجودهم يعود الى فترة تجلابليزر الثالث الذي كانت علاقته مع الفرعون باي Piye جيدة ثم سرجون وله علاقة مع الفرعون شباكو وبذلك ازدهرت تجارة الخيول النوبية ومن الطبيعي ان ينتقل معها النوبيون للعمل مدربين للخيول في الجيش الاشوري (١٠) ان كثرة الاجانب في الجيش دليل على فقدان

(1) Dalley S. and postgate J.N. The Tablets ... op.cit , p.36 .

- Sasson J.M " Civilizations ... opcit , p.421 .

(2) ANET , 1969 , p.285 .

(3) Dalley S. ; " Foreign chariotry Opcit . pp.32-38 .

- Sasson J.M " Civilizations ... opcit , p.421 .

(4) Dalley S ; and Postgate J.N ; The Tablets .. opcit , p.37 .

(5) Olmstead A.T ; History op.cit , p.604 .

(٦) تقع Kummuh في جنوب وسط الاناضول وكان ملكها Mutallum قد تحالف مع Argisti ملك اورارتو .

- ARAB , (1927) , vol.II , p.33 .

(7) Dalley S ; " Foreign Chariotry ... op.cit , p.39 .

(٨) ويضافون ايضاً قوات محلية وليس للجيش الملكي الاشوري

- ARAB (1927) , vol.II , p.27 .

(9) Dalley S. ; " Foreign Chariotry Opcit ... p.48 .

(10) Ibid . pp.45-46 .

- Sasson J.M " Civilizations ... opcit , p.419 .

الاشوريين حماساتهم للجندية وبمرور الزمن يتحول الجندي المرتزق الى طابور خامس يحطم معنويات الجنود داخل الجيش وبكلمة اخرى لا يمكن مقارنة المحارب الاشوري الذي لا يقهر في عهد اشور ناصر بال الثاني مع المحارب الاشوري الواقف على اسوار نينوى عام (٦١٢ ق.م) على الرغم من ثقل تجهيزاته الحربية ومتانتها إلا انه يفتقد الى الثقة بالنفس (١) .

العربات تعد العربات من الاسلحة الهجومية التي اهتم بها الجيش الاشوري فقد شهدت العربات تطورات بعد عام (١٦٠٠ ق.م) ، عندما تفوقت العربات الحثيثة في معركة قادش على العربات المصرية وكان سلاح طاقمها الرمح والقوس والترس (٢) .

ان سلاح العربات يعتمد عليه في الهجوم المفاجيء الخاطف لهذا لعبت الدور الاساسي في الحروب الاشورية ، فكانت تقوم بالهجوم من الاتجاهات جميعها وتشارك في القتال بابعاده جميعاً اما باقي التشكيلات فتقوم بتطهير الفلول التي تبقى على ارض المعركة بعد هجوم العربات ، وعلى هذا الاساس فإن الفرسان والمشاة كانوا يدخلون ارض المعركة بعدما تحدثه العربات الحربية من فوضى في قوات العدو (٣) .

ويخبرنا سرجون انه [جهز خمسين عربيه ومئتي فارس وثلاثمئة جندي مشاة] (٤) استخدمها في احدى الحملات التآديبية وهذا يثبت اهمية العربات في المعارك المفتوحة في المناطق السهلية فمشكلة العربات هي المواقع الجبلية حيث ثقل فعاليتها لصعوبة الحركة (٥) .

انواع العربات تظهر في قوائم نمرود للخمور ثلاث انواع من العربات :-

١ - العربات الخفيفة Sa - šēpe : يسحبها حصانان ويستعملها الحارس الشخصي للملك (٦) .

(١) في اواخر ايام الامبراطورية المصرية لوحظ كثرة الاجانب الذين كانوا في الجيش المصري ومن بينهم شعوب من شمال البحر المتوسط وقد صوروا على جدران المعابد ...

- بريست جيمس هنري/انصار الحضارة/ تاريخ الشرق القديم / ترجمة احمد فخري / القاهرة ١٩٦٩ / ص ١٤٤ - ١٤٥ .

- برست جيمس هنري / العصور القديمة / ترجمة داود قربان / بيروت / ص ١٠٥ - ١٠٦ .

- توينبي ارنولد / حرب وحضارة / ترجمة غياث حجار / بيروت / ١٩٦٣ / ص ٨٥ .

- Saggs H.W.F. ; "Everday - Life ... op.cit , p.115 .

(2) Yadin Y. " The Art of warfare in Biblical Lands" Weidenfeld and Nicolson pp.105-108 .

- جري أ. ر / الحثيون / ترجمة محمد عبد القادر محمد / القاهرة ١٩٦٣ / ص ١٤١ و ص ١٤٨ .

(٣) مونتجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ ... / المصدر السابق / ص ٧٣ .

- Maspero G. " Life in Ancient Egypt and Assyria" New York , 1892 , p.322 .

(٤) بهيجة خليل اسماعيل/الجيشي/العصر الاشوري/موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الأول / ١٩٩١ / ص ٢٨٣-٢٨٤ .

(٥) ذكر سرجون انه ارسل المهندسين ومعهم الفؤوس النحاسية لفتح طريق بين المنحدرات لمرور العربات بين تلك المنحدرات الجبلية ولذلك فهو سلاح جيد للمناطق السهلية .

- محمود الامين / تعليقات حول حملة سرجون الثامنة / سومر / المجلد (٥) / ج ٢ / بغداد / ١٩٤٩ / ص ٢٢٧ .

(٦) ذكر سرجون في حملته الثامنة ضد اورارتو انه بعربا واحدة خفيفة وألف من الفرسان وحملة الاقواس والدروع والرمح

- ARAB . 1927 , vol.II , p.93

من محاربيه الشجعان دخل بهم المعركة ..

- Wright E . W ; " The Eight Campaign of sargon II of Assyria 714 B.C" JNES , vol.II , No.(3) , 1943 , p.182 .

٢ - العربية الثقيلة Giš- Ggir.

٣ - العربية الثقيلة جداً (العربية المدرعة) Giš -Ggir -Tahlipi.

ولا نعرف هل ان هذه العربات جميعها قد استعملت في الوحدات والقتال ام لم تستعمل (١) .

لقد عثر على عربية اشورية لكن النير الاشوري الذي يظهر في نقش بارز يعود الى اشورناصربال الثاني يظهر فيه العربية والنير محمولين على قارب نهري يقوده جنديان اشوريان وهو يشبه النير المصري (٢) ويبدو ان التغير في النير لم يكن كبيراً بقدر التغيرات التي حدثت في حجم العجلة ففي عهد سرجون ، اصبحت اكبر حجماً مما جعل جسم العربية اكثر ارتفاعاً عن الارض حتى لا تتأثر بعوائق الطريق (٣) ثم ان صندوق العربية اصبحت اكبر اتساعاً وزاد عدد افراد طاقم العربية على اربعة لتشمل السائس وحاملي تروس ورامي سهام (٤) وزاد عدد الخيول على اربعة مما اكسبت العربية الاشورية مميزات في السرعة والقدرة على التحكم (٥) وصنعت العربية من الخشب الجيد ولزيادة حمايتها خلال المعارك اكسبت بصفائح من المعدن (٦) ، كما وضع الزرد على الخيول لحمايتها من سهام ورماح العدو خلال الهجوم (٧) ، (شكل ٧ رقم ٤) .

لقد اجتهد الملوك الاشوريون في الحصول على مورد مستمر من العربات والخيول سواء عن طريق الجزية كما هي في الجزية التي قدمتها غزة الى سرجون وكان من ضمنها ٢٤ حصاناً (٨) ام عن طريق الحروب وما يعقبها من تشكيل وحدات مرتزقة من العربات كما هو الحال في الوحدة السامرية وعددها ٥٠ عربية اضافها سرجون الى كيصر شاروتي Kisir Šarruti طبقاً لما ورد في النص (٩) ولكن هذا العدد ارتفع

(1) Dalley S. ; and postgate J.N . The Tablets ... opcit , p.34 .

(٢) يظهر هذا التشابه في النير الاشوري والمصري في عربية فرعون توت ، عنغ - امون ، أخر ملوك السلالة الثامنة عشر المصرية كما ان حجم العجلة وعدد الشعاعيات الثمانية لها شبه بعجلة التي عثر عليها في قبر تمولي (p) في كوديون في اليونان وتعود الى ٧٠٠ ق.م يراجع :

- Littauer M.A and Syosset N.Y'' New Light on The Assyrian Chariot'' Orientalia , vol.45 Faic 102 (1976) pp.217 – 226 .

(٣) فوزي رشيد / الجيش والسلاح / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٦٠ .

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح في العصر الاشوري .. / المصدر السابق / ص ٢٣٩ - ٢٤٠ .

(٤) فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / المصدر السابق .. / ص ٩١ .

(5) Madhloom T . A ; " The Chronology op.cit , p.19 .

(٦) يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٣٩ .

(٧) طارق مظلوم / الاسلحة الاشورية الثقيلة / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٧ / ص ٣٧٠ - ٣٧١ .

(٨) هناك الكثير من النصوص للملوك السرجونيون يشيرون فيها الى اعداد الخيول والجمال والماشية والبغال والحمير والاغنام وتصل احياناً الى ارقام مبالغ فيها ولعل الهدف منها اثبات قوة الملك الاشوري والخوف من عظمته :-

- Tadmor H ; " Philistia under Assyrian Rule'' The Bibical Archaeologist vol.xlxi , No.3 , 1966 , p.93 .

- ARAB 1927 vol.II , p.9 .

(9) Levine B.A ; The Israelites ... opcit , p.136 .

- ARAB . 1927 , vol.II , p.2 .

في نصوص كالح الى ٢٠٠٠ عربة سامرية (١) .

الفرسان صنف الخيالة يعرف بأسم Pithal ekalli (خيالة القصر) ولقد بدأ الاهتمام بتشكيل الفرسان في الجيش الاشوري في حدود (١٠٠٠ ق.م) (٢) وازداد الاهتمام بالخيول في عهد اشور ناصر بال الثاني اكثر من العربات وذلك لوعورة الطرق وضيقها (٣) مما ادى بالملوك الاشوريين الى البحث عن مصادر شتى للحصول على الخيول واستعمل الاشوريون نوعين احدهما كبير يستعمل لجر العربات وعرفت بالخيول الكوشية او النوبية ومصدرها مصر فقد عرف عن الملك سليمان وتجلابيليزر الثالث وسرجون انهم حصلوا على خيول كبيرة من مصر اما عن طريق الهدايا مع فراغة مصر (٤) او عن طريق التجارة مع مصر كما هو في نص لسرجون (انا فتحت رصيف ميناء (Karri Kangu) في مصر ، انا اخطت الاشوريين والمصريين هناك ، وجعلتهم يعملون في التجارة (Usepiš Mahiru) (٥) ، كما ان اشوربانيبال فرض جزية على موكالو (Mugallu) ملك تابال Tabal من ضمنها تزويده بخيول كبيرة (٦) اما النوع الثاني فهي خيول صغيرة الحجم تربي في مناطق نمو الاعشاب منها الاقطار الجبلية في شمال العراق (زاموا) والمناطق الجبلية في ايران وهي (بيت زاماني) وماناي ونائيري وكلزان وشوبريان (٧) فضلاً عن منطقة سوبي Subi وقد اشتهرت بتربية الخيول التي اعجب بها سرجون خلال حملته الثامنة على اورارتو التي كانت من دون شك في المصادر التي تزود اشور بالخيول (٨) والتزاوج بين هذين النوعين انتج نوعاً آخر معروفاً الان في هضاب وسط اسيا (٩) يعد تشكيل الفرسان سلاحاً هجومياً فأذا ما انقض الفرسان المحترفون في ركوب الخيل (١٠) والمحمية بالزرود (١١) حاملين الرماح الطويلة او الحراب او الفؤوس على مشاة العدو تزعزت صفوفهم وسهل القضاء عليهم وهذا يطلق عليه بـ ((ريح الانقضاض)) (١٢) .

(1) Dalley S. ; " Foreign Chariotry Opcit p.39 .

(٢) مونتجمري فيكونت / الحرب في التاريخ ... / المصدر السابق / ص ٧٠ .

(3) Olmstead A.T. " History op.cit . pp.603-604 .

(4) Dalley S. ; " Foreign Chariotry Opcit , p.48 .

- Sasson J.M ; " Civilizations of the Ancient Near East" vol.I , New York , 1995 , p.418 .

(5) Dalley S ; Foreign Chariotry Opcit pp.45-47 .

(6) ARAB 1927 vol.II p.297 // - ANET 1969 p.286 .

-Piepkorn A.C ; " Historical prism inscriptions of Ashurbanipal" Assyriological studies" chicago 1933 p.45 .

(٧) يانكوفسكا / العراق القديم / جماعة من علماء السوفيت / ترجمة سليم طه التكريتي / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٤٠٧ .

(8) ARAB 1927 vol.II , P.84 .

(9) Dalley S ; " Foreign Chariotry ... p.48 .

(10) Saggs H.W.F. ; " Assyrian Warfare ... op.cit p.145 .

(١١) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٣٦ .

- فاضل عبد الواحد وعامر سليمان / عادات وتقاليد الشعوب القديمة / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٣٢ .

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص ٩٠ .

(١٢) مورنر ايرك / مدخل الى التاريخ العسكري / ترجمة اكرم دبيري / بيروت / ١٩٧٠ / ص ١٨٢ .

وبذلك فإن الحصان قد قلب اساليب القتال راساً على عقب بان اتاح للقائد أن يستخدم مجموعتين من الرجال احدهما متحركة يستخدمها في مطاردة العدو المنهزم والاخرى ثابتة يستخدمها في مقاومة العدو المتقدم وقوة خياله المتحركة قسمت على اساس فرسان للاستطلاع ويلاحظ في المنحوتات الاشورية فرسان يسيران في منطقة جبلية للاستطلاع والمراقبة تجنباً للكائن ومعرفة مواضع العدو ^(١) والثانية للصدام المفتوح وعمل ثغرة في صفوف قوات العدو ^(٢) اما وحدة الخيالة الثابتة فقسمت مجموعتين الاولى لمقاومة العدو والثانية لحماية الملك ^(٣) ويذكر سرجون انه استعمل خياله للصدام وتأمين هجومه المفاجئ على مركز قيادة اورسا ملك اورارتو عام (٧١٤ ق.م.) ^(٤) كذلك استعمل الفرسان في نقل المراسلات العسكرية بين العاصمة والحاميات المتقدمة ^(٥) اما في عصر اشور بانيبال ، ففي حصار المدينة العيلامية موريبيسو Murubisu تظهر القوة وهي مؤلفة من الفرسان الذين يتوسطون المشاة النبالين وحاملي التروس ورماة الحراب وفي المؤخرة المقلعين ^(٦) .

وقد أصبح سلاح الفرسان بعدئذ المنافس لصنف العربات واكثر اهمية منها لا سيما في عهد سرجون وسنحاريب فهما من اول من اعتمد على الفرسان في الكثير من الحروب ^(٧) فتغطي الخيول بالزرد وارتدى الفرسان الخوذ وحملوا السيف والرمح الذي قد يصل طوله في بعض الاحيان الى ٨-٩ اقدام او يحملون القوس والتروس ^(٨) وقد حدث تغير في نسبة الفرسان الى العربات فقد ارسل سرجون الى نائبه الجديد في بابل بأن اعطاه سائق عربة وفارس بنسبة ١ : ١٠ وهذا يدل على اهتمام متزايد في الفروسية اخذت مكانها

(١) يوسف خلف عبدالله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الاول / بغداد ١٩٨٧ / ص ٢٧٦ .

(٢) سلاح الفرسان اما الحراب او الاقواس وكلاهما يستخدم في القتال المفتوح:-

- مونتجري فيكونت / المصدر السابق / ص ٦٨ .

- بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٢٨٤ .

- الجادر وليد محمود / النظم والمناصب العسكرية في العراق القديم / بغداد / ١٩٨١ / ص ٧ .

(٣) فولر ، ف ، س / تأثر التسليح في تاريخ الحضارات / ترجمة لويس الحاج / بيروت ١٩٥٨ / ص ٢٠-٢١ .

(٤) محمود الامين / تعليقات حول حملة سرجون / المصدر السابق / ص ٢٢٧ .

(٥) الراوي فاروق ناصر / التعبئة والجيش في العصر الاشوري الحديث / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد /

١٩٨٧ / ص ١٤٨ .

- يسمى الفارس الاشوري فتخالو Pithalu

- يوسف خلف عبدالله / الصنوف / المصدر السابق / ص ٢٧٤ .

(٦) مجيد كوركيس يوحنا / الفارس الاشوري في النحت البارز / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٣ / ص ١٠٤ - ١٠٥ .

(7) Sasson J . M . " Civilization of the Ancient Near East" vol. I New York 1995 p.418 .

(٨) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢١ .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ... ص ٤٦٤ .

- Maspero G ; " Life in Ancient Egypt and Assyria" New York 1892 p.324 .

- الراوي فاروق ناصر / التعبئة ... / المصدر السابق / ص ١٤٨ .

عام (٧٠٩ ق.م) ^(١) قياساً على مدة حكم شلمانصر الثالث ففي معركة القرقار (٨٥٣ ق.م) كانت نسبة الفرسان الى العربات ١ : ١٠ ^(٢) وشمل الاهتمام بالفرسان في نوعية الجزية التي فرضها سرجون على حماة فنسبة العربات الى الفرسان ١ : ٣ ومن كركميش نسبة العربات الى الفرسان ١ : ٤ ^(٣) ان هذا التفسير في طرق الحرب اسهم في الحفاظ على مكانة الاشوريين السياسية في الشرق القديم .

(1) Dally S . and postgate J . N ; The Tablets ... opcit p.36 .

(2) ARAB (1926) vol. I p.223 // ANET 1969 pp.287 – 297 .

(3) ANET 1969 p.285 .

- ARAB 1927 vol. II pp.27 .

الوحدة الصحراوية :-

لقد اهتمت الدراسات الآشورية وجود الجمل في ضمن صنوف الجيش الآشوري وهو امر طبيعي لخلو المنحوتات الجدارية البارزة التي تصور معارك الآشوريين من الجمل في ضمن وحدات الجيش النظامية ولكن الجمل صور ضمن الحيوانات التي يقدمها العرب كجزية الى الملوك الآشوريين^(١) وفي منحوتات آشور بانيبال يظهر العرب وهم يمتطون ظهور الجمال وهم في حالة تراجع امام الفرسان الآشوريين^(٢) (شكل ٨).

أن للجمال قدرة على حمل الأثقال تصل الى (٥٠٠ كغم) والسير أكثر من (٨٠ ميلاً) في اليوم^(٣) فضلاً عما يوفره للبدو من لحم وحليب ووبر لعمل الخيام التي نراها في المنحوتات الآشورية وهي تحرق في اثناء عمليات التآقية ضد العرب^(٤) ويعد الجمل حيواناً مثالياً لتلك البيئة الصحراوية افضل من الحصان اذا جاز لنا المقارنة^(٥) واقدم اشارته تاريخية الى الجمل وردت في نقوش تجلبلير الاول (١١١٥ - ١٠٧٤ ق.م.) اطلق عليه جمالو Gammalu وكتبت بالرموز المسمارية التي ترمز الى البحر بعده (حيوان الاراضي البحرية)^(٦) وقد عرف الآشوريون الجمل ذا السنامين وتعرف بالجمال البكتيرية ونقشت في المسلة السوداء تقدم جزية الى الملك شلمانصر الثالث^(٧) واشاد سرجون بقوة الجمال البكتيرية في نص ((الجمال المحملة تتسلق قمم الجبال مثل الماعز الوحشي))^(٨) من سياق النص تدل معرفة الآشوريين بقدرة الجمل على حمل الأثقال ومشاركته في العمليات العسكرية ويبدو ان الآشوريين اهتموا بالخيول لاسباب منها سهولة ركوبها وسرعتها مع حرية أكبر للفارس في المناورة والقتال ،والجمال العربي يتلائم في المناطق الحارة الجافة واتخذ

(١) يذكر تجلبلير الثالث ان الملكة شمسي Samsi دفعت جزية من الذهب والفضة والجمال

- ARAB 1926 vol I P. 279.

- كذلك الجزية المقدمة الى سرجون فيها الجمال

- ARAB 1927 vol. II pp. 7-8

- AENT 1969 p. 284

- العسلي خالد / الاعراب في النقوش العربية الجنوبية / مجلة العرب / الجزء الخامس / الرياض ١٩٧١ / ص ٤٠١ .

(2) Pritchard J. B "The Ancient near east in pictures" New Jersey 1954 p. 20 , p. 257.

- Parpola S. ; " State Archives of Assyria" vol . I Helsinki 1987 p. 42.

(3) Levine B. A ; The Israelites ... opcit p. 121

(4) Pritchard J. B. : The Ancient near ... opcit p. 294 .

(٥) بشأن استعمال الجمال في الحملات العسكرية يراجع بشأن :

- Leonard A. G "The Camel " London 1894

- Forbes R. J; "Studies in Ancient Technology" vol .II Brill-Leiden 1955 p. 188 .

(٦) كون ، كارلتون / القافلة قصة الشرق الاوسط / ترجمة برهان دجاني / بيروت / ١٩٥٩ / ص ٩٦ .

(7) Porada E ; "Remarks about some Assyrian Relief's" Anatolian studies vol . XXXIII 1983 pp. 15-16 .

- Frankfort H. "The Art and Architecture of the Ancient Orient" London 1963 p.91 .

(8) ARAB 1927 vol. II p. 75 .

من جزيرة العرب موطناً ملائماً لنموه وتطوره^(١) وأن وجوده وحدة صحراوية من ضمن وحدات الجيش الاشوري امر غير مستبعد ولا بد من أن الجمال كانت تستخدم في العمليات العسكرية او النقل وحمل الاثقال والمعدات ومن ضمنها الادلاء^(٢) الذين ارشدوا الجنود الاشوريين الى مواضع القبائل والواحات ويمكن ان نستدل على وجودها في المؤشرات الآتية :

١- كانت بداية العمليات الحربية بين العرب والملوك الاشوريين في عهد شلمانصر الثالث في الحملة السادسة ضد حلف تزعمته دمشق ورد فيها اسم جندابو Gindibu العربي وكان تحت قيادته ١٠٠٠٠ جمل^(٣) ، ثم في حملة تجلابيزر الثالث ضد شمسي Samsi ملكة العرب ويذكر في النص (انا قتل ١١٠٠ من سكانها و ٣٠,٠٠٠ جمل و ٢٠,٠٠٠ من الماشية و ٥,٠٠٠ اغنام و انواع مختلفة من التوابل ...) ^(٤) ثم اجبرها على دفع الجزية وملكه عربية أخرى تدعى زبيبي كانت تحكم العرب ويعتقد ان منطقتها دومة الجندل^(٥) ، اما سرجون فيذكر أنه في السنة السابعة من حكمه (٧١٥ ق.م.) أدب تمودي Tamudi و اباديد Ibadid ومرسماني Marsimanu ووهيا Haiapa^(٦) وكذلك في حملة سنحاريب الى جنوب بابل في موقع كيش Kish عام (٧٠٢ ق.م.) تمكن الجيش الاشوري من تكبيد العرب خسائر كبيرة وأسر بصقانو Ba-as qa-nu شقيق ملكة العرب ياتعه Yatie كما وانه غنم من حزائيل Hazael ١٠٠٠ جمل وكان ذلك عام (٦٨٨ ق.م.)^(٧) اما اسرحدون فقد اتبع سياسة تفاهم وسلم مع القبائل العربية واعاد آلهة ملك العرب حزائيل Hazael بعد أن اخذ البيعة منه^(٨) اما اشور بانيبال

(١) حتي فليب / تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين/ ترجمة جورج حداد/ الجزء الاول / بيروت ١٩٥٩/ ص ٥٥

- الهاشمي رضا جواد / تاريخ الابل في ضوء المخلفات الاثرية والكتابات القديمة / مجلة كلية الاداب / اصدار خاص / العدد (٢٣) / ١٩٧٨ / ص ١٩٠ .

(2) Sasson J . M "Civilizations... opcit p 418 .

- طه باقر / المقدمة المصدر ص ٥٣٩ .

(3) ARAB (1926) vol. I p. 279 .

- ANET 1969 pp. 278-279 .

- ANET 1969 pp.278 – 279 .

- العسلي خالد / الاعراب في النقوش ... ص ٤١٠ .

- جواد علي / المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام / الجزء الاول / الطبعة الاولى / بيروت ١٩٦٨/ ص ٥٧٤ - ٥٧٥ .

(4) ANET (1969) p. 284 .

(5) ARAB (1926) vol. I p. 281 .

- جواد علي / المفصل / المصدر السابق / ص ٥٧٧

(٦) العسلي خالد / الاعراب / المصدر السابق/ ص ٤٠٢ .

- عارف احمد اسماعيل/صلات العراق بشبه جزيرة العرب ١٠٠٠-٥٣٩ ق.م/رسالة ماجستير/بغداد ١٩٩٢/ ص ١٣٤ .

(٧) جواد علي / المفصل / المصدر السابق / ص ٥٨٨

- عارف احمد اسماعيل / صلات / المصدر السابق / ص ١٣٦ .

(8) ARAB (1927) vol. II P. 214

- ANET 1969 p. 291 . //

فقد خاض معارك ضد العرب الذين وقفوا الى جانب أخيه شمش -شوم- اوكن خلال الحرب الاهلية في بابل عام (٦٥٠ - ٦٤٨ ق.م.) (١) .

ان هذه الاحداث لا تعني ان القبائل العربية قد سكنت تلك المناطق في فترة الحروب مع الدولة الاشورية انما تعني بداية مشاركتهم في الاحداث السياسية لاسيما وان الاشوريين قد سيطروا على طرق التجارة ومواني البحر المتوسط (الساحل الفينيقي وغزة) وهذا بحد ذاته تهديد للعرب كوسطاء للتجارة بين جنوب الجزيرة العربية حيث دولة سبأ في اليمن والامبراطورية الاشورية التي فرضت سيطرتها على ما يعرف حديثاً الهلال الخصيب ولا بد من ان هذه الحملات الاشورية كان لها ادلاء لهم معرفة في مناطق الصحراء الشاسعة ويعتمدون على الجمال القادرة على ايصالهم الى مناطق التمرد (٢).

٢- لقد وردت في نصوص الجزية التي يقدمها الملوك العرب الى الامبراطورية الاشورية اعداداً كبيرة من الجمال فضلاً عما تحصل عليه الجيوش الاشورية من غنائم في حروبها مع العرب اغلبها جمال فيذكر تجانبليزر الثالث انه غنم من شمسي Samsi قرابة ٣٠,٠٠٠ جملاً (٣) كما يشير اشوربانيبال الى حملته ضد العرب غنم اعداداً ضخمة من الجمال نقلها الى اشور يقول في النص (بعثُ الجمال ١,٥ شقل من الفضة لكل جمل في الاسواق وتسلم Satammu الجمال والعبيد) (٤) هذه الكميات الكبيرة من الجمال لابد من انها كانت تستخدم في الحروب الصحراوية ضد العرب (٥) .

٣- ان دخول الجمال في ساحة المعركة حقق نتائج غير متوقعة وبقيت مدة طويلة من دون رد ممكن ذلك لان رائحة الجمال واصواتها كانت تخيف الخيول وتسبب جموحها (٦) وعلى هذا الاساس فان تشكيل وحدة صحراوية قوامها الجمال لابد منها ومن المحتمل انها كانت منفصلة عن هفيرة الخيول واستخدمت لنقل المياه والمؤون والعلف للجنود والخيول معاً خلال حملاتهم الحربية في حجازي شبه الجزيرة العربية واوصلت الاشوريين الى دومة الجندول في وادي سرحان وبلاد بازو على الساحل الغربي للخليج العربي والى مناطق الانباط وتبوك وشمال سيناء والى مصر ومن دون الجمال فانها مستحيلة على الجيوش عبور الصحراء والدخول في معارك مع العرب (٧) .

(١) جواد علي / المفضل / المصدر السابق / ص ٦٠٣ .

(٢) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٣٥ .

(٣) ANET (1969) p. 284 .

(٤) ARAB (1927) vol. II p. 318 .

- AN.E.T (1969) p. 299 .

(٥) مورنر ايرك / مدخل الى التاريخ / المصدر السابق / ص ٢٨٩ .

(٦) عثر على كسرة محفوظة في متحف بغداد تمثل مخيماً للضباط الكبار خلال عودتهم من المعركة ويظهر الخادم يقطع دبيحته ويجهز الشراب وينظم المنضدة والفرش وخارج الخيمة جملان وبعض الخراف ومن المحتمل ان الجمال يستعملان للقتال والنقل وذلك لانعدام الخيول في الكسرة تقسها (شكل ٢٦ رقم ١) .

- Gadd C. J "Two Assyrian observations" IRAQ vol. X part (1) 1948 pp. 12-25 .

- الهاشمي رضا جواد / تاريخ الابل ... المصدر السابق / ص ٢٠٣ .

(٧) Eph'al .I. ; The Ancient ... opcit .p.140 .

الآت الحصار :

نتيجة للاستحكامات في الاسوار والقلاع تطلب فتح ثغرات ليتمكن المشاة من دخول المدينة واحتلالها بمساعدة رماة النبال والمقلعيون والرماحين ومن تلك الآلات الكباش المسلحة الزحافات والابراج والدبابات والسلاط والحبال وادوات الهدم من الفؤوس والمعاول ^(١) واقدم آلة حصار ظهرت في النقوش المصرية وهي آلة على شكل خيمة في داخلها ثلاثة جنود مصريين يمسون قضيباً طويلاً لهدم سور القلعة تعود الى القرنين العشرين والتاسع عشر ق.م. (شكل ٢٨) و (شكل ٢٩) ^(٢) . ويذكر القائد الالماني كلاوفيتز ((إن الدفاع الذي يحافظ على الموقع اسهل من الهجوم الذي يريد احتلال الموقع)) ^(٣) وينطبق هذا على الدول التي فشلت في معاركها امام الجيش الاشوري فاتجهت الى تحصين اسوارها وزيادة سمكها ودفاعاتها ولكن بالمقابل فقد طور الاشوريون اسلحة الحصار لفرض اقتحام المدن كما هو في النص ((تقدمت واقتحمت المدينة وبمساعدة الانفاق والآت الحصار والمقاليع والاكباش واستوليت عليها)) ^(٤) ويتفاخر سنحاريب بالآت الحصار فيسميها ((الذبابات الضخمة على الجدران)) ^(٥) . ((Great flies of the walls)). ويدير شؤون الآت الحصار هم المهندسون سواء في دك الاسوار أم ابعاد خطر المشاعل النارية التي يرميها المدافعون من فوق الاسوار على الات الحصار لاسيما ان هذه الآلات مصنوعة من الخشب والجلد والتي كانت تغطي بصفائح من المعدن في بعض الاحيان ^(٦) وقد تطورت الاكباش في العهد السرجوني فبعد أن كانت في عهد اشور ناصربال الثاني الآت ضخمة ثقيلة وبست عجلات ترى أنها في عهد سرجون أصبحت بقضيبين ثم اقتصرت في عهد سنحاريب على قضيب واحد طويل وحجمها اصغر واخف مما يعطيها قوة وفعالية اكبر في الاداء وجعلها ذات اربع عجلات تمنحها حرية في الحركة وسهولة في نقلها

(١) يوسف خلف عبدالله /الجيش والسلاح في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٢٥١ - ٢٥٦ .

- يوسف خلف عبدالله / الصفوف / المصدر السابق / ص ٢٧٧ .

(2) Yadin Y; "The Art of warfare in Biblical Lands "Wiedenfeld and Nicolson p. 70 , pp. 158-159.

- يوسف خلف عبدالله / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٤٨ .

(٣) مورنر ايريك / مدخل الى التاريخ العسكري ... المصدر السابق ... ص ١٥١ .

(٤) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري .. المصدر السابق ... ص ٢٨٥ - ٢٨٦ .

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص ٨٦ .

(5) Olmstead A.T , "History of Assyria " New York (1923) p. 603 .

(٦) من اخطار التي تجابه الات الحصار هي المقذوفات النارية والسلاسل الحديدية والامساك بالقضيب وقلب الات الحصار ونجح الاشوريين في علاج هاتين الحالتين من رمي الماء بالمغرفة على الات الحصار وتخصيص جنود اشوريين من المهندسين لازالة السلسلة الحديدية ولا بد وان الشعلات مصنوعة من مادة بترولية ... يراجع :

- طه باقر / المقدمة ... المصدر السابق / ص ٥٣٦ - ٥٣٧ .

- الراوي فاروق ناهر / التعبئة واساليب القتال ... المصدر السابق ... ص ١٥٠ .

- Saggs H. W. F; The Might ... opcit p. 260 .

- Frankfort H. , "The Art ...op. cit p. 86.

مع مسيرة الجيش الاشوري كما هو في آلة الحصار التي استعملها سنحاريب في حصار لاخلش وعرفت باسم اشيبو W/jasibum او ناقلو napilu^(١) (شكل ٩ رقم ١) و (شكل ١٠ رقم ٤) .

لقد كان الكيش من الاسلحة المهمة التي يعتز بها الملوك الاشوريون لما يثيره من رعب في نفوس المدافعين ولانه كان يحسم المعركة بفتحة ثغره في السور ليندفع المشاة منها الى داخل المدينة، ولذلك حافظوا عليه من المشاعل النارية والسلاسل الحديدية التي يعتمد المدافعون بواسطتهما على تدمير الكيش ويشير النص الاتي لاسرحدون الى ذلك (بعد مدة قصيرة اصبحت متاكداً من النصر في هذه المقاطعة ، وكان هناك كيش يعود لي ... مدينة اوبوم uppume ... في اثناء الليل رمى الاعداء رذاذ من البترول على الكيش وبأمر من مردوخ ملك الالهة والريح الشمالية سار نسيم سيد الالهة تحت وأدار اللهب الى مدينة uppume ولم تمس الكيش فأحترقت جدران المدينة واصابت رماة السهام من الاعداء المدافعين)^(٢) (شكل ١١ رقم ٢) .

فضلاً عن الات الحصار المذكورة انفاً هناك صنف آخر من الجنود يستعملون الفؤوس والمعاول في تهديم الاسوار وفتح ثغرات فيها تغطيهم دروع كبيرة منحنية من الاعلى حتى تحقق اكبر قدر من الحماية للجندي خلال عمله الدؤوب واحياناً اخرى يعمدون على عمل انفاق تحت الارض وقد صورت هذه الممارسات في النحت البارز المتعلقة بمعارك الحصار^(٣) .

اسطول سنحاريب:

تطلق كلمة اسطول على مجموعة من السفن لها صفة محددة ومهمة محددة تعني السفن الحربية التي تمتلكها دولة ما^(٤) والمعروف ان الاشوريين ليسوا أمة بحرية انما انصب جل اهتمامهم على القوات البرية تحسينها عدداً وعدة^(٥) مع الاستفادة من الموروث الحضاري لوادي الرافدين في استغلال دجلة والفرات طرقاً للمواصلات بين الشمال والجنوب بوساطة وسائل متعارف عليها في النقل النهري وهي اختراعات

(1) Sasson J. M "Civilizations of the Ancient Near East" vol. I New York 1995 p. 421 .

- يوسف خلف عبدالله / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٥١ - ٢٥٦ .

- Modhloom T. A ; The chronology ... op. cit p. 34 .

(2) Saggs H. W. F The Might ... op cit p. 260 .

- أحياناً تستخدم السهام التي تحمل رؤوس نارية في ضرب المدن المحاصرة كما هو نص لاسرحدون (امطرت كل المدن الثائرة بالنبال الحارقة) .

- Salonen E "Die waffen Der Alten Mesopotamien" Orientalia : Vol . XXXIII (Helsinki 1966) pp. 114 - 119.

(٣) لوحات من قصر سرجون في خورسباد تمثل الاستيلاء على موصاصير ومن نمرود حصار Gazru ويظهر فيها الآت

الحصار ثم حصار لاخلش من نينوى قصر سنحاريب ... يراجع اللوحات في .

- Pritchard J. D ; "The Ancient ... op cit pp. 128 , 129 pp. 130-131 p. 293 .

(٤) الموسوعة العسكرية ... المصدر السابق / ص ٧٩ .

(5) Ball C. J. "Light from the east" London 1899 p. 197.

عراقية لاشك فيها ^(١) فقد استعملوا الكلك ويلفظ Kalakku منذ العصر الاشوري الوسيط (١٣٠٠ - ٩١١ ق.م) ^(٢).

كذلك عرف الاشوريون السفن الكبيرة واطلقوا عليها eleppu rabitu والسفن الصغيرة - gishmu gur mahurru ^(٣) وقد وردت في نص سنحاريب في نقل الغنائم والاسرى من بيت ياكين عند راس الخليج الى نينوى (اخذوا المحاربين ومواطني كلديا وجميع الالهة لبيت ياكين والناس والعربات والبغال والحمير وملؤها في سفن نقلوها عبر ...) ^(٤) ، واستعمل الاشوريون قوارب صنعت من القصب وكانت شائعة الاستعمال في جنوب العراق ^(٥) وتظهر اشكالها في النحت البارز في القاعة (J) من قصر اشور بانيبال في نينوى والمشهد يصور جنود اشوريين يهاجمون جزراً صغيرة من القصب بحثاً عن اللاجئين الاحياء وصور الفنان قوارب أخرى فيها اسرى وغنائم وتم انزالهم بشكل موكب ^(٦) ، وتمثل هذه الجدارية قوارب نهرية محمولة على قوارب صغيرة جنودها يعتمرون خوذ مدببة او عصابات الراس ويتألف الطاقم من جنديين وملاح Malah ويمكن ان نطلق عليهم مشاة البحرية الاشورية ^(٧) فضلاً عن القرب المنفوخة بالهواء وهي جلود الماعز التي استخدمت إما بوضعها تحت الكلك لزيادة الحمولة وسرعة جريانه مع تيار الماء او

(١) نموذج اول قارب كان من سومر نحو ٤٠٠٠ ق.م. يراجع :

- Lansing E ; "The Sumerians" London 1974 p. 102 .

- بارو اندريه / سومر فنونها وحضارتها / ترجمة عيسى سلمان / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٢٢ .

- ابو الصوف بهنام / تجارة العراق الخارجية في عصور ما قبل التاريخ / مجلة بين النهرين / العدد ٤٨ / ١٩٨٥ / ص ١٩١-١٩٣ .

(٢) على ما يبدو ان مدينة اسكي كلك الواقعة على الزاب الاعلى هي المكان المخصص في صناعة الاكلاك...

- فوزي رشيد/وسائل النقل المائية والبرية في العراق القديم/مجلة النفط والتنمية/العدد ٧-٨/بغداد/ ١٩٨١ / ص ١٠٦ .

- الجادر وليد محمود / طرق التجارة المائية ووسائلها / مجلة جمعية المؤرخين والاثاريين / بغداد / ١٩٨٩ / ص ٥٢ .

- موسكاتي سيبتيو / الحضارات السامية القديمة / ترجمة يعقوب بكر / القاهرة / ١٩٥٧ / ص ١٠٤ .

(٣) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية في بلاد وادي الرافدين/سومر/مجلة ٣٤ / ج ١-٢ / بغداد / ١٩٨١ / ص ٣٦-٤٣ .

(٤) لعل هذا النوع من السفن هو الذي نقل العراقيون القدماء الى الشاطئ الصومالي او جنوب الجزيرة العربية حيث نقلت البخور والطيوب واثروا في الحضارة المصرية ...

- فرانكفورت هنري / فجر الحضارة في الشرق الادنى/ترجمة ميخائيل خوري/الطبعة الثانية/بيروت/١٩٦٥/ ص ١٥٤ .

- ليو اوينهايم / بلاد ما بين النهرين / ترجمة سعدي فيضي / بغداد / ١٩٨١ / ص ٧٨ .

(5) Bushiri Ali A. H "The Forgotten army of Dilmin " Journal of Arab historians No 37 Baghdad 1987 p. 330 .

(٦) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية ... ص ٣٦-٤٣ .

- Reade J. E ; "More drawings of Ashurbanipal sculpturds" IRAQ vol. XXVI part(1) 1964 p. 7.

(7) Saggs H.W. F ; The Might ... op cit. p. 101.

- يوسف خلف عبدالله / الجيش والسلاح ... المصدر السابق ... / ص ٢٩٣ .

يستعمله الجندي المشاة في العبور من ضفة الى اخرى حاملاً سلاحه على كتفه كما يظهر ذلك في المنحوتات الاشورية^(١) كما جهزت مدينة كالحو بمسناة عرضها ثلاثون متراً واستعملت للنقل النهري^(٢) .

ان وسائل النقل المائية السابقة لاتحقق طموح الامبراطورية الاشورية في القضاء على مناطق التمرد النائية التي تتطلب نقل جنود ومعدات وتجهيزات حربية في اسرع وقت وبأقل التكاليف لذلك تطلب احداث تغير عسكري باستغلال المسطحات المائية في المشاريع العسكرية الاشورية للاسباب الآتية :-

(١) لايمكن ان تصبح الدولة الاشورية امبراطورية كبيرة الا اذا حصلت على منافذ بحرية ولهذا اتجه ملوكهم نحو سواحل البحر المتوسط فسيطروا على فينيقيا واقاليمة الداخلية الكنعانية^(٣) .

(٢) توقع سنحاريب مقاومة بحرية في الخليج العربي من اعدائه العيلاميين وحلفائهم في ارض البحر (Sealand) ولهذا اراد ان يكون له اسطول متفوق في منطقة الخليج العربي^(٤) .

(٣) حققت صناعة السفن تطوراً كبيراً في العهد الاشوري الحديث سواء اشكالها ام في حجمها والفضل في هذا الى احتكاك العراقيين باقوام الشرق الادنى القديم^(٥) ورغبة ملوكهم في التجديد والابتكار وهذا ما عرف به سنحاريب^(٦) .

فقد اشداد سنحاريب الى صناعة السفن الفينيقية في نص (الحيثيون سكان شمال سوريا ، بينون بذكاء سفناً قوية ...)^(٧) كذلك الملك اسرحدون اعجب بحياة سكان فينيقيا البحرية واستعمالهم السفن بدلاً من الخيول^(٨) .

لقد قرر سنحاريب بناء سفن على الطراز الفينيقي^(٩) يستطيع بها الابحار في دجلة الفرات والخليج العربي ففي نص له (سفن خاتي التي انا بنيتها في نينوى وتل بارسب Til - barsip ، انا عبرت البحر ، مدن تلك الاقاليم انا استوليت عليها مع عيلام وشعب بيت ياكين Bit-Iakin والتهتم مع رجال ملك عيلام انا

(١) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية ... المصدر السابق ص ٤٥ .

- كونييتو جورج / الحياة اليومية ... المصدر السابق / ص ٨٦ .

- الراوي فاروق ناصر / التعبئة والجيش في العصر الاشوري الحديث / موسوعة الجيش والسلاح / ج ٢ / بغداد / ١٩٨٧ / ص ١٧٧ .

(٢) الراوي فاروق ناصر / الاوضاع الاجتماعية ... المصدر السابق ... ص ٢٧٧ .

(٣) كونييتو جورج / الحضارة الفينيقية / ترجمة محمد عبدالهادي ، وطه حسن / القاهرة / ١٩٤٨ / ص ٧٥ .

(٤) حوراني جورج فضلوا / العرب والملاحة في المحيط الهندي / ترجمة يعقوب بكر / القاهرة / ١٩٥٨ / ص ٣٩ .

(٥) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية / المصدر السابق / ص ٤٤ .

(٦) عرف عن سنحاريب انه ادري متمرس وعسكري في آن واحد وكان واقعياً في الامور السيطة لبلاد .

- Saggs H. W. f ; The Might ... opcit. pp. 98-99 .

- CAH vol. III (1976) p. 61 .

(٧) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية / مصدر سابق / ص ٤٠ .

(8) Saggs H.W. F ; The Might ... opcit. pp. 266-267.

- Thompson C ; "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal", London 1931 p. 23.

(9) Sasson J. M. "Civilizations of the Ancient Near East" Vol. I New York 1995 p.418 – 420 .

نقلتهم الى اشور (١). لقد استغرق بناء الاسطول على أيدي صناع مهرة من الفينيقيين مدة عام كامل (٢) وفي نص لسنحاريب يقول (اسمح لعشرين من الصيونييين لياتو وبيئوا قوارب ...) (٣).

بعد انتهاء بناء السفن انطلقت الحملة السادسة من نينوى سفن يقودها ملاحون من صيدا وصور وقبرص ونزلت مع تيار نهر دجلة الى مدينة اوبس Opis ونقلت السفن عبر قناة ربما هي بقايا قناة اليوسفية (٤) او نقلت فوق عربات ذات عجلات (٥) أو أسطوانات مدرجة لمسافة ٤٠-٥٠ كيلو متراً الى نهر الفرات (٦) حيث واصلت أبحارها الى الخليج العربي ويقول سنحاريب في نص له [بمساعدة الالهة انا أرسلت (٤٠٠) جندي من حملة السهام كل (١٠٠) جندي في سفينة وعبروا المستنقعات صوب عيلام (٧)] ونص آخر [اركبت قطعاتي العسكرية المفضلة في سفن وانا سافرت على الارض مجاورا لهم] (٨) وعند وصولهم الى الخليج العربي عند باب سالميتي عبرت السفن البحر الذي اطلقت عليه البحر الخيف الى عيلام ثم يذكر سنحاريب في نصه هبوب العاصفة التي استمرت خمسة ايام وقدم القرايين الى الاله ايا رب البحار ثم واصل حملته صوت عيلام (٩).

يصف جورج كونتينو حملة سرجون بانها [عملية مبالغ فيها ويظهر انها لاقت نجاحاً محدوداً على الرغم من اللغة الرنانة التي استخدمت في وصفها] (١٠) ان بناء السفن الذي استغرق مدة عام وبأيدي فينيقية لها خبرة في الصناعة والملاحة لابد من انها تستحق الذكر وقد فاجئت عيلام وبلاد البحر فهو اسلوب حربي جديد كان يمكن ان يتطور لو ان الملوك الذين جاءوا بعد سنحاريب احسنوا الاستفادة من خطته فقد استغل

(1) ARAB 1927 vol.II pp. 123-124 p. 419 .

(٢) ديلايورت ل. /بلاد ما بين النهرين الحضارات البابلية والاشورية/ترجمة كمال محرم/القاهرة بدون سنة طبع/ص ٣١٣ .

(٣) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية ... المصدر السابق - ص ٣٦- ٤٣ .

(٤) الاحمد سامي سعيد / تاريخ الخليج العربي / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٢٨٢ .

- طه باقر / المقدمة-المصدر السابق / بغداد / ص ٥١٦ .

- طارق مظلوم / نينوى / بغداد ١٩٧١ / ص ٣١ .

- ل - ديلايورت / بلاد ما بين البحرين / بيروت / ١٩٧١ / ص ٣١٣ .

- أوتس جوان / بابل تاريخ مصور / ترجمة سمير عبد الرحيم / بغداد / ١٩٩٠ / ص ١٨١ .

(٥) كورنتينو جورج / الحياة اليومية / المصدر سابق / ص ٢٧٢ .

(٦) أوتس جوان / بابل تاريخ مصور / المصدر السابق/ص ١٨١ .

- Saggs H.W.F, The might....P.101 .

(٧) الهاشمي رضا جواد / الملاحة النهرية / المصدر سابق / ص ٤٠

- ARAB 1927Vol.II pp. 123-124 .

(٨) حرتياني محمود/ الفرات طريق تجاري لمنطقة ما بين النهرين / الحواليات الاثرية العربية السورية / مجلد ١٩ /

ج ١ - ٢ / دمشق / ١٩٦٩ / ص ١٤٥

(٩) رو جورج / العراق القديم - المصدر سابق / ص ٤٢٨- ٤٢٩ // - حوراني جورج فضل / العرب والملاحة / المصدر

سابق/ص ٣٨ .

- عامر سليمان / عيلام وعلاقتها بالعراق القديم / مجلة اداب الرافيدين / العدد (٤) / ١٩٨١ / ص ١٧٢-١٧٧ .

(١٠) كونتينو جورج / الحياة اليومية / المصدر السابق/ص ٢٧٢ .

اشور بانيبال في حملته على مصر السفن الفينيقية التي نقلت الجنود على ساحل البحر المتوسط وسارت قواته عبر البر وبعد انتصاره على طهرقة وانسحاب الاخير باتجاه الجنوب تتبعه اشور بانيبال بواسطة السفن النيلية الى طيبة واستغرقت الرحلة اربعين يوماً باتجاه طيبة ^(١) ، غير ان استخدام السفن الحربية كان محدوداً وفاعليتها قليلة مقارنة مع بقية صفوف الجيش الاشوري ^(٢) .

الزحف العسكري في أثناء التقدم

ان أمر الزحف له اعتبارات لاسيما في عهد سرجون فالملك يذهب أولاً أمام الآلهة يرافقه الكهنة وقد يتقدم الملك محاطاً بحرسه الشخصي وجنود المشاة وقد وصفهم سرجون ((جنود المعركة الذين يسرون بجاني)) ^(٣) ثم تنطلق الحملة في التقدم الى هدفها المحدد بما يعادل ٣٠ ميلاً يومياً عدا في المناطق الجبلية الصعبة ^(٤) .

ليس هدف كل الحملات العسكرية القتال وإنما يحصل بعض الملوك الآشوريين على متعة منها ولاسيما تلك الحملات السريعة في المرتفعات الجبلية سواء أفي الشمال أم الشرق من بلاد آشور ففي الصيف يصبح المناخ في تلك المرتفعات لطيفاً مقارنة بذلك في منطقة نينوى وهناك نصوص لسرجون وسنحاريب ومسيرهم في الجبال وعبورهم الاودية والمرتبات ^(٥) .

ان قاعدة التقدم العسكري هو الزحف بتشكيلات متجمعة التي استمرت لمدة طويلة ^(٦) . ويمكن ان تحدد مسير التشكيلات الآشورية بما يأتي :

١- رايات الآلهة يصاحبها الكهنة في المقدمة حاملين أشارات الآلهة على أعمدة فالآله آشور هو الذي قرر الحرب ويقودها ويدافع عن الجنود ويحقق النصر عندما تكون الرموز مرفوعة فان المعركة مستمرة

(١) عبد العزيز صالح / الشرق الأدنى القديم مصر والعراق / ج١ / القاهرة / ١٩٦٧ / ص ٢٧٢ .

- عبد الحميد زايد / مصر الخالدة / بيروت ١٩٦٦ / ص ٨٩٧

(٢) فاضل عبد الواحد وعامر سليمان / عادات وتقاليد الشعوب القديمة / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٣٣ .

(3) Saggs H.W.F the might PP 253-254

(٤) يرى يوسف خلف عبد الله ان المسافة التي يقطعها الجيش الاشوري في الزحف تصل ٣٠ كلم يومياً .

-Ibid P. 254

- يوسف خلف عبد الله - الجيش والسلاح : المصدر السابق ص ١٠٢ .

(٥) الحملة الثامنة لسرجون وصفت بأسلوب شعري وكذلك حملة سنحاريب على المناطق الجبلية كان لها وصف شعري يراجع

- Heidel A. "The Octagonal Sennacherib prism in the IRAQ Museum" Sumer Vol.IX part (1) 1953 P.125

عشر

(٦) استمر اسلوب الزحف بتشكيلات متجمعة حتى القرن الثامن الميلادي

- ARAB 1927 Vol. II P.84

- ليندل هارت ج.ل / الاستراتيجية وتاريخها في العالم / ترجمة الهيثم الايوبي / بيروت / ١٩٦٧ / ص ٤١٠ .

وسقوطها يعني موت الاله وهزيمته (١) .

- ٢- الملك الآشوري في عربته محاطاً بحرسه الشخصي من نبلاء الشباب يسرون على أقدامهم فضلاً عن قوة من الفرسان ثم قوات المشاة الخفيفة مختارة تسمى قرادو (الأقوياء) مهمتها حراسة موكب الملكي والسير على جانبيه والدفاع عنه . ويتألفون من أبناء الذوات والمتنفذين الذين اثبتوا ولائهم في ساحات المعارك (٢) فضلاً عن الموظفين من كتبة ونحاتين ومترجمين (تركمانو) والعراف (باروتي) وعدد من الخدم (٣)
- ٣- اعداد كبيرة من القوات المجندة اغلبهم من المشاة وهم على نوعين احدهما المشاة ذوو الاسلحة الخفيفة كالسهام والمقلع (٤) وهم خفيفي الحركة في الهجوم والانسحاب والانقضاض على مخيمات الاعداء وقلاعهم وادخال الرعب في قلوبهم (٥) . المشاة ذوو الاسلحة الثقيلة الرماح الطويلة التي يتراوح طولها بين ٨-٩ اقدام (٦) ويرتدون الزرد ويحملون التروس ويضعون فوق رؤوسهم الخوذ ذات الاشكال

(1) Douglas E. "Symbols of the Gods in Mesopotamia Art " and Van BUREN 1945 Orientatia Vol . 23 Roma 1945 P.158 .

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٦٢ .
- يحمل الراية كاهن او عراف من صنف كالو Kalu يسير في المقدمة .
- فاضل عبد الواحد/طرق العرافة في النصوص المسمارية/مجلة كلية الآداب/العدد (٢٥) بغداد / ١٩٧٩ / ص ٦٩٦ .
- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص ٩٩ .
- (٢) المشاة من صنوف المقاتلة في المناطق السهلية المكشوفة والقتال يكون بصفوف مترابطة لذا فإن معظم الاشتباك القريب ينفذ بصنف المشاة الدججين بالرماح والسيوف والتروس وخلفهم رماة السهام والمقاليع .
- فاضل عبد الواحد علي وعامر سليمان /عادات وتقاليدص ١٣١ .
- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاحص ١٠٣ .
- الراوي فاروق ناصر / التعبئة في الجيش الآشوري /ص ١٤٩ .
- طه باقر / المقدمةص ٥٣٦
- محمد ابو المحاسن عصفور / معالم الحضارات الشرق الأدنى القديم /بيروت ١٩٨١/ص ٢١٥

(3) Saggs H.W.F " Everyday life.....op. cit pp.116-117 .

- (٤) المقلع اصبح سلاح فعال في عهد سرجون وسنحاريب وهم يشتركون في الاشتباك القريب ويمطرون العدو بوابل من صخورهم ولها تأثير كبير ((عندما ترتطم حجارة المقلع برجل فلا حاجة الى الطبيب))

- يوسف خلف عبد الله / الاسلحة الخفيفة / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد/١٩٨٧/ص ٣٢٠-٣٢٢ .

(٥) هذه القوات لها القدرة على معارك الليلية لاستغلال عنصر المفاجئة والمباغته ويذكر آشور بانيبال ان الملك Ahseri

هجم ليلاً على المعسكر ويذكر في النص [جنود حملتي نظموا صفوفهم وقاتلوهم ببراعة فانهزم الاعداء]

- Piepkorn A . C ; Historical prims Inscriptions of Ashurbanipal chicago 1933 P. 51 .

- فاضل عبد الواحد وعامر سليمان / عادات وتقاليد ... ص. ١٣١

(6) Maspero G " Life in Ancient ... opcit P.324 "

المختلفة مع سيف قصير ^(١) وهذه القوات المجنّدة تقسم وحدات أصغر فأصغر فالرّاب موكي تحت امرته خيالة وعربات ورّاب كيصر يعادل أمر سرّية يقود مئة جندي مع خمسين عربة ثم أمر الخمسين وأمر عشرة واخرهم راب بولاتي أمر الابواب ^(٢) ومن يطلع على القواعد والاسس التي استند عليها الجيش الاشوري سوف يجدها لا تختلف من حيث الجوهر عن الاسس والقواعد التي تقوم عليها الجيوش الحديثة ولكن الاختلاف يكمن في التطور الذي اصاب انواع الأسلحة والتحسين في اساليب العمل ^(٣) .

٤- وسائل النقل في مؤخرة الجيش وهي تضم المهندسين ويعتمد عليهم بتعبيد الطرق في المناطق الوعرة حتى تتقدم العربات والمركبات والالات الحصار بسهولة ^(٤) وفي حالة وجود عائق مائي يعمد المهندسون الى نصب الجسور أو استعمال القوارب والاكلاك ^(٥) وهناك نصوص يشيد فيها سرجون بصنف المهندسين [انا جهزت المهندسين العسكريين بالفؤوس النحاسية القوية وأخذوا يكسرون الصخور من حافات الجبال] ولعل كلمة النحاس في النص يقصد منها مزيج البرونز ^(٦) .

فضلاً عن مجموعة كبيرة من العربات تحمل المؤن للمقاتلين وعلف للحيوانات وتجهيزات عسكرية وخدم يعملون في خدمة الجيش ، ثم صنف الطبابة والموسيقين ، والكهنة ^(٧) .

لقد حقق جيش الاشوري في العهد السرجوني انسجماً في مختلف الخدمات فضلاً عن القطعات العسكرية التي أشرنا اليها فهناك أعداد من المشتغلين في المعادن يعملون على تعويض وتشديد وأصلاح مادمر خلال المعارك والتنسيق أخذ شكله الثابت في الجيش فكل مئة من الجنود المشاة لكل عشرة فرسان وعربة قتال واحدة وبذلك فان المشاة هم أساس الجيش الاشوري ^(٨) .

(١) عامر سليمان / العصر الاشوري ص. ١٠٤ .

- الجادر وليد / النظم والمناصب العسكرية في العراق القديم / جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الاول بغداد ٢٢/٢٦ ايلول ١٩٨١ / ص. ٧ .

(٢) للتوسع في المناصب الادارية والعسكرية في الدولة الاشورية راجع

- الجبوري علي ياسين/ الادارة/ موسوعة الموصل الحضارية/ المجلد الاول/ الطبعة الاولى / ١٩٩١ / ص . ٢٤٤-٢٥٠ .

- فوزي رشيد / الجيش والسلاح / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ / ص . ٥٦ .

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ١٦-٣٢ .

- بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الاول / ط ١ / ١٩٩١ / ص ٢٩١-٢٩٢ .

(٣) فوزي رشيد / الجيش والسلاح - المصدر السابق / ص ٥٥ .

(4) Saggs H.W.F, The might.....opcit.P.93 .

(٥) رسالة من Tabshar - Ashur الى الملك سنحاريب حول عبور النهر والتقدم نحو مدينة Brit ويخبره ان حال وصول

الاخشاب سوف يكمل بناء الجسر وسير الملك فوق الجسر

- Waterman .L; Royal correspondence of the Assyrian empire part (1) U.S.A 1930 P. 67 .

(6) Saggs H.W.F; The Might opict P . 93 .

(7) Saggs H.W.F; Assyrian warfare opict . 148 .

(8) Maspero G " Life in the Ancient opict P. 326 .

وعلى الرغم من ضخامة كتلة الجيش الآشوري في أثناء تقدمه في الحملة ^(١) ضد الدول أو المدن المتمردة فإن فرض المعركة آنذاك سهلاً نظراً لأن كلاهما يعملان على المحاور نفسها ولا يمكنهما الابتعاد عن بعضهما الا بالتراجع ولهذا السبب لم تدم بعض الحملات أكثر من بضعة أشهر ^(٢).

لقد جعل الآشوريين من مناطق اعدائهم سوحاً للقتال وامتازت قواتهم بالسرعة في الحركة ومباغثة العدو في ارضه ، فعندما أخفق اسرحدون في حملته الاولى على مصر جعل الملك طهرقة الاثيوبي (السلالة الخامسة والعشرون) يعتقد بان الآشوريين لن يعودوا الى مصر ولكن سرعان ماظهر اسرحدون في سوريا وعاقب ملك صور على انضمامه الى مصر ثم اخترق صحراء سيناء ولم يكن طهرقة قد استعد بسبب سرعة مسير الجيش الآشوري ووصله الى الوجه البحري وبعد هزيمة الجيش المصري فتحت ممفس بعد حصار دام نصف نهار ^(٣). ان الحملات الطويلة تتطلب اقامة معسكرات لراحة الجنود فالنابت منها هي مراكز عسكرية وقلاع أما المتقلة فهي وقتية وتسمى بالاشورية كراشو Karašu تقام عند مبيت الجيش أو لاهداف سوقية أو عند العودة من القتال للراحة ولتمشيط المنطقة المجاورة وهي معسكرات دائرية أو بيضوية أو مستطيلة ومنها ما هو صغير الحجم خاص بالملك وكبار الضباط ^(٤) فهناك منحوتة جدارية تظهر الملك الاشوري سنحاريب جالساً على عرشه في مخيمه يستقبل وفداً بينما الجنود منهمكين في أداء واجباتهم وفي

(١) اسم الحملة Campagne يطلق في الحروب القديمة على مجمل الاحداث العسكرية التي تتم خلال عام كامل على مسارح الحرب جميعها وكانت الجيوش المتحاربة تقاتل في الظروف الجوية الملائمة وما ان يأتي فصل الشتاء حتى تتراجع الى معسكرات خاصة للراحة الشتوية : يراجع

- الموسوعة العسكرية / الجزء الاول / بيروت / ١٩٧٧ / ص. ٨٤٢

(٢) مورنر ايرك / مدخل الى التاريخ العسكري / المصدر السابق / ص. ٢٨٦

(٣) تؤكد المصادر الاشورية ان سبب فشل حملة اسرحدون الاولى تعود الى الظروف الجوية من عواصف ورمال ادت الى عودة الجيش الاشوري اما الباحثون المصريون فلهم وجهة نظر أخرى ان الجيش الاشوري مني بهزيمة على يد طهرقة وان الحملة الاشورية لم تكن بقيادة الملك اسرحدون انما بقيادة تورتن اشوري : يراجع

- محمد عبد القادر محمد / السامبيون في العصور القديمة / القاهرة / ١٩٦٨ / ص. ٢٣٤

- ابراهيم زرقانة وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى القديم / القاهرة / بدون سنة طبع / ص. ٣٣٢

- سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق / ص ٥٢٩ .

- عبد العزيز صالح / الشرق الادنى القديم / الجزء الاول / القاهرة / ١٩٦٧ / ص. ٢٧٠-٢٧٢

- C.A.H III PP.64-89 .

- محمد ابو المحاسن عصفور / معالم التاريخ / المصدر السابق / ص. ٣٨١

- محمد ابو المحاسن عصفور / موجز تاريخ الشرق الادنى القديم / جامعة البصرة / ١٩٦٦ / ص. ٢٨٩-٢٩٠

- عبد الحميد زايد / مصر الخالدة / المصدر السابق / ص. ٨٩٧

(٤) فاضل عبد الواحد / الجيش وال سلاح في العصور القديمة / المصدر السابق / ص. ١٠٠

- يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح ... ص. ١٧١

- لزيادة المعلومات حول القلاع والحصون

- الاعظمي محمد طه/الاسوار والتحصينات في العمارة العراقية القديمة / رسالة دكتوراة / بغداد / ١٩٩٢ / ص. ٢٤٠.

مشهد آخر بعد جندي آشوري سرير ضابطه داخل خيمة كبيرة ويقدم جرة ماء يروي به عطش سيده وخلف الخيمة خراف وجمال جائمة على الارض^(١).

مثالث قلب بلاد آشور Heartland theory^(٢)

ان تحديد منطقة بلاد آشور لاتعني العواصم الآشورية نينوى وكالح وأشور وخورسباد فقط من دون اضافة اربيل الى تلك العواصم ولذا فان التحديد سيكون أكثر دقة ، فعسكرياً عند تحديد منطقة معينة لابد من مراعاة تنوع تضاريسها أو وحدتها فضلاً عن مجتمع تلك المنطقة من حيث اصولهم وتربطهم الاجتماعي وكثافتهم البشرية وأخيراً اقتصاد المنطقة الزراعية أم الصناعية أم التجارية وعندها تحدد الاساليب العسكرية وحجم الحملات ونوعية الاسلحة والقيادة ، ولم تختلف الحملات العسكرية قديماً عن هذا المفهوم ، فالملوك الآشوريون وقبل اجراء حملاتهم يدرسون التقارير الاستخبارية عن مناطق التمرد والتي يبعثها قادة القلاع أو رجال وظيفتهم جمع المعلومات عندها يحدد مسار الحملة^(٣) ولهذا فان تحديد منطقة بلاد آشور لابد من انه يفيد في تحديد المناطق التي تم فيها تجنيد المقاتلين والذين يشكلون الوحدات الاساسية للجيش الاشوري فضلاً عن معرفة الاقتصاد الذي يدعم الدولة الآشورية وتركيبه السكان ونوعيتهم وأصولهم العراقية^(٤) يتحدد مثالث قلب آشور من العاصمة الدينية القديمة آشور ثم اربيل عاصمة الآلهة (عشتار اربيل)

(1) Gadd C. J “ Tow Assyrian observations “ IRAQ Vol. x part(1) (1958) pp.12-20 .

- ان اختيار مواقع المعسكرات يخضع الى مواصفات خاصة من سهل غزير الاعشاب ومصدر للمياه : يراجع

- Parpola C; “ The correspondence of the Sargon II “ Part (1) / Finland (1987) P 15 and P 47 .

(٢) ان المنطقة التي تؤثر تأثيراً قيادياً على عددا كبير من الرموز الوظيفية وتضم عاصمة الدولة ومنطقة القلب تتركز فيها النفوذ السياسي والاقتصادي .. يراجع ..

- الجوهرى يسري وناريمان درويش / الجغرافية السياسية والمشكلات العالمية / الاسكندرية / ١٩٨٦ / ص ١٠٩ - ١١٢ .

- عبد المنعم عبد الوهاب وصبري فارس الهيتي / الجغرافية السياسية / بغداد / ١٩٨٩ / ص ١٥٤ - ١٥٥ .

(٣) المعلومات الاستخبارية لاتشمل الامور العسكرية فقط ففي نصوص الملوك الاشوريين معلومات اجتماعية عن مناطق التي قاموا بغزوها فسرجون يخبرنا عن خبرة قبيلة سوبي في تربية الخيول وهي مصدر الخيول لدولة اورارتو ، وسنحارب خلال حصار اورشليم على لسان الرايشاقة يعلمنا عن اصلاحات حزقيا في تدمير المذابح على المرتفعات ثم تطرف الملوك الاشوريين عن سلوك القبائل العربية وقسوة المناخ ووعورة الجبال والهضاب

- محمود الامين / تعليقات / المصدر السابق / ص. ٢٢٢

- Wright E. W “ The Eight opict P. 173-186 .

- Miener H. M “ Isaiah and the siege of Jerusalem “ J S O R vol. xi No. 3-4 (1927) p. 195-209.

(٤) تعد دراسة دافيد اوتس بشأن المجتمع الآشوري من الدراسات القيمة التي تلقى الضوء على منطقة بلاد آشور ومدنها وتكوينها وعدد سكانها واقتصادها وبذلك فقد كان رائدا بدراسة المنطقة الشمالية في العراق من دون أن يجعل للناحية العسكرية الآشورية أساسا دراسته

- Oates D ; “Studies in the Ancient History of Nothern Iraq” London 1968.

ونينوى وفي داخل المثلث تظهر كالح (نمرود) وتربيصو وخورسباد ولهذا التحديد اعتبارات تضاريسية واجتماعية وعسكرية تفرض نفسها منطقة آشورية صرفة :- (خارطة ٢)

(١) التضاريس:

يظهر التشابه في انتشار السهول من سهل ديبكة وسهل اربيل وهضبة الموصل وهي افضل الأراضي الزراعية إنتاجا للقمح والشعير والذرة وتعتمد زراعة هذه المناطق على سقوط الأمطار^(١) كما أن انهار دجلة والزابان تحيط بها ويمتدحان المثلث الآشوري تحصينا طبيعيا وتعمل سلاسل جبال العراق على تشكيل حدوده الشمالية والشرقية وبذلك كونت فاصلا طبيعيا بين المثلث الآشوري ودول متعددة منها اورارتو و Mannea وميديا Media^(٢) .

(٢) العامل الاجتماعي:

أن أرضيها الزراعية أملت على شعبها أن يعتمد الاقتصاد الزراعي لذا فمجتمعا من المزارعين الذين اختلطوا مع القبائل الجبلية المحيطة فجمعوا بين الجرأة البدوي وعناد الفلاح^(٣) فكانوا جوهر الجيش الآشوري ونواته^(٤) وعلى هذا الأساس كان الملوك الآشوريون يراعون مواعيد الحصاد والزراعة عند قيامهم بالتجنيد وفي انطلاق حملاتهم العسكرية كما أن مدن هذا المثلث تمتلك قدسية خاصة بمدينة آشور مقدسة منذ القدم^(٥) واربيل مقدسة لأنها مركز الآلهة عشتار^(٦) .

ونينوى هي الأخرى مركز لعدد من الآلهة^(٧) وكان الملوك السرجونيون لهم قصور في كالح وأشور ونينوى كما أنهم زاروا أربيل في أوقاتهم العصيبة فسنحاريب زار أربيل عام (٦٩٢ ق.م) سائلا الآلهة عشتار

(١) يراجع الفصل الاول عن تضاريس بلاد آشور

- الجنابي صلاح مجيد / جغرافية الموصل دراسة في العلاقات الاقليمية / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الاول / ط ١ / ١٩٩١ / ص ٣-١٩ .

(٢) الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق القديم ايران والاتاوضول / بغداد / ص ٨٢-٨٣ و ص ٣٣٦ .

(٣) رو جروج / العراق القديم المصدر^٨، ص ٤٦٢ .

(٤) Maspero G : Life in Anicentopcit , p.326 .

(٥) الاحمد سامي سعيد / المدن الملكية والعسكرية / الموسوعة المدنية والحياة المدنية / الجزء الاول / ١٩٨٨ / ص ١٥٧ .

- فؤاد سفر / آشور / الطبعة الاولى / بغداد / ١٩٦٠ / ص ٣-٨ .

(٦) ذكرت معاهدة اسرحدون مع راماتايا Ramataya حاكم مدينة Urakazabanu المدن التي تملك قدسية وتم القسم بالهتها فلاح^٦ ثلاث مدن ذكرت مرتين آشور (الآلهة آشور والهة المدينة) ثم اربيل (الآلهة عشتار والهة المدينة) ونينوى (الة عشتار والة المدينة) أما بابل وبورسبا ونيبور فذكرت بقسم واحد يراجع

- ANTE 1969 p.534-535

ANET

(٧) طارق مظلوم / نينوى / سلسلة المعالم الحضارية / بغداد / ١٩٧١ / ص ١١

- طارق مظلوم / نينوى / ١٩٦٨ / سومر / مجلد ٢٤ / الجزء ١-٢ / بغداد ١٩٦٨ / ص ٤٩-٦٠ .

مدى نجاح حملته على البابليين^(١) واسرحدون ثار ضد قتلة ابيه وذهب إلى معبد عشتار ليسأل الآله أن تساعد في حربه ضد أخوته^(٢) أما آشور بانيبال فقد زار اربيل عام (٦٥٦ ق.م) خلال حملته ضد عيلام^(٣) .
واهتم الملوك الآشوريون في اقامة مشاريع الارواء والاعمار في نينوى واريل وكال^(٤) لانها المدن
الآشورية الرئيسية .

(٢) الناحية العسكرية :

لقد شق الآشوريون طرق متعددة تربط مملكة آشور بمناطق شرق وشمال شرق بلاد الرافدين^(٥)
وهذه الطرق ليست فقط للتجارة إنما للحملات العسكرية ضمن مناطق التمرد لهذا استوجب اقامة القلاع
والحصون بين المدن الآشورية ومنها مدينة اربيل احدى كبريات المدن الآشورية الواقعة بين الزابين ومدينة
آشور على نهر دجلة غربا^(٦) .

أما الحملات العسكرية فأنها تنطلق من قواعد عسكرية في المدن الآشورية كالخ ونيوى وآشور
واريل وحملة أخرى أنطلقت من مدينة كاليزي Kalzi جنوب غرب اربيل نحو ٣٠ ميلا شرق كالخ^(٧) .
ولاجل الدفاع عن المثلث الآشوري امام الاخطار العديدة التي عالجها الجيش الآشوري خلال حملاته
العسكرية ، ولضمان امن البلاد واستقرارها ، وأستمرارية السيطرة الآشورية على المواد الأولية وطرق
التجارة ، وما يرافقها من ازدهار اقتصادي ، ركز الآشوريون على اقامة خط الدفاع الاول والذي يعرف
عسكريا بأسم المحور الحيوي^(٨) ليوقف بمواجهة محور آخر يتألف من دول شكلت خطرا سواء بالتمرد أم
المنافسة لها سياسيا ، يتألف هذا المحور من مدن تأخذ صفة القلاع تعمل على مراقبة المناطق المحيطة بها
من حيث هجرات السكان ، وتقدم الجيوش المعادية ، وحفظ الامن ، وأتخاذها نقاطا لمرور الجيش الآشوري

(١) فؤاد جميل / حدياب اربيل وعشتار اربيل / سومر / المجلد (٢٥) العدد ١-٢ / ١٩٦٩ ص ٢٢٠ .

(2) ANET 1969 p.289 .

(٣) فؤاد جميل / حدياب / اربيل ص ٢١٩-٢٢٠ .

(٤) احمد سوسة / مشروع سنحاريب لارواء منطقة نينوى / مجلة المجمع العلمي العراقي / المجلد التاسع / بغداد / ١٩٦١ /
ص ١٦٩-١٧٤ و ص ١٨٩ .

- فؤاد سفر / اعمال الارواء التي قام بها سنحاريب / سومر / المجلد الثالث / ج ١ / ١٩٤٧ ص ٧٧-٨٦ .

(5) Oates D, Studies Op. cit .p 1-10.

(٦) الاعظمي محمد طه / اسوار والتحصينات الدفاعية / المصدر السابق / ص ٢٥٤ .

(7) Saggs H.W.F ; "The Might op. cit p.252.

(٨) مورنر اريك / المدخل إلى التاريخ ص ٢٨٤ .

في حملاته العسكرية^(١) ويقوم حكام المدن الآشوريون أو المواليين لهم بمراسلة الملك الآشوري مباشرة وأخباره بالمستجدات في المنطقة^(٢) .

وإذا كنا في مجال البحث عن المحور الحيوي^(٣) الآشوري (خارطة ٢) فأنا يجب أن نضع في اعتبارنا أن كثيرا من المدن الفراتية هي قلاع محصنة عرفت منذ مدة أقدم من العصر السرجوني وأغلبها لم تجري فيها تنقيبات كافية لاماطة اللثام عن تاريخها القديم ، وقد أخضع الملوك الآشوريون هذه المدن^(٤) وفرضوا الجزية عليها كما عينوا حكاما آشوريين لضمان تأيدهم الذي استمر حتى بعد سقوط نينوى ٦١٢ ق.م^(٥) .

يبدأ المحور الفرات الآشوري من مدينة كركميش Carchemish (جرابلس) على نهر الفرات إلى سبار sippar (شمال بابل) على النهر نفسه^(٦) ، ولتحديد مدن المحور الآشوري سوف أبدأ بمدن الفرات الأعلى

(١) من أهداف المحور الحيوي أنه يحقق للجيش المواد الغذائية وأقامة معسكرات مؤقتة خلال مرور الحملات العسكرية فكثيرا ما يذكر الملوك الآشوريون عبارة (قضيت الليل في مدينة ثم رحلت عنها) كما أن الاتصال بين مدن المحور قائم لاجل الامان والتنسيق .

- ARAB (1926) vol .I p. 159 .

(٢) من الضروري احترام أوامر الملك وعلى الاداري المكلف بأدارة المقاطعة أخبار الملك باستمرار بأخبار مقاطعته كما أن الملك نفسه يبعث برسالة إلى حكام المقاطعات شخصيا ويجب أن تحترم فلدينا رسالة من أسرحدون يقول (يجب أن لا تفتح الرسالة التي أرسلتها إليك (يقصد ملك صور) من دون Qipu الموظف (الموظف الاداري الآشوري) وإذا كان Qipu الموظف غير موجود عليك أن تنتظره ومن ثم تفتح الرسالة) يراجع

-Saggs H.W.F ; "Everyday Life " op. cit p.188.

(٣) هناك محاور عدة في منطقة الشرق الأدنى منها محور الفرات (الهلال الخصيب) ومحور سيناء (رفح إلى بيلوس) ومحور الجولان (فلسطين وسوريا ولبنان) وهذه المحاور إلزامية لمرور القطعات العسكرية -الموسوعة العسكرية / الجزء الاول / بيروت / ١٩٧٧ / ص ٥٣ .

(٤) أقدم ذكر لحملة على قلاع حران وكركميش قام بها أدد نراري الاول ١٣٠٥-١٢٧٤ ق.م وجاء في النص (أنا قبضت على شعوبهم) يراجع

- ARAB (1926) Vol .I p.27.

(٥) يراجع النصوص البابلية بشأن معارك نبوبولاصر على المدن المطلة على نهر الفرات الموالية الآشوريين :-

- ARAB (1926) vol .II pp.417-420 // ANET 1969 pp. 303-304 .

(٦) يعد محور الفرات من المحاور المهمة التي تمر فيه الجيوش منطقتة من وادي الرافدين باتجاه سوريا وفلسطين كما أن الغزاة يتخذون الطريق نفسه لغزو بلاد الرافدين ومنها حملة الملك الحيثي مورشليش الاول (١٦٤٠-١٥٩٠ ق.م) على بابل واسقاط سلالتها (سلالة بابل الاولى) واحتل الكيشيون بابل وسميت سلالة بابل الثالثة يراجع

- طه باقر / المقدمة المصدر السابق ص ٤٣٣-٤٣٤ // رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٣٣١

- ساكز هاردي / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ٩٢ // والاحمد سامي سعيد / العصر البابلي القديم / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٩٩ .

ثم الاوسط واهم المدن هي^(١) :-

١) مدن وفلاع الفرات الاعلى :

(أ) كركميش Carchemish (جرابلس) تقع على الفرات وهي من المدن الحيثية السورية المهمة ورد أول ذكر لها في عهد أد نراري الأول (١٣٠٥ - ١٢٧٤ ق.م) أستولى عليها ، وأعقبه ملوك آشوريون فرضوا السيطرة الكاملة على المدينة وعلى الطريق التجاري من الفرات إلى الزاوية الشمالية الشرقية للبحر المتوسط وذلك في عهد شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق.م)^(٢) .

٢) منطقة بيت اديني Bit - Adini ومدينتها على نهر الفرات الاعلى :-

(أ) تل بارسب Til-Barsip : (٢٠ ميلا جنوب كركميش) وتقع على الضفة اليسرى لنهر الفرات أخضعها شلمنصر الثالث وغير إسمها إلى ^كشلمانصر الثالث^(٣) وأخذها سنحاريب قاعدة له مع مدينة نينوى لبناء أسطوله الحربي^(٤) .

(ب) Hadattu (اريسلان طاش) : تقع على أحد روافد نهر البليخ وهي حلقة الوصل بين كركميش وحران Harranu أجريت فيها تنقيبات ١٩٣٣ وأظهرت فيها آثار آشورية تعود إلى عهد نجلابليزر الثالث (٧٤٤ - ٧٢٧ ق.م) الذي جعلها تحت الحكم الآشوري المباشر^(٥) .

(ت) حران (Harranu) : تقع على أحد روافد نهر البليخ من فروع الفرات شرق كركميش ذكرها أد نراري الاول^(٦) باعتبارها قلعة محصنة ومركزا لعبادة الاله (سن) وكانت من ضمن المدن التي شملتها إصلاحات سرجون بأعفائها من الضرائب وأعمال السخرة^(٧) وأخذها آشور أباطم مركزا لحكمه بعد

(١) سوف أعتد على المصادر الآتية في تحديد المدن التي تشكل المحور الآشوري الحيوي وهي :-

-ARAB (1926) and (1927) Vol. I ,II

-ANET 1969

-Gadd C.J "The Fall of Nineveh " London 1923

-Burney C , "From Village to Empier " Oxford 1977 .

(2) ARAB (1926) Vol.I p.27 // ANET 1969. P.277.

(٣) ماجدة حسو منصور / الصلات الآشورية الارامية / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٩٥ / ص ٦٢ .

- ARAB (1926) vol .I p.218

أن تغير الاسماء للمدن والاشخاص ظاهرة آشورية سوف أنطرق إليها فيما بعد وقد غير شلمانصر الثالث اسماء منها قلعة

Nappigi إلى (Lita-Assur) وغير أسم قلعة Ruguliti إلى (Kibit) يراجع

-ARAB (1926) Vol .I p.218.

- مورتكات أنطوان / تاريخ الشرق القديم / دمشق / ١٩٦٧ ص ٢٨٩ .

(4) Ibid p. 154 .

(5) ANET . 1969 p.658 .

- Burney C. ; From Village opcit p. 180 .

(6) ARAB (1926) Vol . I p.27 .

(7) ARAB (1927) Vol . II p.40,44 .

سقوط نينوى ٦١٢ ق.م في محاولة لاعادة ترتيب الدولة الآشورية من جديد (١) .

(٢) منطقة بلاد Lāqe وهي تابعة إلى Bit-Halupe تقع على نهر الفرات الاعلى :

(أ) (Bailh) أو (Balikh) (دير الزور حالياً) : أصبحت من القلاع المهمة لوقوعها على بعد أميال قبل مصب الخابور على الفرات (٢) ذكرها شلمنصر الثالث في حملته للسنة السادسة (أنا سرت قرب مدينة Balih ... حكام المدن ذبحوا وعبرت الفرات) (٣) ويبدو أن المدينة أصبحت تحت الحكم الآشوري المباشر .

(ب) Sirqu أو (Sirqu) وهي (Tell Asāra) حالياً : تقع على نهر الفرات غزاها توكلتي نورتا الثاني (٨٩٠ - ٨٨٤) ق.م (٤) وفرض عليها الجزية ثم أصبحت تحت الحكم الآشوري المباشر .

(٤) المدن المحصنة على روافد الخابور من روافد الفرات ضمن بلاد Lāqe (٥)

(أ) Sūru (الصوار) (As - Suwār) حالياً تقع على الضفة اليمنى لرافد الخابور من روافد Lāqe الفرات أخضعها توكلتي نورتا الثاني (٦) ثم غزاها آشور ناصر بال الثاني على أثر تمرد حدث فيها (٧) ثم أصبحت من المناطق الموالية للآشوريين (٨).

(ب) (دوركاتليموا) Dur-katlimu (تل الشيخ حمد) (Tell šēh hamad) تقع على الضفة اليسرى من روافد الخابور قام بغزوها أدد نراري الثاني (٩١١ - ٨٩١) ق.م ثم توكلتي نورتا

(1) Ibid p. 420

- ANET (1969) p. 305

- Gadd C. J ; The fall ... op . cit p. 25

- C.A.H vol. III p. 130 _

(٢) الموسوعة العسكرية / الجزء الاول / المصدر السابق / ص ٥٣

(3) ARAB (1926) Vol . I p.203

(4) ARAB (1926) Vol . I P.131 , 159

(٥) استعمل الآشوريون الخابور مركزا للدفاع وشيدوا على ضفافه الحصون والقلاع وأستفاد من جاء بعدهم لهذه الغاية نفسها .
- العطار نادر / منطقة الخابور الاثرية / الحوايات الاثرية السورية / المجلد الثاني / الجزء ١-٢ / دمشق / ١٩٥٢ / ص ١٠٢ .

(6) ARAB (1926) Vol . I p.131

(7) ARAB (1926) Vol . I pp.144 - 145

- Budge E.A.W ; King L.W “ Annals of the kings of Assyria ” Vol . (1) London (1902) p.353 - 354

(٨) استعمال كلمة أصبحت من المناطق الموالية للآشوريين معناها عدم ذكرها في النصوص الآشورية وحتى سقوط نينوى ٦١٢ ق.م حيث اخذت تتعرض هذه المدن إلى تغيير في سياستها من التبعية الآشورية إلى البابلية وأخذت تمارس دورها القديم نفسه

- العطار نادر / منطقة الخابور / المصدر السابق ص ١٠١ .

الثاني^(١) ومر بها آشور ناصر بال الثاني حيث ذكر (قضيت الليل في مدينة كتليمو)^(٢) واصبحت مقاطعة آشورية .

ج) Katni تل شمشاني (Tell Āsamšāni) تقع على الضفة اليمنى لرافد الخابور تعود السيطرة عليها منذ عهد أدد نراري الثاني ومن بعده توكلتي ننورتا الثاني^(٣) ومن ثم آشور ناصر بال الثاني الذي تسلم الجزية من المدينة التي شملت ذهباً وفضة وورصاصا^(٤) واصبحت منطقة موالية للأشوريين .

د) Tabete أو تابان (Tābān) حالياً تقع على الضفة اليمنى لرافد الخابور أخضعها توكلتي ننورتا الثاني ومن بعده آشور ناصر بال الثاني (٨٨٣ - ٨٥٩ ق.م)^(٥) عند زحفه في حملته ضد خاتي (سوريا) .
هـ) Magarisi (الحسكة (Hasaka) حالياً وتقع عند إلتقاء روافد لنهر الخابور أنضمت إلى السيادة الأشورية في عهد توكلتي ننورتا الثاني ثم آشور ناصر بال الثاني في نص له [قضيت الليل فيها ثم رحلت ..]^(٦) .

و) Guzanu كوزانو (تل حلف Tell Half) حالياً تقع على أحد روافد الخابور فهي بين حران غرباً ومركسو شرقاً أنضمت إلى السيادة الأشورية في عهد أدد نراري الثاني ثم شلمانصر الثالث الذي تسلم الجزية من سكان المدينة^(٧) .

ز) Nisibis نصيبين (Nasibina) وهي من ابعد القلاع على نهر الخابور وتطل إلى جبال كشياري Kashiari أخضعها أددنراري الثاني^(٨) وبعد سقوط نينوى ٦١٢ ق.م قسمت الغنائم بين الحلفاء الميديين والبابليين والسكيثيين في هذه المدينة^(٩) .

هـ) مدن وقلاع بلاد سوهي Sūhu على الفرات الاوسط

ا) Mare تل الحريري (Tell Hariri) حالياً تقع على نهر الفرات و ذكرت في ضمن المدن التي قام بأخضاعها الملك تجلافلير الأول (١١١٤ - ١٠٧٦ ق.م)^(١٠) حيث دفعت الجزية وأصبحت موالية للأشوريين .

(1) ARAB (1926) Vol. I p. 131 .

(2) Ibid p. 159

(3) Ibid p. 115,132,144

(4) Ibid p. 132,159 // Budge E . A..king Lw opcit p.348

(5) Ibid p.132,159

-Budge E.A, King L.W “ Annals of the kings of Assyria “ Volume (I) London 1902 p.347.

(6) Budge E.A king L.W “Annals “ op.cit p.347

-ARAB (1926) Vol.I p.159

(7) Ibid p.115,214

(8) Ibid p.111

(9) Gadd C . J . “The fall op.cit p.25 / ARAB (1927) Vol. II p.420

-ANET 1969 p.305 // C A H . vol. III p.130

(10) ARAB (1926) Vol. I pp. 57-58 //

- (ب) Kalbinu كلبينو أو (Kablini) تقع على الفرات جنوب مصب الخابور قلعة مهمة أخذها الجيش الآشوري والمصري قاعدة عسكرية لمحاربة الجيش البابلي بقيادة نبوبلاصر^(١) عام (٦١٦ ق.م).
- (ج) Hindanu خندانو تقع على الضفة اليمنى لنهر الفرات جنوب مصب الخابور وتتميز بقوة تحصيناتها وولاتها للآشوريين وقد حاصرها نبوبلاصر منذ عام (٦١٦ ق.م) ودفع سكان المدينة الجزية له^(٢).
- (د) عانة Anat أو (Amah) حاليا على الضفة اليسرى لنهر الفرات وهي قلعة حصينة منذ عهد توكلتي نورتا الثاني^(٣) وفشل نبوبلاصر في أخضاع المدينة خلال حصار عام (٦١٣ ق.م) على الرغم من استعماله آلات الحصار^(٤).
- (هـ) Talbis تلبيس (Talbish) على الضفة اليمنى من نهر الفرات وردت في نص توكلتي نورتا الثاني [قضيت الليل فيها ورحلت]^(٥).
- (و) Sapirrutu جزيرة بجان (Gazirat Begam) حاليا أستولى عليها تجلابليرز الأول ووصفها بأنها مدينة تقع على جزيرة وسط نهر الفرات^(٦).
- (ز) Birat أو (hadubili) وهي مدينة حديثة الواقعة على الفرات أستولى عليها تجلابليرز الأول^(٧) وأصبحت مقاطعة آشورية.
- (ح) هيت Hit أو (Idu) تقع على الضفة اليسرى لنهر الفرات ذكرها أدنراري الثاني وهي مشهورة بعيون القير الذي نقل لاستعماله في البناء في بابل^(٨).
- (٦) قلاع الفرات الأدنى :
- ١- رابيکو Rapiku (الرمادي حاليا) تقع على نهر الفرات ذكرها أدنراري وتجلابليرز الأول وتوكلتي

(1) ARAB (1927) Vol. II p.417 .

- Gadd C.J , The Fall op.cit. p.24

- ANET 1969 p.304 // - CAH Vol. III p.128 .

(2) ARAB 1927 Vol. II p.417 .

- Gadd C.J ; The fall op.cit p.24 .

- ANET (1969) p.304

- Waterman L. "Royal Correspondence of the Assyrian Empire " part III University of Michigan press 1931 p.217

(3) ARAB (1926) p.130

(4) Gadd C.J The fall op.cit p.25

- ARAB 1927 Vol.II p.419 // CAH Vol.III p.129 .

- ANET (1969) p.304 .

(5) ARAB (1926) Vol.I p.129

(6) IbId p.96

(7) IbId p.129

(٨) صبيحة محمد كريم / خالد الاعظمي / ديمومة المواد القيرية ومجالات استعمالها في ابنيّة وادي الرافدين / سومر /

المجلد السادس والاربعين / ج١-٢ / ١٩٨٩-١٩٩٠ / ص٤٦.

ننورتا الثاني^(١) وتعد الحد النهائي لبلاد Suhu سوهي^(٢).

(١) سبار Sippar (تل أبو حية) وهي مدينة تقع على نهر الفرات شمال بابل ونظرا لقربها من بابل فقد عانت من الصراع البابلي الآشوري^(٣) وعلى الرغم من محاولات الملوك السرجونيين في منحها امتيازات خاصة ومنهم سرجون وأسرحدون^(٤) ومع هذا فقد عانت من الحصار في عهد آشوربانيبال وصراعه مع أخيه شمش - شوم أوكن ملك بابل^(٥) وهي تعد مفتاح المحور الحيوي البابلي سواء في الانطلاق نحو بلاد سورية أم التوجه نحو جنوب العراق حيث بابل والوركاء ونفر وأور .

أن المحور الحيوي لنهر الفرات هو أقدم المحاور وأهمها من الناحية السوقية وقد ورثت بابل في عهد نبوخذ نصر هذه القلاع وأصبح خطها الدفاعي هو المحور الحيوي نفسه^(٦) لبابل^(٧) ولقد أخذت مصر بهذا الأسلوب وكذلك الفرس^(٨) .

نقاط السيطرة على المحور

لقد أعطى الشكل الجغرافي للمثلث أهمية سوقية لنقاط السيطرة على الممرات الإلجبارية التي توصل محورا حيويا بمحور حيوي آخر^(٩) .

(1) Budge E.A.W, King L.W "Annalis of Opcit p.5
- ARAB (1926) Vol .I p.27,52,129

(٢) يذكر تجلابيلزر الأول في نص له أن رابعتي تقع في بلاد بابل يراجع نصوص تجلابيلزر الأول وأشوربانيبال لتحديد بلاد سوهي ورانفيو -

-ANET (1969) p.275
-Ibid p.558

(٣) حملة ملك عيلام على سبار عام ٦٩٤ ق.م في عهد سنحاريب يراجع

-ARAB (1927) vol. II p.116
-ANET (1969) p.302

(4) ARAB (1927) vol. II p.51,51,101

(5) ARAB (1927) vol. II p.305

(٦) مورنر أنريك / مدخل إلى التاريخ العسكري / المصدر السابق / ص ٢٨٤ .

(٧) يقول كمبل تومسن / ((نحن متأكدون أن السيطرة البابلية كانت في وادي الرافدين وسوريا وفلسطين وحتى حدود مصر))

يراجع

Thompson C ; "The New Babylonian Empire" C A H Vol. III Cambridge (1960) p. 216 .

(٨) لقد أخذت مصر بهذا الأسلوب في إقامة مدن محصنة متعاقبة على المحاور من بيلوس (جبل في لبنان) وإلى البحر

الاحمر ومنذ مدة مبكرة ، كما أن الفرس نظموا قلاع متعاقبة تمتد من ساردس في ليديا غرب الانضول ثم (أنقرة حاليا)

وكابدوكيا ونيوى وعلى طول نهر دجلة إلى سوسة وهو أشهر محاورهم ويعرف بالطريق الملكي ويعود الفضل في أقامه

هذا الطريق إلى الآشوريين :-

- مورنر ابريك / مدخل إلى التاريخ / المصدر السابق / ص ٢٨٤ .

- يراجع خارطة الطريق الملكي للإمبراطورية الفارسية

- Sanford E . M "The Mediterranean World in Ancient times" New York 1951 pp. 210-211 .

- برستد جيمس هنري / العصور القديمة / ترجمة داوود غربان / بيروت / من دون سنة طبع / ص ٢٠٠
١٩٧٤

(٩) مورنر أيريك / مدخل إلى التاريخ / المصدر السابق / ص ٢٨٤

فهي منطقة مراقبة وأشراف على محاور أخرى^(١) نستطيع أن نضع نقط أساسية على المحاور وهي (خارطة ٢) .

(١) كركميش باب الغرب الأشوري

تعد نقطة محور أسيا الصغرى ونهر العاصي ونهر دجلة والفرات لذلك فهي من الأماكن التقليدية للقتال^(٢) .

كما أنها تربط الطريق التجاري من الفرات إلى الزاوية الشمالية الشرقية للبحر المتوسط^(٣) ولهذا في نقطة تجمع البضائع التجارية ومنها الأخشاب حيث تنقل عبر الفرات إلى بلاد آشور^(٤) ولهذا اكتسبت المدينة ثروة وغنى واضحة المعالم من خلال ما فرضه عليها الملوك الآشوريون من جزية شملت المعادن الثمينة والحديد^(٥) أما من الناحية العسكرية فأنها تشرف على جنوب بلاد الاناضول ونهر العاصي وساحل البحر المتوسط مما جعلها مركزا عسكريا متقدما وعدها الملوك الآشوريون باب المحور الحيوي ولهذا فأن ضمان استمرارية الحكم الآشوري فيها هو حماية لوادي الرافدين من الحملات القادمة من بلاد خاتي^(٦) .

(٢) دير (بدرة حاليا) باب جنوب شرق آشور

وتعرف تل العقر وهي خرائب مدينة بدرة القديمة وتكتب (دور - ايل) وتعني بالأكدية الحصن أو البلدة^(٧) ، تعد الدير باب العراق القديم أمام دولة عيلام لذا فهي تفصل بين قطرين هما بابل وعيلام وتعرف (buffer state) (المنطقة الحاجزة) ، وكانت الجيوش المحاربة تضطر أن تمر بالمدينة فتستولي على

(١) أهتم المصريون برفع بعد اخراج الهكسوس الاسويين من مصر وهي آخر مدينة فلسطينية على حدود مصر فهي نقطة

تحرس باب مصر ... كما أن سوسة في عيلام تحرس باب بلاد فارس :-

- الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين القديم / بغداد / ١٩٧٩ / ص ١٩٩ و ص ٢٩٤ // - احمد فخري / دراسات في تاريخ الشرق القديم / المصدر السابق / ص ٦٥ .

(٢) مورنر أريك / مدخل إلى التاريخ / المصدر السابق / ص ٢٨٥

(2) Burney C. ; From Village op.cit p.157 .

(٤) تنقل الأخشاب من لبنان بواسطة السفن إلى ميناء طرسوس ومنها برا إلى كركميش ثم عبر نهر الفرات إلى وادي الرافدين

-Harden D ; " The phoneicians " London 1971 p.148

(٥) قام بغزوها الملوك الآشوريون وفرضوا عليها الجزية ومنهم أدد نراري الأول وشلمنصر الأول تجلابيزر الأول أدد

نراري الثاني ثم آشورناصر بال وشلمنصر الثالث ثم سرجون الثاني

- Budge E.A.W ; King L.W ; "Annals op. cit .p 363 .

- ARAB 1926 Vol. I p27,40,83,120,164,204 .

- حملة سرجون على كركميش أدت إلى جعلها مقاطعة آشورية وتكوين حرس من سكان كركميش أضيفو إلى الجيش

الملكي الآشوري .

- ARAB 1927 vol.II p.4 .

(٦) أشهر عملية عسكرية جاءت عبر هذا المحور الحيوي وعن طريق كركميش حملة مورشليس الأول

(١٦٢٠ - ١٥٩٠) ق.م .

- روجورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٣٣١

(٧) فؤاد سفر / بدرة تاريخها وأهميتها الاثرية / سومر / المجلد السابع / ج ١ / ١٩٥١ / ص ٥٣-٥٧

الدير وتتخذها قاعدة لحركاتها العسكرية^(١) أما آشور بانيبال فقد أنشأ فيها قلاعاً وحصوناً نظراً لكثرة الغزوات التي قام بها ضد عيلام وتدمير عاصمتها سوسة^(٢) ولهذا فقد كانت الدير منطقة مهمة لمراقبة بلاد عيلام وكاشيت وميديا ومعبراً للجيوش المتحاربة وفرض الآشوريون سيطرتهم على المدينة في العهد السرجوني^(٣).

(٣) اربخا (Arrapha) (كرجوك الحالية) باب الشريق :

تقع اربخا في ضمن منطقة هضاب متموجة وتطل على المرتفعات الجبلية لشمال العراق وأصبحت مقاطعة آشورية منذ عهد توكلتي نورتا الأول^(٤) وبذلك أصبحت قاعدة آشورية تنطلق عبرها الحملات إلى بلاد كاشيت Kassites وأرض Iasubigallai وبلاد زاموا (السليمانية)^(٥)، كما أصبحت اربخا مقراً لاسكان المهجرين من المناطق المجاورة التي افتتحها الملوك الآشوريين^(٦) ويرتبط بها وبجدها نقطة سيطرة ومراقبة قلعة Dur Talitti و Dur - Aššur وبذلك فهي تراقب بلاد زاموا (السليمانية) وبلاد ميديا و (Mannea) وقد تمكن الميديون من الوصول إلى اربخا وفرض الحصار عليها واسقاطها عام (٦١٥ ق.م) ^(٨).

(١) اتخذها مردوخ بلادان وحلفائه العيلاميين مقراً للجيش العيلامي وادعى سرجون في حملته عام ٧٢١ ق.م أنه دحر هذا الحلف ، أما سنحاريب ففي حملته عام ٦٩٣ على عيلام مر من خلال أقليم الدير لضرب الحلف البابلي العيلامي يراجع -Saggs H.W.F. The Might – opcit pp. 92,102

(٢) الراوي فاروق تاصر/شواهد على أنتصاراتنا في عيلام/ مجلة بين النهرين /العددان ٣٤-٣٥/ السنة التاسعة/١٩٨١/ ص ١٥٤-١٦٤ .

- الراوي فاروق ناصر / معارك النصر سجلاتها في الكتابات المسمارية / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول ٢٢-٢٦ (ايلول) / ١٩٨١ / ص ٨ .

(٣) فؤاد سفر / بكرة ... المصدر السابق / ص ٥٥-٥٧ .

(4) ARAB (1926) Vol. I pp. 57-58

(5) Ibid p.111

- قام سنحاريب بحملات حربية إلى جبال زاكروس في بلاد الكوشيت Kassites وبلاد Iasubigallai فهرب السكان إلى الجبال وقدم سنحاريب وصفا كيف كان ينتقل في حملته الجبلية تارة راكبا حصانا وطورا ماشيا على قدميه يراجع

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١٥ // أدب شير / تاريخ كلد واشور / المصدر السابق / ص ١٠٢ // دروزة محمد عزة / تاريخ الجنس العربي / المصدر السابق / ص ١١٩ .

- روفائيل مينا / اربخا ونوزي في التاريخ / مجلة بين النهرين / السنة التاسعة / العدد ٣٦ / ١٩٨١ / ص ٣٢٥ .

(٦) قام تجانبليزر الثالث باسكان المرحلين من عيلام إلى اربخا كذلك قام سنحاريب باسكان أهالي الكاشيت وارض ابسوبيكالي

- ARAB (1926) vol. II p. 284

Iosubigllai في اربخا .

- ARAB (1927) Vol. II p135,141

- محمود الامين / تعليقات تاريخية / المصدر السابق ص ٢٢٢-٢٣١ .

(7) Wright E ; “ The Eight Campaign opcit p.175 .

- Wiseman D . J “ The vassal Treaties of Esarhaddon” IRAQ vol.xx part (1) , 19٥٤, p.11 .

(8) Gadd C.J ; :The fall ... opcit .. p.25 .

- ANET (1969) p. 304 // - C A H. Vol III p. 129 . // - ARAB (1927) p. 418 .

- روفائيل مينا / اربخا ونوزي في التاريخ / مجلة بين النهرين / السنة التاسعة / العدد ٣٦ / ١٩٨١ / ص ٣٢٩ .

انشاء سرجون خورسباد في موقع سوقى فجبال طوروس تبدأ من على ٣٠ ميلا شمال نينوى وراء التلال تقع دولة أورارتو القوة الوحيدة التي تهدد دولة آشور من الشمال وبأماكن الجيش الاورارتي أن يهبط عبر الممرات الجبلية في زاخو ودهوك باتجاه نينوى^(١) لذلك أقيمت هذه العاصمة التي تبدو قلعة محصنة أكثر منها عاصمة^(٢) تقف حارسا بين نينوى واقرب ممر يظهر للعيان من التلال^(٣) ولذا فهي باب آشور تشرف على المحور الشمالي الاجباري لمرور القوات العسكرية التي تهدد المدن الآشورية ويبدو بسبب اهمالها من قبل سنحاريب وخلفائه لها فقد تعرضت إلى حريق هائل^(٤) قبل الزحف الميدي الذي اسقط تريبصو بمدة طويلة^(٥) .

على هذا الاساس كان سرجون ذا خبرة عسكرية في ايجاد نقطة للمراقبة والسيطرة تحرس الحدود الشمالية ويشرف عليها الملك بأعباءه قائدا للجيش الآشوري من جهة ولان اورارتو هي اقرب الدول المعادية لو قيسست من حيث بعد المسافة من عيلام أو مصر أو بابل أو حتى قبائل السمريين من جهة اخرى .

الدولة الآشورية والمجال الحيوي Living space

لقد تطلع العراقيون القدماء نحو منطقة البحر المتوسط ورغبتهم الشديدة لأمتلاك ما يعرف حديثا بالهلال الخصيب .

وعندما اسس سرجون الاكدي (٢٣٧١ - ٢٢٣٠ ق.م) الامبراطورية الاكديّة ضم مدن الفرات وسوريا والساحل الفينيقي وبلغ غابات الارز وجبل الفضة (جبال طوروس)^(٦) ويذكر في النص ((هو عبر البحر في الشرق ، وهو نفسه غزا بلاد الغرب .. غنائمهم وغنائم دولهم في بحار الغرب والشرق تسلمها ..))^(٧) كذلك سيطر حمورابي على مناطق البحر المتوسط وسوريا واطلق عليها بلاد أمورو^(٨) ،

(1) Saggs H.W.F The Might opcit .98

(٢) كونيتو جورج / الحياة اليومية / المصدر السابق / ص ١٨٦

(3) Saggs H.W.F The Might opcit .98

(٤) حدث التدمير الهائل في العقد الاخير من القرن الثامن قبل الميلاد ربما بسبب هجوم السمريين المفاجيء على واحدة من العواصم الآشورية يراجع :

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٤٩ .

(٥) سقطت تريبصو ومدينة آشور على يد الميديين عام (٦١٤ ق.م) يراجع :

- Gadd C J : " The Fall .. opcit p.25 .

- ARAB (1927) vol.II p.418 .

- ANET (1969) p.304 .

(٦) طه باقر / المقدمة - المصدر السابق / ص ٣٦٣ - ٣٦٤ .

(٧) رو جورج/العراق القديم/المصدر السابق/ص ٢١٠ - ٢١١ . // ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ٦٩ .

- ANET 1969 pp.266-267 .

(٨) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٤٣٠ . // رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٢٧٠ .

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ٨٨ .

أما الآشوريون فقد اخضعوا المنطقة منذ مدة مبكرة واطلقوا عليها ارض خاتي وبحر غروب الشمس (البحر المتوسط) وافتخروا بحولياتهم بفتحهم المدن السورية والفينيقية والفلسطينية واخذهم الجزية ولعل اول اشارة مبكرة تتناول الاتصال مع الغرب كانت في عهد شمسي ادد الأول (١٧٢٦ - ١٦٩٤ ق.م) حيث ذكر انه تسلم الجزية واقام مسلة كتب عليها اسمه في بلاد لبنان Lab'an (La-ab-a-an) على ساحل البحر العظيم (١) وذكر تجانبليزر الأول (١١١٤ - ١٠٧٦ ق.م) في نص له [انا ذهبت الى لبنان ، ان قطعت لهم اخشاب الارز لأجل معبد انو وادد ...] (٢) ومع زيادة القوة الآشورية في العهد الآشوري الحديث توسعت الحملات الآشورية باتجاه الغرب ضد الدويلات الآرامية والفلسطينية والفينيقية فقد بلغت عدد الحملات العسكرية للملك شلمانصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق.م) ثلاث عشرة حملة عسكرية كانت حصّة سوريا وفينيقيا سبعا منها (٣) اما الملوك السرجونيون فمن بين بين ثلاث عشرة حملة لسرجون كان نصيب بلاد الشام أربع حملات (٤) ثم اخذت الحملات تنقل على الغرب وهذا يعود الى استقرار الوضع السياسي ولا سيما سوريا ففي عهد سنحاريب نلاحظ ثماني حملات منها حملة واحدة ضد سوريا وفلسطين (٥) والعدد نفسه مع اسرحدون (٦) واشوربانيبال (٧) ان السرعة التي اتصف بها الآشوريون في معالجة حركات التمرد والعصيان في منطقة الهلال الخصيب وسيطرتهم على طرق التجارة وتنظيمها ، وتوحيد الممالك الآرامية في تلك المنطقة في ضمن اطار الامبراطورية الآشورية ادت الى قلة حركات التمرد في آواخر العصر السرجوني .

ومع سقوط الامبراطورية الآشورية كانت بابل الوريثة الشرعية لآشور وبهذا اتجهت الحملات البابلية بقيادة نبوخذ نصر (٦٠٤ - ٥٦٢ ق.م) الى مطاردة الجيش المصري بعد المعركة كركميش والى حدود العريش وهو الحد النهائي للمجال الحيوي الذي يمكن السيطرة عليه وادارته (٨) واعقبها حملتان على الغرب قادها نبوخذ نصر عام (٥٩٧ ق.م) ضد مملكة يهوذا (٩) والثانية كانت عام (٥٨٦ ق.م) انتهت استقلال

(1) ANET 1969 p.274 .

(2) Budge E. A. W and King L. W. " Annalc ... opcit . p.161 .
- ANET 1969 p.275 .

(3) ARAB 1926 vol. I pp. 224-225.

(4) ARAB 1927 vol.II pp.3-23 .

(5) Ibid pp.118- 121 .

(6) Ibid p.205 .

(7) ARAB 1927 vol.II pp.296 - 298 .

(8) ARAB 1927 vol.II pp.296 - 298 .

- Thompson C ; " The New BabyLonian Empire" Cambridge 1960 p.216 .

(٩) ان محاسب عودة نبوخذ نصر الى بابل بعد وصوله العريش ووصول ابناء وفاة ابيه نبوبولاصر وبهذا فقد توج ملكا على

بابل ٦٠٤ ق.م ولم يفتح مصر فيما بعد ربما اثبتت التجربة الآشورية فشلها سابقا فكانت سببا في الابتعاد عن مصر :-

- طه باقر / المقدمة المصدر السابق ص ٥٤٧ / ساكز هاري / عظمة بابل المصدر السابق / ص ١٧١ .

- C A H. vol.III p.212 .

دولة يهوذا وهجر سكانها الى بابل^(١) وبذلك سقطت آخر مملكة شبه مستقلة في منطقة بلاد الشام .
على هذا لاساس فقد كانت رغبة البابليين والاشوريين هي امتلاك البحر المتوسط وكل ما يرتبط به من دول
ومدن^(٢) وبهذا اصبح هدف العراقيين القدماء في امتلاك ما يعرف حديثا بالهلال الخصيب (سوريا ولبنان
وفلسطين) .

ان المجال الحيوي وهو مصطلح سياسي ظهر في القرن التاسع عشر الميلادي وينص على ان الدولة
تسعى خلال نموها السياسي الى ضم اجزاء مهمة كالسواحل ومجاري الانهار والاقاليم الغنية بمصادر
الطبيعية ، ودافع الدولة للتوسع يقوم على ان حضارتها ارقى من حضارة الدول الاخرى^(٣) ان توافق الهدف
العراقي القديم مع نظرية المجال الحيوي لم يكن عفويا انما قائم على اسباب يمكن تحديدها بما يأتي :-

١ - من ناحية التضاريس نجد ان سلاسل جبال زاكروس شرقا وطوروس شمالا حد فاصل بين حضارتين
جزرية في العراق وهند اوروبية فيما وراء تلك الجبال لهذا لم يضع العراقيون القدماء في حساباتهم التوسع
عبر تلك السلاسل والاقامة فيها انما اغلب الحملات تأديبية^(٤) والحد من نشاط القبائل الهند اوروبية على وادي
الرافدين كلما سنحت لها الفرصة لعبور الممرات الجبلية واستغلال ضعف الامبراطوريات الحاكمة في
العراق^(٥) .

٢ - من الناحية البشرية هناك توافق بين سكان العراق ذوي اصول جزرية مع سكان سوريا وفلسطين ولبنان
وهناك تشابه بين المعتقدات الدينية والعادات والتقاليد واللغة بين وادي الرافدين ودول الهلال الخصيب
(كمصطلح حديث)^(٦) .

٣ - من الناحية الاقتصادية تمتلك بلاد الشام مواد اولية تحتاجها الامبراطوريات في وادي الرافدين من
الاخشاب والحديد والنحاس والمعادن الثمينة^(٧) وتدل قوائم الجزيات على توافرها في تلك المناطق وحاجة
الامبراطورية الاشورية الى المعادن والاخشاب في تسير آلتها الحربية .

(١) الاحمد سامي سعيد / سلالة بابل الحديثة / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ / ١٦٦ .

- طه باقر / المقدمة المصدر السابق ص ٥٤٧ - ٥٤٨ // الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين القديم / المصدر السابق /
ص ٢٣٣ - ٢٣٤ .

(2) Pinches T . G “ The old Testament in the Light of the historcal Records and Legends of Assyria and Babylonia” New York , 1902 , p.364 .

(٣) عبد المنعم عبد الوهاب وصبري فارس / الجغرافية السياسية المصدر السابق ص ١٤٩ - ١٥٠ .

(٤) تعد حملة سرجون الثامنة على اورارتو من الحملات التأديبية فضلا عن حملات سنحاريب على بلاد الكاشيت وحملات
اسرحدون ضد القبائل الميديّة ...

- محمود الامين / تعليقات / المصدر السابق / ص ٢٢٢ - ٢٣١ . Wright E “ The Eight ... opcit p.175 .

(5) Heidel A . “ A New Hexagonal prism Opcit p.17 .

(٦) السواح فراس / مغامرة العقل الكبرى / بيروت / الطبعة الرابعة / ١٩٨٥ / ص ١٨ .

(٧) من مصادر الحديد كركميش ودمشق وخشب الارز جبال لبنان والامانوس في سوريا ...

- Hyslop Maxwell “ Assyrian Sources of iron” IRAQ vol.xxxvi part 1-2 1974 p.151 .

- Harden D . “ The Phoenicians ” ... opcit p.148 .

- Budge E . A . W , King L . W . “ Annals ... opcit . pp.373 - 374 .

٤ - العراق بطبيعة موقعه يفتقد الى بحر واسع مفتوح ولهذا فإن الملوك العراقيين يتفاخرون في وصولهم الى البحر العظيم ، بحر غروب الشمس وهي تسميات للبحر المتوسط ، حيث ازدهار التجارة عبر الطرق البحرية التجارية بين موانئ شرق البحر المتوسط وغربه ^(١) فضلا عن السيطرة على الطرق البرية بين جنوب الجزيرة العربية والى غزة ودمشق وتدمر ^(٢) ، والمعروف من اسباب الحروب الاشورية هي فرض السيطرة على الطرق التجارية ^(٣) وبهذا فإن الملوك الاشوريين بسعيهم الحثيث لضم الهلال الخصيب الى التبعية الاشورية ورفض تدخلات مصر ومحاولتهم اخراجها من لعبة التدخل في شؤون المنطقة جعلت الهدف الاساسي لأسرحدون واشوبانيبال اسقاط الاسرة الكوشية وبهذا نكون قد اقتربنا اكثر نحو المجال الحيوي لدى آشور .

(١) بوستغيت نيكولاس / حضارة العراق القديم / ترجمة سمير عبد الرحيم / بغداد / ١٩٩١ / ص ١١٢ .

(2) Eph'al I "The Ancient Arabs" Jerusalem 1982 , pp.101 – 105 .

(3) Saggs H . W . F . " The Nimrud Letters ... opcit p.150 .

الباب الثاني

السوق العسكري عند الأتوريين

١٢٦٧٢٢ ق د

مقدمة

مداول السوق العسكري

الفصل الأول

التميمة العسكرية

المبحث الأول : الاستخبارات

المبحث الثاني : الحرب النفسية

المبحث الثالث : بيت الأشاعات

الفصل الثاني

أساليب القتال

المبحث الأول : الحرب الخاطفة

المبحث الثاني : حرب التعرض واللباقة

المبحث الثالث : حرب التدمير الشامل

الفصل الثالث

تعزيز الانتصار

المبحث الأول : فرض التسمية

المبحث الثاني : السقيير

المقدمة:

الاستراتيجية العسكرية
مدلول السوق العسكري

عند الحديث عن السوق العسكري يجب أن نضع في حسابنا أن الاستراتيجية والسوق هما مصطلحان مترادفان في معناهما ، وفي الوقت الذي ينفرد العراق من بين الدول العربية باطلاق مصطلح السوق نجد ان بقية الدول العربية وحتى التراجم العربية للولفات العالمية ايقنت مصطلح الاستراتيجية وقدمته الى القارئ العربي بينما قطع العراق شوطا كبيرا في تعريب هذا المصطلح الاجنبي وشاع استعماله^(١). يرجع استعمال مصطلح الاستراتيجية العصور القديمة ولا سيما الى العصر اليوناني فأصل الكلمة (ستراتيجوس) Strateagus وتعني القائد او قائد القوات^(٢) وفنون القاده وهي صفه عسكريه بحته عنيت بكل ما له علاقه بالقياده والعلوم والفنون التي يمارسها القاده في ادارتهم للحرب^(٣) وعرف (ليدل هارت) السوق العسكري ((فن توزيع واستخدام مختلف الوسائل العسكريه لتحقيق هدف سياسي))^(٤) بينما يذكر كلاوزفيتز بانه ((فن استخدام المعارك كوسيله لتحقيق هدف الحرب))^(٥) من كلا المفهومين للسوق فأن الاشوريين بوصفهم امة عسكرية اتخذت من القتال اسلوبا للوصول الى اهداف سياسيه تفرضها من خلال سيطرتها على الاقوام المجاوره مستخدمه فنون القتال جميعها لتحقيق الهدف من الحرب سواء بتأمين ما تحتاجه أشور من المواد الاوليه أم هيمنتها على طرق التجاره الدوليّه آنذاك اوحتى لتحقيق الأمان من الاخطار التي قد تسببها الدول والقبائل المجاوره لأشور.

كان التطور العسكري في العصر الاشوري الحديث كبيرا من حيث تحسن اساليب القتال والمعدات الحربيه من مركبات وآلات حصار واهتمام الفرسان وغيرها مما اكسب السوق الاشوري مميزات خاصه به من دون الامبراطوريات التي جاءت فيما بعد والتي ورثت النظام العسكري الاشوري بعد سقوط نينوى (٦١٢ ق.م)^(٦) ، ومن يطلع على القواعد والاسس التي استند عليها الجيش المذكور سوف يجدها لا تختلف من حيث الجوهر عن الاسس والقواعد التي تقوم عليها الجيوش الحديثه ولكن الاختلاف يكمن في التطور

(١) كلية الاركان /محاضرات السوق/دورة الاركان المشتركه/ ٤٧ /الفصل الخامس /ص ١ .

(٢) احمد داود سلمان /نظريات الاستراتيجية العسكريه الحديثه /دار الحريه للطباعه /بغداد ١٩٩٨ / ص ١٧ .

(٣) كلية الاركان /محاضرات السوق / المصدر السابق /ص ١ .

(٤) ليدل هارت /الاستراتيجية وتاريخها في العالم / ترجمة الهيثم الايوبي / ط ١ /بيروت ١٩٦٧ / ص ٣٩٩ .

(٥) كارل فون كلاوزفيتز/الوجيز في الحرب/ ترجمة اكرم الديري والهيثم الايوبي /المؤسسه العربيه للدراسات والنشر /

١٩٧٤/ص ١٧٠ .

- الموسوعه العسكريه / الجزء الاول / ص ٦٦

(٦) برستد جيمس هنري/ العصور القديمه/ ترجمة داود قربان /مؤسسه عز الدين للطباعه /بيروت / ص ٢٠٠ .

-- Sanford E-M ((The Mediterranean world in Ancient Times)) New York 1951 P . 122

الذي اصاب انواع الاسلحة وتحسن اساليب العمل ^(١) ولهذا فإن السوق العسكري الاشوري يمكن تحديده بالنقاط الآتية:-

Deterrence Stratge

(١) سوق الردع

يهدف الردع الاشوري الى منع العدو من اتخاذ قرار بمهاجمة القوات الاشورية وذلك بوضع عناصر التمرد والانفصال تحت ضغوط نفسيه كبيره لا عن طريق استعمال القوة العسكريه ضده ولكن عن طريق تهديده بالقوه الكامنة لدى الدولة الاشوريه من حيث نوعية الاسلحة وتطورها وتأثيرها وسرعة انتقال الجيش الاشوري الى مناطق الحركات المعاديه جعلت زمام المبادرة بيد الاشوريين في محاربه الاقوام الاخرى وعدم أفساح المجال لاعدائهم للقيام بالاستعداد الكافي ولهذا كان الردع في احيان كثيره كافيا للعدو الذي يسرع لدفع الجزية لأبعاد خطر الحرب والاشتباك مع الاشوريين فقد دفعت جزيرة دلمون (في الخليج العربي) وقبرص (في البحر المتوسط) الجزية على الرغم من أن تلك الدولتين بعيدتان عن مسرح العمليات العسكريه الاشوريه ^(٢) واستقبال الملوك الاشوريين للحكام والملوك وهم يقدمون الولاء والجزية في أثناء مسي الحملة هدفهم ابعاد خطر الحرب عن بلادهم ^(٣) واحيانا يقصد الملوك والامراء العاصمه نينوى وتقديم الولاء والهدايا للملك وللاله اشور ^(٤) وقد زينت قاعات الاستقبال للملوك الاشوريين بمناظر النحت البارز والرسوم التي تصور مناظر الحرب وقتل الاعداء وسلخ جلود المتمردين والخونه وتعطي هذه النقوش الانطباع الكافي للرد الاشوري الحازم لكل الزوار من الدبلوماسيين والملوك والامراء خلال زيارتهم للعاصمه الاشوريه ^(٥) وبهذا فان الردع الاشوري قد يكون كافيا وبديلا من العمل العسكري المباشر.

(٢) سوق الحرب War Stratgy عمل الاشوريون على تخصيص مصادر الدولة والامه باقصى قدراتها نحو تحقيق اهداف القوات المسلحة فالصناعات الحربية ^(٦) والتجنيد الالزامي واوقاته ^(٧) كلها تهدف الى اسناد الهدف الاساسي في توسيع رقعة الامبراطوريه من جهة وضرب عناصر التمرد من جهة أخرى ، ولذلك اهتموا ببناء القلاع والتحصينات الضخمة من اجل ابعاد الخطر من الهجوم المباشر وارسلوا جواسيسهم وعيونهم الى المناطق النائية مما سببت لهم الاصطدام مع الاقوام البعيده ^(٨) وادت الى ارهاق الناحيتين الماديه

(١) فوزي رشيد /الجيش والسلاح / حضارة العراق / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٥٥

(2) Gadd C.J. "Inscribed prisms of sargon II From Nimrud" IRAQ vol.xvl part(2)1954 pp.192-193

(3) Saggs H.W.F. ((The might that was Assyria)) (London 1984) p.94

- Wright E.W, ((The eight ...op cit p, 178.

(٤) في المسلة السوداء للملك شلما نصر الثالث يظهر فيها ملكان احدهما حاكم sua والثاني حاكم اسرائيل Jehu وهما يقدمان

الجزية امام اقدام الملك الاشوري.

- Porada E;Remarks About some Assyrian Relifs ((Anatolian studies)) vol.xxx 111 (1983) pp. 15-16

(٥) عامر سليمان /جوانب في حضارة العراق القديم / العراق في التاريخ / بغداد ١٩٨٣ / ص ٢٢١ .

(٦) يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح في العصر الاشوري الحديث / رساله ماجستير / بغداد / ١٩٧٧ / ص ٣٠٧

(٧) الفتیان احمد مالك / نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث / رساله دكتوراه / بغداد / ١٩٩١ / ص ٣٧٦ .

(8) Parpola S ((The correspondence of sargon II)) part(1) Finlaamd (1987) P.4

والبشرية وكان لها تأثير سلبي في اضعاف السيطرة الاشورية ففتحت مصر وهي من المناطق النائية وقتئذ^(١) وقدم اشور بانيبال المساعدة الى ليديا في عهد جيغس لرد القبائل السمرين^(٢) ان الحروب التي شغلت الدولة الاشورية سياسيا واقتصاديا وبشريا كان لها ايضا فائدة مادية تتمثل بالثراء الفاحش من جراء هذه الحروب^(٣)

السوق الامتداد Ordinary Strategy

وهي التدابير التي يتخذها القائد الاعلى في ساحة العمليات لتحقيق أسباب النصر وتقليل احتمال الخذلان ويتم ذلك بتوزيع القوات وترتيبها بحسب خطه المعركة^(٤) فقد كان الملوك الاشوريون يسترجون اعداءهم الى ساحة القتال على وفق مخططاتهم العسكرية للاجهار عليهم وتدميرهم^(٥) اما سرجون فخبيرته كقائد شعر بحالة الاعياء لدى جنوده في اثناء حملة اورارتو ٧١٤ ق.م ففي نص له ((الجنود الاشوريون مرهقين فقد جاءوا عبر طريق طويل مرهق جدا ---- معنوياتهم تميل الى التمرد ، انا اعطيت اوامري بعدم الراحة لازالة تعبهم -----))^(٦) لذا اختار سرجون عربته الحربية الخفيف واخذ ينظم صفوفه فكان هجوما مذهلا افقد توازن ملك اورارتو فهرب تاركا جنده تحت رحمة السيف الاشوري^(٧) كما ان الحملات العسكرية تنطلق من مناطق محدده كالعواصم او القلاع المحصنه تكون قريبه من مناطق التمرد^(٨) واذا اقتضت الحاجة للهجوم ليلا فان الملك الاشوري اشور بانيبال ينظم قواته وفق خطه قتال ليليه تنتهي بهروب العدو من ارض المعركة^(٩).

(٤) السوق غير المباشر

يهدف الى تحقيق الهدف السياسي والمناوره بشأنه بمختلف الوسائل والطرق والاساليب المختلفه من دون اللجوء الى القوه العسكريه^(١٠) وقد استعمل الاشوريون مختلف الوسائل والطرق لتحقيق هدفهم السياسي فالملك اسرجدون استخدم اسلوب الدبلوماسية في عقد اتفاقيات مع راماتايا الميدي لضمان وتأييد ولايه العرش

(١) وليد محمد صالح / العلاقات السياسيه للدولة الاشوريه / رساله ماجستير / بغداد / ١٩٧٦ / ص ١٠٢.

(2) Cogan M and Tadmor H. " Gyges and Ashar banipal" Orientalia vol . 46 fasc (1) 1977 pp.65 -85

(٣) يوسف خلف عبد الله / الجيش والاسلح / المصدر السابق .

(٤) محمد فتحي امين / قاموس المصطلحات العسكريه / الطبعة الثانية / بغداد / ١٩٨٢ / ص ٢٨٠.

(٥) يوسف خلف عبد الله / المصدر السابق / ص ١٢٣ .

(6) Saggs H. W.F.; The might -----opcit p.4.

(٧) محمود الامين/ تعليقات تاريخية على حملة سرجون الثامنة/ سومر/ مجاد الخامس/ ج٢/بغداد/١٩٤٩/ص٢٣٦.

- Wright E, W : The eight campai. gr.. Opcit p. 182.

(8) Saggs H.W.F. ; The might -----p. 252 .

- فاضل عبد الواحد / الجيش والاسلح في العصور القديمه/ تاريخ القوات العراقيه المسلحه / ج١/ط١/بغداد ١٩٨٦ / ص ٨٠ .

- Smith S ((The Age of Ashurbanipal)) CAH Vo 1 . III (1976) p. 100

(9) 'pikorn A. C. "Historical prism Inscriptions of Ashurbanipal" Assyriological studies (chicago)

1933/p.51

(١٠) بصبوص ، احمد عبد ربه مبارك / العقيدة القتاليه في الاسلام / مكتبة المنار / ط ١ / الاردن ١٩٨٦ ص ١٣٢ .

الاشوري او اتفاقه التجاري مع ملك صور ^(١) ومعاهدة اشور بانيبال مع قبيلة قيدار العربية ^(٢) او استعمال اسلوب المصاهرة كزواج ابنة اسرحدون من الامير السكيثي Bartatua (اطلق عليه هيرودت اسم protothyes) وبذلك ضمن تحالف السكيثي مع اشور وتفتيت الاحلاف المشبوهة في المنطقه الشماليه الشرقيه ^(٣) والايغاز الي احد الامراء السمريين بضرب ليديا ومقتل جيجس وعوده الولاء لليدي بعد استيلاء ابن جيجس على ليديا ^(٤) أن مثل هذه الاحداث عالجها الملوك الاشوريون من دون استعمال القوه العسكريه .

(Δ) السوق المتعاقب

يتألف من خطوات متتالية تعتمد كل واحدة منها على الخطوة التي تسبقها والتي تؤدي الى الهدف النهائي وان الجهود المبذولة للتقليل من معنويات العدو وعزله عن حلفائه وحرمانه من التجهيز الخارجي وتدمير خطوط مواصلاته الداخليه قبل غزو بلاده وقد تكون استراتيجيه متعاقبه مثاليه ^(٥) فقد عمل الاشوريون على السيطرة التجاريه منذ عهد تجلاتليزر الثالث ^(٦) وسرجون في فلسطين وانشاء مدينه تجاريه في العريش ^(٧) وقطع تجارة الاخشاب بين لبنان ومصر ^(٨) وبذلك ضمنوا السيطرة على تجارة شرق البحر المتوسط وهدفهم اضعاف مصر اقتصاديا ^(٩) واما معركة رافيا بين سرجون وفرعون مصر ومعركة التقية بين سنحاريب المصري فهي الاخرى هدفها اضعاف مصر وتقليل أهميتها في نظر حلفائها في فلسطين

(1) Parpola .S. "State Archives of Assyria" vol II (Finland 1988) p. 25.

Wiseman D .J , "The vassal – Treaties of Esarhaddon"

- IRAQ vol. xx part (1) (1958) pp. 30-80

- الاحمد سامي سعيد / الاتفاقيات العسكريه والمعاهدات في العراق القديم / جمعية المؤرخين والاثارين في العراق / المؤتمر العلمي الاول بغداد / ايلول ٢٢-٢٦ / ١٩٨١ ص ٩-١٣ .

(2) Heidelberg K D and parpola. S " Ein vertray Assurbanipals mit dem arabischem stamm Qedar" Orientalia vol.37 fase(4) (1968) pp.464 – 466 .

(3) Smith S , "Sennaherib and Esarhaddon" C.A.H. vol I.III (1976) p. 82

(٤) بعد أن ضمن جيجس مساعدة اشور بانيبال العسكريه ضد القبائل السمرية سرعان ما اتخذ موقف معادي للاشوريين وساعد بسماتيك حاكم سايس في طرد الحاميات الاشوريه في مصر ونزع جيجس النير الاشوري فاوعز اشور بانيبال الى شيخ قبيلة من السمريين يدعى Tugdamme فجتاح ليديا اما ابن جيجس Ardys فقد اعاد التعبئة الى اشور كما جاء في النص (انا خادمك المطيع كن معي روؤف وانا سوف احمل ينزك) يراجع.....

- Cogan M. and Tadmor H "Gyges and Ashurbanipal" Orientalia vol. 46 Fasc (1) 1977 p. 79-84

(٥) كولينز ، جون ، ام / السوق الاكبر / ترجمة علاء الدين حسين خماس / طبعه الثانيه / دائرة التدريب / مطابع الجيش / بغداد ١٩٨٥ / ص ٤٢ .

(6) Saggs H.W. F. ; The might ...opcit. p. 92

(7) Tadmor. H. "The campaigns of sargon II of Assur" J.C.S vol xli No . (3) 1958 p. 78

(8) Saggs H.W.F. "The Nimrud Letters Relations with the west part II. IRAQ vol xv II part (2) 1955 p. 150

(9) Spalinger . A; "Esarhaddon and Egypt an Analysis of the First invasion of Egypt" Orientalia vol 1 . 43 Fasc . 3-4 1974 p. 298.

وسوريا فقد وضعه فرعون مصر بعد هروبه في معركة رافيا (مثل راعي سرق قطيعه)^(١) وبعد معركة النقيه وحصار اورشليم وصفت مصر بـ (القنصه المرضوضه)^(٢) .
وهذه السلسله من الاجراءات المتتاليه مهدت الطريق لاسر حدون ان يفتح مصر عام (٦٧٠ ق.م)^(٣) فضلا عن تدمير صيدا سبقة حصار وقطع المياه عن المدينه كما منعت تجارتها مع الساحل الفينيقي وأخيرا بنى اسر حدون مدينه قبالة صيدا اطلق عليها كار اسر حدون^(٤) لتكوين بديلا عن صيدا المدمره .

(٦) السوق المباشرة:-

هو استخدام القوات المسلحة لتحقيق الهدف المطلوب على أن تتفاعل العناصر السياسيه والاقتصادييه والثقافيه مع استخدام القوه العسكريه^(٥) ان المدة الزمنية التي تسبق خروج الحمله الاشوريه خصصت لاعداد الاسلحه بانواعها وادامتها وتجهيز الحمله بالطعام للجنود والحيوانات وقبل انطلاق الحمله تجري عملية استعراض للقوات وهي منطلقه باتجاه الهدف المحدد لها^(٦) وقد جعل الاشوريون مناطق اعدائهم ساحات للحرب ، وعند سقوط المنطقه بفعل الضربات الاشوريه فانها تتعرض الى شروط الاستسلام ومصادره اموال المتمردين واحصاء الغنائم وتحرق قصور ومنازل المتمردين وأخذ عوائلهم رهينه الى بلاد اشور^(٧) وهذا الاسلوب يؤثر في مناطق اخرى ويجعلها داخل دائرة الخوف فتتجنب حالة العصيان فالسرعة^(٨) في مجابهة العدو ، ومفاجئته في عقرداره^(٩) او حتى في تغير طرق مسير القوات المسلحة في الذهاب والعودة من الاساليب القتاليه المتطوره لدى الاشوريين .

(٧) الحرب النفسيه Psychological Warfare

(1) ARAB (1927) vol. II p. 3

- Ibid p. 120 - 121.

(٢) ٢ ملوك ١٨ : ٢١ - ٢٢]

(3) ARAB (1927) vol. II pp. 220-221

- ANET (1969) pp 302-303

(4) Heidel A. ; "Anew Hexagonal prism of Esarhaddon 676 B.C" Sumer vol. xll. No 1-2 1956 pp. 11-13

- Spalinger A "Esarhaddon and Egypt" ... op-cit p. 296

(٥) كلية الاركان / محاضرات السوق / دورة الاركان المشتركه (٤٧) الفصل الخامس / ص ٦ .

(٦) فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمه / المصدر السابق / ص ٨٠ .

(٧) يذكر اشور بانيبال تسلمه ابنته وابن ملك صور رهائن كذلك ملك ارقاد جلب ابنته وعائلته ...يراجع

- ANET (1969) p. 296

(٨) تقدر المسافه التي يقطعها الجيش الاشوري في اثناء السير ٣٠ ميلا يوميا ما عدا المناطق الجبلية :-

- Saggs H.W. F The might ... opcit.p. 204

(٩) يذكر اشور ناصربال الثاني بانه سار لليل بكامله حتى وصل الى عدوه.

- ARAB (1926) vol. I. p. 151

اهتم الاشوريون بالجانب النفسي للمقاتل حيث حققوا له التجهيزات العسكرية ومنحه مورد ثابت ومضمون سواء بمنحهم اراضي زراعية او حصه من الغنائم فضلا عن جرايات تصرف لهم^(١) ومارسوا الحرب النفسية مع اعدائهم^(٢) باطلاق سراح الاسرى وتمكينهم من الهرب ليحدثوا اهلهم عن الرعب الذي

شاهدوه في قوة الجيش الاشوري^(٣) وبنوا عيونهم في كل مكان لغرض ارسال التقارير الى الملك مباشرة^(٤).

(٨) التهجير Deportation

مارس الاشوريون اسلوب ترحيل سكان المدن والعناصر المتمردة وعمليات التهجير معروفة منذ فترة مبكرة من تاريخ العراق^(٥) ويعد الترحيل اسلوبا ناجحا في المناطق التي تكثر فيها حركات الانفصال والتمرد وأن نقل السكان بعيدا يتم خلالها اضعاف الروح القومية فيهم ثم يستوطن شعب آخر في مناطق المرحلين سابقا وبذلك يصبحون من الموالين للاشوريين ، وقد قدر عدد المهاجرين في خلال ثلاثة قرون بين اربعة وخمسة مليون نسمة^(٦).

(١) الفتیان احمد مالك / نظام الحكم في الدولة الاشورية الحديثه / المصدر السابق / ص ٣٨١.

(2) Saggs H.W.F ; The might ...opcit. pp. 248-250

(٣) فاضل عبد الواحد / الجيش وال سلاح في العصور القديمه / المصدر السابق / ص ١٠١ .

(٤) بهيج خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري/ موسوعة الموصل الحضارية/ المجلد الاول/ ط١/ ١٩٩١/ ص ٢٨٨ .

(5) Morey W.C "Moreys Ancient peoples" U.S.A 1933 p. 24

(6) Saggs H.W. F. ; "The mightopcit. .p. 268.

الفصل الأول

التجسس العسكري

المبحث الأول : الاستخبارات

يهدف جهاز الاستخبارات إلى جمع المعلومات السياسية والعسكرية والنفسية والاقتصادية الخاصة بالعدو وتحليلها ، وفي الوقت نفسه يعمل على كشف عمليات التجسس او التخريب المعادية وإبطال كل عمل يقوم به العدو لجمع المعلومات^(١) .

عرفت الاستخبارات منذ القدم ففي المادة (١٠٩) من قانون حمورابي فيها اشارة إلى ان الاماكن جميعها التي يؤمها الناس الذين يميلون بطبيعة تربيتهم الى خلق المشاكل والاخلال بالامن كانت توضع تحت المراقبة وأن اصحاب هذه الاماكن ملزمون باخبار السلطة بكل سلوكيات الاشخاص ومعرفة اصولهم العرقية من اجل المحافظة على الامن والاستقرار^(٢) .

أن جمع المعلومات المتعلقة بامكانات الخصم العسكرية لا تتحدد في زمن محدد انما هي حالة مستمرة في زمن السلم او زمن الحرب ، لذا كانت اجهزة الاستخبارات تسبق الجيوش وتجمع المعلومات التي تؤخذ من المدنيين او اسرى العدو ثم الاستفادة منها عسكريا^(٣) .

لقد كتب بوليبيوس Polybius^(٤) بأن القائد يجب ان يؤمن ايمانا راسخا بوجود معرفة كل ما يتعلق بنزعات شخصية خصمه وان يعرف نوايا خصمه وتحركاته المنتظرة حتى يستطيع اتخاذ الاجراءات المعتادة السريعة لمنعه من التنقل وفساد خطته ، وهذا يتطلب جهاز مخابرات يكون المسؤول عنه ضابطا يتمتع باكبر قدر من الذكاء وليس من الضروري أن يكون ضابطا متخصصا في القتال انما ذو تفكير ناجح ومرتب ونقي يستطيع استخلاص النقاط المهمة والرئيسية والقائد الجيد يفهم ما يفكر فيه خصمه ولا يدخر وسعا في المحاولة للحصول على تلك المعلومات^(٥) .

(١) الموسوعة العسكرية/ الجزء الاول / المؤسسة العربية للدراسات والنشر (طبعة الاولى) بيروت / ١٩٧٧/ ص ٦٢-٦٣ .

(٢) تنص المادة (١٠٩) من قانون حمورابي ((اذا تجمهر بعض المتشردين في حانة بائعة خمر ولم تقبض عليهم ولم تأخذهم الى القصر فأنها تقتل))

-- Driver G R. and Miles J. C "The Babylonian Laws" Vol. (1) oxford (1952) P.205

- فوزي رشيد / الجيش والسلاح / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٥٣ .

- ترجمة ستانلي أ. كوك Stanley .A. Cook (المادة ١٠٩) من قانون حمورابي [اذا تجمع متشردين Sa-ar-ru -ti في منزل بائعة الخمر عليها ان تمسكهم وتسلمهم الى القصر واذا لم تقبض عليهم وتأخذهم الى القصر فأنها تقتل .

- Cook S.A " Laws of Moses and the code of Hammurabi" London 1903 P.241.

(٣) موننجري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / ترجمة فتحي عبد الله النمر / القاهرة / ١٩٧١ ص ٧٢ .

(٤) المؤرخ بوليبيوس يوناني الاصل عاش بين (٢٠١-٢٠١٠ ق.م) كان شاهدا على حصار الرومان لقرطاج عام (٤٦ ق.م)

وقدم وصفا دقيقا في سقوط المدينة وتدميرها على يد الرومان .يراجع

--Polybius "Leob classical Library" Vol. (xv.)p.132.

(٥) موننجري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / المصدر السابق / ص ٩١ و ٧٢

ان جهاز الاستخبارات في العصر الاشوري كان جهازا كامل النمو وله اهمية كبيرة جدا و يهدف الى سلامة الامبراطورية وأمنها ومن يقوم به يعرف باسم دالى (dyalu) da-a-ali وأمرهم بـرب دالى rab da-a-ali^(١) بينما الملك سرجون يطلق عليهم اسم المستطلعين (صاحب تخازي إلى كوت اديبا Sab tahazi kut idiya)^(٢) او العيون^{وحي} بعض النصوص (الرجال الملونيين)^(٣) . وبالإمكان تسميتهم بالجنود المستكشفين ويشير تقرير رفع إلى الملك سرجون ((فيما يتعلق بالموضوع الذي اختاره سيدي الملك وارسل لي رسالة اخبرني فيها "ارسل خارجا رجال (ديالو) dayalu – men" وانا ارسلت ولمرتين البعض من الرجال وقد رجعوا وكتبوا تقاريرهم ، ذكروا معلومات عن المعدات اما البعض الآخر ممن رجالنا فما زال لم يرجع من ارض العدو))^(٤) وقد استخدم هذا الصنف بكثرة في حالة السلم والحرب ويعتقد بعض الباحثين وجود اشارات معينة او كلمة سر تستخدم بينهم وبين مسؤوليهم لفهم مضمون الاخبار وبعض الرسائل سرية سواء تلك التي يبعثها الملك ام التي يتسلمها وقد ذكرت الرسائل بالاصطلاح الاكدي tuppi-ni-sirtim tuppum ša^(٥) وفي رسالة له من Aššur – Šallim إلى الملك اسرحدون [..... إذا كان لديه بعض المعلومات عليك أن تتحدث بها مع ولي العهد مع تقرير منك تذكر فيه أن اللاجئ يملك اقوالا ثم تختم التقرير بختم منبسط ...]^(٦)

(1) Pfeiffer R. H. "State Letters of Assyria" new york 1935, Let. 6 P.7.

(٢) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الاول / بغداد ١٩٨٧ / ص ٢٨٣-٢٨٥.

- فوزي رشيد / الجيش والسلاح - المصدر السابق - ص ٥٣.

- الراوي فاروق ناصر / التعبئة واساليب القتال في الجيش الآشوري / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٧ / ص ١٤٤.

(٣) الفتیان احمد مالك / نظام الحكم في العصر / المصدر السابق / ص ٢٤٤-٢٤٥ .

- قاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور / المصدر السابق / ص ٩٧.

(4) Saggs H.W.F "The Might P. 256

- Pfeiffer R.H. "Stateopcit p.8 Letter (8).

(٥) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري الحديث / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الاول / طبعة الاولى / جامعة الموصل / ١٩٩١ / ص ٢٨٨.

(6) Leo oppenheim A "Letters From Mesopotamia" chicago 1967 P.171 .

تشكيلات جهاز الاستخبارات : يمكن ان نحدد تشكيل جهاز الاستخبارات بالعناصر الآتية :

١) الملك

يشرف الملك اشرافا مباشرا على هذا الجهاز وذلك لأعتبرات عدة فهو الحاكم المطلق على كل الاقاليم الاشورية ولهذا لا بد له من معرفة مجرى الحوادث وتفاعلاتها واتخاذ الاجراءات اللازمة لها .
وثانيهما يعد الملك الاشوري القائد الاعلى لجيوش اشور فهو يقود الحملات العسكرية بنفسه او من ينوب عنه من قادته وهذا يتطلب معرفة المناطق التي يمر خلالها الجيش الاشوري من الناحية السياسية والاقتصادية ثم معرفة مناطق الشغب والتمردات ومعنويات السكان فيها ، ففي نص لأشور ناصر بال الثاني يقول فيها [كنت انتقل من مدينة إلى أخرى واقضي في كل مدينة يوم او ليلة ثم أستأنف السير بعد التأكد من سلامة الطريق]^(١) وهذا يدل على ارسال عيون للإستطلاع قبل ان يغادر المنطقة^(٢) .

وعلى هذا الاساس كان الملوك السرجونيون يحثون الحكام التابعين لهم بضرورة اليقظة وكتابة تقاريرهم بدقة عن الاحداث السياسية والاقتصادية في مناطقهم فهناك رسالة من سرجون إلى احد عملائه في الاستخبارات Bas - Teshup يقول فيها [اكتب لي كل ما تسمعه عن اورارتو]^(٣) وفي حويلات سنحاريب يؤكد [امرت قادتي وولاتي بالذهاب امامي إلى كيش قائلا لهم تقصوا المعلومات عن مردوخ - بلادان لا تهملوا واجباتكم ولا تتركوه يفلت منكم ،^(٤) ولذلك فأن جمع المعلومات عن الاعداء ومراقبة تحركاتهم وقطع الاتصال بين جيوش الاعداء مكنت سنحاريب من اسقاط مدينة كوئا وكيش عام (٧٠٣ ق.م)^(٥) وفي رسالة من الملك اسرحدون إلى ولده شمش شوم اوكن ملك بابل يقول فيها (اكتب لي كل شئ انت تراه وتسمعه)^(٦) ورسالة أخرى من اشور بانيبال إلى بيل ابني بشأن حركات القبائل في بابل يقول [الرجل الذي يحب بيت سادته ، وينبه مسامع سادته إلى كل ما يراه او يسمعه ، انه عمل جيد انك ارسلت رسالة ، ونبهة مسامعي]^(٧) وكان على الحكام الاشوريين في الاقاليم ان يبعثوا باستمرار اخبار مقاطعاتهم إلى الملك مباشرة

(1) ARAB (1926) Vol. (1) P. 159

(٢) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري الحديث / المصدر السابق / ص ٢٨٧ .

(3) Water man L "Royal correspondence of Assyrian empire" Part (1) . (U.S.A. 1930) p.147.

-هناك رسائل من الملوك السرجونيون إلى حكام الاقاليم ردا على رسائلهم وفيها النصائح والارشادات وتوجيهات الملك ..
يراجع .

-- Pefeiffer R.H. " State Letters opcit pp. 31-32 .

(4) Luckenbill D.D " The Annals of sennacherib" / chicago 1924 p.10

- ARAB 1927 Vol II. P.130.

(٥) عامر سليمان / الكتابة المسمارية والحرف العربي / جامعة الموصل / ص ٧٥-٧٦ .

(6) Parpola S. " Aletter from samas - Sumu - ukin to Asarhaddon " IRAQ vol - xxxiv part (1) (1972) pp.27-31.

(7) Saggs H.w.F. " Everyday Life ... opcit. p.110

--Pfeiffer R.H "State ... opcit Letter 86 p.73 .

--Waterman L; "Royal correspondence Opcit. p.201.

--Ahmed S.S. " Southern mesopotamia in the time of Ashurbanipal"

Mouton the Hague - paris 1968 P.112.

ولدينا ٢٠٠٠ رسالة نقلت من موظفي الأقاليم الى العاصمة نينوى بعضها يذكر فيها حوادث وقد ورد ذكرها في الحوليات الاشورية^(١) وأغلبها معنونة [الى سيدي الملك]^(٢) وتشير النصوص المسمارية إلى تبادل التقارير بين القصر وقيادة الجيش وحكام الأقاليم وكان المبعوثون او الرسل يحملون الاخبار ، وفي بعض الاحيان يرسل مبعوث شخصي من الملك للتأكد من صحة ما وصل اليه من اخبار ، فعندما تقدم اورتاكي ملك بلاد عيلام على بابل وصل المبعوث الاشوري الى نينوى حاملاً خبر الهجوم ويقول اشور بانيبال (انا كنت متردد في داخل قلبي انا وبسرعة ارسلت مبعوثي فذهب وعاد ومعه تقرير قائلاً العيلاميون مثل الجراد في هجومهم غطوا كل منطقة اكد ، وامام بابل اقاموا معسكرهم وبنوا مواضعهم)^(٣) وفي رسالة اخرى لأشور بانيبال يذكر وصول المبعوث الاشوري الى نينوى حاملاً اخبار سيطرة الملك الاثيوبي تدماني Tandamane على مصر العليا وتوجه الى ممفس استعداداً لخوض المعركة مع القوات الاشورية^(٤) ، وفي نص آخر (وصل رسول سريع الى نينوى وابلغني بالنبا فغضبت جدا لهذه الاحداث واشتعلت نفسي ، ورفعت كفي الى الآله اشور وعشتار ...)^(٥)

٢ - ولي العهد

بعد تعيين ولي العهد تقام الاحتفالات يحضرها كبار الجيش وحكام المقاطعات كافة وينقل ولي العهد الى (بيت ريدوتي) حيث يخضع للتدريب على شؤون الحياة السياسية والعسكرية والثقافية وبعدها يدخل الى القصر ليمارس النشاط السياسي والاداري ومن ثم يعين على احد اقاليم الامبراطورية تدريبا عمليا على الشؤون السياسية والعسكرية^(٦) ومن اولى المهمات المناطة لولي العهد الاشراف على (صنف الاستخبارات) لأنه يقدم معلومات واسعة عن المقاطعات الاشورية من حيث طبيعتها الجغرافية ونشاط

(1) Saggs H.W.F. "Everyday Life ... op. cit P.99.

- هناك (٢٠٠٠) رسالة عثر عليها في تل قوينجق مع ما يقارب (٢٠٠) رسالة من نمرود مع اعداد كبيرة من الرسائل تعود الى القرنين الثامن والسابع ق.م واعداد قليلة من الرسائل تعود الى مدة مبكرة .

- Saggs H.W.F. " The Might opcit. P. 275 .

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق ص ٢٨٥ .

- ليوا وينهايم / بلاد ما بين النهرين / ترجمة سعيدي فيضي / بغداد / ١٩٨١ / ص ٣٦٠ .

- Smith S : "The Age of Ashurbanipal" C.A.H. vol. P.101 III 1976.

(2) Ragozin Zn "Assyria" From the Rise of the Empire to the Fall of Nineven " U.S.A (1888) PP. 251-252..

- Pefeiffer : R.H. "State Letters ... opcit Letters (11) ' (38) pp 11 ' 34 .

(3) Piepkorn A.C "Historical prism Opcit P.59.

- ARAB (1927) vol. II p . 329.

- الدوري رياض / اشور بانيبال / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٦ / ص ١٤٦ .

(4) ARAB (1927) vol. II P. 295// ANET (1969) P.294 .

(٥) عبد العزيز صالح / الشرق الادنى القديم مصر والعراق / الجزء الأول / القاهرة / ١٩٦٧ / ص ٢٧٢ .

- ANET (1969) p. 294.

(٦) الجبوري علي ياسين / نظام الحكم / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الأول / الطبعة الاولى / الموصل / ١٩٩١ / ص ٢٣٢-٢٣٣ .

سكانها الاقتصادي ومدى ولائهم لسلطة آشور وتقاليد السكان وعاداتهم وعباداتهم كما انه يوفر معلومات مشابهة عن الدول المحيطة والمتربصة ببلاد آشور ، اورارتو ومصر و عيلام ومنطقة بلاد الاناضول ، ونظامهم السياسي والعسكري ثم تحركات هجرة القبائل المختلفة عبر تلك الدول باتجاه بلاد آشور ومنهم السمريون والسكثيون وعلى هذا الاساس يعد هذا الصنف دائرة معارف تخدم ولي العهد مستقبلا .

ويشارك ولي العهد بعد قراءة التقارير الاستخبارية بوضع الحلول اللازمة واصدار التوجيهات الى حكام المقاطعات وبث العيون لاستخلاص المعلومات وتحليلها وارسل البعض من المعلومات الى الملك مباشرة لاطلاعه على اخر المستجدات وبذلك يكون قد دخل دائرة الممارسة العملية للسياسة والجيش^(١) .

ورد في العديد من الرسائل الاستخبارية المرسله من الملك الى ولي العهد يطلب فيها الاهتمام بهذا الصنف الحيوي ، ففي رسالة من الملك اسرحدون الى شمش شوم اوكن ملك بابل [اكتب لي كل شيء انت تراه وتسمعه]^(٢) ورسالة اخرى للملك اسرحدون يأمر فيها احد ضباط الاستخبارات ويدعى Ashur- Ushallim بأن [ارسل في الحال الاجئ مع رسول الى ولي العهد و اذا كان لديك بعض المعلومات عليك ان تتحدث بها مع ولي العهد مع تقرير منك]^(٣) وفي رسالة من ولي العهد سنحاريب الى الملك سرجون لأجل اخباره بالامور المستجدة [الى سيدي الملك خادمك سنحاريب الكل مع آشور عسى ان يكون سيدي الملك سعيدا جاء حكام كموخ حاملين الضرائب...]^(٤) ورسالة اخرى من ولي العهد سنحاريب يذكر فيها للملك سرجون عندما كان في منطقة اورارتو [الى سيدي الملك ، خادمك سنحاريب عسى ان تكون بخير لقد ارسل (آشور ريشو) اخبارا عن اورارتو والتي سبق وان اخبرتك بها انها حقيقة لقد مني ملك اورارتو بهزائم كبيرة واصبحت البلاد هادئة ، وذهب الموظفون كل الى اقليمه ، كاكاداتو Kakkadanu قائدهم تم اخضاعه و(نابو لي) Nabu-Liu حاكم خاليسو Halsu رفع لي تقريرا آخر (يخبرني فيه) لقد ارسلت الى قلعتي المحصنة ومدنه التي تقع متاخمة الى ملك اورارتو ، اجابو عندما ذهب الى ارض السمريين تمكن من الحاق الهزيمة بهم ، ثلاثة من قادته قتلوا مع مجموعات اخرى وان المتمرد نفسه هرب ولم يتابعه في حملته]^(٥) وفي رسالة من ولي العهد اسرحدون الى الملك سنحاريب ويذكر فيها [... هو ذهب الى ... ارض عيلام ... هم خططوا ... مردوخ ... انا سوف اذهب الى بلاد عيلام ... بسرعة اجلب ... بسرعة دعني اسمع ... في شهر ... السابع والعشرين]^(٦) يرجو اسرحدون الموافقة على سفره

(١) الجبوري علي ياسين / نظام الحكم / المصدر السابق ص ٢٣٣ .

(2) Parpola S " A letter ... opcit pp. 27-31.

(3) Leo oppenheim A " Letters from opcit. p. 171 .

- Pfeiffer R.H.state Letter 15 pp-14-15 .

(٤) الجبوري علي ياسين / نظام الحكم / المصدر السابق / ص ٢٣٣ .

- الفتیان احمد مالك / نظام الحكم /.. المصدر السابق / ص ٢٤٤-٢٤٥ .

(5) Pfeiffer R.H. "State ... opcit. Letter (11) P.11

- Frankel D "The Ancient Kingdom of Urartu" British Musuem (1982) P.13

- طالب منعم حبيب / سنحاريب سيرته ومنجزاته / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / ١٩٨٦ / ص ١٣١ .

(٦) Leroy waterman "Royal correspondence..... opcit. ... part II p.397.

الى بلاد عيلام وعندما كان اشور بانيبال وليا للعهد تولى سلطة واسعة فقد كان مسؤولا عن فعاليات الدولة العمرانية والشؤون الخارجية بينما لم يتمتع اخيه شمش شوم اوكن ملك بابل بتلك الصلاحيات^(١) ولعل هذا دليل على ان جهاز الاستخبارات يتولاه اما الملك شخصا او ولي عهده فقط .

٣- ضباط الاستخبارات

ينتشر اعداد من ضباط الاستخبارات في الاقاليم والمناطق الحدودية الاشورية ويتميز هؤلاء بمواصفات خاصة تؤهلهم الى ممارسة النشاط الاستخباري ومنها قدراتهم القتالية فلا بد من أنهم شاركوا في الحملات العسكرية التي يقودها الملوك الاشوريون مما اكسبتهم جرأة ومعرفة بالامور العسكرية من حيث عدد جنود العدو ونوعية اسلحتهم وقياداتهم وخططهم ومراكز تجمعهم ومقر قيادتهم وكشف الكمائن والدوريات وتعقبها^(٢) ولا بد من أن تتوفر في ضباط الاستخبارات المقدرة الثقافية في معرفة الكتابة المسمارية حتى يستطيع ارسال الرسائل الى الملك ويستلم اوامر الملك التي تكون احيانا سرية لا يسمح لأي شخص بمعرفتها^(٣) كما يجب ان تتوفر فيه معرفة بشؤون المنطقة التي يعمل فيها من حيث تضاريسها وسكانها واقتصادها وسياسة الحكام فيها^(٤) ثم أن ضباط الاستخبارات عليه أن يحسن اختيار (العيون) وتوجيههم وتسلم المعلومات والتأكد من صحتها فأن أي خطأ سيرفضه الملك ونتائج بلا شك ستكون وخيمة عليه .

ففي رسالة من الملك اشور بانيبال الى بيل-ابني يقول فيها [انت يجب ان تعمل بما اخبرك به...]^(٥) وأخيرا لا بد من ان يتحلى ضباط الاستخبارات بالبراعة والبدئية حتى يستطيع ان يكشف خفايا العدو فقد وصف آشور بانيبال احد ضباطه العاملين في مصر الذي كشف مؤامرة ملوك ولايات الدلتا للتعاون مع الملك الاثيوبي طهرقة Tarku بقوله [ضباطي سمعوا بهذه الاشياء وقابلوا مكرهم ببراعتهم ..]^(٦).

(١) الاحمد سامي سعيد /بلاد بابل تحت الحكم الاشوري ٧٤٥-٦٣٢ ق.م من تجايليزر الثالث الى وفاة اسرحدون / مشروع انقاذ اثار حوض سد صدام / بحوث اثار سد صدام وبحوث اخرى / المؤسسة العامة للآثار والتراث / بغداد ١٩٨٧/ص ٢٦١ .

(٢) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري الحديث / المصدر السابق / ص ٢٨٨ .

(٣) رسالة من اسرحدون يقول [يجب ان لا تفتح الرسالة التي ارسلتها اليك (يقصد الى ملك صور)] من دون Qipu (الضابط الاشوري الاداري) اذا كان Qipu غير موجود عليك ان تنتظره ومن ثم تفتحها [يراجع .

- Saggs H.W. F. "Everyday Op.cit.p. 118

(٤) هناك رسائل تحتوي معلومات عن مخازن الحبوب في المدن وموسم الحصاد , الجيد وانشاء بعض السدود على الجداول الجبلية وابداع نظام للري ساعد في زيادة الانتاج الزراعي الخ .

- Saggs H.W.F. "Everyday op.cit. pp.111-112.

- Leo oppen heim A "Letters From ... op. cit p.175.

(5) Waterman L. "Royal ... opcit . part (1) .p.203

(6) Lyon D G "An Assyrian Manual" the American publication society of Hebrew . chicago (1886) pp. 46-47.

- Johns C.H.W. "Ancient Assyria" Cambridg 1912 p.141

- ARAB (1927) vol. II p. 350

ان تحديد مناطق انتشار ضباط الاستخبارات اصبح واضحا من خلال الرسائل المتبادلة بينهم وبين الملك فالبعض منهم يتمركز في القلاع والحصون على الحدود الامبراطورية الاشورية لتقصي اخبار الاقاليم المحاذية لهم وجاء في احدى الرسائل الموجه إلى سرجون من احد رجال الاستخبارات على الحدود مع اورارتو حيث يقول [بخصوص الاوامر التي بلغها لي سيدي الملك والتي تتضمن مراقبة شعب اورارتو رسلني دخلوا كل بيت في مدينة ... وقد اخبروني بما ياتي]^(١) وجاء في رسالة اخرى [كل شئ على ما يرام في ارض سيدي الملك الميد بين من حولنا سالمين ونحن نؤدي عملنا]^(٢).

ثم رسالة من Aššur – šallim إلى الملك اسرحدون فيما يتعلق العمل الاستخباري في القلاع [فيما يتعلق بالحراس الذين يعملون في القلاع الحدودية باتجاه اورارتو وارض ماني Manneans والميديين وارض Hubuskiya اعطيهم هذا الامر الذي يجب ان ينفذوه] تعاونوا في واجبات الحراسة وانتبهوا الى اللاجئين الذين يأتون من تلك المناطق وصولها فقد وصل اثنان من اللاجئين من ارض ماني Manneans احدهما مخصي والثاني موظف انا ارسلتهم الى ولي العهد فلدتهم معلومات]^(٣) وطبيعي ان تظهر اعداد كبيرة من الرسائل المتبادلة بين القلاع والملك وذلك لشدة الارتباط بين تلك المواقع والدول المنافسة للامبراطورية الاشورية .

ويذكر رجال الاستخبارات في المدن ايضا فقد دأب الملوك الاشوريون بعد فتح المدن في بلاد الشام وفلسطين ومصر وغيرها تعيين ضباط اشوريين لادارتها او مشاركة موظف اشوري الى جانب الحكم المحلي في إدارة الاقاليم وله الكلمة العليا عليه اعلام سيده الملك الاشوري بالمستجدات التي تحدث في اقليمه ومراقبة الحاكم المحلي وأعوانه بغية السيطرة عليهم وتوجيههم نحو احترام اشور وعدم التفكير بأي مشروع للتمرد فهناك مجموعة من التقارير أرسلها الحاكم الاشوري العام في سوريا الى الملك تجانبليزر الثالث يذكر فيها نيات ملكة العرب شمسي وميول الأعراب في قبيلتها وتوجيه سياسة الملكة على النحو الذي يرضي اشور.^(٤) اما الملك اسرحدون فبعد فتحه مصر عام (٦٧٠ ق.م) ودخوله ممفس Memphis جعل امراء المقاطعات في مصر السفلى كافة أن يسرعوا بالاعتراف بسيادته وعين ضباط اشوريين إلى جانب جماعة من النبلاء المحليين المصريين^(٥) للإدارة والمراقبة وقد دعاهم اسرحدون بأسم (Shar) ويعني

(١) من المهام الرئيسة للقلاع هي التجسس والاشراف على الاستخبارات وارسل العيون لتقصي الاخبار يراجع .

- الاعظمي محمد طه / الاسوار والتحصينات في العمارة العراقية / رسالة دكتوراه / بغداد / ١٩٩٢ / ص ٢٤٠ .

- Waterman L. (1930) part (1) opcit p. 85.

(٢) الاعظمي محمد طه / الاسوار / المصدر السابق / ص ٢٤٠ .

(3) Leo oppenheim A "Letters From opcit p.171

(٤) جواد علي / المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام / الجزء الأول / طبعة الاولى / بيروت ١٩٦٨ ص ٥٧٨ .

(5) Johns C.H.W. "Ancient Assyria" cambridg (1912) p. 139

- Saggs H. W. F. "The might ... opcit .p 108

ANET (1969) 293- 294 .

- عينت حكام وموظفين (saknu) عليهم .

الملك^(١) والهدف من ذكر الاسماء في القائمة طويلة هو ازالة جذور الاثيوبي من مصر^(٢).

ان كثرة الرسائل المتبادلة بين القصر ورجال المخابرات تعطي انطباع مدى اهتمام الاشوريين بهذا الجهاز والاعتماد عليه في حفظ الامن والنظام في ارجاء الامبراطورية وان بعض هذه الرسائل تعود إلى شخص واحد يبعث برسائل إلى الملك مباشرة مما يدل على نشاطه وخبرته من جهة والمنطقة التي انيطت به بؤرة للمشاكل والتمردات من جهة اخرى وسوف اذكر بعض البارزين في مجال الاستخبارات احدهما Qurdi-Ashur-Lamur وكان معاصرا لتجلابليزر الثالث والملك سرجون^(٣) وكانت منطقة نشاطه صور وصيدا وهناك بعض الرسائل تتناول اعمال الشغب ضد جامعي الضرائب واستدعائه لجنود ايتو^(٤) Itua لأخماد الاضطرابات وما ترتب منها من اصدار شروط بشأن تجارة الاخشاب في عهد تجلابليزر الثالث عام ٧٣٨ ق.م^(٥) ورسائل اخرى لكوردي لاشور لأمور يذكر فيها وجود اضطرابات في الولايات الصغيرة جنوب فلسطين ربما لها صلة بما جاء في (الاخبار الايام الثاني ٢٨: ١٦-٢٠) وفي رسالة تذكر هجوم جنوب مملكة يهوذا قام بها الايدوميون Edomites والفلسطينيون وهذه الاحداث تؤرخ في عام ٧٣٤ ق.م^(٦) وقد قام ساكز بتقديم دراسة كاملة عن شخصية كوردي اشور لأمور^(٧).

اما الشخصية الثانية التي حظيت بالدراسات التاريخية والذي كان من اشهر عملاء سرجون يدعى ((اشور ريشو)) Aššur- rešu^(٨) ودائرة عمله في منطقة ارمينيا حيث دولة اورارتو وهناك مجموعة من رسائل يذكر في احداها [ان الملك الاورارتي قد اعتقل القائد الاعلى للجيش الاورارتي المدعو ككدانوا...]^(٩).

وفي رسالة اخرى [ان الملك الاورارتي هو السبب في حدوث اضطرابات في مدينة الخلديين وسكان المدينة كانوا من المتعاطفين مع الاشوريين وان الملك الاورارتي اجتمع مع زعماء تلك المدن واغراهم بالانضمام اليه مقابل اهدائهم الحقول والبيوت]^(١٠) وتقرير من اشور ريشو

(١) Hall H.R. "The Ethiopians and Assyrians in Egypt" C A H vol. III 1976 p. 281 .

(2) Spalinger A "Esarhaddon and Egypt an Amalysis of the First invasion of Egypt" Orientalia . Vol . 43 . fasc . 3-4 Rome 1974 P. 307 .

(3) Saggs H.W.F. "The Nimrud Letter Relations with west" part IRAQ II Vol. XV11 part(2) 1955 pp149-150

(٤) قوات عسكرية توفد من قبيلة Itua-a الارامية .

- leroy waterman L. "Royal correspondence of the Assyrian Empire" part II Unrversity of Michigan press 1931 p.47

(٥) فوزي رشيد / مدينة تكريت في المصادر المسمارية / موسوعة مدينة تكريت / الجزء الأول / ١ ط / بغداد / ١٩٩٥ ص ١٣٢.

(6) Saggs H.W.F. "the Nimrud letter op.cit p.152 .

(7) Saggs H.W.F. "Everday Life in Baaylonia and Assyria" London (1967).

(٨) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٨٣-٢٨٥ .

- بهيجة خليل اسماعيل/الجيش في/المصدر السابق /ص٢٨٨//فاضل عبد الواحد/الجيش والسلاح / المصدر السابق ص٩٧.

- Pfeiffer R.H "state Opcit letters 4'7'8'9'10'11'246.

(9) Pfeiffer R.H "state Opcit. letter10 p.10.

(١٠) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٢٨٥.

بشأن ملك اورارتو واندحاره امام القبائل السمريين Cimmerians يقول فيه [جاء مبعوث قصر بحضوري مع تقريره الآتي ((ارزانا كتب لي جنود الملك اورارتو كانوا قد اندحروا في معركة ضد السمريين وحاكم Waisi قد قتل نحن لا نملك معلومات تفصيلية بعد لكن حالما تصلنا سوف نرسلها بتقرير كامل]]^(١) تقرير آخر يقول [حاكم باريت Birate كتب لي ((انا كتبت الى الحراس في القلاع على طول الحدود حول أخبار ملك اورارتو)) وأخبروني بما يأتي ((جنوده (جنود الملك اورارتو) انهزموا تماماً في المعركة ضد السمريين ثلاث من الشخصيات المرموقة مع جنودهم قد قتلوا ، ملك اورارتو هرب من المعركة ودخل دولته ولكن جيشه لم يبق طويلاً فعاد]]^(٢).

اما الشخصية الاستخبارية الثالثة فهو بيل- ابني (Bêl- Ibni) ودائرة عمله في بلاد ارض البحر Sealand وبضمنها عيلام وبحوزتنا عدد من الرسائل والتقارير معنونة إلى الملك آشور بانيبال من خلالها يتضح انه كانت بيده سلطة سياسية وعسكرية وإدارية في جنوب العراق^(٣).

ففي احدى رسائله إلى الملك آشور بانيبال يقول [انا اراقب تماريتو Tammarite (ملك عيلام) واخوه وعائلته والموظفين ألان تماريتو واخوته وعائلته وموظفيه يهربون جميعهم]]^(٤).

تقرير من بيل ابني الى الملك آشور بانيبال يقول فيه [أرسال ٥٠٠ رجل إلى Zabdanu وقاموا بغارة على ارض عيلام ضد مدينة Irgidu وذبجوا الامير Ammaladin شيخ قبيلة Iashian ومعه اثني من اخوته وثلاثة من اعمامهم ... وأسر مئة وخمسون اسيراً ... اما مردوخ اوشيزب ابن اختي قال (نحن نقبل ان نكون عبيد الملك الاشوري)]^(٥).

رسالة اخرى يخبر فيها الملك آشور بانيبال انه علم من استخباراته ان الجيوش العيلامية اعتدت على مدينة نفر ويعتبر بيل - ابني هذا الحادث بداية حرب واسعة ضد الاشوريين ويتوقع عصيان المناطق المعادية تضامناً مع العيلاميين عند سماعهم بخبر الهجوم^(٦). رسالة اخرى [انا قبضت عليهم وارسلتهم إلى

(1) Parpola S. "The correspondence of sargon II from Assyria and the west" vol.I Finland 1987 pp.29-31 .

(2) Ibid p.32.

(٣) بيل ابني كلدي عينة آشور بانيبال جاكماً على ارض البحر وعن اصله يقول انه (ابن للاحد) رسائله إلى آشور بانيبال او إلى آشور اطل ايلاني تدل على انه عسكري له ثقة بنفسه يراجع ...

- الاحمد سامي سعيد / تاريخ الخليج العربي من اقدم الازمنة حتى التحرير العربي / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٢٨٨-٢٨٩ .

- البدر سليمان سعدون / منطقة الخليج العربي خلال الالفين الثاني والاول قبل الميلاد / ط١ / الكويت ١٩٨٧ / ص ٩٥ .

- الراوي فاروق ناصر / معارك النصر سجلاتها في الكتابات المسمارية / مجلة بين النهرين / السنة الثانية عشر / العدد ٤٧ سنة ١٩٨٤ / ص ١٠٨ .

- حول رسالة الملك آشور بانيبال بتعين بيل ابني على ارض البحر وهي موجه إلى سكان المنطقة راجع

- Waterman L. "Royal correspondence Opcit part (1) p.201

- Ahmed S. S. "Southern Mesopotamia in the time of Ashurbanipal" Mouton the Hague-Paris 1968 p.111.

(4) Waterman L. "Royal Opcit part (1) p. 179.

(5) Waterman L. "Royal correspondence Opcit part (1) p 191.

(6) Ibid p.521 / Pfeiffer RH, "State ... opcit . Letter (31) .

القصر، انا رسلت إلى سيدي الملك^(١) وهناك فيض كبير من هذه الرسائل والتقارير عن الاوضاع السياسية في عيلام وفي جنوب العراق^(٢).

لقد شارك جهاز الاستخبارات في الصراع بين الاخوين اشور بانيبال ملك بلاد اشور وشمش شوم وكن ملك بلاد بابل في مدة "السلام الحذر" الذي دام تسعة عشر سنة كانت خلالها التقارير تنقل مجريات الوضع وتطوره في بابل ولدى الملك اشور بانيبال تقارير عن تصرفات وادعاءات اخيه في بابل فيقول [هو ليس بأخي، كل شيء اخبركم به انا قد سمعته فلا تصدقوه، انا اقسم بالاله اشور ومردوخ بانني لم اتحدث بهذه الخطط الشريرة التي قالها ضدي انما هي من افكاره]^(٣) يبدو من النص ان الملك اشور بانيبال يعرف ما يجري داخل البلاط البابلي وما يدور فيه والفضل يعود إلى كودور Kudurru حاكم الوركاء الذي كان واحداً من انشط قادة الاستخبارات^(٤).

٤- الهيون والاطان^(٥) رجال (dayalu)

استعمل الملوك السرجونيون في رسائلهم إلى ولايتهم على الاقاليم عبارة [اكتب لي كل شيء انت تراه وتسمعه]^(٦) ان اعتماد الدولة الاشورية على جيش كامل من عناصر الاستخبارات اطلق عليهم (عيون وآذان الملك)^(٧) منتشرين في ارجاء الامبراطورية ينقلون المعلومات إلى رؤسائهم الذين بدورهم يعثون برسائل

(1) IbId P.199.

(٢) في عهد اشور بانيبال قاد بيل ابني حملة عسكرية داخل بلاد عيلام واصبح قريباً من سوسة العاصمة ووافق ملك عيلام على شروط بيل -ابني بتسليم المتمردين البابليين اللاجئين إلى البلاط العيلامي ومعهم نابو - بيل - شوماته.
- الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول قبل الميلاد ٩٣٣-٣٣١ ق.م / موسوعة الصراع العراقي الفارسي / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٧٥-٧٦.

(٣) رو جورج / العراق القديم ... / المصدر السابق / ص ٤٤٤.

- ARAB (1927) VOL. II PP. 300-302.
- Pfeiffer R.H. "state Letters ... opcit P. 70 Letter .81.
- Leo oppenheim A "Letters From OpCit P.169.

(4) Smith G "Ancient history from the Monuments Assyria From the earliest times to the fall of of Nineveh" New york 1876 p. 170.

- Pfeiffer R.H. "state ... letters 26, 78,174,184.....
- Ahmed S, "Southern opcit p.86 .

- محتمل ان Kudurru عيلامي كان في خدمة الملك الاشوري يراجع

- Leroy waterman "Royal correspondence of the Assyrian Empire" part III .
University of Michigan press 1931 p.106

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق ص ١٦٢ .

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢٤ // سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق / ص ٥٥٩

(٥) ويطلق عليهم مخبرون او مستكشفون ياتون بالاخبار من كل الاقطار ... يراجع .

- C.A.D.D.p.27.

(6) Parpola S "A letter from Samas -Sumu- ukin to Asarhaddon" IRAQ Vol. XXXIV part(1) (1972) pp.27-31.

Waterman L "Royal ... opcit part (1)p.15

(٧) (طبقاً إلى ما سمعته انا أرسلت إلى سيدي الملك)

- parpola S "A letter From ... op.cit. P.31.

وتقارير ألى البلاط الاشوري ولهذا فأن هؤلاء العاملين النشطين في اساليب التقصي والبحث لا يشترط بهم ان يكونوا من اصول اشورية انما من الموالين لآشور يجيدون لغات قومهم ولا يشك في انتمائهم لقوميتهم، وقدرتهم في الوصول إلى المناطق العسكرية والمدنية بسهولة من اجل الحصول على المعلومات، فهناك نص يذكر فيه صاحب التقرير للملك الاشوري [فيما يتعلق بالموضوع الذي اختاره سيدي الملك ، ارسل لي رسالة اخبرني فيها ((ارسل خارجاً رجال "ديالو" انا ارسلت حالاً ولمرتني البعض من الرجال وقد راجعوا وذكروا معلومات عن المعدات ، اما البعض الآخر من رجالنا فما زال لم يرجع من ارض العدو^(١)] من سياق الكلام أن رجال ديالو هم العيون والاذان انطلقوا في حركة استطلاع في ارض العدو للحصول على المعلومات . وفي احدى الرسائل التي تعود إلى آشور - ريشو يذكر فيها انه ارسل جواسيس إلى مدينة تورشبا عاصمة اورارتو^(٢) .

يعتمد جنود الاستخبارات على طرق عدة للحصول على المعلومات منها مخالطة جنود العدو والتجار والمراسلين والدبلوماسيين ومن المارة وغيرهم ويتوزعون بين الحرق والمرتفات والمسالك والممرات الجبلية ناقلين ما يشاهدونه وما يسمعونه ألى ضباطهم^(٣) ثم رسالة اخرى من آشور ريشو Aššur- rešu ألى الملك اسرحدون يذكر فيها معلومات عن اورارتو وخمسة من حكام منطقة ارمينيا Armenia دخلوا إلى مدينة Uesl الملك وصل إلى عاصمته Turšhpa ويضيف [سيدي الملك قال (ارسل Seouts) انا ارسلته مرتين وجاء واخبرني بهذه العبارات]^(٤) .

يتضح مما ورد في الرسالة ان هناك اشخاص يعرفهم الملك بالاسم ويأمر بإرسالهم الى مهمات تجسسية خاصة ومن خلال ما يحصلونه على المعلومات يبلغ ضباط الاستخبارات الملك، وبهذه الحالة فأن شخصية Seouts أقل مرتبة ادراية من ضابطه المسؤول لكنه يعتمد عليه من الناحية الاستخبارية لانه حدده بالاسم .

كما أن العناصر الاستخبارية ترافق الجيش ادلاء على الطريق فضلاً عن حراسة الطرق والمنافذ الاخرى وقد يرسلون فرق استطلاع امام مسيرة الجيش في الحملات العسكرية والكمائن^(٥) .

لقد كان جهاز الاستخبارات الاشوري متطوراً بما يكفي لضمان قوة الامبراطورية الاشورية وسلامتها طيلة قرون متعددة وبلغ قمة هذا التطور خلال القرن الثامن والسابع قبل

(1)Saggs H.W.F. "The Mightop. cit. P.256.

(٢) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / المصدر السابق /ص٢٨٣-٢٨٥.

(٣) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري/ المصدر السابق / ص٢٨٧.

- فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي/دراسة مركزة في نقاط الفكر العسكري العراقي القديم من ٢٥٠٠-

٥٣٩ق.م/مجلة المؤرخ العربي / العدد ٣٧/ السنة الرابعة عشر / بغداد / ١٩٨٨/ص١٦٩.

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح /ص٩٧.

(4)Waterman L "Royal Op.cit. ... part (1) p. 30g

(٥) بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري الحديث/ المصدر السابق/ص٢٨٧.

- الفتيتان احمد مالك / نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث /المصدر السابق /ص٣٦٢.

الميلاد التي وصل منها سيل من الرسائل والتقارير التي نستطيع من خلالها تقسيم الاستخبارات الى نوعين هما:-

١- استخبارات سوقية^(١)

وهي جمع المعلومات المتعلقة بالشؤون الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعسكرية والسكانية للعدو مع عدم اغفال الكشف عن عمليات التجسس او التخريب أو سوء الادارة التي قد تحدث داخل الدولة الاشورية سواء بتدبير من قوى خارجية معادية أم سوء التصرف في الداخل من اجل الحفاظ على قوة الامبراطورية الاشورية وتماسكها .

وثمة سيل من الرسائل التي تتناول الاستخبارات السوقية فمن الناحية السياسية اهتم الملوك الاشوريون في معرفة النواحي السياسية للدول المحيطة بهم التي تشكل مصدراً للمشاكل إلى اشور فهناك رسالة من عيلام واحوالها ((انا سمعت ملك عيلام ظلم العديد من المدن وقد ثارت ضده قائلة (نحن لن نكون تحت سلطتك) هذا ما سمعته وانا ارسلت إلى سيدي الملك)^(٢) رسالة إلى الملك سرجون بشأن السماح الى شخص فريجي Phrygian بالعمل في مهمة تجسسية يقول فيها [رسولك لا يجب أن يكون بعيداً عن بلاط الفريجيين ارسل له رسالة ودية واسمع باستمرار ماذا يدور في مجلسه حتى اعرف]^(٣) ان معرفة ما يدور في البلاط من الامور السياسية هي من المهمات التي كان الاشوريون يشجعونها، رسالة اخرى تتناول تمرد قام به Ummangasā ابن Amedirra ضد الملك العيلامي Ummanhaldasu وتشير الرسالة إلى وقوف المدن إلى احد الجانبين و[الآن هم نصبوا مخيماتهم في اتجاهين متقابلين على ضفة النهر ...]^(٤) .

ورسالة اخرى فيها اخبار عن ملك موصاصير واخيه وابنه ومعهم المبعوث الملكي ذهبوا جميعهم لاستقبال الملك الاورارتي^(٥).

واما الجانب الاقتصادي فهناك رسائل تتناول تجارة الاخشاب مرسله من Qurdi-Ashur- Lamur إلى الملك نجلابلزر الثالث مما ادى الى اتخاذ اجراءات لمنع تصدير الاخشاب الى مصر^(٦) وفي رسالة عن الفيضان جاء فيها [.... الفيضان مازال مستمراً]^(٧) ورسالة عن سلوك القبائل العربية في الصحراء بناء على استفسار الملك سرجون ارسله إلى ضابط الاستخبارات في الصحراء Ta-sill-Ešarr [.... انهم يرعون اغنامهم وجمالهم في الصحراء ، ولا بد من انهم يعدونها ملاذهم للسرقة عندما تصيبهم المجاعة، المطر قليل هذه السنة]^(٨) .

(١) الموسوعة العسكرية / الجزء الأول/ المصدر السابق/ص ٦٢-٦٣.

(2) waterman L. "Royal correspondence Op.cit. Part II p.83.

(3) Postgate J.N "Assyrian texts and Fragments" IRAQ vol . xxxv part (1) (1973) PP. 23-27.

(4) Leo oppenheim A "Letters from Op.cit. P. 175

(5) Parpola S "The correspondence Opcit p. 32.

(6) Saggs H.W.F. "The Nimrud Letterop. cit. Pp.149- 150.

(7) Water man L. "Royal correspondence ..op.cit. Part II p.15.

(8) Parpola S "The correspondence Op.cit. P.74.

فضلاً عن رسائل خاصة عن مخازن الحبوب والحصاد والعلف والخمور وانشاء بعض السدود على الجداول وايجاد نظام للري يساعد في زيادة الزراعة.^(١)

اما من الناحية الاجتماعية والدينية فخير مثل لهما حملة سنحاريب على فلسطين عام (٧٠١ ق.م) وحصار اورشليم وكيف أن الجنرال الاشوري الرابشاقة قام بهجوم ضد معنويات المدافعين على الاسوار مقدماً البراهين عن ثقة الاشوريين بأنفسهم ولشك بمساعدة الاله يهوه وقد اشارت التوراة الى تلك الحادثة^(٢) وقد ذكر الرابشاقة عن ازالة أماكن العبادة القديمة للاله بعل من اراضي فلسطين جميعها وتمركز تلك العبادة في اورشليم هذا الاصلاح الديني الذي قام به حزقيا (٧٢٦-٦٩٨ ق.م) واجهه سخط من الشعب اليهودي باعتبارها أماكن مقدسة قديمة والرابشاقة يريد تذكير المدافعين بسخط الشعب على الملك حزقيا ملك يهوذا فكيف عرف الاشوريون بهذه الاصلاحات وموقف شعب يهوذا الراض لثلك الاصلاحات^(٣) لابد من أن رسائل وصلت إلى نينوى تحمل اخبار يهوذا بما فيها ازالة أماكن العبادة القديمة والتي استغلها الرابشاقة في حصاره بعدها حرباً نفسية^(٤).

وأهتم الملوك الاشوريون بمعرفة احوال اعدائهم وتحركاتهم ضد بلاد اشور واهتموا بالشؤون الداخلية ايضاً وفي مراقبة الموظفين العاملين في بلاد اشور فضلاً عن مراقبة الحدود تحسباً لأي طارى لا يحمده عقابه، وهذا يتطلب اجراءات سريعة مع كل صرخة استغاثة او شك بشخص ما وقد احتوت المراسلات العديد من الامثلة فيها الحذر والتحذير والمراقبة ففي احدى الرسائل يامر فيها اشور بانيبال عامله على ارض البحر بيل ابني مانصه [عدم السماح لأي شخص بالمرور دون ان يتعرض الى السؤال، كن متيقظاً فهو نفسه سيغير طريقة هروبه]^(٥) وفي رسالة اخرى توضح سوء في الادارة واستغلال المناصب وفيها سرقة اموال من معبد الالهة في نينوى واربيل [اخذ نقود من المعابد نطلب من حاكم نينوى باعادة كنز الالهة....]^(٦) رسالة فيها تحذير ولابد من اجراء حاسم وسريع مرسلها Nabû usha bshi إلى الملك اشور بانيبال بشأن تمرد شمش شوم اوكن يقول فيها [رسول من شمش شوم اوكن قد جاء الى البلاد اذا انت لم تصل بسرعة انا سوف استسلم والبلاد ستعود إلى شمش شوم اوكن]^(٧)، رسالة اخرى فيها مراقبة زوار من صيدا مع ضرورة الاهتمام بالغرباء أرسل التقرير Nabu eribaane الى ولي العهد سنحاريب جاء فيها [الامراء الصيدونيون لم يحضروا لمقابلة سيدي ولي العهد سيدي في مدينة كالح، هم قضوا وقتهم في مشاهدة مدينة نينوى، تجولوا في شوارع المدينة ومن بعدها كل واحد اقام في منزلة...]^(٨)، من سياق الرسالة ان الامراء الاجانب عند زيارتهم للعاصمة نينوى لابد من مراقبتهم وتوافر آخر مستلزمات الضيافة لهم .

(1) Saggs H.W.F. "Everyday life Op.cit. P.111 .

(٢) [٢ملوك ١٨ : ١٧-٢٨]

(٣) لقد اعاد منسي ملك يهوذا وابن حزقيا بناء مذابح لبعل وعمل سارية كما فعل اخاب ملك اسرائيل من قبل يراجع

- Jastrow M "Hebrew and Babylonian tradition" New York (1914) pp. 31-32.

(4) Saggs H.W.F. "the Might op.cit. P. 256 .

(5) Waterman L. "royal correspondence ... op.cit. Part (1) P. 205.

(6) Ibid P. 235 .

(7) Water man L "royal correspondence ... op.cit. Part II P. 29.

(8) Water man L " Royal Opcit part (1) ... A 119.

ورسالة من ضابط استخبارات في الصحراء Nabû-sumi-Lišir إلى الملك الآشوري الذي أشار إليه ان [اكتب لي كل شيء انت تسمعه عن العرب] ان ابن Ammeta من قبيلة Mašay من منطقة Nabateans هاجم القافلة وقتل الناس واخذ الاسلاب احد افراد القافلة نجا من المذبحة ودخل الحامية الحصينة التابعة لسيدي الملك انا ارسله إلى جلالكم، والملك يسمع ما سيقوله^(١)

وقد اقام الآشوريون حصوناً في مفارق الطرق المؤدية إلى البادية، كما وضعوا مراقبين آشوريين او مندوبين في مواطن سكنوا رؤساء القبائل واعلام حكوماتهم بنواياهم وبأعمالهم وللتأثر عليهم لتنفيذ ما يريده ملوك آشور^(٢).

تعد هذه النقاط الحدودية لحماية بلاد آشور وعندها ينتشر رجال الاستخبارات للمراقبة والقبض على من يشتبه بهم، فهناك نص لآشور بانيبال بشأن وصول فارس إلى الحدود الشمالية لآشور جاء فيه [هذا الفارس كان يسأل حتى وصل إلى حدود بلدي، رجالي راقبوه وسألوه (من انت أيها الغريب ؟ من أي بلد انت؟ حتى تصل إلى حدودي) رجالي جلبوه(.....) إلى نينوى مدينتي الملكية وفي حضوري، لكن جميع اللغات من الشرق والغرب والتي جعلها الآله آشور تحت سيطرتي ليس فيهم من يفهم لسانه، كانت لغته اجنبية لذلك عباراته غير مفهومه]^(٣) من سياق النص يظهر ان ايقاف الفارس والسؤال عن بلده وهدفه ثم ارساله إلى نينوى من الامور المتعارف عليها لحماية بلاد آشور من الغرباء.

٢- استخبارات تكتيكية

هي الحصول على معلومات عن العدو في منطقة محددة فرجال الاستخبارات الذين يرافقون الوحدات العسكرية يقدمون دوماً معلومات عن المناطق التي سيمر فيها الجيش خلال مسيرته من حيث سكانها ونشاطهم السياسي والعسكري والاقتصادي ومدى ولائهم إلى الملك الآشوري مع نوعية الطرق والممرات

(1) Leo oppenheim A "Letters from Op.cit. P. 171

- جواد علي / المفصل / المصدر السابق / ص ٥٨٠

(٢) جواد علي / المفصل المصدر السابق / ص ٦٠٦.

(3) Cogan M and Tadmor H "Gyges and Ashurbanipal" Orientalia vol. 46 1977 p. 68

- Piepkorn A .C "Historical prism inscriptions of Ashurbanipal" Assyriological studies" chicago 1933 pp.13-15.

- ARAB 1927 vol. II pp. 351-352.

- الفارس الذي وصل إلى نينوى ويتحدث بلغة غير مفهومه من المحتمل انه من ليديا ارسله ملكها جيجس Gyges من اجل الحصول على مساعدة عسكرية ضد قبائل السمريين الذين هاجموا ليديا وارسل جيجس مع الفارس الهدايا ورواية الحلم الذي شاهده في المنام يرويها إلى الملك الآشوري، ويرى جورج سميث عن وصول الفارس بأنه اول اتصال بين Gyges واشور بانيبال .

- Smith G "History of Ashur banipal" London 1871 P.78.

- هناك رسالة من Apla إلى الملك الآشوري يقول فيها [بناء Bel- Iddina المعادين ، القتلة والذين انا مسكتهم في الطريق إلى بابل ، انا ارسلتهم إلى الملك وإلى الملك قالوا (نحن لاجنين)] يمثل هذا النوع من الرسائل تجد الكثير وأغلبها يهدف إلى حماية آشور من الاعداء : يراجع

- Pfeiffer R.H. State .. opcit Letters (21) p.20

الجبليّة ومدى خطورتها لتقدم الجيش، ففي خلال حملة سرجون الثامنة (٧١٤ ق.م) على اورارتو وصلت القوات الاشورية إلى سهل عريض يمتد إلى شمال بحيرة اورميا وقد وصلت معلومات استخباريّة بأن ميتاتي ملك زكرتو قد نصب كميناً في هذا المكان للقضاء على الجناح الايمن للجيش الاشوري لذا عمد سرجون للقيام بمناورة فزحف لمسافة طويلة بلغت (٣٠ كيلو) ^(١) (نحو مئة ميل) لحماية القطعات قبل الالتحام بجيش اورارتو المتمركز في مراغة ^(٢) ورسالة تخبر الملك اشور بانبيال بوقوف بيت - داكوري الارامية إلى جانب ملك بابل المتمرد شمش شوم اوكتي ^(٣) رسالة اخرى من بيل ابني إلى الملك اشور بانبيال يعلمه بوجود نقص في الطعام وانه اضطر لشراؤه من سكان القرى ^(٤) المعروف ان بيل ابني مسؤول عن المنطقة الجنوبية لوادي الرافدين جميعها ولديه رجال كثيرين يزوده بتقارير مستمرة عن آخر التطورات في تلك المنطقة، وممن مصادر معلومات الرئيسة للاستخبارات التكتيكية هي (الرصد من القلاع والحصون وخير ما يمثلها موقع اليمينية ويعود تاريخها إلى العصر الاشوري الحديث في منطقة أعالي الفرات جنوب مدينة عانة وتتوسط موقع بوكليعة وتلبيس وسور جرة والموقع شيد على ارض مرتفعة مما يتيح النظر إلى مسافة لا تقل عن (٥٠ كلم) من الاتجاهات جميعاً مما جعلها تصبح (مركز تبادل المعلومات او ارسال واستعلام مختلف الاشارات والاخبار وتوزيعها بين المواقع) ^(٥) . وأن أغلب القلاع في المنطقة الشمالية والشمالية الشرقية لبلاد اشور تتمتع بصفات موقع اليمينية نفسها . فضلاً عن انه يمكن الحصول على المعلومات من خلال استتطاق اسرى العدو وجنوده وحتى المدنيين، فقد اجرى الثوار البابليون محاولة لاكتشاف تمركز الجنود الاشوريين من خلال تأسير دورية بابلية لبعض الجنود الاشوريين والتي من سوء كخطها أنهم اسروا بفعل هجوم معاكس قام به الجنود الاشوريون فأخذوا للاستجواب امام الضابط الاشوري وبذلك انقلب الوضع من محاولة اكتشاف تمركز الجيش الاشوري إلى الادلاء بمعلومات عن الثورة البابلية ^(٦) فضلاً عن معرفة العمليات السرية وعمليات التجسس السرية وعمليات التجسس التقليدية ففي احدى الرسائل الموجه إلى الملك سرجون من Gabbuana- Ashur التي يطلب فيها الملك مراقبة شعب ارض اورارتو يذكر النص [المبعوثون التابعون لي ارسلتهم نحن نعلم أن (شعب اورارتو لم يذهب إلى مدينة Turushp'a) سوف نبقي نراقب واذا اعطى الملك اوامره فسوف لا نكون مهملين في تطبيقها (يوم ١٦ من شهر تموز انا دخلت إلى مدينة Kurban وفي ١٣ آب ارسلت رسالة إلى سيدي الملك) ^(٧) .

(١) يبلغ وحدة البيرو ١٠.٨٠٠ الف متر . يراجع .

- Weidner E "Das Reich Sargons von vkkad" Archiv Fur orientforschung . A. f. o vol . 19 (1952 – 1953) pp. 20-21.

(٢) محمود الامين / تعليقات تاريخية / المصدر السابق / ص ٢٣٦.

- Weidner E "Neue Bruchstücke des Berichtes über Sargons achten Feldzug (Mit 2 Tafeln) A. f. o. vol. X11 (1937- 1939) pp. 144-148.

(3) Pfeiffer R.H. "State Letters ... op cit Letters 68, 69 , 81.

(4) Ibid p. 30.

(٥) الاعظمي محمد طه / الاسوار / المصدر السابق / ص ٢٦٨.

(6) Saggs H.W.F. "The Might.... Op.cit. P. 256 (2) .

(7) Waterman L "Royal correspondence Op.cit. Part (1) p.85.

ان الحصول على المعلومات يتطلب اساليب عدة منها خطف الرجال وتهديدهم بالقتل اذا امتنعوا عن اعطاء المعلومات المطلوبة منهم، اذ جاء في احدى الرسائل التي تعود إلى زمن اشور بانيبال بأن عامل الوركاء اسر عدداً من الجنود واستجوبهم سائلاً اياهم من ارسلكم فأجابوا ارسلنا سخذو (sahdu) اخ (نابوا اوشينوب) مع هذا الامر اذهبوا واسروا الرجل الذي بالقرب من منطقة الوركاء لا تمكن من سؤاله عن عدد القوة الاشورية ومقدارها التي هناك وما هي أهدافها^(١). وهناك اسلوب آخر للحصول على المعلومات وهو الضرب فقد ورد في رسالة من اشور بانيبال إلى الملك اسرحدون بشأن استجواب شخص يدعى Rahissharri يقول قلت [دعه يدخل بحضورك وارساله وتحدث معه] انا سألته بعد ضربه فتحدث قائلاً ان الملك قد ارسله لي^(٢).

واحياناً أخرى التهديد يكفي في ردع المعارضين وايقاف تعاونهم مع الاعداء فثمة رسالة تعود إلى اشور بانيبال تشير إلى حركات قبيلة ابو قودو التي تسكن الاهوار واتفاقها مع نابو بيل- شوماته فأرسل الملك الاشوري رسالة إلى رئيس قبيلة Puqudu ابو قودو جاء فيها [اذا ارسلت أي شيء إلى عيلام لقاء ثمن او اذا عبر خروف واحد الحدود إلى مراعي عيلام فأنتي سوف لا ابقىك حياً]^(٣)، واخيراً اذا ثبت من خلال التحقيق وأستناداً إلى الوثائق والمعلومات التي يقدمها جهاز الاستخبارات ثبوت الادانة بالعصيان والمشاركة في اخلال أمن الدولة الاشورية فالجزاء هو القتل فقد توصلت الاستخبارات إلى ادانة العديد من امراء مصر وتعاونهم مع طهراقة ضد الدولة الاشورية فتم استدعائهم والتحقيق معهم فكانت البراءة من نصيب نيكو ملك سايس وولده بسماتيك ملك اتيريب بينما نفذت عقوبة الموت على المتهمين وتعليق جثثهم على المشانق وسلخ جلودهم وهم احياء ونشرها على

(١) يوسف خلف عبد الله / الصنوف / المصدر السابق ص ٢٨٤.

- Pfeiffer R.H. State ... opcit ... Letter 30.

- الدوري رياض / اشور بانيبال / المصدر السابق / ص ١٠٣.

(2) Waterman L "Royal correspondence ... opcit part(2) p. 217

- والتشجيع يأخذ طريقه فمع اوامر اشور بانيبال الذي ينصح البابليين المؤيدين للدولة الاشورية ضد أخية شمش شوم اوكتي يقول [لا تخافوا ابقوا راقبوا المعابد ، شمش شوم اوكن وكل رجاله اغلقوا ابواب المدينة / الجيش الاشوري حاصرهم ، الان اينما انت تشاهد احد مبعوثيه اقتله او امسكه اسيراً]

- Olmstead A.T. "History of Assyria" charles scvibers son New york 1923 p.470.

(3) Ahmed S' S' "Southern Mesopotamia opcit. P.113.

- الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول / المصدر السابق ص ٧٤-٧٥.

جـدران المـدينة ليـكونوا عـبرة لمن يـرى او سـمع من المـلوك والحـكام فـي الامـبراطورية
الاشورية كافة^(١) .

(1) Hall H.R. "The Ethiopians and Assyrians in Egypt" C A H vol II 1976 pp. 283-284.
- ARAB (1927) vol II pp. 294-295

- محمد ابو المحاسن عصفور / معالم تاريخ الشرق الادنى / المصدر السابق ص ٢٢٤ .
- زرقانة ابراهيم احمد وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى القديم / مكتبة مصر / القاهرة / ص ٣٣٦ .
- احمد فخري / مصر الفرعونية / موجز تاريخ مصر منذ اقدم العصور حتى عام ٣٣٢ ق.م / مكتبة الانجلو المصرية / القاهرة / ١٩٧٥ / ص ٣٥٨ .

الفصل الأول

التحبة العسكرية

المبحث الثاني : الحرب النفسية

تعد الحرب النفسية من أخطر الأسلحة التي استخدمت لنشر الذعر والقلق والخوف بين القطعات العسكرية والشعوب المعادية مما يؤدي إلى جعلها تشعر بالهزيمة أو تستسلم من دون استخدام الأسلحة والمعدات الحربية^(١) ، ولذا فهي أقرب إلى الهجوم المبرمج على نفسية الفرد والجماعة وعقليتهم لغرض أحداث التفكك والضعف والارتباك^(٢) في الوقت نفسه يؤثر في رفع الروح المعنوية للشعب والمقاتلين داخل الدولة من أجل الاستمرار في الفعاليات العسكرية ضد العدو، ولهذا يمكن أن نصف الحرب النفسية بأنها سلاح دفاعي وهجومي وكلاهما ينصبان في بودقة تحطيم معنويات العدو^(٣).

أن هذه الحرب النفسية هي جزء من الحرب الشاملة التي تشن قبل الحرب وفي خلالها وفي أعقابها وعرفها الإنسان منذ القدم ولجأ إليها الملوك والقادة الذين وضعوا نصب أعينهم الجانب النفسي لمقاتليهم ولأعدائهم^(٤).

اهتم الآشوريون بالحرب النفسية لضمان نجاح حملاتهم العسكرية ضد أعدائهم الذين بشكل أو بآخر استوعبوا الدرس الآشوري وطبقوا الأساليب النفسية في حروبهم بعد سقوط نينوى (٦١٢ ق.م)^(٥). في حالة السلم يبدأ الإعداد للحرب وتبدأ عملية الإعداد النفسي في داخل الدولة الآشورية من الناحية الدينية وعلى رأسها الآله آشور^(٦) الذي تتحدد فيه قوة الحملة العسكرية ونجاحها عبر النقاط الآتية :-

١ - لا بد من الحصول على تأييد الآله آشور ومباركته للحملة قبل انطلاقها وذلك من خلال المنجمين

(١) محمد فتحي أمين/ الحرب والمعنويات/ مديرية المطابع العسكرية/ بغداد/ ١٩٨٩/ ص ١١٣.

(٢) الدباغ فخري / الحرب النفسية/ الموسوعة الصغيرة / رقم ٣٨/ بغداد/ ١٩٧٩/ ص ٣.

(٣) يقول القائد الصيني (صن تزو) من القرن الخامس قبل الميلاد (أن تقاتل وتنتصر في كل المعارك فذلك ليس قمة النصر، ولكن قمة النصر أن تحطم ارادة العدو بحيث تنتصر دون أن تقاتل)

- محمد فتحي أمين/ الحرب والمعنويات/ المصدر السابق/ ص ١١٤.

- يوسف خلف عبد الله / الفكر العسكري في العراق القديم / رسالة دكتوراه / بغداد/ ١٩٩٦/ ص ١٤٩.

(٤) الاستراتيجية العسكرية/ الجزء الأول/ بيروت/ ١٩٧٧/ ص ٧٦٧.

(٥) برستد جيمس هنري/ العصور القديمة/ ترجمة داود قربان / مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر/ بيروت/ بدون سنة طبع/ ص ٢٠٠.

- Eva Matthews Sanford E.M. "the Mediterranean world in Ancient Times" New York 1951 P.122.

(٦) يراجع الفصل الأول عن الآله آشور.

والكهنة والعرافين الذين يقومون بإداء الطقوس الدينية^(١) وتحت نصيح هؤلاء وارشادهم ومن خلال الطوابع والاحلام والظواهر الطبيعية من الكسوف والخسوف والفيضانات^(٢) تترجم رغبات الاله اشور وموافقته أو على العكس فعليهم في هذه الحالة التريث بالموضوع ولكن استمرارية الاشوريين في تهيئة الحملات سنوياً فأن النتيجة السلبية لكشف الطالع لا تنفي الاشوريون عن عزمهم ولهذا فأن الكهنة والعرافين يعلنون دائماً نتائج ايجابية^(٣) وأن أي أهمل لهذا الواجب المقدس يضعون أنفسهم موضع المذنبين لأنهم كسروا اوامر الملك كما هو في النص لأحد العرافين الذي يذكر [كان الملك قد اعطاني الأمر، (راقب واخبرني كل ما يحدث) لذلك انا اكتب تقريري إلى سيدي الملك كل ما يظهر لي شيء ملائم ومفيد...] ^(٤) وعلى هذا الاساس فأن موافقة الاله اشور تعطي قوة ودافعاً نفسياً للجندي الاشوري في عدالة قضيته امام قوى الشر التي تتمثل في اعدائه.

٢ - يتقدم الاله اشور صفوف المقاتلين من خلال رموزه المقدسة التي ترفع على ساريات وكانت هذه الشعارات تمثل رموزاً خاصة موجهة إلى الجنود مثلاً اشور يمثل بقرص الشمس المجنح وفي وسطه الاله اشور يشهر سهمه وهذه الشعارات تحل محل التماثيل التي يصعب حملها. وتقدم لها في المعسكرات الهدايا والقرابين والضحايا^(٥)، وقد يقع بعض العرافين من حملة رموز الاله اسرى في ساحة المعركة^(٦)، ولكن يبقى الجنود الاشوريون في أثناء القتال مرتبطين روحياً ونفسياً ببقاء هذه الرموز على سبارياتها وهي مرفوعة وبهذه الحالة فهو لا يحقق النصر فقط انما يقدم الحماية ويقاوم إلى جانب الملك وجنوده، ومع هذا فالقلق يدفع أحد الملوك الاشوريين وهو يتضرع للاله متسائلاً [هل يعود الملك حياً من هذه الحرب؟ وهل يعود فيمشي على قومية في قصره بنيوى] ^(٧)، ولابد من أن تكون اجابات الكهنة مطمئنة وبمثل هذا التشجيع تتعزز الروح المعنوية عند الجيوش فيقف الجيش الاشوري على أهبة الاستعداد للقتال.

-
- (١) الجبوري علي ياسين/ الادارة/ موسوعة الموصل الحضارية/ مجلد الأول/ ط١/ جامعة الموصل/ ١٩٩١/ ص ٢٥٢.
- فاضل عبد الواحد / طرق العرافة في النصوص المسمارية/ مجلة كلية الآداب / العدد (٥) / بغداد/ ١٩٧٩/ ص ٦٩٦.
- الاحمد سامي سعيد / الادارة ونظام الحكم/ حضارة العراق/ الجزء الثاني/ بغداد/ ١٩٨٥/ ص ١٤.
- عامر سليمان/ القانون في العراق القديم/ الطبعة الثانية/ بغداد/ ١٩٧٨/ ص ١٣٧.
- يوسف خلف عبد الله/ الجيش والسلاح في العصر الاشوري الحديث/ رسالة ماجستير/ بغداد/ ١٩٧٧/ ص ١٠١.
- (٢) الجبوري علي ياسين/ نظام الحكم/ موسوعة الموصل الحضارية/ مجلد ١/ ط١/ جامعة الموصل/ ١٩٩١/ ص ٢٣٥.
- طه باقر/ ديانة البابليين والآشوريين / سومر/ مجلد الثاني/ الجزء الثاني/ بغداد/ ١٩٤٦/ ص ١٨٩.
- الفتیان احمد مالك/ نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث.... ص ٣٦٤.
- (٣) فوزي رشيد/ الجيش والسلاح / حضارة العراق/ الجزء الثاني/ بغداد/ ١٩٨٥/ ص ٥٨.
- (4) Parpola S "A Letter from Samas-Sumu-Ukin to Asarhaddon" IRAQ-vol.Xxxlv part(1)1972 p.31.
- (٥) الطغان عبد الرضا/ الفكر السياسي في العراق القديم/ دار الرشيد للنشر/ بغداد/ ١٩٨١/ ص ٤٧٧-٤٧٨.
- الراوي فاروق ناصر / التعبئة واساليب القتال في الجيش الاشوري/ موسوعة الجيش والسلاح/ الجزء الثاني/ بغداد/ ١٩٨٨/ ص ١٤٦.
- (٦) فاضل عبد الواحد / طرق العرافة.....المصدر السابق/ ص ٦٩٦.
- (٧) كامبل طوسون/ حياة نينوى وبابل في عهد الامباطوري/ تاريخ العالم السير جون أ. هامرتن/ المجلد الثاني ترجمة ادارة الترجمة ادارة الترجمة بوزارة المعارف العمومية/ مكتبة النهضة المصرية/ القاهرة/ ص ٢٥٦.

٣- ان النصر في المعارك يعود إلى الاله اشور ولهذا فأن الملوك الاشوريين يذكرون انتصاراتهم دائما وكان هذا الاسلوب شائعا في وادي الرافدين^(١) وحتى في مصر^(٢) اما الخسائر الحربية والبشرية فلا ذكر لها في النصوص الاشورية لأن الاله اشور يهب النصر ولا يمنح الهزيمة^(٣) ولذلك فالجندي المقاتل وهو يسير ضمن الحملة متاكدا من النصر اولا وعودته سالما ثانيا، فولي العهد أسرحدون بعد مقتل ابيه سـنحاريب ذهب إلى اربيل حيث معبد الالهة عشتار . اربيل وطمانته ريموتا المتنبئة بالنصر وقالت على لسان الالهة عشتار [اذهب ولا تقلق ، نحن سوف نسير معك ونقتل اعدائك]^(٤) .

نستنتج من هذا ان ولي العهد اسرحدون حقق النصر النفسي له ولجنوده بخلاف اخوته قتله ابيه لم يحصلوا على رضا الالهة فكانت قضيتهم غير عادلة وولاء جنودهم مشكوكا فيه، وفي ساحة المعركة وما أن ابصروا ولي العهد اسرحدون حتى نادوا [هذا هو ملكنا]^(٥) وبذلك حقق اسرحدون النصر من دون قتال ودخل نينوى وجلس على عرش آبائه^(٦) ، نحن نقرأ في رسائل إلى الالهة وهي تدل على الرضا المتبادل بين الالهة اشور والملك بتحقيق النصر على الاعداء منها رسالة سرجون بشأن الحملة على مملكة اورارتو او ما تعرف بالحملة الثامنة (٧١٤ ق.م) ورسالة الملك اسرحدون التي تشبه رسالة سرجون واخرى تعود إلى اشور بنيبيل وفيها الانشطة العسكرية في اجزاء متنوعة من الامبراطورية الاشورية^(٧) .

واذا كانت الناحية الدينية اكثر تأثيرا في رفع الروح المعنوية للملك والجيش الاشوري فأن للمنحوتات الجدارية تأثيرها اكثر فاعلية من الناحية النفسية على حلفائهم الذين يزورون تلك القصور لاغراض التداول بخصوص تحالفهم حيث انها كانت تزيد من هيبة الاشوريين في نفوسهم^(٨) وفي نفوس الاعداء ايضا ولذلك فلا بد من ان كانت سببا في منع حدوث الكثير من الثورات والاضطرابات ضد السلطة الاشورية لما احتوت من مواضيع دينية ودينية شتى.

(١) فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي/ دراسة مركزة في نقاط الفكر العسكري العراقي القديم عبر الفي سنة ٢٥٠٠-

٥٣٩ ق.م / مجلة المؤرخ العربي / العدد ٣٧ / بغداد / ١٩٨٨ / ص ١٦٨

(٢) سليم حسن / مصر القديمة / الجزء الحادي عشر / مطابع جامعة القاهرة / ١٩٥٦ / ص ٥٣٧.

(٣) يلاحظ اختلاف النصوص بشأن نتيجة معركة الدير عام ٧٢٠ ق.م بين سرجون الثاني والذي يدعي الانتصار الساحق على مردوخ بلاد ان مملكة عيلام اللذان يؤكدان انتصارهما لكن يبدو أن الانتصار الاشوري مشكوك فيه تراجع..

(3) Brinkman A.J "Elamite Military Aid to Marodach Baladan" J.N.E.S. vol.xx1v Number (3) chicago 1965 p.162.

(4) A.N.E.T. (1969) p.289.

- A.R.A.B. (1927) vol.II p.202.

(5) Thompson C ; "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" Found at Nineveh (1927-1928) . London (1931) pp.11-12.

(6) A.N.E.T (1969) p. 290

- ARAB (1927) vol(II) P.202.

(7) Groyson A.k. "Assyria and Babylonia" Oreitalia vol. 49 Fasc (2) 1980 pp. 157-158.

(٨) فوزي رشيد / الجيش والسلاح / المصدر السابق / ص ٥٩.

أن الاساليب الفنية في النحت لا تهمنا في مجال هذا البحث بقدر اهتمامنا بمواضيعها التي شملت معارك وزحف الجيوش واخضاع وحرق وقتل وعقاب وتدمير بلد إلى آخر وسلخ جلود الاعداء^(١) واشلاء القتلى في ساحات المعارك^(٢) وبذلك فالمنحوتات تصور العدو في حالات الانكسار والاندحار والاستسلام امام قوة الجيش الاشوري المنفوق سياسياً وعسكرياً^(٣) كما أن هذه المنحوتات البارزة تناولت جوانب أخرى من الناحية العسكرية فقد صورت مشاهد الجنود وقت الراحة في خيامهم واعتنائهم بالحياد، ونحرمهم للأبقار وطبخهم الطعام وتصورهم وهم يأكلون ويشربون ويلعبون ويرقصون وبذلك تعطي لمسة أنسانية مليئة بالحياة^(٤) اما مشاهد المعارك فهي أكثر أتقانا ودقة في عهد اشور بانيبال منه في عهد اشور ناصربال الثاني الذي اعتمد على الاسلوب الرمزي في تصوير المعركة كأن ينحت جنديان او ثلاث يؤديان وظيفة جيش في النحت^(٥) بينما مشاهد النحت لمعارك اشور بانيبال ضد العيلاميين تميزت بكثافة الجنود والمعدات ويقترح العالم الاثاري Barnett ان الفنان الآشوري كان مرافقا للحملة الآشورية على مصر ضمن حملة اسرحدون او خليفته اشور بانيبال^(٦).

على أية حال عرف الملوك الآشوريون اهمية المنحوتات على نفوس زوارهم من الاعداء والحلفاء فمنحوها اهتمامهم الواسع فقد عثر لا يارد في قصر سنحاريب ((القصر الذي لا مثيل له))

(1) Frank fort H. "The Art and Architecture of the Ancient orient" penguin book (London 1963) p.85.

- نجيب ميخائيل ابراهيم / مصر والشرق الادنى القديم (العراق وفارس) / الجزء السادس / ط ١ / دار المعارف / القاهرة / ١٩٦٧ ص ٣٩.

- ثروت عكاشة / تاريخ الفن العراقي سومر وبابل واشور / الجزء الرابع / بيروت / ص ٥٨٢.

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٦٥.

(2) Saggs H.W.F. "The Might that was Assyria" London 1984 p. 253.

(٣) فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي / دراسة مركزة ص ١٦٩.

(٤) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٦٥ // فاضل عبد الواحد، عامر سليمان / عادات / المصدر السابق ص ١٢٩.

(5) Parrot A ; "Nineveh and Babylon" Translated by Stuart gilbert and James Emmons . thames and Hudson France (1961) p. 42.

(٦) يبدو ان الفنان الاشوري زار مصر وشاهد لوحة معركة قادش في الاقصر Luxar ورسوم اندحار شعوب البحر في مدينة Habu في صعيد مصر وذلك برسم مخططات (sketches) لهذه المشاهد.

- Barnett R. D. "Assyrian palace reliefs" London 1970 p. 20.

- فاضل عبد الواحد / وثيقة النصر للملك نبوخذ نصر الأول / جمعية المؤرخين والآثرين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول في بغداد ٢٢/٢٦ ايلول / ١٩٨١ ص ٩ .

- طارق مظلوم عبد الوهاب / الفنان الآشوري يرافق الحملات العسكرية / بحوث اثار حوض سد صدام وبحوث اخرى / مشروع انقاذ اثار مدن سد صدام / المؤسسة العامة للآثار والتراث / بغداد / ١٩٨٧ ص ٢٤٥.

في تل قوينجق على احدى وسبعين قاعة وغرفة تضم الواح منحوتة تقدر ٩,٨٨٠ آلاف قدم (نحو المليون) من النحت البارز^(١).

أن غالبية اللوحات الجدارية ذات الطابع العسكري زينت بها القاعة الكبيرة المخصصة للمقابلات الرسمية فهي تذكر الحكام والزوار واصحاب المقامات الرفيعة بقوة الجيش الآشوري كما هو في قاعة الاستقبال في قصر اشور ناصر بال الثاني في مدينة كالح (نمرود)^(٢) اما باقي الغرف في القصر فأن مشاهد النحت أغلبها مواضيع دينية او مواضيع لها صلة بحياة القصر^(٣)، وفي عهد سنحاريب ومع التوسع الكبير في العاصمة نينوى عمرانها وتحولها إلى عاصمة عالمية^(٤) فقد كثر زوارها من الحكام والسفراء، وحملة الجزية، والحلفاء والموالين للآشوريين، والمبعوثين الساعين في طلب المساعدة العسكرية من الميديين^(٥) والعلاميين^(٦) والليديين^(٧).

ولا بد من ان هناك اجراءات ومراسيم تنظم عملية الاستقبال ومقابلة الملك الاشوري فالعرب يدخلون

(1) Burney C "From village to Empire" Press Limited . oxford 1977 p. 192.

- حتى مشاهد صيد الاسود فهي ليست رياضة فحسب انما افضل وسيلة للتدريب على فنون القتال عند الملوك الآشوريين .
- اكرم الزبياري / مناظر صيد في العصر الآشوري المتأخر / مجلة بين النهرين / العددان ٥٧-٥٨ / السنة (١٥) بغداد / ١٩٨٧ ص ٢٧.

- كمال المصري / تاريخ الفن في العصور القديمة / الطبعة الاولى / دار المعارف بمصر / القاهرة / ١٩٧٦ / ص ١٢٦.
- عامر سليمان / جوانب من حضارة العراق / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٢٢١.

(2) Saggs H.W.F. "Assyrian warfare in the sargonid period" IRAQ vol. xxv part (2) 1963 p. 149.

- Saggs H.W.F. "The Might Opcit p. 249.

- فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي / دراسة مركزة / المصدر السابق ص ١٦٩.

- نوري الدين حاطوم وبنيه عاقل واحمد طربين وصلاح مدني / موجز تاريخ الحضارة / حضارة العصور القديمة / الجزء الأول / دمشق / ١٩٦٤ / ص ٢٣٠.

(3) Sanford E.M "The Mediterranean world in Ancient Times" New York 1951 p.110.

(4) Lessoe J "People of Ancient Assyria" Translated by F.S. Leigh- Browne- London 1963 p. 115.

(٥) بشأن اللاجئين الميديين في البلاط الاشوري ينظر .

- Wiseman D.J " The vassal- Treaties of Esarhaddon" IRAQ vol. xx part (1) 1958 . p.11

- Saggs H.W.F. "The Might opcit p. 106 .

(٦) بشأن اللاجئين العيلاميين من ابناء اورتاكي وعددهم اثنان ومعهم خمسة وستون شخصا من الاسرة الملكية كانوا في ضيافة اشور بانيبال هربا من بطش تيومان يراجع ..

- Saggs H.W.F. " The Might ... opcit . p. 112.

- ARAB (1927) vol. II p. 330 .

- Ahmed S.S. "Southern Mesopotamia in the time of Ashurbanipal" Mouton the Hague Paris 1968 p.33.

(٧) طلب جيغس Gyges ملك ليديا المساعدة العسكرية من آشور بانيبال ضد القبائل السمريين

- Cogan M and Tadmor H "Gyges and ... opcit pp. 65-85.

مدينة نينوى من باب الصحراء , "Abul -Madbari" من خلالها تدخل هدايا وجزيرة شعب Te-eme (تيماء) و Su- mu- AN^(١) كذلك سكان كلدان والاراميين و عيلام عبر باب آشور Ashur ، وزوار اورارتو ومانى يدخلون عبر باب اد Adad^(٢) . كذلك اطلق سنحاريب على سور نينوى اسم السور الذي بلغت شهرته الاعداء^(٣).

أن أسماء ابواب نينوى وسورها لم تكن اعتباطية انما لها تأثير نفسي كبير في الزوار من الاعداء والاصدقاء على حد سواء ويتفاعل العامل النفسي اكثر في القاعة المخصصة باستقبال الوفد بالقاعة^(٤) من القصر الجنوبي الغربي في نينوى للملك سنحاريب يمكن ان نطلق عليها قاعة ارض البحر لأنها تحتوي على منحوتات تمثل جنود اشوريين في قوارب مصنوعة من القصب يبحثون عن المتمردين بين عيدان القصب^(٥) في مستنقعات جنوب العراق.

اما القاعة (M) من القصر الشمالي الغربي لآشور بانيبال وتدعى بالقاعة البابلية حيث نقش اشوربانيبال وهو يتسلم الغنائم البابلية بعد فشل تمرد اخيه وهي تاج شمش شوم اوكن وشعاراته وملابسه والرموز الملكية^(٥)، والغرفة^(٣٣) من القصر الجنوبي الغربي لسنحاريب والذي سكنه اشور بانيبال في بداية حكمه زيتت بلوح من الرخام تمثل معركة Ulai (الكرخة حاليا) ، بين اشور بانيبال وتيامن ملك عيلام وبذلك يمكن ان يطلق عليها اسم القاعة العيلامية^(٦) والقاعة^(٢) من قصر اشور بانيبال احتوت مشهد

(١) هذه الباب لم تكن ضمن قائمة ابواب نينوى لعام ١٩٩٦ ق.م انما ذكرت عام ١٩٩٤ ق.م ولهذا فهي ربما أنشأت بين ٦٩٦-٦٩٤ ق.م يراجع المصادر الآتية:

- Ephal I. "The Ancient Arabs" the Magnes press Leiden 1982 p. 41.
- Luckenbell D.D. "the Annals of Sennacherib" chicago (1924) p.113
- Heidel A ; "The Octagonal Sennacherib prism in the IRAQ Museum" Sumer vol. 1X part(1) 1953 p. 170 .
- Eph'al I. " Ishmael and Arabs" A trans for mation of Ethnological terms" J.N.E.S. vol. 35 No.(4) chicago 1976 p. 229.

(٢) بشأن ابواب نينوى واسماؤها ومواقعها يراجع بحث Campbell Thompson والمصادر الاخرى ... Thompson C "A Selection From the Cuneiform Historical texts from Nineveh 1927-1932" IRAQ vol. VII part (2) (1940)p.91.

ينظر خارطة نينوى القديمة في :-

- طارق عبد الوهاب مظلوم وعلي محمد مهدي/ نينوى/ مديرية الآثار العامة / بغداد / ١٩٧١/ ص ٥٣.
- Hilprecht H.V "Explorations in Bible Lands" Edinburgh 1903.p.195.
- لقد اخترت هذه الابواب لدخول الوفود لأسباب منها الابواب باسماء الاله اشور وادد وهي آلهة الملك وكانت لها سيطرة على الآلهة البابلية ثم اتجاه الابواب من الشمال باب اد ومن الجنوب باب آشور ومن الغرب باب الصحراء وأخيرا اسماؤها تدل على الاعداء وتحطيمهم
- Waterman L "Some proposed Assyrian – Hebrew parallels" the American Journal of Semitic Languages and Literatures vol. XLV (1928-1929) p.285.
- (3) Heidel A. "The octagonal Sennacherib Op.cit. Pp. 167-170 .
- Thompson C "A Selection from Op.cit. P. 91.
- (4) Strommenger E "The Art of Mesopotamia" thames and Itadson London 1964 p. 451.
- (5) Reade J.E. "More drawings of Ashurbanipal sculptures" IRAQ vol. xxxvi part (1) 1964 p. 9.
- (6)Stommenger E. " the Art opcit. P. 452.

الصيد^(١) كذلك من القصر الجنوبي الغربي لسنحاريب زينت الغرفة (٣٥) بلوح من الرخام نقش عليه حصار لخيش Lachish مع نقوش تمثل حملات على فنيقيا وفلسطين فهي بحق قاعة دويلات الغرب^(٢).

وعلى هذا الاساس يدخل الوفد إلى القاعة التي يرى فيها مشاهد تمثل حصار بلدة او قيام حكومة بدفع الجزية او تقديم حاكم دولة الخضوع على الطريقة الاشورية السجود على الارض ووضع راسة تحت قدم الملك الاشوري الذي يمسك قوسا ورمحا فالخضوع هنا تم بالقوة^(٣) (الشكل ١٢) وعندما قام الميديون والبابليون بالاستيلاء على نينوى ونهبها، قاموا بتخريب كبير في القصور والمنحوتات مما يدل على مدى التأثير الذي كانت هذه اللوحات تسببه في النفوس والقضاء عليها هي انتهاء سلطة اشور^(٤).

ان مواضع النحت البارز كثيرة لهذا فهي تذكر الحكام الزائرين بمصيرهم اذا تمردوا وعليهم ان يفكروا الف مرة قبل خروجهم عن طاعة الملك الاشوري^(٥).

اذا كانت اللوحات الجدارية تمثل صورة لحدث عسكري فإن النصوص الاشورية هي وصف لماحدث على لسان الملك يتفاخر فيه بانتصاره على اعدائه فهي مكمله للحالة الاولى، وهذه النصوص صيغت بعبارات شعرية^(٦) او اقرب إلى الشعر لباقي النصوص فهي تضم تعابير فيها القسوة والعنف والتدمير والقتل والاسرى باعداد كبيرة وحرق مدن وغنائم لا تعد ولا تحصى فضلا عن اسماء اماكن من مدن وانهار واسماء ملوك وامراء والهة ويلاحظ فيها مبالغة في التدمير والقتل^(٧) ان بعض مقاطع هذه النصوص صالحة للغناء اذ تغنى بصحبة الآلات الموسيقية في الساحات العامة وفي قصور الملوك والامراء فتؤثر النغمات في مخيلة المستمعين عن الغابات والجبال والانهار والبطولات في الاستيلاء على المدن والنصر والغنائم ويبدو ان هذا النوع من الغناء مرغوب فيه أكثر من اغاني الحب التي تغنى والتي عثر على قصائدها في بلاد آشور ويمكن حصرها بمجلد واحد (Catalogue) بخلاف القصائد الملحمية المغناة فهناك وفرة كبيرة منها^(٨)، وما دامت هذه القصائد تلهب حماس عامة الناس وتدفعهم إلى المشاركة في الحملات العسكرية فإن هناك صيغا متعارف عليها عند الآشوريين انتقها الكتبة ونالت رضا الملوك الآشوريين ويمكن ان نلاحظ بعض النقاط التي اصبحت شائعة في هذه النصوص وهي:-

- (1) Barnett R.D. "Assyrian palace reliefs and their influence on the sculptures of Babylonia" and persia Batchworth press Limited . London (1970) p. 21.
(2) Ibid P.19.

(٣) يراجع المسلة السوداء لشلما نصر حيث نقشت عليها مشاهد دفع الجزية والخضوع للملك الاشوري:

- Porada E "Remarks About some Assyrian Reliefs" Anatolian studies vol. Xxx111(1983) pp.15-18
(4) Reade J.E. "two slabs From Sennacherib's palace" IRAQ vol. Xx1x part(1) (1967) p.44.

(٥) الفتیان احمد مالك / نظام الحكم/ المصدر السابق/ ص ٣٧٥-٣٧٦.

- فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي / دراسة مركزة / المصدر السابق/ ص ١٦٩.

(٦) الحملة الثامنة لسرجون صيغة بأسلوب شعري.....

- Wright E.W; "The Eight campaign Op. Cit. Pp173- 186.
- ARAB 1927 vol. II pp. 73-99.

(٧) وليد محمد صالح / العلاقات السياسية للدولة الآشورية / ماجستير / بغداد/ ١٩٧٦/ص١٢٦.

- (8) Leo oppenheim A ; The City of Assur in 714 B.C. J.N.E.S. vol. x1x No.(2) (1960) p. 147.

١ - يدعي الملوك السرجونيون مشاركتهم في المعارك جميعا وانتصاراتهم الساحقة على الاعداء فقد ادعى اشور بانينبال قيادة الحملة ضد كربت Kirbit بينما في حقيقتها قادها التورتان الاشوري Nur-ekalli- umi^(١) او يذكر سرجون أنه حقق انتصارا ساحقا في معركة الدير على قوات مردوخ بلادان والقوات العيلامية عام ٧٢٠ ق.م لكنه كان انتصارا مشكوكا فيه^(٢) مع تفاصيل في النصوص إلى حد المغالاة احيانا في حجم خسائر العدو البشرية وما تركه من سلاح وغنائم يعتمد الملوك الآشويون ذكر تفاصيلها او بعبارة مختصرة [بأعداد لا تحصى]^(٣).

٢ - لا تشير الحوليات الاشورية إلى عدد القوات والتكتيك العسكري او ذكر خسائرهم البشرية والمادية في معاركهم او تسجيل اية هزيمة قد تلحق بقواتهم^(٤) وهذا يدفع بعض الباحثين إلى الاعتقاد بوجود حملتين لسنحاريب على فلسطين احدهما تلك التي فرض فيها الحصار على اورشليم عاصمة مملكة يهوذا وتؤرخ عام ٧٠٠ ق.م والثانية وهي التي لم تشر اليها المصادر الاشورية وذكرتها التوراة^(٥) وكان نصيبها الفشل بفعل وباء حل بالجيش الاشوري او كما وصفته التوراة لعنة الاله يهوه او كما وصفها هيرودت أن الجرذان قضمت جلود وانطقة اسلحة الجنود الاشوريين وتؤرخ بين ٦٨٨-٦٨٠ ق.م^(٦) اما اشور بانينبال فلم يذكر تفاصيل الانسحاب الاضطرابي من مصر بعد تمكن بسماتيك الأول من طرد الحاميات الاشورية العسكرية من مصر عام ٦٥٨-٦٥١ ق.م وأن لم تتخذ اشور أي عمل عسكري ضد مصر يضمن اعادتها إلى السيادة

(١) الاحمد سامي سعيد / كتابه التاريخ عند الآشوريين في العصر السرجوني ٧٤٧-٦١٢ ق.م / سومر / مجلد الخامس والعشرين / الجزء الأول والثاني / ١٩٦٩ / ص ٤٨.

- رياض الدوري / آشور بانينبال / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٦ / ص ٥٨.

- Ahmed S.S " Southern Mesopotamia ... op cit. P.31

(٢) عثر على مدونة مردوخ بلادان في نمرود ربما جلبها سرجون بعد ٧١٠ ق.م ليبدلها بروايته الخاصة وهذه نوع من الدعاية السياسية وحرب باردة بين الفريقين :-

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤١٦ // طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥١٢ .

- Brinkman J.A. " Elamite Military Aid to Merodach Baladan" J. N. E. S vol. xx1v No(3) chicago 1965 p.162.

- Dalley S " Foreign chariotry and cavalry in the Armies of Tiglath – pileser II and Sargon II" IRAQ vol. XLV11 (London) 1985 p.33.

- Sayce A.H. "Ancient Empires of the East" "The History of Nations" P.F. collier and son company publisher's vol. (I) New York 1928 p.85.

(٣) فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي / دراسة مركزة ص ١٦٩.

- ARAB 1927 vol. II P. 118 - 20.

- Roger R.W. "AHistory of Babylonia and Assyria" vol. II The Abingdon press New York 1915 pp. 316-317

(٤) ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٥٩.

(٥) [٢ ملوك ١٨ : ١٣-١٦]

(6) Rogers R W "Cuneiform Parallels to the old Testament" U.S.A. 1926 P. 337 .

- Pinches T. G. " The old Tesament in the Light of the Historical Records and Legends of Assyria and Babylonia" New York 1902 pp. 382-383.

الاشورية^(١). أن ذكر الهزائم تفتقر النفوس وتقل الهمم اما الانتصارات فهي تلهب الحماس وترفع من الروح المعنوية للشعب والمقاتلين.

٣- يلاحظ في النصوص والحواليات الاستهزاء بالخصم وتصغير شأنهم امام قوة الملك والاله اشور فقد استعملوا اسماء الحيوانات القوية والشرسة والحادة الابصار كالاسد والنمر والثور البري والصقر والدب اما اعدائهم فقد اطلقوا عليهم اسماء الحيوانات التي تتميز برائحة كريهة او شكلها المخيف او اعدادها الهائلة او سرعتها في الهروب والاختفاء في الجحور منها النمس وابن عرس والخنزير والجـراد والقط والنمل والخفاش والافاعي والعقارب^(٢) كما استهزؤا من خصومهم ووصفوهم بأنهم اقل مرتبة عقلية منهم ولا يملكون عبقرية او معرفة في أساليب الادارة فيشير سنحاريب إلى الموت المفاجئ للملك العيلامي وفي اقل من ثلاثة اشهر تسلم العرش اخيه الاصغر Umman- Menanu الذي يفقد إلى الخبرة السياسية والذكاء في ادارة الحكم وذكر ذلك في ثلاثين سطرا^(٣). او وصف حاكم بابل المتمرد Marduk- Zakir- Shumu الذي حكم شهرا واحدا وأسمته النصوص الاشورية بأسم [ابن عبد] لا يستحق عرش بابل^(٤) وفي رسالة من الملك سرجون إلى Aššur- Šarru- Ušur جاء فيها [تقول الرسول اوبائيل Urbal'a جاء لمقابلتي مع المبعوث الفرجي، دعه يأتي ولنترك الالهة اشور وشمش وبيل ونابو يعطوا كلمتهم وكل هؤلاء الملوك سوف يلمعون صنادل الملك بلحياتهم]^(٥).

هناك تطابق واضح بين المنحوتات الجدارية والنصوص الاشورية بشأن استخدام القسوة والقتل وكل التعابير الوحشية التي ذكرها علماء الاشوريات وعدوها صفة تميز بها الاشوريين وهي في الاكثر ترديد لأقوال التوراة^(٦) لكن يجب ان نضع في حسبان ان هذه القسوة وما رافقتها من قتل او سلخ الجلود ليست

(١) ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق/ ص ١٥٩. p.111. op cit Saggs H. W. F -

(٢) بشأن استخدام اسماء الحيوانات في النقوش الملكية الاشورية يراجع مقالة :-

-Marcus D "Animal similes in Assyrian Royal Inscriptions/Orientalia vol.46 Fase(1)1977 pp.86-106 (3) ARAB (1927) vol. II P. 125.

- Saggs H.W.F. "Assyrian warfare in the sargonid period" IRAQ vol.xxv part(2) (1963) p.149

- Saggs H.W.F."the Might Op.cit. pp. 248-249.

(4) Rogers R.W "Cuneiformop. cit. pp. 332-333.

- Luckenbill. D.D. "The Annals of Sennacherib" chicago (1924) p.9.

- يذكر سنحاريب في حملته السابعة ضد بابل وملوكها Shuzubu [هم قيدوه ووضعوه في قفص وجلبوه امامي ووضعته في

بوابة وسط مدينة نينوى مثل الخنزير ...] وهذا مثل يشاهده كل انسان ليعرف مصير من يتمرّد ...

- ARAB 1927 vol. II P.155.

(5) Postgate J.N " Assyrian texts and Fragments"

- IRAQ vol. xxxv part (1) (1973) p. 23.

(٦) كان للتوراة التأثير الكبير في الباحثين الاجانب في بحوثهم عن الدولة الاشورية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وكانت المقارنة بين النصوص الاشورية واسفار التوراة كثيرا ما تستعمل لغرض التأكيد لما جاء فيها وعلى هذا الاساس ازدهرت الدراسات الاشورية والبابلية وعلاقتها بالتوراة من النواحي السياسية والاساطير والقوانين ... ينظر الفصل الأول إلى الثالث من

- De Burgh W.G. "The Legacy of the Ancient world" " pelican book" (First published 1923). London pp. 1-95.

سادية Sadism انما هي حرب نفسية ضد اعدائهم^(١). وأن بعض الاعمال الوحشية التي أرتكبت كان الكثير منها هو لغرض اعلامي والمعروف ان الحرب النفسية تعتمد بالدرجة الاولى على الاعلام ووسائل اخرى^(٢)، ولذلك فإن هذه العقوبات تفرض على الاشخاص الذين اساءوا إلى الاشوريين بكثرة تمردهم^(٣)، كما أن اعمال القسوة والوحشية التي اكدتها الاشاعات اوجدت حالة من الذعر والخوف والانسان بطبعه قادر على امتصاص كمية معينة من الهلع^(٤)، فإن زادت إما أن يفر من القتال أو يتحول إلى مواطن تابع يحمل النير الاشوري وهو الهدف من الحرب النفسية.

ان التوسع العسكري الاشوري ادى إلى انضمام شعوب وقوميات متعددة تمتلك مقومات حضارية فأثروا وتأثروا بالحضارتين البابلية والآشورية منهم الآراميون والفينيقيون واليهود والعرب والعيلاميون والميديون وغيرهم وقد استوطنت الكثير من هذه القوميات في بلاد اشور لذلك انتشرت لغاتهم في بلاد اشور ومنها اللغة الارامية^(٥) التي انتشرت واستخدمت في الشرق الادنى القديم^(٦) ويعلق ارنست رينان Renan على ذلك بقوله ((ليس من شك بأن أكثرية سكان بلاد اشور كانت تتكلم الآرامية وهذه اللغة تمثل الفتح الاشوري في كل مكان فالآرامية قد استعملها كبار الموظفين في البلاط الاشوري الذين اوفدهم سنجاريب لمفاوضة الملك حزقيا في اورشليم))^(٧)، وأذا كانت اللغة الارامية قد فرضت سيطرتها على التجارة والبلاط الاشوري فلا بد من أن يكون هناك من يتحدث بها ضمن الجيش الاشوري جنبا إلى جنب مع اللغات الاخرى . ومنها اللغة العبرية التي استخدمت في ائذار السلطات في اورشليم^(٨) فقد تحدث القائد الاشوري الرابشاقة باللغة العبرية وبطلاقة هادفا ان يسهه المدافعون على الاسوار وسكان المدينة لتحطيم معنوياتهم على الرغم

(1) Saggs H.W.F. " Assyrian warfare ... op. Cit. P. 149.

- Saggs H.W.F. " the Mightop. cit. P. 248.

- Olmstead A. T; "History of Assyria" New York 1923.p. 646.

(٢) الدباغ فخري / الحرب النفسية/ الموسوعة الصغيرة / رقم ٣٨ / بغداد / ١٩٧٩/ص٥.

(٣) الراوي فاروق ناصر/ التعبئة واساليب القتال في الجيش الآشوري/ موسوعة الجيش وال سلاح / الجزء الثاني/بغداد /

١٩٨٨/ ص ١٤٥.

- Saggs H. W.F " The Might that was op. Cit. P. 248.

(٤) مورنر ايريك / مدخل إلى التاريخ العسكري/ ترجمة اكرم الديري والمقدم هيثم الايوبي/ الطبعة الاولى / بيروت ١٩٧٠/ ص١٨٢.

(٥) يراجع الباب الأول الفصل الأول حول الآراميين اصلهم ولغتهم.

(٦) حسن عون/ العراق وما توالت عليه من حضارات/ الطبعة الثانية/ الاسكندرية / ١٩٥٢/ص١٣١.

(7) Renan A. " Histoie generale et systeme des Langues semitiques" Paris 1963 p. 215.

- حداد جورج / حكمت الوزير احيقار وأثرها في الادب العالمي/ الحوليات الاثرية السورية / المجلد الثالث/ الجزء الأول والثاني/ دمشق ١٩٥٣/ص١٣.

(٨) [٢ ملوك ١٨ : ١٧-٢٥]

- Saggs H.W.F. "the Might op. cit. P. 257.

من توصلات سادة يهوذا بأن يستخدم اللغة الآرامية التي يفهمونها إلا أن الرابشاقة اعلنها صراحة أن حديثه ليس لهم انما إلى الرجال الجالسين على السور ويقصد هنا المدافعين وسكان أورشليم^(١).

لقد كان البلاط الآشوري يضم العديد من المترجمين يمارسون عملهم في الترجمة بين الزوار الاجانب والملك الآشوري وثمة نص يستشهد فيه اشور بانيبال بشأن المبعوث الليدي الذي وصل إلى نينوى وكانت لغته غير مفهومة لذلك استدعى الامر البحث في نينوى من يتكلم باللغة ليديّة وهذا دليل على عالمية المدينة . ولا بد من ان الملك الآشوري قد اضاف إلى حاشيته مترجم ليدي عندما أصبحت ليديا مقاطعة آشورية بعد مقتل جيجس Gyges على يد قبائل السمريين^(٢).

يرى بعض الباحثين ان الحرب النفسية تنقسم هدفين احدهما في زمن السلم وما ذكر سابقا يدخل ضمن نطاقه والثاني في زمن الحرب^(٣) ويبدأ من الاستعراضات العسكرية وإلى العمليات الحربية مع العدو ، وسواء كانت تلك المسيرات الاستعراضية قبل بدء المعارك ام في اثناء دخول المدن بعد اقتحامها او بعد عودة الجيش الآشوري منتصرا فإن هدفها الاساسي اشعار الاعداء بضخامة قوة الجيوش الآشورية وبعدم قدرتهم على مواجهة الجيوش الجرارة بالالاتها الحربية المرعبة التي تمتلكها اشور^(٤).

وبذلك كانت ذروة استخدام الحرب النفسية عند الآشوريين من خلال الحملات العسكرية الكبيرة التي تهيبها لا للقضاء على تمرد معين او مواجهة عدو في معركة وانما لانتقل الجيوش من مدينة إلى أخرى وتزحف من مكان إلى آخر من دون أن تدخل في صدام وقتال فعلي^(٥)، وكان الهدف نفسيا بحتا وهو إثارة الخوف والرعب في نفوس الاعداء ، واستبعاد أي فكرة بالمواجهة لديهم، وبذلك كانت تمثل نوعا من الاستراتيجية (السوقية) الوقائية^(٦).

ويذكر اسرحدون في نص له عن احد الاستعراضات العسكرية بعد انتصاره على عبد ملكوتي Abdi- Milkatti ملك صيدا وقطع رأسه وعلى Sanduarri ملك Kundi و Sissu فقطع رأسه ويقول في النص (انا اعطيت للناس مثالا عن قوة الاله اشور سيدي، انا علقت رؤوس

(١) [٢ ملوك ١٨ : ٢٦-٢٩].

(٢) بشأن نص اشور بانيبال والمبعوث الليدي يراجع الفصل الأول من الباب الثاني / مبحث الاستخبارات ... أو ...

- Cogan M and Tadmor H; Gyges op. cit. Pp. 68'79.

- Saggs H.W.F. "The Might op. Cit. P. 130.

- Maspero G- "The passing of the Empires 850 B. C. ti330 B.C London 1900 p.393.

(٣) محمد فتحي أمين / الحرب والمعنويات / مديرية المطابع العسكرية/ بغداد / ١٩٨٩ / ص ١١٦-١١٧.

(٤) حميدة سميسم / الحرب النفسية في العراق القديم / مجلة كلية الآداب / العدد (٤٢) (١) بغداد / ١٩٩٧ / ص ٨٤.

(٥) ليست كل الحملات العسكرية الآشورية هدفها القتال فبعض الملوك الآشوريين يجد متعة في هذه الحملات السريعة في المرتفعات الجبلية في الشمال والشمال الشرقي لبلاد آشور ومنهم سرجون الثاني والملك سنحاريب وقد وصفوا حملاتهم بأسلوب شعري ... يراجع

- Saggs H.W. F. " The Might op. Cit. P. 254 .

- ARAB (1927) vol. II p.133.

(٦) حميدة سميسم / الحرب النفسية ... المصدر السابق/ ص ٨٥.

ساندوري وعبد ملكوتي على رقاب نبلائهم، انا جعلتهم يسبرون في شوارع نينوى ومعهم المغنيين ترافقهم القيثارت^(١).

اما اشور بانيبال فقد احتفل عام ٦٤٥ ق.م بانتصاراته على عيلام فربط ثلاثة من أمراء العيلاميين في عربته الملكية احدهما يحمل رأس اخيه المقطوع تاماريتو Tammaritu ملك عيلام كما علق رأس Iaute ملك Ishmael في عربته التي سارت تجوب شوارع نينوى وسط الاغاني والموسيقى احتفالاً بالنصر على الاعداء^(٢).

أن للموسيقى اثر مزدوج في حالة الحرب وفي الاحتفالات، فقد عرف الاشوريون عددا من الآلات الموسيقية منها القيثارة والعود والمزمار المزدوج والطبول والصنوج....؟ وتمثل بعض اثارهم مشاهد الموسيقيين احد هذه المنحوتات والتي تعود إلى القرن السابع قبل الميلاد تمثل سبعة عازفين على القيثارة مع منشدي الاغاني^(٣) بعض هذه الاغاني ذات طابع حماسي تثير الشجاعة في نفوس الجنود في اثناء المسيرة أو عند اقامتهم الاستعراضات العسكرية وهناك منحوتة تعود لاشور بانيبال تصور مجموعة من الجنود ينشدون اغنية حماسية من واقع حركة ايديهم ويعتقد ان الاشوريين اول من اوجد الفرق الموسيقية العسكرية^(٤) ومنحوتة أخرى من عهد اشور بانيبال تزين احدى قاعات قصر الملك في العاصمة نينوى ومن ضمن تفاصيل المعركة الآشورية استعمال الاغنية والموسيقى في قلب المعركة الحربية ويظهر في الافريز الثاني جندي اشوري يقود اربعة خيول وبالقرب منها فرقة موسيقية مؤلفة من اربعة عازفين يؤدون اغنية حماسية فالارجل مرتفعة ويضربون على آلاتهم الدف الكبير والكنارة والقسم الاخير من المنحوتة يظهر المحاربون الاشوريون من مشاة وخيالة وفرسان في قلب المعركة وذلك لأثارة حماس المحاربين^(٥) وتحريك عزائمهم، على هذا الاساس اهتم الملوك الاشوريون بالموسيقى وأنشأوا مدارس لتعليم الموسيقى في المعابد وكانت مدة دراستها ثلاث سنوات فضلاً عن مدارس في القصور الملكية^(٦) واحياناً يفرض الموسيقيون في ضمن الجزية

(1) Thompson C "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" Found at Nineveh (1927- 1928) London 1931 p. 18.

- A.N.E.T (1969) p. 290 // ARAB (1927) vol. II p. 206

- Heidel A "A New Hexagonal prism of Esarhaddon" 676 B.c Sumer vol.X11 No.1-2 1956 p.3

- Beek M A "Atlas of Mesopotamia" Translated by D. R. welsh thamas Nelson London 1962-P.110.

(٢) الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول قبل الميلاد ٩٣٣-٣٣١ ق.م / موسوعة الصراع العراقي الفارسي / بغداد / ١٩٨٣ ص ٧٧.

- A.N.E.T. (1969) p. 300// ARAB (1927) vol. II p.384.

(٣) بشير زهدي / الآلات الموسيقية القديمة ومشاهد الموسيقيين على اثارنا الفنية / مجلة الحوليات الاثرية العربية السورية / المجلد الثاني والعشرين / ج ١-٢ / دمشق ١٩٧٢ / ص ٨٦.

- بهيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٢٨٨.

(٤) يوسف خلف الله / الصنوف / المصدر السابق / ص ٣٠٢.

(٥) صبحي انور رشيد / الموسيقى في العراق القديم / الطبعة الاولى / دار الشؤون الثقافية / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٦٥.

- فاضل عبد الواحد / الجيش والسلاح في العصور القديمة.... ص ٩٨-٩٩.

(٦) صبحي انور رشيد / الموسيقى في حياة بلاد بين النهرين / مجلة النفط والتنمية / العدد (٧-٨) / بغداد / ١٩٨١ / ص ٢٠

من الولايات الغربية من Patina وعموما فإن رفقة الموسيقين للحكام لطيفة أكثر من كونهم رهينة^(١) ومما تجدر الإشارة هنا إلى رقيم اشوري من القرن الثامن قبل الميلاد عثر عليه وفيه نص لنشيد سومري عن (خلق الانسان) مع ترجمته إلى اللغة الاشورية فضلا عن اشارات مسمارية اعتبرت نوبة موسيقية وبداية التدوين الموسيقي^(٢) لكن جورج سارتون استبعد ذلك وعد وجود نوبة موسيقية مبالغ فيه^(٣) ولعل من أشهر اللوحات الجدارية التي عثر عليها في قصر اشور بانيبال تعرف بلوحة (الوليمة او الانتصار) وتمثل الملك بعد عودته من حملة ضد العيلاميين وهو في وضع مضطجع على سريره الوثير في حديقة القصر الملكي وجلس زوجته قبالة على كرسي وثير وكلاهما يحمل كأسا إلى الأعلى ليشربا نخب الانتصار على الملك تيومان الذي يظهر رأسه المقطوع وهو معلق على غصن احدى الاشجار حتى ينظر اليه ويشنف اسماعه بانغام الموسيقى تقدمها فرقة موسيقية^(٤). اللوحة بأكملها فيها لمسات انسانية رقيقة ضمن اطار عسكري ففي أعلى الشجرة رأس العدو المقطوع واسفل اللوحة اسلحة الملك وقد وضعت على المنضدة.

لقد سارت الحرب النفسية إلى جانب الجيش الآشوري واسلحته القوية التي برعوا في تطويرها حتى تحقق اكبر قدر من التدمير فضلا عن تنظيم الجنود في اثناء المعركة وفي اثناء الدفاع في وضعية لافراغ فيها بين جندي وآخر وهذا ولاشك ما يمنع العدو من اختراق الصفوف الاشورية المتراسة^(٥)، بينما تتطلق العربات الاشورية المزودة احصنتها وجنودها لتشتت قوى العدو من خلال اثاره الذعر والخوف بين جنوده، ففي نص لسنحاريب يصور حالة الذعر التي اصابته الجيش العيلامي والقبائل الكلدية في معركة Halule على ضفة نهر دجلة، فبعد أن ادى الصلاة للالهة لأجل النصر ارتدى درعه وركب عربته وتوجه إلى الحرب، ومن خلال النص كانت الضربة الاولى ضد مقر قيادة العيلاميين فيقول [هامبوا هنداش Undasha-Humban القائد الأعلى للقوات المسلحة العيلامية مع نبلائه، انا قطعت رقابهم مثل الغنم]^(٦). نستنتج من النص ان مقتل القادة العيلاميين اوجد حالة من الفوضى والذعر ويستمر النص (خيولي تشب ويتقحم بئر دمائهم التي تجري مثل النهر، عجلات عرباتي في المعركة كانت قد تلوثت بدمائهم وقذاراتهم)^(٧) وهنا وصلت الحالة النفسية للمقاتل العيلامي والكلدي إلى ادنى مستوى لها من الذعر الذي لا بد له من الفوار

(1) Reade J.E "The Rassam obelisk" IRAQ vol. XL11 part (1) 1980 p.19.

(٢) بشير زهدي/ الالات الموسيقية / المصدر السابق/ ص ٨٦.

(٣) سارتون جورج/ تاريخ العلم / ترجمة محمد خلف وآخرون / الجزء الأول/ دار المعارف/ القاهرة / ١٩٥٧/ ص ٢١١.

(٤) صبحي انور رشيد / الموسيقي في العراق القديم/ المصدر السابق / ص ٧٢.

- Frankfort H. "The Art and Architecture of the Ancient orient" penguin book London (1963) p. 101. Monuments London 1899p. 188.

- Ball C. J. " Light from the east" The witness of the

(٥) فوزي رشيد / الجيش والسلاح في عصر فجر السلالات / موسوعة الجيش والسلاح / ج ١/ بغداد/ ١٩٨٧/ ص ٨٥.

- حميدة سميسم / الحرب النفسية في العراق القديم/ المصدر السابق/ ص ٨٦.

(6) ARAB (1927) vol. II p. 128.

- Saggs H.W.F. " The Might that was op.cit. P. 258.

(7)- ARAB (1927) vol. II p. 128.

فيقول [أما الشيوخ الكلدونيون فقد خيم الرعب عليهم بفعل هجومي الساحق، فهجروا خيمهم وفروا لأنقاذ ارواحهم .. ومن خوفهم فقد تخطوا وبالوا في عرباتهم الحربية]^(١)

لقد خاض الاشوريون معارك متعددة تشابه معركة سنحاريب المذكورة سلفا والتي تركت انطباعا لدى اعداء الاشوريين بضرورة الاهتمام بالاسوار والتحصينات العسكرية ما دامت القوة الاشورية سيدة المعارك واندفعت اشور في تطوير اسلحة الحصار من ابراج متحركة وكباش وسلالم طويلة^(٢) فيذكر سرجون في حملته الثامنة ضد اورارتو [هؤلاء الرجال العائدون إلى القلاع في تلك المنطقة ، شاهدوا اندحار Ursa سيدهم فاطلقوا العنان لأرجلهم....]^(٣) ، ان انسحاب الجيش الاورارتي وحالة الفوضى كانت صدمة للمعنويات الاورارتية ومنحت الفرصة لسرجون ان يتنقل في اقليم عدوه Ursa من دون أن يقابل احدا^(٤) .

لقد ولدت الحروب الاشورية خوفا فكانت رادعا لكل متمرّد ضد السيادة الاشورية تجعله يعود إلى صوابه فقد ذكر سرجون عن حادثة وقعت في الجانب الآخر من جبال زاكروس وتحديدًا شمال غرب ايران إلى الجنوب من بحيرة اورمية حيث يوجد المانيون Mannaean وهم في وضع حرج وصعب بين الاشوريين من جهة والمنافس لهم في الشمال دولة اورارتو من جهة أخرى وبذلك كانوا دولة حاضرة buffer state ، ففي عام ٧١٦ ق.م تعرض ملك المانيين Aza إلى الاغتيال لأنه من الموالين لاشور وذلك بتحريض ملك اورارتو عن طريق اغراء اثنين من الموظفين المانيين للثورة ضده وقتله وتأثر سرجون وقال [رفعت يدي تضرعا لئلا اشور ان ينتقم وبشدة من ارض ماني ويعيدها إلى التبعية الاشورية]^(٥)، وفعلا مسك سرجون احد المتأمرين ويدعى Bagdattu وسلخ جلده وهو حي ووضع الجثة في مكان يستطيع المانيون مشاهدتها، هذا العقاب ليس وحشيا انما هو تأكيد لأي حماقة او نشاط او ثورة ضد الملك او الموالين له فأن عقوبتها السلخ وبسرعة استوعب اهل ماني هذه النقطة فيقول سرجون [اوليوسونا Uilusunu (اخو الملك القتيل) والمانيين جميعهم جاؤا وقبلوا قدمي وقد غفرت لاوليوسونا خطاه واعدته إلى عرشه الملكي وتسلمت الجزية منه]^(٦) .

وفي السياق نفسه هذه الحادثة يذكر اشور بانيبال في حملته الرابعة ضد تمرّد ملك المانيين Ahsheri حيث (صب الرعب في بلاد المانيين اجبر الملك الماني بالهروب من عاصمته الملكية

(١) يشير بعض الباحثين إلى ان الجيش الاشوري لم يحقق الانتصار في معركة Halule فقد تكبد خسائر كبيرة وفرض الحصار

على بابل في السنة التالية ٦٨٩ ق.م يراجع ..

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر / ص ١٥٣ .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر / ص ٤٣٠ .

- ARAB (1927) vol. II P. 128.

- Luckenbill D.D. " The Annals... op.cit. Pp. 44-46.

(٢) يراجع الفصل الثاني من الباب الأول حول الات الحصار في العصر الاشوري.

(3) ARAB (1972) vol.II pp. 84-85.

(4) Saggs H.W.F "the Might op.cit. P.94.

(5) ARAB 1927 vol. II p.5.

(6) Ibid p.5 // Johns C.H.W. "Ancient Assyria" Cambridg 1912 / p. 115.

إلى Ishtatti^(١) بينما استمر آشور بانيبال ولمدة خمسة عشر يوما ينشر الدمار في بلاد ماني ، جعلت خدم الملك يقتلون سيدهم ويرمون بجثته في احد شوارع مدينته ونصب ابنه Ualli ملكا على بلاد ماني^(٢). وتتجلى الحرب النفسية في الخوف الهائل الذي سلط على ملك دلمون في الخليج العربي فقد اشار نص لسنحاريب انه ارسل رمادا محروقا من ارض بابل إلى ملك دلمون هادفا اخضاعه ودفع الجزية من دون أن يستخدم القوة العسكرية فيقول (الدلمونيون Dilmunites شاهدوا الرماد فتملكهم الخوف من الاله اشور وغضبه عليهم، فأرسلوا كنوزهم، وفنانين وعربة نحاسية، وآلات نحاسية، وأواني من مصنوعات بلدهم)^(٣)

واشار اشور بانيبال إلى رسالة تعود لجده سنحاريب الذي كان قد اعطى وزن جسم من الفضة لمن يسلم مغتصب العرش البابلي شوزوب - مردوخ Shuzubu- Mrduck وهو ايضا سوف يعطي ذهباً ما يعادل وزن جسم متمرّد سواء أكان حيا أم ميتاً^(٤).

النقطة المهمة في الرسالة انها موجه لاهل بابل وهي ليست عقابا انما هو هدف اشوري يحاول الدخول إلى نفسية المواطنين وتشيتهم وإفشال التمرد والوقوف إلى جانب الملك الاشوري.

(1) Ibid p. 298.

(2) Ibid p.299 – Ahmed S. S “Southern Mesopotamiap.33.

- Saggs H.W.F. “ The Mightop. cit. P. 249.

- الراوي فاروق ناصر / التعبئة واساليب القتال في الجيش الاشوري / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٨ / ص ١٤٥.

- يخبرنا الملك سنحاريب انه اقام بمناورة ضد قوات قوات عيلام ادت إلى وفاة الملك خوفا وتنصيب اخر مكانه قليل الخبرة استدعت سنحاريب إلى ارسال حملة ادبته واشار إلى غياب هذا الملك العيلامي :-

- الراوي فاروق ناصر / التعبئة / المصدر السابق / ص ١٤٥.

- الدوري رياض / اشور بانيبال / المصدر السابق / ص ٨٨.

(3) ARAB (1927) vol. II p. 185.

- مورتكارت انطوان / تاريخ الشرق الادنى القديم / ترجمة توفيق سلمان / مطبعة الانشاء / دمشق / ١٩٦٧ / ص ٣٠٩.

- الخليلي جعفر / من هم اقدم سكان الساحل العربي في الخليج منذ فجر التاريخ حتى ظهور الاسلام / مجلة المؤرخ العربي / العدد (١٢) / بغداد / ١٩٨٠ / ص ٢٨٤.

- طه باقر / علاقات بلاد الرافدين بجزيرة العرب / سومر / المجلد الخامس / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٤٩ / ص ١٣٧.

(٤) الراوي فاروق ناصر / التعبئة / المصدر السابق / ص ١٤٦.

- Saggs H.W.F “ Assyrian warfare Op.cit. P. 150.

- Saggs H. W. F. “ the Might op.cit. P. 250.

الفصل الأول

التعبئة العسكرية

المبحث الثالث :- بث الإشاعات

تعد ظاهرة الإشاعات من أخطر الأسلحة وأهمها التي استخدمها الأعداء والخصوم فيما بينهم منذ أقدم العصور ، فقد عرفت الحضارات القديمة في وادي الرافدين ووادي النيل أساليب اتصالية تعبيرية لتأكيد سطوة الحكام أو الكهنة على الناس فالمصريين القدماء كانوا يستخدمون أساليب السحر والعرافة للتأثير في الجمهور من خلال أسلوب ((هتافات الآلهة)) حيث كان الكهنة يختفون وراء تماثيل الآلهة ويطلقون خطبهم واحاديثهم لايهام الناس واقتاعهم بأن هذه التماثيل تتحدث اليهم ^(١) كما نلاحظ في وادي الرافدين بروز أهمية العرافة وتطورها وطرق الاتصال مع القوى العظمى وترجمتها الى الناس بشكل اخبار قابلة للتصديق ^(٢)، فقد وقف كهنة بابل مع المعارضين للسيادة الاشورية في أخذ أموال معبد مردوخ في بابل من أجل الحصول على مساعدة العيلاميين ضد آشور ^(٣) ولابد من أن انتزاع كنوز الآله مردوخ تسبقه اشاعات على موافقة الآله البابلي وتأييده لمحاربة عدوه الشمالي وهذا يفسر الغضب الذي صبه سنحاريب على معابد بابل عام ٦٨٩ ق.م فيذكر في النص (انا سنحاريب ... أيدي شعبي مسكت الآلهة المقيمة هناك ، وحطمتهم ...) ^(٤) فقد كلن اللوم يقع على معبد مردوخ الذي تورط في الأنشطة العسكرية ورحلوا تماثيل الآلهة البابلية الى بلاد آشور .

كان يسبق الحملات الاشورية تمهيد تبدأ بالتهامس من التزمزيم وشائعات القلق على الحدود تطلقها الألسن في الأسواق نقلا عن حداة القوافل وسائقي البغال الذين يروون أنباء القبائل التي دب فيها عدم الولاء والتوقف عن دفع الجزية ثم تأخذ تلك الهمسات في الانتشار حتى تروج رواجاً فينتهي الأمر بأن تطلب الحكومة المركزية من قائد تلك الجهة المجاورة لمنطقة الخطر بارسال عيونه لمعرفة الحقيقة في الأقاليم القلقة وارسل التقارير الى الملك الاشوري الذي يحدد عندئذ مسير الحملة واتجاهها ^(٥)، فالأساليب النفسية هي جزء من العقيدة العسكرية التي بلغت ذروتها في الفترة السرجونية فأشاعت الأمن والسلام والرخاء فهي تبث الدعاية والإشاعة بأن الإيمان بالنصر مؤكد وانه من صنع الآلهة ولأجلها حشدت الجيوش على ارض الأعداء

(١) ابراهيم امام / الاعلام والاتصال للجماهير / مكتبة الانجلو المصرية / ط٢ / القاهرة / ١٩٧٥ ص ٢.

(٢) ليو اوينهايم / بلاد ما بين النهرين / ترجمة سعيد فيفي / بغداد / ١٩٨١ / ص ٢٥٩ - ٢٨٧ .

(٣) حدث هذا في مدة الصراع بين مردوخ بلون وسرجون الثاني ثم عمد موشيزب مردوخ - Musezib - على انتزاع الذهب والفضة والأحجار الكريمة من المعبد وارسالها الى عيلام للحصول على المساعدة العسكرية ضد الملك سنحاريب.

- ARAB (1927) vol . II P . 195

(4) Brinkman J. A “ Sennacheribs Babylonian problem An Interpretation “ J. C . S vol . xxv (1973) PP.94-95

(٥) طومسون كامبل / حياة نينوى وبابل في عهد الامبراطوري / تاريخ العالم السرجون .١. هامرتن / المجلد الثاني / ترجمة

ادارة الترجمة بوزارة المعارف العمومية / مكتبة النهضة المصرية / القاهرة ص ٢٥٤

لأنها شقت عصا الطاعة ^(١)، ثم أن الاشاعة تعمل على زعزعة التماسك الداخلي واضعاف الروح المعنوية لدى المقاتلين والمدافعين وقد تستعمل بوصفها طعما لاصطياد الحقائق كما توجد اشاعات غرضها الاساسي اخفاء الحقيقة أو النوايا المبيتة من الجهة المطلقة لها ^(٢).

أهتم العراقيون القدماء بالاشاعة وأطلق الرجال المختصون بهذا العمل السوقي تسمية Lu MES tukkim ^(٣) وهناك رسالة من كوردي - اشور - لامور - Qurdi- Ashur - Lamur الى الملك سرجون يذكر طلب الموافقة على تعيين شخص (بالنسبة الى الرجل الذي اسمه كتب هنا هل يمكن تعيينه بكذا وكذا) ^(٤) نستنتج من الرسالة عدم ذكر اسم الشخص لسريته وأن استعمال تعبير ((كذا وكذا)) تدل على الاشاعة ونشرها .

أن ابرز مصادر الاشاعة هم الجواسيس والطابور الخامس وبعد الاخير مبرمج الاشاعة على اساس مدروسة من الجوانب الاجتماعية والاقتصادية كافة لأن عناصره هم من المسائين من نظام الحكم او الخونة من اهل البلد والذين يشتري العدو ذممهم بالمال ، ^(٥) فالتمردات داخل عيلام بين السلطة الحاكمة والنبلاء مهدت الطريق امام تقدم الجيش الاشوري في عهد آشور بانيبال للتوغل داخل بلاد عيلام والفضل يعود الى الاموال الاشورية التي وزعت بين العناصر المؤيدة والتمردات والعديد من الخيانات الكثيرة التي سببت الانقسامات وروجتها الاشاعات داخل البلد والتي انتفع بها الفاتحون ^(٦) فضلا عن عمل الجواسيس (العيون والاذان) في الحصول على المعلومات العسكرية وبث الاشاعات في آن واحد فالمعلومات عن تمرکز القوات الاوراريتة واماكن تجمعها وصلت بشكل تقارير الى الملك سرجون وفي الوقت نفسه كانوا ينشرون أخبارا عن التذمر في الجيش الاشوري وان البلاد وعرة ولايمكن عبورها ومن المحتمل ان هذه الصعوبات ظاهرية اكثر منها حقيقية ومن المحتمل وجود مبالغة متعمدة في الوصف وقد امكن التغلب عمليا على هذه المشاكل من دون صعوبة كما أن تذمر الجيش تحول الى حماسة خالصة ^(٧) فالقرار المفاجيء الذي اتخذه سرجون الثاني بأن ارسل الجزء الاكبر من جيوشه الى ارض الوطن ولم يبق معه الا المشاة والفرسان مهدي له بان هناك تذمر داخل القوات الاشورية ولذلك قرر العودة فكانت الخدعة موفقة تماما فقد راح سرجون

(١) الفتیان أحمد مالک / نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث ... المصدر السابق / ص ٣٧٥

(٢) الراوي فاروق ناصر / التعبئة واسليب القتال الاشوري / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد

١٩٨٧/ص ١٢٦

(٣) المصدر نفسه / ص ١٢٧ .

(4) Saggs H. W. F. " Everyday Life in Babylonia and Assyria" london (1967) P. 110 .

(٥) العواد ، علاء سليم محمد / الاشاعات الضارة وسبل مواجهتها اثناء الحروب / رسالة ماجستير / قسم الاعلام في كلية الاداب / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٢٤-٢٥

(٦) كونتينو جورج / الحياة اليومية في بلاد بابل واشور / ترجمة سليم طه الكريتي وبرهان عبد التكريتي / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٢٦٩ .

(٧) كونتينو جورج / الحياة اليومية / المصدر السابق / ص ٢٦١

يضرب شرقا وكأنه يريد الساحل الغربي من بحيرة اورمية ولم يجد سكان موصاصير الذين صدقوا بالاشاعات الاشورية متسعا من الوقت لاختفاء كنوزهم في مكان أمين^(١) احيانا اخرى الجيش الاشوري يطلق اشاعات في ارض العدو فتنتشر من قرية الى اخرى فقد استعمل سرجون خلال حملته الثامنة على اورارتو اسلوبا في ترويج الاشاعات عن طريق السماح للمدنيين والاسرى بالهروب فهو يذكر ((بقية الاهالي الذين هربوا انقاذا لارواحهم تركتهم احزارا ليمجدوا انتصار سيدي الاله اشور))^(٢) ومن الطبيعي أن بعض هؤلاء المساكين النعساء الذين فروا من قبضة سرجون لقوا حتفهم في الجبال والبعض الآخر وصل الى منزله وتحدث عن قوة الجيش الاشوري والكثير مما يقال صحيح وبالمقابل هناك اضافات اكثر تدخل في ضمن صيغة الاشاعة فتعطي تأثيرا اكبر ، ويستمر سرجون في تقريره ((قادتهم من الرجال الذين لهم خبرة في الحروب والذين هربوا امام اسلحتي يروي لهم حقد الموت ويعيد عليهم تمجيد الاله اشور ... وبذلك اصبحوا مثل الرجال الموتى))^(٣) من سياق النص حتى القادة هربوا ونشروا اخبار الجيش الاشوري ولعل الاشاعة التي يطلقها هؤلاء القادة اكثر تأثيرا من تلك التي بثها المدنيون وذلك لخبرتهم في الحروب .

وتطلق اشاعات مضادة ضد الاشوريين فعلى سبيل المثال تواردت اشاعات مفادها ان مؤامرة تحاك ضد الملك سرجون الثاني مفادها ان ديوكو (Dayukku) (Daiaukku) حاكم احدى مقاطعات بلاد ماناي Mannean تحالف مع اروسا وقدم ابنه رهينة لضمان هذا التحالف^(٤) فتعقب سرجون عدوه الجديد ديوكو حتى قبض عليه عام (٧١٥ ق.م) ونفاه الى حمه^(٥).

كما أن الكلدانيين الذين هربوا الى عيلام برفقة مردوخ بلادان سببوا متاعب الى سنحاريب في عام ٦٩٤ ق.م بكثرة ما اطلقوه من اشاعات ضد الدولة الاشورية جعلت الملك العيلامي يشن حملة سريعة على بلاد بابل ادت الى حدوث مجزرة في مدينة سبار وسلبها وأخذهم حاكم بابل " اشور نادين شومي " ابن الملك سنحاريب اسيرا الى بلاد عيلام^(٦) وعلى هذا الاساس يمكن أن تصنيف الاشاعات الى :-

١- بشاعة التخوف الغاية منها بث الخوف والقلق والتجسس واثارة الهلع بين صفوف الجيش المعادي لاشاعة الروح الانهزامية الاستسلامية فيهم^(٧) فقد ارسل سرجون الرسل الى القبائل طالبا تقديم الطاعة

(1) ARAB 1927 vol . II P . 9

(2) Saggs H. W. F “ Everyday Life..... opcit P . 123 . // Saggs H. W. F “ Assyrian warfar opcit P. 149

- ببيجة خليل اسماعيل / الجيش في العصر الاشوري / المصدر السابق / ص ٣٠٢

- فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الاوي / دراسة مركزة / المصدر السابق / ص ١٦٩ .

(3) ARAB 1927 Vol . II PP . 73- 99

(٤) الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الاول / المصدر السابق ص ٦٤ . // - محمود الامين / تعليقات .. المصدر السابق / ص ٢٢٢ .

(٥) المصدر نفسه / ص ٢٢٢

- ARAB 1927 Vol II P - 6

(6) Rogers R. W “ Cuneiform Parallels to old Testament “ U. S . A 1926- P . 339

(٧) محمد فتحي أمين / الحرب والمعنويات / المصدر السابق ص ١٢٠

والجزية وذلك خلال مسير حملته الثامنة ضد اورارتو وكان يهدف من ذلك الى ألقاء الرعب في قلوب حكام المقاطعات المجاورة فتصلهم الاخبار عن جيوشه الجرارة الزاحفة ومعداتها الهائلة وبذلك يمكنهم استقبال الملك سرجون في اقرب مركز من مراكز مقاطعاتهم وتقديم الخضوع والولاء والاحترام اللازم^(١) وقد وصل البعض من امراء القبائل بعد يومين لبعد المسافة حتى ان سرجون اشار الى مبعوثيه بقوله (المبعوثون الذين استغرقت رحلتهم ثلاث او اربعة ايام)^(٢) على الرغم من بعد المسافة الا أن الخوف قادهم الى تقبيل اقدام الملك ، لقد استخدم الآشوريون قوات ضاربة ذات التدريب العالي المتميز والتي عرفت Itua ويعود هؤلاء الى قبيلة آرامية تحمل الاسم نفسه^(٣) كان مجرد سماع وصولها يثير الرعب لدى الاعداء فهي تشكل عامل ضغط نفسي على الاعداء لمجرد تحركها الى الجبهة او فور وصولها الى مكان الاضطرابات داخل الامبراطورية^(٤) وان بعض الملوك والامراء ما أن تصلهم اخبار وصول الجيش الآشوري حتى تبدأ عملية الفرار الى مواقع بعيدة خوفاً و هلعاً فقد كان مردوخ بلان يلتجئ الى مستنقعات جنوب العراق تاركاً بابل وكنوزها ونساء قصره تسقط بيد سنحاريب^(٥) كما هرب تدمان (تانتوت - امانى) الملك النوبي الى طيبة في صعيد مصر ومنها الى العاصمة الكوشية نياتا في أقصى الجنوب خوفاً من قوات آشور بانيبال^(٦) وأن سبب هذا الهروب هو بث اشاعات الارهاب في المناطق التي يريد الآشوريون أخضاعها لسيطرتهم وبذلك تسهل عملية الاستيلاء عليها بخسائر عسكرية وبشرية قليلة^(٧) ويبدو ان الخوف لم يكن مقتصرًا على الافراد انما شمل دول بعيدة عن الامبراطورية فقد وصف سرجون تحطيم مدينة مردوخ بلان بيت ياكين (Bit - Ikin) فقد دك اسوارها وقصورها وأسر ٩٠,٥٨٠ ألف من اهلها مع بغال وحمير فكان هذا الانتصار سبباً ادى الى انتشار شهرة سرجون الى دلمون (Dilmun) (البحرين) فأرسل ملكها اوبيري (uperi) الهدايا وسارع الى تقديم فروض الطاعة^(٨) كذلك سارع ملوك جزيرة يما (Ia 'a) (قبرص) ، أرض (ايدنانا Iadnana)

(١) محمود الامين / تعليقات تاريخية / المصدر السابق / ص ٢٣٠-٢٣١ .

(2) Wright . E . W “ The Eight Campaign Opcit p . 178 // - ARAB (1927) vol . II pp. 73- 99

(٣) فوزي رشيد / مدينة تكريت في المصادر المسمارية / المصدر السابق / ص ١٣٢ .

- Waterman L; “ Royal Corresponce of the Assyrian Empire” University Michigan press 1931 part iii p.47 .

(٤) يوسف خلف عبد الله / الفكر العسكري في العراق القديم ص ١٤٦ .

- Saggs H.W.F. “The Nimrud Letter Relations with the west” part II , IRAQ vol.xvii part (2) (1955) p.150 .

(5) ARAB (1927) Vol . II p . 116

- Heidel A “ The Octagonal Sennacherib prism in the IRAQ Museum “ Sumer vol . xi Part (1) 1953 PP . 119- 121

(٦) احمد فخري / مصر الفرعونية / موجز تاريخ مصر منذ اقدم العصور حتى عام ٣٣٢ ق.م / مكتبة الانجلو المصرية /

ARAB 1927 vol . II p . 295 -

القاهرة / ١٩٥٧ / ص ٣٥٨ .

- ARAB (1927) vol . II P . 296

(٧) محمد ابو المحاسن عصفور / معالم تاريخ الشرق / المصدر السابق / ص ٢١٥

(8) ARAB (1927) Vol. II P . 14

- البدر سلمان سعدون / دراسات في تاريخ الشرق الأدنى القديم منطقة الخليج العربي خلال القرنين الثاني والاول قبل الميلاد

/ الطبعة الاولى / الكويت / ١٩٧٨ / ص ١٠١ .

فارسلوا الهدايا والطاعة والولاء وكانت هداياهم مقبولة في عيون سرجون الذي ارسل اليهم رسالة عليها صورته منحوتة على عمود من الرخام الاسود نصبت في مدينة كيتون (kition) (citium) وهي الان في متحف برلين ورد فيها ((ان سبعة من ملوك يمنا الذين لم يسمع الملوك اسلافي باسم بلدهم ابادا بلغهم ما عملت في بلاد الكلدوخاتي فرجفت قلوبهم واستولى عليهم الخوف فأتوني وانا في بابل بالذهب والفضة وقبلوا قدامي فاعطيتهم صورتي منقوشة على عمود كتبت هذا النص عليه عضائم الهتي واسماء كل الشعوب الذين اخضعتهم شرقا وغربا))^(١) في عام ٧١٠-٧٠٩ ق.م عندما كان سرجون في بابل^(٢) ومن المحتمل ان الخوف القبرصي من عظمة اشور يعود الى ملك صيدا وصور الذين اتخذوها ملجأ للهروب مع كل تمرد فاشل فيذكر سنحاريب عن حملته الثالثة ضد بلاد خاتي (سوريا) ((في حملتي الثالثة انا ذهبت الى بلاد خاتي ، Lulî ملك مدينة صيدا خاف من عظمتي وهرب الى وسط البحر الى قبرص Yatnana ... بأسلحة الاله اشورسيدي هجمت عليهم ، وهم ركعوا تحت اقدمي))^(٣) وطبعا مع وصول اللاجئين الى قبرص فإن الاشاعات تعطي صورة كبيرة على البطش والقسوة الاشورية .

٢ = إشاعة الحقد والكراهية

وهي اخطر انواع الاشاعات لأنها تسعى الى دق الاسفين بين الطوائف القومية والدينية لهذا فهي تنتشر الفرقة والكراهية وتحطم معنويات الناس ويقوم عملاء من الجواسيس والرئيل الخامس بترويج هذه الاشاعات^(٤) ، فالمشكلة البابلية واحدة من اكثر المشاكل التي عانى منها الملوك الاشوريون على الرغم من اظهار ولعهم بحضارة بابل^(٥) إلا ان الاشاعات كرسست الحقد بين الحضارتين مستغلة الناحية الدينية فحسب

(1) Maspero G ; " The passing of the Empires . opcit . pp.559-260 .

- Sayce A . ; " Ancient Empires ... opcit p.86 .

- ANET (1969) p.284 // - ARAB (1927) vol.II p.36 .

- دروزه محمد عزه / تاريخ الجنس العربي ... المصدر السابق ص ١١٤ .

(2) Gadd C. J Inscribed prisms of Sargon II from Nimrud " IRAQ Vol . XVI part (2) 1954 PP. 192-194

(3) Pinches T. G " The old Testament in the light of the Historical Records and Legends of Assyria and Babylonia" New York 1902 p.373 .

(٤) العواد علاء سليم محمد / الاشاعات الضارة / المصدر السابق / ص ١١٦ .

- محمد فتحي امين / الحرب والمعنويات / المصدر السابق / ص ١٢٠ .

(٥) عبر الملوك الاشوريون عن حبهم لحضارة بابل فسرجون الثاني شبه نفسه بسرجون الاكدي وسنحاريب ربط نسبه العنثلي بالاساطير السومرية مثل خومبابا وانكيو اما اسرحدون فله ولع بالتعاون ونصوص الفال واستشارات الارباب القديمة ولذلك تم احياء الأدب الديني القديم اما اشوربانيبال فقد اسس مكتبة جمع فيها نصوص بابلية وسومرية وعمر معابد في جنوب العراق .. يراجع :-

- الاحمد سامي سعيد / لماذا سقطت الدولة الاشورية / سومر / المجلد السابع والعشرين / الجزء ١ / بغداد / ١٩٧١ /

ص ١٠٩ - ١١٢ .

الاشوريين الى الهمم اشور كان على حساب آلهة الجنوب ولا سيما مردوخ فقد وصف الاله اشور بأنه (ملك الالهة) واحيانا (أب لجميع الالهة) واحيانا اخرى (قائد الالهة) ^(١) ومن الطبيعي ان الحقد والكراهية تنصب بين الجانبين على الالهة فقد نقل سنحاريب بعد تدمير بابل ٦٨٩ ق.م الاله مردوخ اسيرا الى نينوى ^(٢) وتزداد اشاعات الحقد بين اشور وبابل اذا ما تدخل طرف ثالث بينهما وهي دولة عيلام ، ففي نص لسنحاريب يشير فيه الى موقف البابليين من السيادة الاشورية وطلبهم المساعدة من الملك العيلامي (Umman menanu) بعد ان قدموا له كنوز معبد ايساكيلا من ذهب وفضة واحجار كريمة وقالوا له ((تعال الى بابل لمساعدتنا ، انت النصير الوفي ، انت الذي تساعدنا)) ^(٣) وقد صدق الملك العيلامي هذه الاشاعات وبذلك حق عليه وصف سنحاريب عن قلة خبرته وتجربته حيث دفع الثمن غاليا في معركة خالولي (Halule) ^(٤) .

لقد ازدادت حرب الاشاعات حقدا بين ملك بابل شمش شوم اوكن واخيه اشوربانيبال الذي ذكر في رسالة منه موجه الى اهل بابل وقد وردت سابقا ولأهميتها اعيد ما ورد فيها [انا سمعت كل هذه العبارات الفارغة والتي قالها ، هو ليس بأخي كل شيء اخبركم به ، انا قد سمعته فلا تصدقوه ، انا اقسم بالاله اشور ومردوخ لم اتحدث بهذه الخطط الشريرة التي قالها انما هي من افكاره ...] ^(٥) من سياق الرسالة نستنتج أن هناك حرب من الاشاعات بين الاخوين وقد كذب اشوربانيبال تلك الاقاويل ووضع اللوم على اخيه وعلى شعب بابل فيذكر في النص (... شعب بابل اثاروا الفتنة والتمرد فكانوا مع شمش شوم اوكن ...) ^(٦) ومن المحتمل جدا ان صراع الاخوين كان فرصة للبابليين لضرب آشور والتخلص من سيادتها ففوزوا الحقد والكراهية بين العاهلين ودافع اهل بابل عن مدينتهم مدة عامين حتى سقطت تحت ضربات السيف الاشوري. ان اشاعات الحقد والكراهية ليست حكرا على دولة اشور وملكها انما تشمل الموالين لها والمتعاونين مع السلطة الاشورية بغض النظر عن قوميتهم وديانتهم فيما انهم في ضمن الفلك الاشوري فلا بد من ان الاشاعات تسري عليهم ففي رسالة من بيل - ابني Bēl - ibni الى الملك الاشوري يذكر فيها ((... السبب الذي يمنعني من القدوم الى جلالكم ؟ هناك اشخاص ^{مير}امن عيلام الى الملك ابوك وشوهوا سمعتي .. هناك شخص ما يكرهني ويخترع اشياء شريرة ضدي ، فكتبوا من عيلام الى القصر ، انا سمعت ذلك وانا خفت من القدوم اليكم ...)) ^(٧) ، رسالة اخرى من guenna موظف في مدينة نفر (Nippur) الى اسرحدون يوضح فيها الكراهية التي تلف حوله لانه من الموالين للاشوريين ((ان الشعب يكرهنا في نفر ويقولون لماذا

(1) Olmstead A.T "History of Assyria" ... opcit p.614 .

- George A.R "Sennacherib and the Tablet of destinies" IRAQ vol.XLviii 1986 pp.133-146 .

(2) Saggs H.W.F. ; "The Might ... opcit p.103 .

(3) ARAB 1927 vol.II p.125 .

- Grayson A.K "The walters Art Gallery Sennacherib Inscription" A.F.O vol.xx Graz 1963 p.89 .

(4) ARAB. 1927 vol.II p.128 .

(5) Leo Oppenheim , A , Letters From Mesopotamia" Chicago , 1967 , p.169 .

(6) Cogan M . and Tadmor H "Ashurbanipal's Conquest of Babylon the first official Report - prism K." Orientalia vol.50 Fasc(3) Rome 1981 , p.233 .

(7) Leo oppenheim . A . "Letters ... opcit p.152 .

انتم تخضعون للاشوريين ؟ نحن الان نفلق ابوابنا بقوة ولا نخرج خارج المدينة ... نحن مستمرين في خدمة سيدي الملك ، المبعوث والموظفين الذين ارسلهم الملك شاهدوا هذا بأعينهم ، الملك يجب أن لا يتخلى عنا ، نحن لا نملك الماء ونحن في خطر من الموت ... انهم يقولون في كل مكان هؤلاء الساكنين في نفر الذين استسلموا الى الاشوريين ...)) (١) .

نستنتج من كلا الرسالتين مدى الصراع النفسي الذي تسببه اشاعات الحقد وتدفع اصحابها الى الخوف لدرجة الموت رعبا ولكن ليس كل ما يقال صحيح ويؤخذ به فالاشوريين ليسوا قتلة وسفاكين لمسجد سماعهم همسات حاقدة من شخص ما ضد آخر فمن المعروف ان منسى (Manasi) ملك يهوذا (٦٩٧ - ٦٤٢ ق.م) كان من الموالين للاشوريين (٢) . ورد اسمه في ضمن الملوك الذين شاركوا في بناء قصر اسرحدون بنينوى (٣) وعلى اثر وصول اخبار الى البلاط الاشوري استدعي للتحقيق في بابل (٤) وثبتت براعته فأعيد الى مملكته وبعد سبع سنوات خضع نيخو ملك سايس للتحقيق في نينوى بشأن مدى مشاركته في المؤامرة ضد الملك آشوربانيبال وثبتت براعته وكرم بالهدايا والهيئات واعيد الى مصر (٥) .

٣ - اشاعة الامل

الغرض منها شحذ الهمم واعطاء أمل بالنصر وانفراج الازمات (٦) فالكثير من حركات التمرد والانفصال تسبقها اشاعات بحياة افضل وتأكيد النصر ضد السيادة الاشورية البعض منهم اعتمد على قوة آلهته (٧) والبعض الآخر وضع ثقته بمنطقته الجبلية (٨) او قوة الاسوار وتحصيناتها (٩) لكن مثل هذه الامل سرعان ما تتحطم مع وصول الجيش الاشوري الى مناطق التمرد فعلى سبيل المثال ثار سكان عقرون على ملكهم بادى (Padi) وكيلوه بالحديد ونقلوه الى اورشليم فأصبح اسيرا عند خرقيا ملك يهوذا إلا ان سنحاريب اعاد الامور الى نصابها فقد قتل كل من شارك في التمرد من الضباط والنبلاء وسلخ جلودهم ونشرها على الاسوار ويضيف في النص ((البقية من سكان عقرون تركتهم واعدت اليهم بادى ملكا

(1) Ibid p.175 .

(2) Jastraw M. , " Hebrew and Babylonian Traditions " New York 1914 pp.42-33 .

(3) Thompson C , " The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal " Found at Nineveh 1927 - 1928 London 1931 p.25 .

(٤) هناك خطأ في التوراة فقد ذكرت نقل منسى الى بابل بينما الاصح نينوى وهذا يعود الى كتابة فصول التوراة كانت في بابل وهي عاصمة الامبراطورية الكلدانية آنذاك .

[٢ اخبار الايام ٣٣ : ١١]

(5) Olmstead A.T " History of Assyria ... opcit p.647 .

- Johns C.H.W " Ancient Assyria ' Cambridg 1912 p.141 .

(٦) محمد فتحي أمين (الحرب والمعنويات ص ١٢٠ .

(٧) في حرب اورشليم ذكر الرابشافة اسماء الالهة التي خسرت الحروب امام الاشوريين فنذكر آلهة حماة وارفاد وسفروايم وهينع وعوا واصاف اليها يهوه آله يهوذا .

- [٢ ملوك ١٨ : ٣٤] .

(8) ARAB 1927 vol.II pp.122,206 .

(9) ARAB 1927 vol.II p.205 .

عليهم))^(١) ، وفي المثال الآخر اعتمد شعب بابل على الملك العيلامي (umman -menanu) ومعه (Nubû - šum - Iškun) أملاً في انتهاء الوجود الآشوري في الجنوب لكن معركة خالولي انتهت أشاعة الأمل وتحولت إلى مأساة فقد طلب قادة عيلام من سنحاريب [((اترك لنا حياتنا)) ... أنا سمعت صراخهم واستعطافهم في عرباتهم ، أنا تركتهم ...]^(٢) ، لقد تحولت أشاعة الأمل بالنصر إلى الأمل في النجاة من موت محقق .

أما جيجس Gyges ملك ليديا في آسيا الصغرى فقد رأى حُلماً نقله حارسه الشخصي إلى الملك آشوربانيبال الذي وصف الحلم في نص له ((... خلال الليل الإله آشور أوحى لي وقال : امسك أقدام الملك آشوربانيبال ملك بلاد آشور ... وانت سوف تقهر أعدائك في المعركة))^(٣) ان الهدف من الحلم واضح وهو طلب مساعدة عسكرية من الملك آشوربانيبال ضد قبائل السمريين الذين كانوا يهددون ليديا فغلب طلبه بأشاعة الحلم وعلى لسان الإله آشور حتى يكسب شرعية الموافقة الأكيدة لما للإله من منزلة كبيرة في قلوب الملوك الآشوريين^(٤) وقد أرسل آشوربانيبال المساعدة العسكرية وابتعد الخطر عن ليديا ، ولكن لم يستطع الجزم بأن الأشاعة قد انطلت على الملك الآشوري الذي كان يهدف إلى ضم ليديا للسيادة الآشورية فالأحداث التاريخية المتتالية من تقديم جيجس المساعدة لبساتيك الأول في طرد الحاميات الآشورية من مصر وعودة القبائل السمريين لغزو ليديا ومقتل جيجس عام ٦٥٠ ق.م^(٥) وإرسال Ardys ابن جيجس سفارة إلى آشور يطلب العودة للسيادة الآشورية ((انت الملك الوحيد الذي أوجدته الإله انت لعنة أبي لذلك أوقعت به سوء الحظ ، أنا خادمك المطيع كن معي رؤوف أنا سوف أحمل نيرك))^(٦) ، وبذلك عادت ليديا للسيادة الآشورية .

(1) Pinches T.G " The old Testment ... opcit p.375 .

- ANET 1969 p.288 // - ARAB 1927 vol.II p.120 .

(2) Grayson A.K " The walters Art Gallery sennacherib Inscription" A.F.O vol.xx Graz 1963. P.95 .

- ARAB 1927 vol.II pp.157 - 158 .

(3) Cogan M and Tadmor H . " Gyges ... opcit p.73.

(4) Johns C.H.W " Ancient Assyria" cambridg 1912 pp.142-144 .

(5) Maspero G " The passing ... opcit p.393 .

(6) Cogan M , and Tadmor H . , Gyges ... opcit p.79 .

- Hall H.R " The Ancient History of the Near east" London 1913 p.508 .

- Sayce A . H " Ancient Empires of the east" The History of Nations vol.I New York 1928 p.91 .

الفصل الثاني

أساليب القتال

المبحث الأول : الحرب الخاطفة

تعد الحرب الخاطفة من الأساليب المميزة في تكتيكات القتال وتعتمد على استخدام الفرسان والمشاة من ذوي التدريب العالي والمجهزين بملابس مزردة ومهمتهم تحقيق اختراق عميق في جبهة العدو من أجل قطع خطوط مواصلاته وتدمير مراكز قيادته وإدارته وتطوير دفاعاته وتشتيتها ثم الإجهاز عليها ^(١).

إن أحداث الخرق في جبهة العدو يستند إلى سرعة الخيالة والمشاة واندفاعهم من دون توقف من أجل تصفية جيوب المقاومة ، أو إنهاء وحدات مشاة العدو ، حتى لا يتسنى لقيادة العدو الوقت والقدرة على تركيز قواتها ضد تلك الاختراقات في العمق التي هي بلا شك سوف تخلق بلبلة في صفوف العدو وأضعافه ومن ثم تحصل على غنائم ، أو تفرض شروط الجزية ولكن هذا النوع من الحرب السريعة لا يستخدم في الحروب جميعها إلا نادرا ، ومن خلال حروب الآشوريين يمكن أن نتوصل إلى استخدامهم هذا النوع من النشاط العسكري القتالي فقد ذكر ملوك آشور في حولياتهم عن بعض بؤر التمرد وكيفية معالجتها عن طريق ذكر عدد القوات المشاركة ونوعيتها وفي النصوص الكتابية ترد عبارات عن سرعة ^(٢) الوصول إلى مناطق التمرد ومن ثم تدمير الموقع وأخذ الغنائم والعودة إلى القاعدة بعد فرض شروط الاستسلام .

مارست الدول منذ أقدم أساليب الحرب الخاطفة ولكن بنطاق محدود ، وإن حملة الملك الحيثي مورشيلي الأول على بابل (١٦٢٠ - ١٥٩٠ ق.م) وعودته عبر نهر الفرات محملاً بالغنائم وتمائيل الآله مردوخ وزوجته (صربنيتم) تعد مثالا للحرب الخاطفة ذات الأثر المحدود من الناحية العسكرية أما من الناحية السياسية فقد أنهت حكم السلالة الحاكمة في بابل ^(٣) كما مارس أعداء آشور الحرب الخاطفة ومنهم العيلاميون ^(٤) لكن يبقى الانتصار للقوى والأسرع والذي يملك الجرأة وحسن القيادة وعلى هذا الأساس هناك عناصر يعتمد عليها في نجاح الحرب الخاطفة ومنها جرأة القائد ، فعلى سبيل المثال الملك سرجون الذي عرف عنه بحملاته المتعددة على سواحل بلاد الشام وفلسطين وإلى جبال أورارتو وإلى الصحاري العربية وكان يستطيع أن يميز ردود أفعاله أعدائه وكيفية مواجهتها وتجنب الخوض في معارك وهو في

(١) يراجع الموسوعة العسكرية للمقارنة بين القديم والحديث في ضمن الحرب الخاطفة ولن يجد فرقا كبيرا وتكتيكاتها هي واحدة لكن الاختلاف يعود إلى تطور في نوعية الأسلحة ...

- الموسوعة العسكرية / الجزء الأول / بيروت / ١٩٧٧ / ص ٥٩٢-٥٩٤ .

(٢) تذكر النصوص الآشورية على لسان ملوكها أنه سار كالأعصار أو كالطير ، أو أنا سرت ليل نهار ، أو مثل انقضاض الطير ، كالسهم ... الخ .

- ARAB 1927 vol.II p.15,82,94,202 .

(٣) طه باقر / المقدمة ... ص ٤٣٣ .

- روج / العراق القديم ... المصدر السابق / ص ٣٣١ .

(4) Brinkman J.A. "U: 721 - 605 B.C." Orientalia vol. 34. Fasc (2) 1965 pp.244-245 .

وضع سوقي غير ملائم ويمكن معرفة ذلك من خلال حملته الثامنة على اورارتو فقد تحصن اروسا وحليفه ميتاتي ملك زكرتو في موقع جبلي حصين ولم يكن سرجون وانقأ من قدرة جيوشه وقد اعياهم قطع المسافات الطويلة ^(١) . ولكن لمقدرته العسكرية حقق النصر بيديه فهجم بعربته الخفيفة كالسهم الخاطف على المكان الذي تحصن فيه اعداءه في ممر جبلي ضيق لا يسمح بالمناورة بقطعات عسكرية كبيرة ولكن حسن قيادته وجراسته واعتماده على فرسانه ومع مشاته من حملة الاقواس فقد أمرهم بأطلاق السهام على خيول الاعداء وبذلك تمكن من اختراق الصفوف وشتت الاعداء وانزل بهم ضربة قاصمة جعلت الفرار هو مصير تحالف اورارتو وزكرتو ^(٢) .

اما سنحاريب فهو لا يقل قدرة عسكرية في معالجة اعدائه عن سرجون فيذكر في نص له عن تمرکز القوات العيلامية وحليفها مردوخ بلادان في سهل كيش (Kish) حيث انطلق سنحاريب باتجاه اعدائه من دون ان يهتم ببرودة شهر شباط Shabātu وقسم قواته وكانت احدهما بقيادته نحو كوثا (Kutha) فحاصرها لتأمين قاعدة عسكرية وضمان سلامة خطوط مواصلاته اما القسم الاخر من قوات الاشورية فكانت بأمره قواده الذين عسكروا في سهل كيش دارت المعركة هناك ولكن ظروف المعركة استوجبت حضور سنحاريب لعدم تكافؤ الطرفين من حيث العدد والعدة ولهذا طلب القادة منه العون فقد ورد في النص ((ارسلوا مبعوثيهم يطلبون المساعدة)) ^(٣) وكان رده سريعاً فأحتل كوثا وذبح الجنود المدافعين عن الاسوار مثل " الحملان " وانطلق نحو سهل كيش ((انا هائج مثل الاسد ، انا كالا عصار ومعني المحاربين القساء ، انا توجهت ضد مردوخ بلادان)) ^(٤) ، ولا بد من أن ظهور سنحاريب في ساحة المعركة كان مفاجأة لاعدائه الذين ظهر عليهم التكوؤ في فعاليتهم العسكرية وعدم ادراكهم للنقله السريعة والمفاجئة التي اقدم عليها سنحاريب .

وبهذا تصبح المفاجئة لعنصر المهم الثاني في الحرب الخاطفة حيث أربك العدو وشل قدرته على التفكير فعلى سبيل المثال عندما اشرفت الحملة الثامنة على اورارتو على نهايتها وعاد الجيش الاشوري الى نينوى منتصراً محملاً بالغنائم من دون سرجون الذي كان عليه تصفية حسابات مع (Urzana) ملك

(1) ARAB 1927 vol.II p.81 .

(٢) محمود الامين / تعليقات تاريخية ... / المصدر السابق / ص ٦٣٢ .

- Wright E . W . " The Eight Campaign ... opcit p. 182 .

- ARAB 1927 vol.II p.82 .

- Saggs H.W.F " Assyrian warfare ... opcit p.152 .

(3) Luckenbill D . D " The Annals ... opcit p.10 .

- ARAB 1927 vol.II p.130 .

(4) Luckenbill D . D " The Annals ... opcit p.10 .

- ARAB (1927) op.cit p.130 .

موصاصير (Musasir) وهو من المواليين الى (Ursa) ملك اورارتو ^(١) وكانت مدينة موصاصير مقرر
 الاله خالديا (Haldia) الاله الوطني للاورارتين ^(٢) ومن الطبيعي كانت تملك الكثير من المعادن النفيسة
 والاثاث المطعم بالذهب والفضة والمعادن والاسلحة التي تستخدم في الاحتفالات الرسمية فضلا عن أواني
 برونزية ومع كل هذه الثروات لم يدفع ارزونا الجزية وتخلف عن الحضور لمقابلة سرجون خلال حملته
 ولهذا قرر الأخير تأديبه ^(٣) ، فأشار في النص ((Ursa ملك مدينة موصاصير الذي انتهك قسمه للاله
 آشور ومردوخ وارسل رسالة الى urša ملك اورارتو)) ^(٤) أن الحملة ضد موصاصير تتحكم فيها عوامل
 متعددة منها ما يتعلق بالتضاريس فالمدينة تقع ضمن منطقة جبلية وعرة وطريقها فيه خطورة وكما يذكر
 سرجون في النص ((ان الطريق الذي سلكته في اثناء الهجوم على مصاصير لم يسلكه احد قبلي من ملوك
 الاشوريين كما لم يره أحد ايضا)) ^(٥) والذي لا يسمح بحركة القطعات العسكرية بكامل عدتها من عربات
 وآلات حصار وعربات التموين ومن جهة اخرى فإن الحالة النفسية للجيش الاشوري المرهق بسبب رحلاته
 الطويلة في مناطق غاليبيتها سلاسل جبلية وكانت معنويات الجنود تميل الى احداث تمرد ^(٦) ، فلا بد في هذه
 الحالة اتباع اسلوب الحرب الخاطفة السريعة مع عنصر المفاجئة ، ولهذا حدد قوته العسكرية بعربة خفيفة
 وألف فارس وجنود من المشاة الراجلين من حرسه الشخصي ^(٧) وانطلق عبر جبال Shiak و Ardikshi
 ويذكر في النص ((عندما يكون الطريق صعبا انا اركب صهوة الجواد وعندما يكون سينا جدا سرت على
 قدمي)) ^(٨) وحقق سرجون المفاجئة وظهر امام مدينة موصاصير ، وشل ارزونا urzana على التفكير
 والمبادرة ولم يجد امامه غير حل واحد هو الهروب ، وغنم الجنود الاشوريين ثروات المدينة ونقلوها الى
 نينوى مع آله مدينة خالديا Haldia ليحل أسيرا في ضيافة الاله آشور وخذلت نصوص سرجون هذه

(١) الراوي فاروق ناصر / التحديات التي واجهها الاشوريون ١٦٠٠ - ٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في مواجهة التحديات /
 - المكتبة الاولى / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٦٦
 - محمود الامين / تعليقات تاريخية / ص ٥٤٢ .

- ادي شير / تاريخ كلد واشور / مطبعة الكاثوليكية للباء اليسوعيين / بيروت / ١٩١٣ ص / ٤٩ .

(2) Saggs H.W.F "The might ... opcit p.95 .

- Burney C "From Village to Empire" Oxford 1977 p.175 .

(٣) الراوي فاروق ناصر / التحديات التي واجهها الاشوريين .. المصدر السابق / ص ٦٦ .

- بروزه محمد عزة / تاريخ الجنس العربي ... المصدر السابق / ص ١١٢ .

(٤) كونيتوجورج / الحياة اليومية / المصدر السابق / ص ٢٦٥-٢٦٦ .

- ARAB 1927 vol.ii p.9 .

(٥) محمود الامين / مسلة طوبزاه وكيله شين / سومر / المجلد الثامن / الجزء الأول / بغداد / ١٩٥٢ / ص ٧٠ .

(6) Saggs H.W.F "The might ... opcit p.95 .

(7) ARAB 1927 vol II p.9

المعركة من دون ان تغفل عن ذكر الغنائم ^(١) وزينت لوحة جدارية بالنحت البارز جدران قصر خورسباد تمثل الجنود الاشوريين وهم يحرقون ويدمرون معبد خالديا ^(٢). (شكل ٤ ص ٢)

وفي ضمن هذا السياق يمكن ان نضع حملة الملك العيلامي (Khallushu) (٦٩٩-٦٩٣ ق.م) في هجومه الخاطف على سبار sipper مع فارق الوضع العسكري للجيش الاشوري اختلف عما هو عليه في المثال السابق ففي عام (٦٩٤ ق.م) أنشأ سنحاريب قوة بحرية مؤلفة من سفن بنيت بحسب النمط الفينيقي ^(٣) وقد ابحرت من نينوى عبر دجلة ثم الفرات الى رأس الخليج العربي محققا عنصر المباغته ومحاولا تدمير عيلام في منطقة ارض البحر Sealand والاستيلاء على المدن العيلامية على ضفاف نهر الكارون وبذلك تحول الجنود الاشوريون الى مشاة بحرية ^(٤) فتعاونت القوات البرية التي يقودها سنحاريب مع القوات المهيمنة على السفن في معارك ضد العيلاميين والكلدانيين ^(٥) لا سيما وان القادة المخلصين للاشوريين في بابل كانوا ومنذ مدة طويلة يستغلون المستنقعات والمقاطعات العيلامية على طول الخليج ملجأ لهم كلما ازداد الضغط الاشوري عليهم ^(٦) وامام انشغال القسم الاكبر من الجيش الاشوري في جبهة الخليج العربي اصبحت بلاد بابل في ضمن ((فراغ القوة)) التي استغلها الملك العيلامي Khallushu فجهاز حملة على بابل تتميز بالسرعة من جهة ومحاولة لجذب انتباه سنحاريب من جهة اخرى حتى يستطيع التخفيف من الضغط العسكري على المدن الجنوبية لعيلام ^(٧) وان الحملة العيلامية الخاطفة اخذت طريق محور الدير ^(٨) باتجاه سبار ^(٩) وتحققت المفاجئة ودخل الجيش العيلامي المدينة وحدثت مجزرة فاهالي سبار لم يجدوا الوقت الكافي لاقامة التحصينات او الهروب من المدينة ^(١٠) وتعاون بعض البابليين مع الحملة العيلامية فالتقوا القبض على ملك بابل (Ashur – nādin – Šumi) الذي حكم من (٧٠٠ - ٦٩٤ ق.م) وهو ابن سنحاريب وسلم

(1) ARAB 1927 vol.II p.9-10 .

(2) Saggs H.W.F “ The might ... opcit p.95 .

- Parpola S “ The Correspondence of Sargon II” Letters from Assyria and the west” vol.I part.I Finland 1987 , pL.10 .

(٣) يراجع الباب الأول الفصل الثاني عن السفن التي شيدها الفنيقيون في نينوى وتل بارسب .

(٤) موننجيري فيكونت / الحرب عبر التاريخ/ترجمة فتحي عبد الله النمر/مكتبة الانجلو المصرية/القاهرة/ ١٩٧١ / ص ٧٣ .

(5) Brinkman J. A “ Sennacherib’s Babylonian Problem an Interpretation” J.C.S vol.xxv (1973) pp.91-92 .

(6) Maspero G “ The passing ... opcit pp.223-225 .

- Grayson A . K “ Assyria’s forign policy in Relation to Elam in the Eight and Seventh centurias B.C” Sumer vol.XLii No. 1-2 (special Issue) Researches on the Antiquities of Al – Qadissiya Dam p.147 .

(٧) الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول / المصدر السابق / ص ٦٦-٦٧ .

(8) Saggs H.W.F “ The might ... opcit p.101 .

(٩) الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الأول / المصدر / ص ٦٦-٦٧ .

- Grayson A . K “ Assyria’s Forign ... op.cit p.147 .

(10) Johns C.H.W “ Ancient Assyria .. opcit p.114 .

الى الملك العيلامي حيث نقله وقتله في عيلام ^(١) ، ونصب نركال او شيزيب Nergal- ušēzib ملكا على بابل ^(٢) ان مثل هذا الانتصار السريع لا نتوقع منه تغيرات سياسية وعسكرية في منطقة بلاد بابل فالحملة العيلامية عادت محملة بالغنائم وبالهة سبار لتحل اسيرة في معابد سوسه ^(٣) وفرض نركال او شيزيب سيطرته على شمال بلاد بابل مع محاولته للاستيلاء على مدينتي نفر والوركاء ^(٤) بينما حقق الاشوريون انتصارات على طول نهر الكارون وما رافقها من تخريب المدن العيلامية قبل ان يتوجهوا لتحرير الوركاء وتقر ويلتقي بمعركة مفتوحة مع قوات نركال او شيزيب فأسر ونقل الى بلاد اشور مع العديد من انصاره ^(٥) .

وهناك حملة اخرى للعيلامين بقيادة (Khumakhaldash II) ضد بلاد بابل وضد سبار في عام (٦٧٥ ق.م) عندما كان الجيش الاشوري منهمكا في محاولة لفتح مصر وانسحبت القوة العيلامية من دون ان يكون لها هدف محدد وتوفي الملك العيلامي وتسلم اورتاكي urtakku حكم البلاد واعاد آلهه سبار الى معبدها في عام (٦٧٤ ق.م) ^(٦) .

ان السرعة في الحملات الخاطفة هي العنصر المهم الثالث الذي تتوقف عليه نتيجة الحملة حيث تتحرك قوات الفرسان سريعا نحو مناطق التمرد وتفاجئ العدو وتحقق النصر فعلى سبيل المثال يشير سرجون في حملته الحادية عشر على اشود في فلسطين ان ملكها (Azuru) لم يدفع الجزية و ((ارسل مبعوثية الى الملوك حوله لحقد حلفا معهم)) ^(٧) فعزل وعين اخيه Ahimitu بدلا منه في نهاية ٧١٣ ق.م او بداية ٧١٢ ق.م ^(٨) وتمكن اعداء الاشوريين من تغييره وتعيين (Yamani) (جدول ١) بدلا منه وبدل

(١) عثر على كسره فيها اربعة سطور ورد اسم اشور - نادين - شومي ملك بابل وتتناول تشيد بناء الحوليات الاشورية تشير اليه من بعيد اما اسرحدون فلم يشر اليه ولذلك يعتقد انه لم يكن ولي للعهد فلا توجد اشارة بشأن ذلك اما الحوليات البابلية فهي تذكر استلامه حكم بابل ثم اعتقاله في اثناء الحملة على سبار - يراجع :-

- Neat G "A fragment from kish with the Name of Assur - Nadin - sumi" IRAQ vol.xxxiii part (1) 1971 pp.54-56 .

(٢) وليد محمد صالح / العلاقات السياسية للدولة الاشورية / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٧٦ / ص ١٠٠ .

اوتس جوان / بابل تاريخ مصور / ترجمة سمير عبد الرحيم الجليبي / دائرة الآثار والتراث / بغداد / ١٩٩١ ص / ١٨١ .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤١٣ .

(3) Smith S "Sennacherib and Esarhaddon" C.A.H 1976 p.67 .

(٤) سامي سعيد الاحمد / الصراع خلال الالف الاول / المصدر السابق / ص ٦٦-٦٧ .

(5) ARAB 1927 vol.II pp.123 - 124 .# ANET 1969 p.302 .

(6) Smith S "Sennacherib opcit pp.80-81 .

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٦ .

(7) ARAB 1927 vol.II p.13

- Sayce A . H "Ancient Empires ... opcit p.85 .

(٨) الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين القديم / مركز الدراسات الفلسطينية / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٢٢٥ .

اسمه على انه ليس فلسطينيا وربما يكون اغريقيا او مغامرا من قبرص^(١) واستادا الى ما ورد في نص سرجون فأن ياماني حاول ان ينشأ حلفا مع Edom و Moab ومملكة يهوذا وبمساعدة مصر^(٢) وذكر سرجون غضبه الشديد عند سماع احداث اشدود ((... بعربتي الحربية وفرساني المتواجدين دائما بجانبني وقت الخطر ...)) انطلقت الحملة من دون ان ينتظر تنظيم الجيش كما هو المعهود في الحملات العسكرية فعنصر السرعة واحلال المفاجئة اصبح ضروريا قبل ان ينشأ حلف وعند ذلك يتطلب مجهودا عسكريا اقوى^(٣).

وما ان وصلت القوة الاشورية الى اشدود حتى هرب Yamani الى مصر ولعل سبب هروبه عدم اكتمال الحلف الذي اراد تكوينه وكذلك عدم وصول المساعدة المصرية وقد توضح الامر أكثر عندما رفض امراء الدلتا في مصر تقديم المساعدة له واجبر على الاستمرار في هروبه الى Nubia حيث احتجز هناك وقدم هدية الى سرجون كعربون صداقة^(٤) لقد حققت الحملة الخاطفة اهدافها في القضاء على التمرد واعتبار اشدود و Cath اقاليم اشورية وفشل الحلف الذي كان من المقرر انشائه ، والحصول على غنائم تتمثل بزوجة Yamani وأطفاله وكل احفاده وكنوز قصره ونقل أهالي اشدود واسكن آخرين بدلا منهم^(٥).

من العبر التي يمكن ان نستنبط منها الكثير عن (حرب الوراثة الاشورية) بين اسرحدون واخوته بعد مقتل سنحاريب التي اشرنا سابقا لها ، والمهم هنا نص الاسرحدون يحدد فيها قراره بالسير للقضاء على قتله ابيه ويذكر فيها نوعية قواته والسرعة من اجل الوصول الى ساحة المعركة وتحقيق المفاجئة التي انتهت محاولتهم الفاشلة فيرد في النص ((انا لم اضيع يوما واحدا ولا يومين انا لم انتظر تنظيم جيوشي ، انا لم انتظر العناية بالخيول وعدتها))^(٦) كان اسرحدون قادرا على المضي باتجاه اشور فورا ومن دون توقف وحتى من دون استعراض الجيش او تنظيم المؤن ولكنه تأخر فقط لاجل تقديم طلب الى الالهة والحصول على تأييدهم^(٧) في تلك الحالة من السرعة لابد وانه اعتمد على سلاح الفرسان بالدرجة الاولى اما المشاة فقد اثار الى انه لم ينتظر تنظيم الاحتياطي^(٨) ووضوله الى ساحة المعركة في خانيكلبات Hanigalbat حيث فاجئ اعداء الذين وصفهم ((في ارض خانيكلبات تجمع كل محاربيهم الاقوياء فقطعوا الطريق))^(٩)

(1) Tadmor H " Philistia under Assyrian Rule" The Biblical Archaeologist" The American School of Oriental Research vol.xxix No.3 1966 pp.94-95 .

(٢) الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين القديم / المصدر السابق / ص ٢٢٥ .

- عبد العزيز صالح / الشرق الادنى القديم مصر والعراق / الجزء الأول / الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية / القاهرة ١٩٦٧ / ص ٥٢٢ .

(3) A.N.E.T. (1969) p.286 .

(4) A.N.E.T. (1969) p.286 .

- Tadmor H " Philistia under ... opcit pp.94-95 .

(5) ARAB 1927 voll. P.14 .

(6) ARAB 1927 vol.II pp.201 – 202 .

- Budge E . A " The History of Esarhaddon (681-668 B.C)" Original Texts London 1880 pp.21.25 .

(7) Saggs H.W.F " The Might ... opcit p.104 .

(8) ARAB 1927 vol.II P.202

(9) A.N.E.T. (1969) p.289. // ARAB 1927 vol.II P.202.

من المحتمل ان المعركة لم تستمر طويلا فما ان وقعت العيون على الملك اسرحدون حتى هتف المحاربون لاعداء (هذا هو ملكنا) ، وانتهت حرب الوراثة الاشورية بالنصر لاسرحدون ملكا على بلاد اشور (١) .

(١) ساكز هاري / عظمة بابل ... ص ١٥٤ .

- Thompson C. ; The prisms ... opcit pp. 9 – 12 .
- Rogers R . W ; “Cuneiform Parallel ... opcit p.349 .
- Saggs H.W.F “ Assyrian Warfare ... opcit p.147 .

الفصل الثاني

أساليب القتال

المبحث الثاني : التعرض والمباغة

عندما تكون روح المبادرة بيد المهاجم فإنها تمنحه الحرية في العمل العسكري لتدمير العدو، ولهذا فالعمل التعرضي ضروري وحيوي لأنه يخلق الثقة بالتفوق على الاعداء، بخلاف معنويات الجيش المدافع الذي يأخذ وضع الدفاع باستمرار تتخفف روحه القتالية^(١) فيتلقى الضربات، ولم يتخذ الاشوريون وضع الدفاع فقد كانوا سباقين في توجيه جيوشهم نحو مناطق التمرد وجعل اراضي الاعداء ساحة لعملياتهم العسكرية^(٢) ويقترن التعرض بالمباغة التي تعد سلاحاً فعالاً اذ انها تسبب الاضطراب والشلل في قيادة العدو وتدمر معنويات وحداته وتماسكها ولهذا تنطبق المقولة ((بوغت فرأى في الموت مصيره))^(٣) وللمباغة عناصرها منها الكتمان والاختفاء والمخادعة والسرعة^(٤) لكن الارباك الذي تسببه المباغة على الخصم لا تلبث طويلاً حتى يستفيق من ذهوله ويعمل على تقديم ردود فعل مناسبة، لمجابهة الموقف فما أن تتعرض القوات الاشورية وتباغت القبائل العربية او السمريون والاسكيثيون وتلحق بهم الخسائر المادية والبشرية فسرعان ما يستوعبون الضربة ويقومون برد فعل عسكري ضدهم، او يدخلون في ضمن الاحلاف المناوئة للآشوريين.

ثم أن المباغة تحتاج إلى شيء من الخداع والتي هي مجموعة من التدابير الرامية إلى اخفاء العمليات الحقيقية عن العدو وقد يظن البعض ان المخادعة ترتبط بموقف الضعف دائماً وهذا ليس صحيحاً فكثيراً ما يلجأ إلى الحيلة من موقع القوة^(٥).

تقدم المفاهيم العسكرية الحديثة تفسيراً لمعارك الأمس فالحرب لم تتغير منذ الازل والباحث التاريخي يستطيع ان يميز المعارك بانواعها وحتى المتغيرات التي صاحبت انواع الاسلحة وتطورها

(١) كراسية اسس استخدام القوة (فن الحرب/ المجلد الأول/ الجزء الأول/ بغداد/ ١٩٨٧/ص ٦٢.

(٢) الفتیان احمد مالك/ نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث/ رسالة دكتوراه/ بغداد / ١٩٩١/ص ٣٧٥.

- بهيجة خليل اسماعيل/ الجيش في العصر الاشوري/ موسوعة الموصل الحضارية/ المجلد الأول/ ط١/ ١٩٩١/ ص ٢٩٥.

(٣) أخذت العبارة من قصيدة (موت الذئب) للشاعر الفرنسي دوفيني....

- البرت ميرغلن/ حرب المباغة/ ترجمة بسام العسلي/ المؤسسة العربية للدراسات والنشر / ط٢/ بيروت/ ١٩٨٩/ ص ٥.

(٤) هذه الاساليب في المباغة استخدمها الاشوريين في حروبهم مع اعدائهم يراجع....

- ديورانت ول/ قصة الحضارة الشرق الادنى القديم/ ترجمة محمد بدران/ المجلد الأول/ الجزء الثاني/ ط٣/ القاهرة/ ١٩٦١/ ص ٢٧٣.

- طه باقر/ المقدمة/ المصدر السابق/ ص ٥٣٦.

(٥) الموسوعة العسكرية/ الجزء الثاني/ المؤسسة العربية للدراسات والنشر/ بيروت/ ١٩٧٩/ ص ٥١.

نحو اداء افضل^(١) ومن خلال دراسة الحملات العسكرية الاشورية في المدة المحصورة من ٨٩٠ ق.م. وإلى ٦٤٠ ق.م. وباللغة (٢٥٠) والتي تشمل العصر الاشوري الحديث وهو عصر ازدهار القوة الاشورية سيجد امامه قائمة بـ (١٨٠) حملة عسكرية آشورية تقريباً^(٢) البعض منها استعراضات للقوة وهي اقرب إلى المتعة^(٣) والقسم الآخر غارات على مواقع يقوم بها الملك الآشوري او احد حكام الاقاليم^(٤) أو عمليات تآديبية ضد حكام اعلنوا التمرد والعصيان وليست بالضرورة ان يقودها الملك شخصياً^(٥) فضلاً عن حملات تتصف بضخامة اعدادها وبقيادة الملك مع ضخامة خسائر العدو البشرية والمادية كما وردت في النصوص^(٦) ومن خلال المفهوم الحديث لمعارك التعرض والمباغثة نجد عدداً كبيراً من الحملات الآشورية تدخل في ضمن هذا السياق، وعلى هذا الاساس يمكن ان نحدد توزيع الأنشطة العسكرية الاعتراضية المباغثة على ثلاثة محاور آخذين بالحسبان تطبيق المفهوم السابق ومدى نجاح القوات الآشورية في حملاتها العسكرية ضد هذه المحاور وهي:-

(١) حملات التعرض ضد القبائل العربية .

(٢) التعرض ضد القبائل السمريين والاسكثيين .

(٣) حملات التعرض ضد المديين

(١) حملات التعرض ضد القبائل العربية :

أن افضل اسلوب لمواجهة القبائل البدوية هو اسلوب التعرض والمباغثة ويعود هذا الى اسلوب الحياة التي مارسها البدو من جهة وإلى طبيعة المناطق التي يتواجدون فيها من جهة اخرى وينطبق هذا على القبائل العربية في صحراء الجزيرة العربية وقبائل السمريين والاسكثيين في بلاد الاناضول والقبائل الميديّة في

(١) يراجع كتاب يادين Yadin عن الاسلحة في الشرق الأدنى وتطورها في مصر والعراق وفلسطين وسوريا..

- Yadin Y "The Art of warfare in Biblical Lands" in the Light of Archaeological discovery" weiden feled and Nicolson.

(2) Olmstead A. T. "History of Assyria" charles scribner's son New York 1923 p. 649.

(3) Saggs H.W.F "The Might Op.cit. P. 254.

(4) waterman L "Royal Correspondence of the Assyrian empire" Part(1) U.S.A. 1930 p.191 and p.365.

- الراوي فاروق ناصر/ التعبئة واساليب القتال / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد/ ١٩٨٨/ ص١٢٨.

(٥) الاحمد سامي سعيد/ كتابة التاريخ عند الاشوريين في العصر السرجوني ٧٤٧-٦١٢ ق.م. / سومر / مجلد ٢٥ / ج ١-٢ /

١٩٦٩/ ص٤٨.

- Thompson C "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" Found at Nineveh 1927- 1928 London 1931 pp. 16-18.

(٦) يذكر سنحاريب ان خسائر عيلام في الجنود القتلى والهرجي بلغ ١٥٠.٠٠٠ جندياً وهو رقم مبالغ فيه في عملية عسكرية

دامت بضعة ساعات ... يراجع

- اوتس جوتن/ بابل تاريخ/ المصدر السابق/ ص ١٨٠.

- Saggs H.W.F. "Everyday Life in Babylonia and Assyria" London (1967) p. 115.

- ARAB 1927 vol. II pp. 125- 128.

الهضبة الايرانية فضلاً عن مجموعات بدوية اخرى^(١) وأن بعض القبائل العربية أسكنها الآشوريون في مجتمعات زراعية فتركوا نشاطهم الرعوي ومارسوا الزراعة والنشاط الحرفي والتجارة^(٢) وإن مثل هؤلاء لا يدخلون في مثل هذا البحث .

تعد القبائل العربية من أكثر المجموعات البشرية رفضاً للسيادة الآشورية عليهم يدينون لسلطة شيوخهم ويقاثلون تحت لوأئهم^(٣) معتمدين في حروبهم على نظام الكر والفر الذي مارسوه ومنذ القدم وهو يقوم على مبدأ الهجوم المباغت والانسحاب بسرعة^(٤) ويعد هذا الأسلوب القتالي من الحروب غير مباشرة فالقبائل التي تمارسه تعتمد على ضرب طرق المواصلات او عمليات السلب والقتل ضد القوافل التجارية^(٥) ويحاولون قدر الامكان عدم الاشتباك التام مع القطعات الآشورية وبذلك فهم يتبعون (طريقة الازعاج المتواصل) وهو أسلوب في القتال تمارسه القبائل البدوية ، التي تعتمد على الرعي والصيد في مساحات واسعة كالصحاري والهضاب^(٦) وقد مارس العرب هذا الأسلوب في الصراع الذي بدأ بينهم وبين الآشوريين منذ عهد تجلابلنزر الثالث (٧٤٤-٧٢٧ ق.م) في سنة حكمه الثالثة حيث يذكر ان الملكة زيببي دفعت الجزية وكانت تحكم اريبي أي العرب ويعتقد أن منطقته كانت دومة الجندل^(٧) ثم ذكر ملكة اخرى اسمها شمسي Shamsi وقد قاتلت الجيش الآشوري واجبرت على دفع الجزية ويذكر في النص ((انها خافت من جيوشي وبعثت لي بالجمال

(١) يذكر اشور ناصر بال الثاني عن القبائل الجبلية في شمال العراق التي دفعت الجزية بأن طعامهم أغلبه نباتات برية تأكلها الحيوانات الوحشية من "الطحين يصنع من نبات Murrutu وبذور Sungirtu التي تأكلها الحمر الوحشية" .

- Saggs H.W.F. "The Might Op.cit. P. 266.

(٢) قام سرجون بنقل مجموعات من البدو العرب الرحل واسكانهم في السامرة وهي منطقة زراعية وبمرور الزمن مارس هؤلاء الزراعة والنشاط التجاري في السامرة وفي Bit Humri .

- Eph'al I "The Ancient Arabs" Nomads on the Borders of the Fertile crescent 9th- 5th centuries B. C. the Hebrew University Jerusalem 1982 p. 105.

(٣) أغلب معارك الآشوريين ضد القبائل العربية تنتهي بالقاء القبض على شيخ القبيلة ومصادرة الهتها ونقلها إلى بلاد اشور فالمركزية عند البدوي تتمثل في شيخ قبيلته فهو القائد والقاضي والعالم الديني والحكم بين افراد قبيلته ...

- Eph'al. I. "the Nomads on the Border of palestine in the Assyrian , Babylonian and persian periods"

- the Hebrew university (1971) p. viii .

- العلي صالح احمد/ محاضرات في تاريخ العرب / جامعة بغداد/ بغداد/ ١٩٥٤/ ص ١٥٦-١٥٩ .

(٤) فاروق عمر فوزي وخالد الجنابي/التعبئة واساليب القتال/موسوعة الجيش والسلاح/الجزء الرابع / بغداد ١٩٨٨ ص ٢٠٢ .

(٥) رسالة من Nabu- Sumi- Iisir إلى سيدي الملك سيدي " ان ابن Ammeta من قبيلة Mas'ay (مسا) من منطقة Nabateans قد هاجم القافلة وقتل الناس واخذ الاسلاب وسرقها وتمكن احدثهم من النجاة ودخل الحامية الحصينة التابعة

للك الملك انا ارسله إلى جلاتكم والملك يسمع ما سيقوله "

- Leo oppennhim ..A. "Letters From Meso potamia". Chicago 1967 p. 171 .

- جواد علي / المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام / بيروت / ١٩٦٨ / ص ٥٨٠ .

(٦) موريز ايريك / مدخل إلى التاريخ العسكري/ ترجمة اكرم ديربي والمقدم الهيثم الايوبي/ الطبعة الاولى / دار الارشاد للطباعة والنشر / بيروت/ ١٩٧٠/ ص ١٥٣ .

(٧) جواد علي/ المفصل في تاريخ العرب / المصدر السابق/ ص ٥٧٧ .

وعينت ممثلاً عنها^(١) .

ويذكر سرجون كذلك الجزيات التي دفعها شمشي ملكة بلاد العرب واتيا- امرا (Itamara) ملك سبأ^(٢) .
الملاحظ أن الجزيات المقدمة من العرب اشتملت على الذهب والفضة والجواهر الكريمة والطيبوب
والاعشاب بأنواعها وخيول وجمال وماشية وصناديق خشبية^(٣) وتوحي هذه المواد بغنى القبائل العربية
وامتلاكها للثروات^(٤) بسبب نشاطهم التجاري وسيطرتهم على الطرق التجارية بين جنوب الجزيرة العربية
حيث اليمن وإلى يثرب والتي تتشعب إلى ثلاثة طرق رئيسية :
الطريق الأول: - يثرب إلى حائل ثم النجف (طول ١٠٦٠ كلم) ومنها تتشعب إلى طرق ثانوية إلى الديوانية
والسماوة ثم أور .

الطريق الثاني:- يثرب إلى خيبر ثم فداك وقيماء ويتشعب إلى (أ) دومة الجندل ومنه إلى بابل (بطول
١٥٣٠ كلم) (ب) تبوك معان (طول ٨٦٠ كلم) (ج) وادي سرحان عمان^(٥) .
الطريق الثالث :- يثرب إلى تبوك ثم فداك ومعان (طول ٧٦٠ كلم)^(٦) (خارطة رقم ٣) .

لقد سعى الاشوريون إلى فرض سيطرتهم على طرق التجارة في منطقة نشاطهم في بلاد
الشم والفسطين فعملوا على اخضاع المجموعات القبلية العربية تحت سيادتهم المركزية
وسعوا إلى انشاء مدن تجارية بين مصر وبلاد اشور في منطقة وادي العريش^(٧) هذه

(١) الهاشمي رضا جواد / العرب في ضوء المصادر المسمارية / مجلة كلية الآداب / العدد (٢٢) بغداد / ١٩٧٨ / ص ٦٤٥ .

(٢) علي خالد / الاعراب في النقوش العربية الجنوبية / مجلة العرب / دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر / الجزء
الخامس / السنة الخامسة ١٩٧١ / ص ٤٠٢ .

- Johns .C. H. W. "Ancient Assyria" cabridg 1912 p. 114.

(٣) القيسي زهير احمد / اقدم ذكر للعرب في المدونات ما بين النهرين / مجلة بين النهرين / العدد ١٦ / السنة الرابعة / مطبعة
الاديب / بغداد ١٩٧٦ / ص ٣١٢ .

- جواد علي / المفصل / المصدر السابق / ص ٥٧٩ .

- الهاشمي رضا جواد / العرب في ضوء / المصدر السابق / ص ٦٤٥ .

- عارف احمد اسماعيل غالب / صلات العراق بشبه جزيرة العرب ١٠٠٠ - ٥٣٩ ق.م / رسالة ماجستير / بغداد /
١٩٩٢ / ص ١١١ .

(٤) الهاشمي رضا جواد / الجوانب العسكرية والعلاقات السياسية في تاريخ العرب القديم للالف الأول ق.م / مجلة كلية الاداب /
العدد (٣٦) / ١٩٨٩ / ص ٢١٣ .

(٥) اطلق الجغرافيون العرب على عمان (عين نبك An- Nabk اوبير Ba'ir) يراجع ..

- العلي صالح احمد / محاضرات في تاريخ العرب / طبع على نفقة جامعة بغداد / بغداد / ١٩٥٤ / ص ٣٨-٣٩ .

(6) Eph'al I "The Ancient Arabs" op.cit. P.14.

- يراجع خارطة توزيع طرق التجارة والحملات العسكرية الاشورية ضد العرب .

- Hitti p . K. Hitti "History of the Arabs" London 1943 pp. 63-64.

(٧) الهاشمي رضا جواد / الجوانب العسكرية / المصدر السابق / ص ٢١٢ .

-Hyim Tadmor H. "The campaigns of sargon II of Assur" J.C.S. vol.X11 1958 No(1) p.34 No(3)
p. 78.

الاجراءات ضربت مصالح العرب فقد رفضوا التسلط الاشوري وما يعقبه من ضرائب ومصادرة وتبعية للحكومة المركزية في نينوى وبهذا تضاربت المصالح بين الجانبين فدارت رحى المعارك بينهما^(١) ، ويبدو ان السبأيين وقفوا إلى جانب الاشوريين فلم قوافلهم تنقل التجارة عبر الطرق البرية ولديهم الابل بما يكفي لممارسة هذا النشاط ، ولكنهم لا يستطيعون منافسة القوافل العربية التجارية بكثرة جمالها التي أشار إليها آشور بانيبال في إحدى حملاته انه غنم اعداداً كبيرة من الابل وأن الجمل (بيع في نينوى بشيقل ونصف من الفضة)^(٢)، وهذا يفسر الهدايا التي ارسلها ملك سبأ Itamra إلى الملك سرجون فهي ليست جزية كما يدعي الاشوريون لأن سبأ تبعد مسافة أكثر من ألف ميل عن العاصمة الآشورية^(٣) .

أن تحديد أسس الصراع وأهدافه واضح لدى الطرفين فنشبت الحرب بينهما ويصف سرجون في نص له ((سحقت قبائل ثمودا ، كما الهمني سيدي آشور ، والعرب الذين يعيشون في بلاد نائية بالصحراء لا يعرفون حاكماً أو موظفاً ولم يسبق ان ادوا الجزية لاي ملك... انا اسكنتهم سمارية...))^(٤) ويشير سنحاريب في نص له ((انا اخذت ألف جمل من Telhunu ملكة العرب التي تسكن وسط الصحراء ، هي وحزائيل Hazael تملكهم الخوف من اسلحتي تركواخيا مهم وهربوا إلى مدينة Adummatu لأنقاذ ارواحهم ، ادامو في الصحراء العطش.... لا يوجد طعام ولا شراب، انا انزلت الرعب فيهم ...))^(٥)، اما اسرجدون فيذكر دومة الجندل (ادوماتو) وهي قلعة العرب الحصينة وغنم منها الاموال ونقل تماثيل الهتها كما نقل (اسكلاتو) ملكة العرب إلى آشور^(٦) ويصف حملته على ارض بازو انها ارض صحراء ومنطقة قليلة الميله (١٤٠) بيرو من الاراضي الرملية والجبال الصخرية العالية ((.. العقارب والافاعي مثل النمل وهذه مناطق لم يصل اليها ملوك اسلافي))^(٧) ويذكر ضمن النص انه قتل ثمانية من ملوك مدن بازو يلاحظ ان اثنين منهم ملكات واخذت الهة المدن ومعها جمال واحجار كريمة^(٨) ويستدل من النص ان ملوك بازو ليسوا بدواً انما

(١) ان هدف الاشوريين من اخضاع العرب يتمثل بجانبين احدهما تأمين طرق التجارة ومراقبة الحدود من قبل البدو والجانب الثاني اقتصادي اسكان العرب في مناطق طرق التجارة في السامرة ومنطقة وادي العريش لغرض تقوية السيطرة الآشورية على التجارة واخضاع استقلالية القبائل العربية ...

- Eph'al I "The Nomads on the Border op. cit. P. x-x1.

(2) ARAB 1927 vol. II p. 318.

(3) Olmstead A, T "History of assyria ...op.cit. P. 211.

(4) ARAB 1927 vol. II p.7.

- جواد علي / المفصل/ المصدر السابق/ ص ٥٨٦.

(5) ARAB 1927 vol. II p. 158 // ANET 1969 p. 286.

(6) Thompson C "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" London 1931 p. 20

- الهاشمي رضا جواد/ العرب في ضوء المصادر المسمارية / المصدر السابق/ ص ٦٥٠.

(7) ARAB 1972 vol. II p. 209 – winkler H. "The History ... opcit. P. 280.

- Budge E. A. "The History of Esarhaddon ...opcit. pp. 61-63.

(8) ARAB 1927 vol. II p. 222.

- Thompson C. "The prisms ... op.cit. P. 25.

مزارعون^(١) اما اشور بانيبال فتشير حولياته إلى تدخل العرب إلى جانب اخيه شمش شوم اوكن خلال الصراع بين الاخوين وتتبعه إلى احد عناصر التمرد (uaite) بن حزائيل ملك قبيلة Kidar العربية والتجأ إلى الانباط مما استدعى حروب مع بلاد الانباط Nabaitu^(٢) ويصف الصحراء (لا توجد هناك حيوانات برية ولا طيور تبني اعشاشها، انا حاصرت Isamme انا دمرت النبطين)^(٣) وبعد ان قطع ١٠٨ بيرو وهي المسافة بين نينوى وحتى Asalla و Kurasiti متبعا القبائل العربية ثم عاد إلى دمشق لأتخاذها قاعدة لحروبه ضد العرب^(٤) .

من خلال النصوص الآشورية تبرز مشكلة اساسية في معرفة مواقع الفعاليات العسكرية فأسماء المدن العربية التي وردت في حوليات الملوك الاشوريين لا تحدد الاماكن بشكل واضح ووصفهم للصحاري هي اوصاف عامة تنطبق على كل الصحاري في الشرق الأدنى لكن من خلال اسماء القبائل التي وردت في قوائم سرجون^(٥) يمكن القول ان القبائل العربية التي تعرضت للعمليات العسكرية الآشورية تتحصر في شمال الجزيرة العربية وشبه جزيرة سيناء ولهذا فمن الممكن ان نقول ان كلمة العرب هنا لا تشير فقط إلى الاعراب (البدو) بل هي تشير إلى سكان المدن من العرب ايضا^(٦) ومن خلال حوليات الملوك السوجونيون ضد القبائل العربية يمكن حصر بداية الحملات العسكرية في عهد سرجون ضد العرب في عام ٧١٦ او ٧١٥^(٧) وشملت منطقة الجوف (واحة ادامو) (دومة الجندل) ومنها إلى العلا al- Ula وهي ضمن

- Heidal A "A New Hexagonal prism of Esarhaddon (676 B.c.) Sumer vol. X11 No1-2 1956 p.21.

(1) Eph'al I. "the Nomads on the Border..... opcit . p. xlII

(2) ARAB 1927 vol. II p. 316.

(3) Ibid pp. 316- 317 // ANET 1969 p. 99

- Winkler H "The History of Babylonia and Assyria" translated by James Alexander craaig New York 1907 p. 280.

(4) ARAB 1927 vol. II p. 318.

- جواد علي / المفصل/ المصدر السابق/ ص ٦٠٣.

- طه باقر / المقدمة / المصدر السابق/ ص ٥٢٥.

- ذيلابورت ل / بلاد ما بين النهرين / المصدر السابق ص ٣١٤ .

- سليم حسن / مصر القديمة/ المصدر السابق/ ص ٥٦٣.

- الهاشمي رضا جواد / العرب في ضوء المصادر / المصدر السابق/ ص ٦٥١.

(٥) هناك اختلاف بين قائمة اسماء القبائل العربية لتجلايليزر الثالث وقائمة سرجون مما يدل على ان القبائل التي وردت في

قائمة سرجون هي قبائل حديثة وانها استقرت جنوب تيماء Tema ويمكن مراجعة اسماء هذه القبائل في :-

- Eph'al I "The Nomade on the Borderop. cit. P. 1x

- Eph'al I "The Ancient Arabs" op. cit. P.15.

- Eph'al I "Ishmael and Arabs" J.N.E.S. vol. 35 No. (4) 1976 p. 228.

(٦) الهاشمي رضا جواد/ العرب في ضوء المصادر المسمارية / المصدر السابق/ ص ٦٤٩.

- العسلي خالد/ الاعراب في النقوش/ المصدر السابق/ ص ٤٠٢.

- Eph'al I "The Ancient Arabsop. cit. Pp. 105-106.

(7) Tadmor H "The campagin of Sargon II of Assur" J.C.S. vol. X11 No.(1) 1958 pp.35-36.

الطريق التجاري بين يثرب والانباط (خارطة^(٣)) وغنم في حملته الاموال مع آلهة تلك المناطق وقد نقلت إلى اشور^(١) اما حملة سنحاريب الثامنة فشملت تدمير بابل عام (٦٨٩ ق.م) ثم اعقبها حروبه ضد العرب اتباع الملكة Te'elhunu والملك حزائيل ملك قيدار وانطلقت الحملة من بابل إلى ادامو (دومة الجندل) (Adummatu) وأخضعت واسر ملكتها ومعها الاميرة Tabûa مع الاصنام التي نقلت إلى اشور^(٢) ، كذلك حملات اسرحدون الأولى ضد واحة ادامو^(٣) والثانية ضد ارض بازو (غرب الخليج العربي)^(٤) (خارطة رقم ٣)، ثم حملات اشور بانيبال ضد العرب الذين وقفوا إلى جانب اخيه تارة وإلى جانب عيلام تارة اخرى^(٥) .

أن المعارك التي دارت بين العرب والآشوريين نقشت بالنحت البارز في قصر اشور بانيبال في نينوى (شكل ٨) حيث يظهر جملًا يمتطيه مقاتلان احدهما سائس والثاني رامي سهام وقد صور الرامي وهو جالس بتجاه مخالف لزميله بغية رمي السهام على الجنود الاشوريين وهو في وضعية (الغر)^(٦)، ولا بد من ان وضعية الرامي في حالة الهجوم ستكون في اتجاه السائس نفسه، وعندما يهاجم الاشوريين يندفع المقاتلون العرب وبلا نظام إلى الصحراء، وهنا لا بد من المتابعة عن طريق الادلاء وكتائب اشورية صحراوية^(٧) لأجل المباغثة في مناطق الواحات المنتشرة في الصحاري ويظهر ان قلعة ادامو في صحراء الجوف والتي فتحها سرجون ومن بعده سنحاريب ومن ثم اسرحدون أصبحت ملجأً للهاربين من شيوخ القبائل وقواتهم نظراً لبعدها عن العاصمة نينوى وأن فتحها من قبل الملوك الآشوريين لا يعني استمرار تبعيتها

(١) جواد علي / المفضل / المصدر السابق / ص ٥٨٥.

- ARAB 1927 vol. II p.7

(2) ARAB 1927 vol. II p. 158.

- من المحتمل أن ملكة العرب كانت تخيم في الصحراء في إحدى واحات المناطق الحدودية الغربية في بابل كذلك الحال إلى حزائيل Hazael وعندما هاجم الجيش الآشوري مواقعهم هربوا إلى اداموا وهناك قبض عليهم .

- جواد علي / المفضل / المصدر السابق / ص ٥١٩.

- Eph'al I "The Ancient Arabs" op. cit. P. 119.

- Pinches T. G. " The old testament op. cit. P. 382.

(3) Rogers R. W. " Cuneiform parallels parallels to the old testament" U. S. A. 1926 P. 354.

- ARAB 1927 vol. II pp. 207-208 // ANET 1969 p. 291.

- الهاشمي رضا جواد / العرب في ضوء / المصدر السابق / ص ٦٥٠.

- القيسي زهير احمد / اقدم ذكر للعرب / المصدر السابق ص ٣١٣.

(4) ARAB 1927 vol. II p. 209.

- Heidel A ; Anew Haxagonal Opcit. pp. 21- 23.

- Weidner E "Ausgrabungen in bahrien" A F O vol. 15 (1945-1951) pp.169-170.

(٥) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢٥.

- ANET 1969 pp. 298- 299.

(٦) مورنر ايريك / مدخل إلى التاريخ العسكري / المصدر السابق / ص ١٥٤.

- Yadin Y. "The Art of warfare in Biblical lands" wedenfeld and Nicolson pp. 450-451.

(٧) حول كتائب الصحراوية راجع الباب الأول الفصل الثاني.

لأشور، وقد أستخدم الآشوريون طرق عدة لضرب التجمعات القبلية في الصحراء كما ورد في نص
لأشور بانيبال ((... اماكن الينابيع والابار انا دمرتها حتى اجعلهم يموتون عطشاً، وهؤلاء الذين يقاتلون من

على ظهور جمالهم من عطشهم شربوا دماء وبول أبلهم، والذين هربوا إلى الجبال طلباً للامان لم يفلتوا من
قبضتي، انا مسكتهم بيدي نساء ورجال وبغال وجمال وماشية واغنام باعداد لا تحصى نقلتها إلى آشور))^(١)،
ويبدو أن الضربات التي وجهها آشور بانيبال للقبائل العربية كانت من الشدة بحيث لم يشارك العرب في
اسقاط نينوى مع التحالف الثلاثي الكلاي والميدي والاسكيثي، ويرد في نص آخر [((Uaite))] نكت بقسمه
معي فهرب امام اسلحة سيدي آشور مع محاربيه، انا حاصرته من جوعهم اكلوا لحوم صغارهم وقد سأل
اهل العرب بعضهم بعضاً ما بال بلاد العرب قد احدث بها هذا الشر؟ فكان الجواب تلك عاقبة من ينكث العهد
ويخرق المواثيق التي قطعناها لأشور، وجعل آشور بانيبال يرينا ذلك لأنه يحب قلب انليل....))^(٢) ومن سياق
النصين ان الآشوريين اغلقوا منافذ الشرب والطعام فأستتب الامان في الصحراء لكن إلى حين.

(1) ARAB 1927 vol. II p. 318// A N E T 1969 pp. 298- 299.

(2) ARAB 1927 vol. II p. 318 .

- ساكز هاري/ عظمة بابل / المصدر السابق ص ١٦٤.

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٤٤٤.

- حاول آشور بانيبال ايجاد نوع من السلام عبر اتفاقية مع العرب ومنها اتفاقية مع قبيلة قيذار تنظم العلاقة بين الطرفين
بشأن نصوص الاتفاقية يراجع..

- Heidelberg K. D. and parpola S. “ Ein vertrag Assurbanipals Mit dem arabischen stamm
Qedar” Orientalia vol. 37 Fasc (4) 1968 pp. 464 – 466.

- Olmstead A. T. “History op cit. P. 429.

٢- التهوض ضد القبائل السمرية والاسكثيين

لقد كانت صحراء شبه الجزيرة العربية مستودعاً كبيراً لشعوب غير متحضرة كانت بلا انقطاع تغادر المراعي على تخوم البادية لتستوطن في المدن والقرى وتعيش متحضرة . وكانت في الشمال مراعي تشبه المراعي في الجنوب وتمتد من الدانوب الأسفل وسواحل البحر الأسود واورانيا (جنوب روسيا) وإلى اسيا الوسطى وسواحل بحر قزوين وهذه المراعي مكتظة بالرعاة الرحل الذين كانوا بين الحين والآخر يتدفقون على اوربا وآسيا الغربية كالسيل العرم كما فعل الجزيريون من قبل عندما قدموا من البادية إلى اراضي ما يعرف حديثاً بالهلال الخصيب^(١) ومن القبائل الهند اورية التي نزحت من اورانيا عبر جبال القوقاز وهم جحافل السمرية (cimmericians)، وابناء عمهم الاسكثيين (Scythian)، وكلاهما من القبائل البدوية وحياتهم تعتمد على الترحال وسكنى الخيم وصناعاتهم الخشبية بسيطة ولكنهم يمتنون الفروسية^(٢) وقد هجمت هذه القبائل على آسيا الصغرى وسوريا وفلسطين واصبحت لها السلطة في غرب ايران وكان دأبهم النهب والقتل واحراق البلاد وتدميرها فأستحقوا وصف احد المؤرخين (كمجرى من نيران البراكين)^(٣) يحطمون كل ما في طريقهم، وقد عرفنا الشيء الكثير عنهم مما سجلته الوثائق الآشورية وما كتبه المؤرخ الاغريقي هيرودت، ويعتقد ان اصلهم من شبه جزيرة القرم وتركوا موطنهم وداروا حول البحر الأسود عبر جبال القوقاز مندفعين باتجاه ارمينيا فبحروا Rusas ملك اورارتو عام (٧١٤ ق.م)^(٤) وبعد ست سنوات اندفعوا مباشرة إلى بلاد الاناضول ثم انقسموا مجموعتين سارت احدى الى اسيا الصغرى فقضت على دولة الفريجيين بين (٦٩٦-٦٧٥ ق.م)^(٥) واصطدموا بمملكة ليديا فبحرهم جيجس Gyges عام (٦٦٠ ق.م) وبساعة عسكرية من اشور بانيبال^(٦) .

(١) برست جيمس هنري/ العصور القديمة/ ترجمة داود قربان/ مؤسسة عر الدين للطباعة والنشر/ بيروت/ ص ١٨٧.

(2) Burney C "From village to Empire" oxford 1977 p. 196.

Botsford G. W. ; A History Ancient world" the Macmillan company , U. S. A. 1921 p. 48.

(٣) احمد فخري / دراسات في تاريخ الشرق القديم، مصر والعراق وسوريا واليمن وايران/ مكتبة الانجلو المصرية/ القاهرة/

١٩٥٨/ص ٢٣١.

(4) Frankfort H "The Art and Architecture of the Ancient orient" published by pinnguin book London 1963 p. 205.

- هناك مجموعة من رسائل موجهة إلى الملك سرجون من ولي العهد سنحاريب وضابط الاستخبارات اشور ريشو بشأن

اندحار ملك اورارتو امام السمرية يراجع الباب الثاني الفصل الأول المبحث الأول عن الاستخبارات وكذلك المصدر :-

- par pola S "The correspondence of sargon II Letters from Assyria and the west" vol. I Finland 1987 pp. 29-31.

(5) Charles Burny "From Village.... Op.cit. 196.

- يبدو ان حملة سرجون الثامنة على اورارتو عام ٧١٤ ق.م تركت خلفها دولة اورارتو ضعيفة لا تستطيع ان تجابه الغزاة

السمرية الجدد الذين اندفعوا إلى داخل الاناضول من دون صعوبة إلى ان تصدى الاشوريون .

- Saggs H. W. F "The Might ...op. Cit. P. 97

- Sanford E. M "The Mediterranean world in Ancient Times" New York 1951 p. 112.

- Frankfort H "The Art Op.cit. P. 205.

(6) Cogan M and Tadmor H "Gyges Op.cit. Pp. 75- 76.

اما المجموعة الثانية فأتجهت نحو جبال زاكروس في الحدود بين ايران والعراق في ضمن منطقة لورستان^(١).

اما الاسكثيون (Iskazai بالمصادر الاشورية) فقد عثر على مقابرهم في جنوب روسيا وامتد نفوذهم إلى اذربيجان في ايران واستقروا لمدة زمنية في المنطقة المحصورة بين اورارتو والدولة الاشورية وميديا وامتدادها إلى بحيرة اورميه^(٢).

ويجيد الاسكثيون كابناء عمهم السمريين ركوب الخيل فكانوا من الفرسان الاشداء ويقول هيرودت انهم حكموا ايران مدة ثمانية وعشرين سنة بين (٦٥٣-٦٢٥ ق.م)^(٣) وهذا يوضح مشاركتهم مع التحالف الميدي والكلاي في اسقاط اشور لقربهم من موقع الاحداث وسيطرتهم سياسيا على مناطق شمال غرب ايران^(٤).

لقد وقف الآشوريون امام تقدم قبائل السمريين والاسكثيين واندفاعهم المستمر نحو مناطق الاناضول المتاخمة لحدود الامبراطورية الاشورية فهذه قبائل لا تدين بالولاء إلا لشيوخها ومن جهة ثانية تسبب الخراب والدمار فكان موقف الآشوريين في البداية حذرا في التعامل معهم لكن مع زيادة الهجرة وانتصارهم على مملكة اورارتو كما ورد في سيل من الرسائل عن النشاط السمرى العسكري استدعت من الملك سرجون أن يشن حملة عسكرية اعتراضية مباغطة عام (٧٠٥ ق.م) انفذ فيها سوريا واجبرهم على الاتجاه نحو اسيا الصغرى في بلاد الاناضول^(٥) وكان من نتائج الحملة مقتل سرجون في المعركة^(٦) ولهذا فنحن لا نملك نصا ملكيا عن سير المعركة ومدى التدمير الذي اصاب السمريين لكن يبدو ان سرجون المعروف بجراوته وصلابته العسكرية لم يقدر قوة الفرسان السمريين واعدادهم من جهة أخرى التغير في مسار الهجره نحو

(١) احمد فخري / دراسات في تاريخ الشرق / المصدر السابق / ص ٢٣١.

(2) Frankfort H "The Art Op.cit. P. 205.

(3) Ghirshman R "IRAN" penguin book 1954 p. 98.

- Frank Fort H. " The Art Opcit p. 263.

- Sanford E. M " The Mediterraean Opcit. P. 112

(٤) من خلال حوليات نبوبولاصر بين (٦١٦ و ٦٠٩ ق.م) اطلق اسم Kur Ma- da- a-a ومن ثم Kur - Umman-

Manda ويعتقد الباحثون انهم الاسكثيون Scythians على أية حال فقد شارك الاسكثيون في حصار نينوى (٦١٢ ق.م)

كما شاركوا البابليين في اسقاط مدينة حران وتدمير معبد الاله سن وجعلوه خرابا يراجع.

- Zawadzki S "The Fall of Assyria and Median Babylonian Relations in Light of the Naboplassar chronical" Adam Mickiewicz University press (poznan 1988) pp. 145- 146.

- Gadd C J "The Fall of Nineveh" (London 1923) pp.13, 21

(٥) ان الحملة السرجونية عام ٧٠٥ ق.م توضح مدى اهتمام الاشوريين بسوريا بوصفها جزءا من مجالهم الحيوي الذي ذكر

سابقا وان اندفاع السمريين نحو اسيا الصغرى هو ابعاد الخطر عن مناطق تعتبر في المفهوم السياسي الآشوري مناطق ثانوية.

- Saggs H. W. F. "The Might Op.cit. P. 97.

(٦) ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٤٩.

- الراوي فاروق ناصر / التحديات التي واجهها الاشوريون ١٦٠٠-٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في مواجهة التحديات /

الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٦٧.

- قاسم محمد علي / سرجون الاشوري / رسالة ماجستير / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٩٢.

- Winkler H " The History of Babyloin and Assyria" New York 1907 p.255.

اسيا الصغرى والابتعاد عن سوريا دليل اكيد على مدى ضخامة الخسائر التي لحقت بالسمريين كما نلاحظ اهمال في حوليات سنحاريب لنشاط القبائل السمرية علما بأنه خير من يعرف عن الوضع السياسي والامني في المناطق الشماليه والشماليه الشرقيه عندما كان ولي للعهد فحركات القبائل السمرية بقيت مستمره في بلاد الاناضول ولكن اقل حده عما كانت عليه في عهد سرجون ^(١) فقد اتبع سنحاريب سياسة ضرب شيخ قبيله بآخر عن طريق اثاره المشاكل بينهم مع استخدام الدباوماسيه للاقاليم البعيده ^(٢) بينما وجه اهتمامه نحو حركات العصيان في الجبهه الغربيه في فنيقيا وفلسطين ولمواجهة المشكله البابليه في الجنوب ^(٣) ويظهر أن هذا الهدوء كان يخفي تحالفا بين السمرية والاسكثيين والمانيين Mannai والمدنيين Medes ضد اشور ^(٤) تطلب الامر من اسرحدون وهو السياسي المرن أن يعمل باتجاهين احدهما شن حملات عسكريه اعتلزيه عام (٦٧٩ ق م) ضد السمرية بقيادة Teuṣpa ومعهم بعض الاسكثيين بقيادة Dua واندفعت قوات الاشوريه عبر الحدود في عملية مباغتة في ضمن مقاطعه Kuṣehnu او Hubu Šna يذكر اسرحدون في النص انه ((قطعهم بالسيف)) و ((داس على اعناقهم)) ^(٥) وادت إلى انسحابهم إلى ما وراء نهر قزل يرمق ^(٦) ثم جملة أخرى ضد بلاد ماناي Mannai ويقول في النص ((انا مزقت شعب ماناي)) ^(٧) .

ان العمليات العسكريه ضد القبائل الهنداورية تهدف إلى ابعادهم عن الدوله الاشورية وليس تدميرهم بالكامل لهذا فإن حملات سرجون واسرحدون تعتبر حملات لا تحمل صفة الفخامة ومن المحتمل أنها لا تضم آلات الحصار او اعدادا ضخمة من العربات الحربية كما هو معروف في الحملات الاشوريه في الغرب (فلسطين وفنيقيا ومصر) او تلك التي توجهه نحو بابل وعيلام ويعود هذا إلى الوضعيه القتاليه للسمرية والاشكثيين فغالبتهم من الفرسان والمشاة ولذا فان اساليبهم في القتال تعتمد على الكمائن وسرعة الانسحاب داخل اراضيهم ثم تقاديا للضربات الاشوريه وتطويقهم واتقن الاشوريون كيفية الرد باستخدام كتائب الاستطلاع التي تقدم الجيش خلال مسير الحمله .

(1) pinches T. G. "The old Testament... op cit p. 373

- طه باقر / المقدمه .. المصدر السابق / ص ٥١٦ .

- Ragozin Z A "Assyria" From the Rise of the Empire to the Fall of Ninevh" U.S.A 1888 p. 297

(2) Wiseman D.J "The vassal Treaties of Esarhaddon" TRAQ vol . xx part (1) 1958 p. 9

(3) Saggs H.W.F "The might Op cit pp. 99-101

- Wiseman D.J "The vassal ... op . cit p. 9

- Ghirshman R. "IRAN Op cit p. 96

(4) Sanford E M "The mediterranean ... op cit p, 112

(5) Wiseman D.J "The vassal .. op . cit p. 10

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٥

- ARAB 1927 vol II p. 212

- Heidel A "A new Hexagonal ... op cit p. 15

(٦) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٤٣٥

(7) ARAB 1927 vol . LL p. 207

Heidel "A new Hexagonal prism of Esarhaddon 676 B. C" Sumer vol . xli no 1-2 1959 p. 17

اما الاتجاه الثاني لاسرحدون في تعامله مع هذه القبائل فهو استخدامه لأسلوب المصاهرة فمن اجل تفتيت حلف السمرين واسكتيين ولايجاد حليف قوي يستطيع ان يقف امام البروز اليدي والعناد السيمري فقد اختار الاسكتيون الذين هم اكثر تحضرا من ابناء عمهم السمرين فقد عثر بالقرب من مدينة ساكيز (Sakkiz) قديما اسمها Saka (جنوب بحيرة اورميه) على اثار نفسه لملوكهم مصنوعة من الذهب والفضه يطلق عليه كنز ساكيز^(١) والتي قسمها عالم الآثار هنري فرانكفورت من حيث أسلوبها الفني إلى اربع مجموعات : طراز اشوري وسكيثي واشوري سكيثي صنعت بأيدي فنانيين اشوريين وطراز مانينين (Mannaen) محلي^(٢) والذي يهنا هنا الطراز الاشوري المتمثل بأمتة من الاساطير الآشورية كالشجرة المقدسة ومشاهد صيد الاسود وهي من التحف الآشورية الخالصة ربما تلقاها ذلك الملك هدية من الملك اسرحدون^(٣) أو ربما من اشور بانيبال .

على اية حال فقد تمت المصاهرة بزواج ابنة اسرحدون من احد شيوخ الاسكتيين ويدعى Bartatua في عام (٦٧٩ ق.م)^(٤)، بينما تحرك السمريون نحو فرجيبيا phrygian بعد تحالفهم مع روسا الثاني (Rusa II) ملك اورارتو الذي كان يحتفظ ولمدة بصداقة طيبة مع اسرحدون^(٥). وفي عام (٦٧٣ ق.م) اجتاح السمريون اقليم سوبريا Supria مما استدعى القيام بحملات اشورية ضدهم ولهذا فإن المدة بين (٦٧٩-٦٧٣ ق.م) تعد فترة سلام على طول الجبهة الشمالية لبلاد اشور^(٦) والذي لم يستمر طويلاً فقد ظهرت مشاكل هذه القبائل مرة اخرى ويعرب اشور بانيبال عن قلقه اتجاه تحرك القبائل السمرين في الغرب في نص الفال السيئ المقدم له يذكر فيه ((انه فال سيئ من بلاد الغرب مهما فعل السمريون فإن الشر لن يأتي إلى سيدي الملك، ان الشر لن يأتي))^(٧) وهناك اشارات أخرى إلى فال سيئ عن الغرب، لكن الدعاء الموجه إلى انقاذ البلاد من هذا الخطر ((سيدي

(١) احمد فخري / دراسات / المصدر ص ٢٣٢ - ٢٣٣

- Burney C "From village ... op cit pp 196 - 197

- يعتقد جيرشمان ان كنز ساكيز يعود إلى partatua حليف الاشوريين او ابنه Madyes..

- Ghirshman R "IRAN" from the Earliest Times to the Islamic Conquest" penguin book London 1954 pp. 106-107

(2) Frankfort H "The Art op.cit. Pp. 205 - 206.

- Burney C "From village op.cit. P. 197

- Ghirshman R "IRANop cit. 107.

(٣) احمد فخري / الدراسات / المصدر السابق ص ٢٣٣.

(٤) وليد محمد صالح/ العلاقات السياسية للدولة الآشورية/ رسالة ماجستير / بغداد/ ١٩٧٦/ ص ١٠٥.

- Lessee J " people of Ancient Assyria" Translated by F. S. Liegh - Browne London 1963 p. 116.

(٥) الفتیان احمد مالك / نظام الحكم / المصدر السابق/ ص ٢١٣.

(٦) عقد اسرحدون معاهدة سلام مع السمرين

- روجورج / العراق القديم/ المصدر السابق/ ص ٤٣٥.

(7)Hartman L. F " the adte of the cimmerician threat against Asharbanipal according to ABL 1391" J. N. E. S. vol. Xx1 No(1) chicago 1962 p.28.

الاله اشور وبيل ونابو الهتاء، ان تسلم اعداء سيدي الملك بيد سيدي الملك))^(١) واسقط السمريون ليديا Lydia عام (٦٥٢ ق.م)^(٢) ولقي جيجس Gyges (بالاشورية كوكو Guggu) حتفه، لكن اولمستد لايعطي اسباب اختياره لهذا التاريخ فحوليات اشور بانيبال المبكرة وتؤرخ في عام (٦٦٧ ق.م) لا ذكر فيها لجيجس او السمرين بينما تحدث حوليات عام ٦٤٩ ق.م عن علاقة صداقة بين الملك الاشوري وجيجس^(٣) الذي ارسل مبعوثه إلى نينوى طالباً المساعدة العسكرية ضد السمرين او ما يعرف بقصة (الحلم)^(٤) ونجح الموقد الليدي في الحصول على الدعم العسكري وذلك بالايغاز إلى الحاميات الآشورية المتمركزة في الشمال الغربي بالتعرض ومباغثة الفرسان السمرين مما سهل لجيجس الحاق الهزيمة بهم^(٥) واسره اثنين من زعماء السمرين ارسلهم إلى اشور بانيبال مع هدايا ثمينة^(٦).

لقد قدمت اشور المساعدة إلى ليديا ضد القبائل السمرين لهدفين الأول ابعاد خطرهم عن الامبراطورية الآشورية ودفعهم باتجاه شمال غرب الاناضول ثانياً تقديم المساعدة العسكرية إلى مملكة ليديا من اجل ادخالها ضمن السيادة الآشورية، واوضحت الحوادث اللاحقة في غرب اشور عن تعاون جيجس مع بسماتيك الأول ملك سايس واخراجه الحاميات الآشورية من مصر مما ادى إلى استقلالها عن السيادة الآشورية عام (٦٥١ ق.م) فضلاً عن توقف جيجس عن دفع الجزية^(٧) فتحركت قبائل السمرين بقيادة Tugdammi (او Dygdamis) وقتلت جيجس نحو (٦٥٠ ق.م) ولا نعلم اذا كان تحرك السمرين بتشجيع من اشور بانيبال انتقاماً من جيجس ام لا ؟ ، فليس هناك دليل على ذلك وتولى قيادة السمرين (Sandakshatra) بعد مقتل ابيه Tugdammi اتجه نحو شرق جبال طوروس إلى ابواب كيليكيا وهناك أندحر امام الجيش الآشوري المتواجد في سوريا عام

(١) Ibid p.128.

(٢) يحدد اولمستد اجتياز السمرين حدود ليديا Lydia عام (٦٨٧ ق.م) عندما تولى الحكم جيجس وازداد الخطر على ٦٦٠ ق.م وارسل جيجس سفارته إلى اشور بانيبال لطلب المساعدة وعاد السمريون واندفعوا إلى ليديا وقتلوا جيجس عام ٦٥٢ ق.م واستولوا على ساردس في السنة نفسها .

- Olmstead T. A. "History opcit. pp. 415-430.
- Smith S "Ashurbanipal and the Fall of Assyria" C. A. H. vol. III Cambridge 1976 p. 116.
(3) Olmstead T. A. "History ... op cit. Pp. 415- 430
- Hartman L. F. "the dateop cit. P. 25.

(٤) بشأن قصة الحلم والمبعوث يراجع المصادر الآتية:

- Cogan. M. and Tadmor H. " Gyges Opcit pp. 73-74.
- Smith S. "Ashurbanipal and the Fallop cit. Pp. 115-116.
- Pinches T.G "The old Testament ... opcit. p. 390
- Sayce A. H "Ancient Empires of the East"
Vol. I New York 1928 pp. 90- 91.

(٥) الدوري رياض / اشور بانيبال / المصدر السابق ص ٨٢.

- C A H III p. 115-116.

(6) ARAB 1927 vol. II p. 298.

(7) Johns C. H. W. "Ancient Assyria" Cambridg 1912 p. 142.

(٦٤٥ ق.م)^(١) وربما بمساعدة من الاسكتيين^(٢) أبعد السمريون إلى بلاد الاناضول واعاد Ardys بن جيجس النير الآشوري إلى ليديا^(٣) وبهذا نستطيع ان نقول انه أبعد خطر السمرين عن آشور وبقي الاسكتيون يترقبون الفرصة للانقضاض على نينوى.

٣ - حملات التهرض ضد الميديين

وردت اسماء بعض القبائل التي استوطنت ايران في ضمن الوثائق الاشورية فقد ذكر الملك شلما نصر الثالث (٨٥٨-٨٢٤ ق.م) في حولياته أنه حارب قبائل في غرب بحيرة اورميه اطلق عليهم Parsuash Parsa " وهم الفرس " وذلك في عام (٨٤٤ ق.م)^(٤) كذلك ذكر الميديين Amadai- Mada ويحدد مناطقهم شرق بحيرة اورميه وبين السهول العالية لهمدان وقد حاربهم عام (٨٣٦ ق.م)^(٥) ووردت اسماء لقبائل أخرى استوطنت الهضبة الايرانية لكن من الصعب تحديد مواطنها والمدة التي استقروا فيها لأن نمط معيشتهم يتطلب التنقل وشن غارات البعض على بعضهم الآخر من واد الى اخر واذا استقروا في منطقة ما فأنهم يطردون أهلها القدماء، والميديون قبيلة من بضعة قبائل ايرانية مهاجرة استوطنت في الهضبة الايرانية^(٦) وهناك ذكر لحملة تجلابيزر الثالث عام (٧٣٧ ق.م) ضد منطقة Parsua وتسلمه الجزية من لزعماء الميديين، رحد منطقتهم بجبل دومان^(٧) وهي حملة اعتراضية مباغته ضد قبائل متقلة تهدف إلى

(1) Hall H. R. "The Ancient History of the Near east " From the earliest time to the Battle of Salamis" London 1913 p. 508

- ARAB 1927 vol. II pp. 296- 298.

(2) Smith S " The Ancient ... opcit. P.50&.

(3) Hall H. R. "The Ancient opcit. P. 508.

- Winkler H "The History Op cit. Pp. 275-276.

(٤) الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق الادنى القديم / ايران والاناضول/ بغداد / بدون سنة

طبع/ص ٨٢// احمد فخري / دراسات / المصدر السابق ص ٢٣٠.

(٥) الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق / المصدر السابق ص ٨٢.

- بصة جي فرج / اقوام الشرق الادنى القديم وهجراته/ سومر / مجلد ٣ / ج ١/ بغداد/ ١٩٤٧/ ص ٩٩.

- احمد فخري / الدراسات / المصدر السابق/ ص ٢٣٠.

(٦) لقد استوطنت القبائل المديية في الهضبة الايرانية في القرن الرابع عشر قبل الميلاد...يراجع

- Burney C " From village ... opcit P 201.

- Bots ford G , W, "A History of the Ancient world" The Macmillan Companay , U. S. A 1921 PP. 49- 50.

(٧) المصادر الاشورية لاتفرق بين الميديين والفرس ولا بينهما وبين البارثيين الذين عرفهم الاشوريون في عهد سنحاريب

واسرحدون ، وقد استعار الاغريق لفظة مادي لتشير الى القبائل والاقوام الايرانية جميعا ويسمى هيرودت الحروب

اليونانية مع الفرس الاخمينيين اسم الحروب الميديية ()...يراجع

- الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق الادنى القديم / المصدر السابق ص ٨٢.

السيطرة عليهم ومصادرة خيولهم ومواشيهم ويستدل هذا من خلال قائمة الغنائم واصبح هذا في ضمن تقاليد الملوك الاشوريين واعتبار ميديا منطقة تجهيز الخيول للجيش الاشوري^(١) بهذا فأن سلاح الفرسان هو الافضل في هذا النوع من الحروب ضد قبائل احترفت الرعي والفروسية ضمن مناطق المرتفعات في ايران .

كان الضغط الآشوري على القبائل الميديّة والفارسيّة سبباً في الاتجاه نحو توحيد أنفسهم تدريجياً^(١) فحملة سرجون السابعة (٧١٥ ق.م) ضد قبائل الميديين والمانيين ذكر فيها أوصاف مدنها المزدهرة وأسوارها المنيعة ومن بينها مدينة Ushqaya ثم أشار إلى الملك Daiaukku (باليونانية Deioces) ومشاركته في حلف مع أروسا ملك أورارتو وميتاني ملك زكرتو وقدم ابنه رهينة لضمان هذا التحالف وقد دحره سرجون ونفي مع عائلته إلى مدينة حماة Hamath في سوريا^(٢) لكن بقيت منطقة ما وراء جبال زاكروس سبب قلق الملوك الآشوريين الذين أقاموا القلاع للمراقبة والرصد والردع ففي رسالة من Ishtarduri إلى الملك سرجون جاء فيها ((حول مراقبة فرسان Nibie والذي سيدي الملك كان قد كتب لي .. نحن عددنا قليل بالنسبة إلى الميديين Medes نحن لن نهاجمهم... سيدي الملك...))^(٣) نستنتج من نص الرسالة أن من واجبت القلاع شن غارات على القبائل الميديّة فيما إذا تجاوزت حدود الدولة الآشورية وهذه الغارات تختلف عن الحملات الاعتراضية التي قام بها الملوك الآشوريون من ناحية حجم قواتها ونتائجها ففي الحملة الثانية لسنحاريب ضد بلاد كاشيت Kassites وأرض Iasubigallai في ضمن جبال زاكروس واتجاه حملته نحو أرض Ellipi يذكر أنه تسلم الجزية من الميديين^(٤) مما يدل على أن تلك القبائل كانت قد استقرت ضمن مدينة Harhar (منطقة كرمشاه حالياً) وبذلك فقد وصلوا إلى مرتفعات زاكروس وهو الجدار الفاصل بين الأقاليم الآشورية في جنوب العراق وشماله وبين المناطق التي تتحدد تبعيتها للآشوريين بقدر دفعها الجزية والهدايا، فقد بدأ الخطر الميديي يكون أكثر فاعلية في عهد أسرحدون الذي كان يراقبهم ويساعدهم في الاستقرار على الرغم من امتلاك الميديين مدن في شمال غرب إيران إلا أنهم كانوا أساساً قبليين في تنظيماتهم^(٥) وكانوا أقوياء جداً وقد وقفوا إلى جانب أسرحدون ضد عيلام من جهة وشكلوا حاجزاً ضد أورارتو والقبائل السمريين والآسكتيين المهاجرة وهذا نتيجة لسياسة أسرحدون العسكرية والسلمية مع بعض زعمائهم وقد استقبلوا في نينوى وهم أوبس (Uppis) زعيم Partakka و Zanasans زعيم Partukka و Ramatea زعيم Urakazarna^(٦).

(1) De Burgh W. G. "The Legacy of the Ancient world" (London 1963) p. 40
- Ghiesman R; IRAN ... opcit p.94. ^{رو جويج / العراق القديم / المعبد السني}

(2) Burney C ; From Village Opcit p. 201. ^{تذكر هيرودت ان ديانو الميوي هو الذي بنى مدينة البستان}

(3) ARAB 1927 vol.11 p.6. ^{المعبد في القرياح التي هي}
- Ghirshman R. IRAN Opcit pp.95-96. ^{في الاشد في سفيد / العراق - - - المعبد السني}

(4) Waterman L. "Royal Correspondence of the Assyrian empir" part (1) U. S. A. 1930 p.109.

(5) ARAB 1927 vol. II pp. 117-118.
- Heidel A, "The Octagonal Sennacherib prism in the IRAQ Museum" Sumr vol.1X part(1)1953p129 ^ع

(6) Saggs H. W. F. " The Might ... opcit. 106.

(7) Thompson C. The prisms Opcit p. 21.
- Heidel A; The Hexagonal prisms Opcit p.17.

ومعهم هدايا تتضمن احجار الازورد كما ورد في النص ((.. جاء الملوك الميديون الى نينوى خوفا من قوة الاله آشور حاملين معهم الازورد وكل مالدي جبالهم وقبلوا اقدامي))^(١) ولعل سبب وصولهم الى نينوى توغل الجيش الاشوري عام (٦٧٦ ق.م) داخل اراضي الميديين فقد شملت العمليات العسكرية مساحة (١٢٠٠) ميل^(٢) ومن المحتمل ان جنود الحاميات العسكرية الاشورية في بابل كانوا القوة الرئيسية التي شكلت قوات الحملة وانطلقت من بابل مباشرة باتجاه الهضبة الايرانية^(٣) ومع تصاعد عمليات اسرحدون العسكرية من طرد القبائل الميديية وازاحتها من اراضيها ومصادرة ممتلكات المتمردين التجأ الملوك الثلاثة الى نينوى طالبين المساعدة في اعادة مدنهم التي استولى عليها الثوار المحليين^(٤) وقد اعادهم اسرحدون الى مدنهم بمساعدة عسكرية مع حكام اشوريين ودفع جزية وضرائب فرضت عليهم^(٥) وورد في قائمة الاسماء الميديين اسم Ramatea حاكم Urakazabarna أحد امراء المقاطعات الميديية وقد فاوضه اسرحدون بان يتعهد ويساعد في ترتيبات الوراثة الملكية الاشورية بعد وفاة الملك الاشوري^(٦) أن نصوص المعاهدة التي وقعت في عام (٦٧٢ ق.م) وفرضت بالقوة على تسعة امراء ميديين آخرين تابعين لأشور على الحدود الشرقية للعراق^(٧) لاتهمنا في هذا البحث بقدر توصلنا الى أن نتيجة المعاهدة التي لاقيمة لها ، وانها كانت خطة فاشلة^(٨) لتجنب حرب وراثة اشورية أخرى ، ومن المحتمل ايضا أن توقيع الملوك الميديين للاتفاقية هي محاولة من اسرحدون لربط ولائهم بالدولة الاشورية عن طريق مشاركتهم في ترتيبات وراثة العهد . على اية حال فقد تحالف الميديون مع السمريين ومع سكان جبال زاكروس وارتبطوا بصداقة مع الاسكثيين الذين اخضعوا المنطقة لحكمهم كما ذكر هيرودت^(٩).

ولعل ملك الاسكثيين (ماديس) Madyes هو ابن الملك بارتاتوا Partatua الذي كان حليفا للاشوريين^(١٠) ويبدو أن الخضوع الميدي للاسكثيين ابعدهم عن آشور بانيبال

(1) ARAB 1927 vol. II p. 208.

(2) Smith S " Sennacherib Opcit p. 81.

ARAB 1927 Vol. II pp. 208- 209.

- طه باقر / المقدمة/ المصدر السابق/ ص ٥٠٢ // رو جورج/ العراق القديم/ المصدر السابق ص ٤٣٦.

(3) Sidney Smith S " Sennacherib ... opcit p. 81

(4) Wiseman D. J "The vassal Teaties of Esarhaddon" IRAQ vol. xx part (1) 1958.11.

٢

(٥) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٤٣٦.

-- Wiseman D. J " The vassal Opcit p.11.

(6) Saggs H.W.F. " The Mightopcit p. 106.

(٧) بشأن نصوص المعاهدة بين اسرحدون وراماتايا الميدي ملك اوروكازابارنا يراجع.

- سامي سعيد الاحمد / الاتفاقيات العسكرية والمعاهدات في العراق القديم / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق/ بحوث

المؤتمر العلمي الأول ٢٢-٢٦ ايلول / بغداد/ ١٩٨١ / ص ١٠ ومابعدا .

- Wiseman D. J " The vassal Treaties opcit pp. 30-80.

- Parpola S and Kazuko watanabe " Sate Archives of Assyria" Finland 1988 pp. 28-58

(8) Saggs H. W. F. "The Might Opcit .p.106.

(9) Frankfort H "The Art Opcit p. 205.

(١٠) احمد فخري / الدراسات المصدر السابق / ص ٢٣٤

فلا نجد في حوارياته حملة ضد بلاد ميديا ولكن هذا لا يمنع استمرارية العداء الميدي والفارسي ضد اشور^(١).

لقد كانت السنوات الاخيرة للحكم الاشوري تحمل معها التدمير الكامل لدولة عيلام^(٢) التي وقفت ضد القبائل الميديّة والفارسية سابقا وبزوالها فقد التوازن السياسي والعسكري في منطقة عيلام ، وكان الميديون والفرس جاهزين لاحتلال مناطق عيلام وانشاء مدن على انقاض مدمره اشور بانيبال^(٣) ومع اتحاد الفرسلن الميديين وحلفائهم البابليين والاسكثيين اسقطوا العواصم الاشورية وقسمت ممتلكات اشور.

(1) Robinson C. A. "Ancient History" From ~~prehistoric time~~ prehistoric times to death of justinian "The macmillan Company New York forth printing 1958. P. 102.

(٢) الراوي فاروق ناصر / شواهد على انتصاراتنا في عيلام / مجلة بين النهرين/ السنة التاسعة / العدد ٣٤-٣٥ سنة ١٩٨١ بغداد/ ص ١٥٧-١٦٠.

(3) Saggs H.W. F. "The Might ... opcit p. 115.
- Morey W. C "Morey's Ancient peoples" U. S. A. 1933 p. 28.

الفصل الثاني

أساليب القتال

المبحث الثالث : حرب التدمير الشامل

يقصد بالتدمير الشامل Destruction مصطلحا عسكريا هو القيام بتدمير مواقع العدو القتالية ويشمل تحصينات الدفاعية ومخازن الأسلحة ومقرات القيادة واعاقة حركة العدو في عمق اراضيه بحصره داخل اسوار مدينته ومن ثم تدمير منشآت المدينة في الداخل وطرق المواصلات في الخارج ومنع تقديم مساعدات عسكرية للقوات المحاصرة^(١) ، أن عمليات التدمير الشامل يمكن ان تصنف إلى نوعين :-

١- عمليات تدمير مدبرة ويلجأ إليها عندما يكون هناك وقت كاف لتخطيطها وتنفيذها دونما خشية من قيام العدو بالتعرض لها كما هو الحال في التدمير الشامل لبابل عام ٦٨٩ ق.م على يد سنحاريب فقد شهد العقد الاول من القرن السابع قبل الميلاد سلسلة من المعارك الحربية بين عيلام وحلفائها البابليين من جهة واشور من جهة أخرى وقد مهدت بشكل وبأخر لتدمير بابل ومن هذه المعارك الحملة البحرية المدعمة بالمشاة وبقيادة سنحاريب نفسه على رأس الخليج العربي عام (٦٩٥ و ٦٩٤ ق.م)^(٢) وشملت مناطق العمليات العسكرية المدن العيلامية على نهر الكرخة والمستوطنات الكلدانية في بيت ياكين في ضمن اهور جنوب العراق^(٣) وقد استغل الملك العيلامي Khallushu فجهز حملة على بابل تتميز بالسرعة كان من نتائجها مذبحه في سبار وتعاون عملاء بابليين في أسر اشور نادين شومي Ashur - nādin - shumi وتسليمه الى الملك العيلامي^(٤) ويعتقد على الأرجح بأنه قتل في عيلام^(٥) وقد ادعى سنحاريب في حولياته بأنه ((قد صب الرعب على بلاد عيلام ، الواسعة))^(٦) اما في منتصف عام ٦٩٣ ق.م عادت القوات الاشورية الى الجنوب واصطدمت ببركال - اوشيزب Nergal- Ushezib ودمرته في مدينة نفر^(٧) وليس هناك ذكر في الحوليات لاية محاولة ضد بابل عندما اعتلى عرشها مؤشيزب مردوخ Mushezib-Marduk

(١) الاستراتيجية العسكرية / الجزء الاول / الطبعة الاولى / بيروت ١٩٧٧ / ص ٢٦٤ .

(٢) راجع الباب الاول / الفصل الأول / عن اسطول سنحاريب .

- ARAB 1927 NO 1 . II pp . 123- 124 .

- الهاشمي رضا جواد/ الملاحة النهرية في بلاد وادي الرافدين / سومر / مجلد (٣٤) ج ١-٢ / بغداد ١٩٨١ / ص ٤٥-٤٠

(٣) كونتينو جورج / الحياة اليومية في بابل واشور / ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي / دار الحرية للطباعة والنشر / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٢٧٢ .

(٤) يراجع الباب الثاني / الفصل الثاني / المبحث / المبحث الأول الحرب الخاطفة .

- ANET (1969) pp.301 – 302 .

(5) Neate G “Afragmant from kish with the Name of Assur – Naden – Sumi “ IRAQ vol.xxxiii part (1) 1971 PP. 55-56.

(6) ARAB 1927 Vol . II P. 124.

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٥٢ .

(٧) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٠ .

الذي قدم رشوة كبيرة الى عيلام من كنوز المعابد في بابل^(١) ، طالبا مساعدة الملك العيلامي (اومان مينانو) فدارت رحى معركة خالولي Halulē التي تعد من اشد المعارك عنفا إذ أدعى سنحاريب النصر فيها بينما هي اقرب الى الهزيمة^(٢) فقد بقي موشيزب مردوخ على عرش بابل ويعتقد ان قرار تدمير بابل قد اتخذ بعد معركة خالولي في بلاط نينوى ، فبعد مقاومة بابلية ولمدة عشر سنوات ونصف كانت محصلتها فقدان ابن سنحاريب وخسائر اشورية مادية وبشرية حاولت النصوص اخفائها وادعاء العكس ، مع معارضة بابلية تجد لها في عيلام ملجأ وحماية ، كل هذه المعطيات انصبت في بودقة مجموعة المعادين للبابلية والتي تقف ضد المجموعة الثانية التي تخدم الثقافة البابلية وتعظمها فضلا عن مجموعة ثالثة تقف مع العائلة المالكة في قراراتها^(٣) لذلك عمل سنحاريب على استقطاب المعادين للبابلية واتخذ قرارا مديرا بتدمير بابل وقد درست فيه الأماكن التي تخضع للتدمير اولها اسوار بابل حتى تجرد من كل امكانية للدفاع عن نفسها مستقبلا وثانيها المعابد فقد وضع سنحاريب اللوم على معابد بابل وكنوزها ، ثم المنشآت المدنية واجبار السكان على النزوح من المدينة .

زحف الجيش الاشوري في صيف (٦٩٠ ق.م) باتجاه بابل وفرض حصارا حول المدينة^(٤) وقد دام تسعة اشهر وكانت الحامية الكلدية تدافع عن المدينة ، واصيب ملك عيلام بشلل ولم يعد بوسعه النطق ، وفقد موشيزب مردوخ بذلك حليفا قويا ، وتفشت المجاعة والامراض وهناك وثيقة تصف اوضاع المدينة وهي في حالة من اليأس ((الارض تحت قبضة الحصار مجاعة وجوع ... اثنان (qa) من الشعير بيعت بمبلغ شقيل واحد من الفضة ، ابواب المدينة مغلقة واي شخص لا يمكنه الخروج منها ، فيالق من الرجال موتى ملأوا الساحات في بابل وليس هناك شخص يدفنهم))^(٥) ، واستسلمت أخيرا وتخلّى سنحاريب عن السياسة الاشورية ازاء المدينة التي عدوها عاصمة العالم الثقافية^(٦) والعاصمة الثانية للامبراطورية الاشورية ، وعلى الرغم من كل تنبيهات الى سنحاريب على شكل فؤول تؤرخ في السنوات بين (٧٠٠-٦٩٤ ق.م) التي كتبت

(1) ARAB 1927 vol.II. p. 125 .

- Grayson A. k "The walters Art Gallery Sennacherib Inscription" A F O vol.xx Graz (1963) p.89.
- Brinkman J.A "Sennacheribs Babylonian problem an Interpretation" J.C.S vol.xxv (U.S.A) 1973 P. 95 .

(2) ARAB 1927 vol.II p.127 .

- Smith S "Sennacherib and Esarhaddon" C A H vol.III 1976 p.68 .

(3) Saggs H. W. F. "The Might ... opcit p. 103.

- يمكن أن يعد ولي العهد اسرحدون والملكة الام نقية زاكوتي من الحزب الموالي للبابليين ويحترم ثقافة بابل.

- Lew H "Nitokris – Naqi'a" J. N. E. S. vol. XI No (4) 1952 pp. 264-277.

- الاحمد سامي سعيد / لماذا سقطت الدولة الآشورية / سومر / المجلد السابع والعشرين / الجزء ١-٢ / ١٩٧١ / ص ١٢٥ .

(4) Brinkman J. A. "Sennacherib's Babylonian Opcit p. 93.

(٥) يعود النص الى عام ٦٩٠ ق.م وان سقوط المدينة كان بعد (١٥) يوما من كتابة هذا النص

- Saggs H. W. F. ; "The Might Opcit p. 103.

(٦) اوتس جوان/ بابل تاريخ مصور / ترجمة سمير عبد الرحيم الجليبي / بغداد / ١٩٩٠ / ص ١٨٢ .

- طه باقر / المقدمة في تاريخ الحضارات / الجزء الأول/ بغداد / ١٩٧٣ / ص ٥١٧ .

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٥٣ .

لصالح البابليين الذين كانوا قلقين بشأن مستقبلهم تحت الحكم الاشوري^(١) إلا ان الجيش دخل بابل ويذكر سنحاريب في نص له ((هاجمتها كالاعصار وكالعاصفة اطحت بها ... لم اترك من سكانها شيئا وشباننا أي فرد فملاأت بجثثهم طرقاتها . اما المدينة نفسها وبيوتها فقد حطمتها وخربتها وبالنيران دمرتها من اسسها حتى سقوفها ...))^(٢) ويضيف في النص ((... انا دمرت اسوارها والمعابد والزقورات ، وانا حطمتها بقناة Arahtu ، انا حفرت القنوات الى وسط المدينة واغرققتها بالماء انا خربت كل اساساتها ، انا دمرت تماما اكثر مما دمر الطوفان ، وفي الايام القادمة لن يميزوا موقع المدينة والمعابد انا سلطت عليها المياه فحولتها الى مراعى ...))^(٣) ويستمر ((ولتهدئة قلب اشور مولاي كيما يركع الناس صاغرين ازاء جبروته الهائل ، ارسلت من تراب بابل هدايا لاقصى الشعوب واخترنت بعضا منه في جره مغلقة اودعتها معبد عيد رأس السنة الجديدة بأشور ...))^(٤) ولم ينسى سنحاريب الناصر البابلي موشيزب مردوخ ((في يدي ، انا نقلت Suzubu ملك بابل ومعه عائلته وموظفيه واحصيت ثروة المدينة من ذهب وفضة واحجار كريمة وحاجات قصره ، ... نقلتهم الى أشور ...))^(٥) .

نستنتج من النص ان بابل دمرت بالكامل بفعل النيران وتسليط مياه قناة Arahtu على المدينة وبهذا فالتمير كان ذو شطرين احدهما تخريب وازالة المعابد والاسوار والمنشآت المدنية والعسكرية التي استخدمت في الأنشطة المعادية للاشوريين والشرط الآخر حرية التصرف للجنود الاشوريين في سرقة المعابد والمدينة وتدميرها فيقول في النص ((انا سنحاريب ... ايادي شعبي قبضت على الالهة هناك

(١) ان هذه الفؤول التي عثر عليها وكتبت بلغة اديبة بابلية موجهة الى الملك من دون تحديد اسمه هي ...

() اذا لم ينتبه الملك الى الحق فسيقع شعبه في فوضى وستحتاج بلده) .

() اذا لم ينتبه الى اقليمه فستكون ايامه قصيرة) .

- لابات رينيه / المعتقدات في بلاد وادي الرافدين / ترجمة الاب البير ابونا ووليد الجادر / وزارة التعليم العالي / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٣٧٩ .

(٢) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٠-٤٣١ .

- Luckenbill D . D . ; " The Annals of Sennacherib" Chicage 1924 pp.15-17 .

(3) Brinkman J . A " Sennacherib's Babylonian .. opcit p.94 .

- Pinches T . G , " The Old Testament ... opcit pp.380-382 .

- Sayce A . H " Ancient Empires of the East" The History of Nations" vol.I p.f . collier and son company publishers New York 1928 p.88 .

- اوتس جوان / بابل تاريخ / ص ١٨٣ .

(٤) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣١ .

- ARAB (1927) vol.II pp. 135 - 140

(5) Luckenbill D . D . ; " The Annals of ... opcit pp.17-18 .

- Brinkman J . A " Sennacheribes ... opcit p.94 .

- الاحمد سامي سعيد / بلاد بابل تحت الحكم الاشوري (٧٤٥-٦٢٣ ق.م) مشروع انقاذ اثار حوض سد صدام / بحوث

اثار حوض سد صدام وبحوث أخرى / المؤسسة العامة للآثار والتراث / بغداد ١٩٨٧ / ص ٢٥٤ .

وحطمتها ... واخذت حاجاتهم الخاصة ...) (١) ، وما ورد في النص لا ينطبق على ما كشفته معاول المنقبين في خرائب بابل ، ففي تنقيبات اوسكار رويتر في المدينة يشير الى غياب اثار النار إلا في موضعين فالاشوريون لم يحرقوا البيوت ربما هدموها تباعاً بعد ان اجبروا سكانها على الرحيل من المدينة او سلقوهم الى الاسر ويحتمل ان الاشوريين استفادوا من اخشاب البناء في اغراض أخرى اما ايصال مياه قناة اراختو الى المدينة فهناك مشقة كبيرة في ايصال المياه الى المركز بسبب ارتفاع الارض عن مستوى مياه القناة (٢) ومع هذا فقد أشار سنحاريب انه دمر المدينة بالفيضات من قناة Arahthu وذكر اسرحدون في تقريره ان مردوخ غاضب من تصرفات واعمال البابليين جعل قناة اراختو تغرق المدينة وتدمر الاسوار ولا بد من اعادة بنائها (٣) وبقيت بابل ثمانى سنوات من دون ملك او في الاكثر اصبحت سنحاريب ملكاً على بابل من دون ان يأخذ يد بعلى (٤) وجلب سنحاريب عليه نقمة ما يسمى بالحزب الديني - العسكري في بلاد اشور بهدمه مدينة بابل (٦٨٩ ق.م) وربما يعد تدمير بابل سبباً في مصرعه (٥).

بعد توليه اسرحدون على بلاد اشور اهتم بمدينة بابل وكرس جهوده لأعمار ما خربه إيبه فأزال اشجار القصب والاعشاب ووقف جريان قنوات الماء واهتم بأعادة بناء المعابد المخصصة بإله مردوخ في ايساكيلاً Esagila واعاد لأهل بابل اراضيهم وامتيازاتهم واعفاهم من الضرائب كما اعاد للكهنة امتيازاتهم القديمة (٦) وعين ابنه شمش شوم اوكن ملكاً على بابل واخيه الاصغر اشور بانيبال ملكاً على بلاد اشور تجنباً لأي حرب بشأن وراثة العرش بعد وفاته (٧) وبقيت العلاقة بين الاخوين على ما يرام ولمدة سبعة عشر عاماً (٨) حتى

(1) Brinkman J . A "Sennacheribes ... p.94 .

- دورانت ول / قصة الحضارة / الشرق الأدنى القديم / ترجمة محمد بدران / مجلد الأول / جزء الثاني / القاهرة / ١٩٦١ / ص ٢٦٨ .

(٢) رويتر اوسكار / بابل المدينة الداخلة (المركز) ترجمة نوال خورشيد سعيد وعلي يحيى منصور / مطبعة جامعة الموصل / بغداد / ١٩٨٥ / ص ٣١ و ص ٧١ .

(3) Lewy H ; "Nitokris - Naqi'a" J N E S vol.xi No.(4) 1952 p.278 .

(4) Smith S "Sennacherib and Esarhaddon" C A H . Vol. III cambridge 1976 p.61.

- ساكز هاري / عظمة بابل ص ١٥٣ .

(٥) الاحمد سامي سعيد/ لماذا سقطت الدولة الآشورية / سومر / المجلد ٢٧ / الجزء ١-٢ / ١٩٧١ / ص ١٠٩-١١٢ .

- اقترح البعض بأن سنحاريب غير سياسته اتجاه البابليين بعد تهديم بابل وان في اشور حزباً مناصراً للبابليين كان له الاثر في موافقة سنحاريب بتعيين اسرحدون حاكماً على بلاد بابل ولكن يبقى هذا افتراض يحتاج الى ادلة تثبت ذلك .

- الاحمد سامي سعيد/ بلاد بابل تحت الحكم الاشوري (٧٤٥ - ٦٢٣ ق.م) / المصدر السابق/ ص ٢٥٤ .

(6) Saggs H. W. F. The Might op.cit p. 105.

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق/ ص ١٥٦ .

(٧) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق ص ٤٣٨ // طه باقر / المقدمة/ المصدر السابق/ ص ٤٣٨ // ساكز هاري /

عظمة بابل / المصدر السابق/ ص ١٥٧ .

(٨) علي ياسين الجبوري / نظام الحكم / موسوعة الموصل الحضارية/ المجلد الأول / الطبعة الاولى/ جامعة الموصل/

١٩٩١/ ص ٢٣٣ .

- الاحمد سامي سعيد/ بلاد بابل تحت الحكم الاشوري المصدر السابق/ ص ٢٦١ // المقدمة/ المدر السابق/ ص ٥٢٤-٥٢٥ .

بدأت بوابر التمرد في بابل وبدأ سيل التقارير يرسلها ضباط الاستخبارات ومنهم كنورو حاكم الوركاء الى نينوى (١) حاملة اخبار حلف رهيب يضم العيلاميين والقبائل الكلدية والعربية ومملكة يهوذا والمدن الفنيقية وليديا (٢) ويبدو ان الحلفاء الثلاثة الاوائل أكثر تأثيراً من مصر وليديا فقد كان بسماتيك الأول يعمل جاهداً لطرد الحاميات الاشورية من مصر بمساعدة جيجس ملك ليديا (٣) ولا تشير الحوليات الاشورية الى استقلال مصر انما تذكر دعاء اشوربانيبال ((انا صليت الى الالهة اشور وعشتار ، ان يهزمه امام اعدائه وعظامه تنقل بالقوة ..)) (٤) وعلى هذا الاساس فإن اشوربانيبال استثنى من حساباته ليديا ومملكة يهوذا مؤقتاً وكرس جهده نحو الحرب الاهلية التي بدأت عام (٦٥٢ ق.م) حيث التقى الجيش الاشوري ولأول مرة بقيادة تدريبوا ودرسوا في المدرسة العسكرية نفسها من حيث اساليب القتال ونوعية معداته العسكرية (٥) .

كان على اشوربانيبال ان يعتمد على خطة لتدمير بابل وانهاء التمرد وبشدة ، ولا بد في هذه الحالة ضرب الحليف الاقوى في المجموعة وهي دولة عيلام ثم قطع طرق المواصلات بين بابل وعيلام ، اما القبائل العربية فإن اعدادها القتالية واساليبها لا تشكل خطراً على سير العمليات الحربية في جبهة الجنوب فقد سيطر ولوقت قصير Nabū - bēl- Šumate على ساحة القتال مهاجماً مدينتي الوركاء واور وكلاهما تحت قبضة حكام موالين للاشوريين ، لم تؤد الغارات المتكررة في الجنوب والتي شاركت فيها القبائل العربية غير سرقة منازل الفلاحين والماشية وتجهيزات الطعام (٦) اما الجبهة الشمالية فقد سيطر الاشوريون على المدن المهمة وقطعوا طرق المواصلات معظمها التي تجهز الطعام الى بابل وذلك في صيف (٦٥٠ ق.م) (٧) ، اما ما يتعلق بعيلام فيقول اشوربانيبال في النص ((في حملتي الخامسة توجهت الى بلاد عيلام تنفيذاً لأمر الاله اشور ... وكنت كالاعصار الهائج على بلاد عيلام بأجمعها وقطعت رأس ملكهم تيومن Teumman ... وذهبت عددا لا يحصى من مقاتليه ، وقبضت على بقية مقاتليه الاحياء (اسرى) وملأت السهول المحيطة

(1) Ahmed S. S " Southern Mesopotima in the time of Ashurbanipal" Mouton the Hugue paris 1968 p.86 .

- Waterman L ; " Royal Correspondence of the Assyrian Empire" University Michigan press 1931 (part iii) p.106 .

(٢) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢٤ - ٥٢٥ .

- زرقانه ابراهيم احمد وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى القديم / مكتبة مصر / القاهرة / ص ٣٣٧ .

- عبد الحميد زايد / مصر الخالدة / مقدمة في تاريخ مصر الفرعونية منذ اقدم العصور / بيروت / ١٩٦٦ / ص ٩٠٧ .

(٣) سليم حسن / مصر القديمة / الجزء الحادي عشر / مطابع جامعة القاهرة / القاهرة / ١٩٥٦ / ص ٥٤٩ .

- Smith G " History of Ashurbanipal" London (1871) pp.78 .

(4) Cogan M. and Tadmor H . " Gyges and Ashurbanipal" Orientalia vol.46 Fasc (1) 1977 p.79 .

- سيرالن جاردنر / مصر الفراعنة / ترجمة نجيب ميخائيل ابراهيم / الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة / ١٩٨٧ /

ص ٣٨٥ .

- Pinches T . G " The old Testament in the Light of the Historical Records and Legends of Assyria and Babylonia" New York 1902 p.390 .

(5) Smith S ; " Ashurbanipal and the Fall of Assyria" C A H vol.III Cambridge 1976 p.122 .

(6) Brinkman J . A " Ur 721 - 605 B.C" Orietalia vol.34 Fasc (2) 1965 p.253 .

- Smith S " Ashurbanipal and the Fall ... op.cit p.122 .

(7) Brinkman J . a " Ur 721 - 605 B.C" op.cit p.253 .

بمدن (سوسه وبالتو وأشاكوا) بدمائهم التي تجري كالسيل في نهر اولاي Ulaia (نهر الكرخة) ... وجعلت اومانيكاش Ummanigash ابن اورتاكو Urtaku (كان لاجئاً في نينوى) ملكا على عرش عيلام ، كما نصبت اخاه تاماريتو Tammaritu ملكا على مدينة خيدالو Hidalu ...))^(١) من سياق النص أبعد عيلام بوصفها طرفا في الحرب الاهلية وتعين ملوك موالين للأشوريين وبذلك قطع الاتصال بين بابل والشرق ، كما نالت انتصارات جيش اشوربانيبال في سبار عام (٦٥٠ ق.م) وطهر جنوب بابل فأطبقت القوات الاشورية على المدينة فحاصرتها من كل جانب^(٢) .

ان حصار بابل الثاني الذي بدأ عام (٦٥٠ ق.م) كان مدبرا ودرس في بلاط نينوى قبل سنوات و حددت اسس التعامل مع بابل فقد استثنى تدمير المدينة كما حدث في عهد سنحاريب ، ومن المحتمل ان احد الاسباب هو الحالة البائسة لابنية المدينة فقد تركزت حركة الاعمار التي قادها اسرحدون ومن ثم اشوربانيبال على المعابد فقط^(٣) بينما مساكن البابليين كانت أقرب الى الخرائب لعدم توافر الوسائل لتشييد بيوت ضخمة^(٤) ويبدو ان بابل - ايضا - تعرضت الى هجرة سكانية هربا من بطش سنحاريب واستقرارهم في مدن جنوب بابل بعد عام ٦٨٩ ق.م ، ولهذا فتدمير بابل ستركز على الغاء اثرها السياسي والثقافي على مدن الجنوب واقتلاع عناصر التمرد من جذورها وقد سبق ذلك رسالة وجهت الى اهل بابل من الملك الاشوري وهي اذار نهائي^(٥) ، ويظهر ان اهل بابل كانوا منقسمين مجموعتين الأولى الى جانب شمش شوم اوكن تغذي الحرب الاهلية ماديا ومعنويا اعتقادا منها بالتححرر من السيادة الاشورية والمجموعة الثانية كانت موالية للأشوريين وفي حالة خوف وترقب وقلوبهم مع اشور تذكر احد التقارير المرسلة الى اشور بانبيال ذلك ((نحن معك جمعنا اثنان (منه) من الذهب واغلقتنا بابنا ووجهنا وجوهنا شطر أشور لأجل الصلاة الى الاله اشور ليحفظ الملك ...))^(٦) ويبدو ان المال الذي جمع هو نوع من المشاركة المادية الى جانب اشور .

(1) ARAB 1927 vol.II pp.299 – 302 .

- الراوي فاروق ناصر / شواهد على انتصارتنا في عيلام / مجلة بين النهرين / العددان ٣٤ - ٣٥ السنة التاسعة / ١٩٨١ / ص ١٤٩ - ١٥١ .

(2) Smith S ; “ Ashurbanipal ... opcit pp.122 – 123 .

(٣) عثر على مسلة من الحجر الرملي ذكرى تحي اعادة تشييد اشوربانيبال معبد ايساكيلا في بابل ، يحمل الملك على رأس سلة تراب للقيام بطقس صب الاجرة الاولى ، الارتفاع المسلة ٣٧ سم (المتحف البريطاني)

- اوتس جوان / بابل تاريخ مصور / المصدر السابق / ص ١٨٧ .

- Yadin Y . “ The Art of Warfare in Bibical Lands” Weidenfeled and Nicolson p.441 .

(٤) رويتر اوسكار / بابل المدينة الداخلة (المركز) / المصدر السابق / ص ٣١ و ص ٧٠ .

(٥) يراجع الباب الأول / الفصل الثاني / تعريف بالجيش الاشوري .

(6) Ahmed S. S “ Southern Mesopotamia in the Time of Ashurbanipal” Mouton the Hague – Paris 1968 p.98 .

- Waterman L “ Some proposed Assyrian – Hebrew Parallels” A J S L vol.XLV (1928-1929) p.285.

كان الحصار قويا وحاولت قوة من القبائل العربية دخول بابل والدفاع عن المدينة لكن من دون جدوى (١) و ^{سَمَت} بابل بعد حصار دام سنتين (٦٤٨ ق.م) (٢) وقد تلاشى كل أمل للمدينة وارغمتها المجاعة الرهيبة على الاستسلام كانت الظروف سيئة جدا ، بحيث اضطر الناجون الى اكل لحوم البشر وتكومت الجثث في الشوارع وقبل استسلام المدينة بمدة قصيرة رمى شمش شوم اوكن بنفسه في نيران قصره ونهب الاشوريون ما تبقى من القصر (٣) وطارد الجنود الاشوريون الزعماء المتمردين وقضوا عليهم (٤) كما ورد في النص ((أما ما يتعلق بأولئك الرجال ... الذين تأمروا على الشر ضدي فقد انتزعت السنتمهم ودمرتهم تماما ، اما الآخرون الذين بقوا احياء فقد حطمتهم بتماثيل الالهة الحامية نفسها التي حطموا بها جدي سنحاريب وجعلتهم قرايين دفن متأخرة لروحهم والقيت بجثثهم بعد تقطيعها قطعاً صغيرة الى الكلاب والخنازير وطيور زيبو والنسور وطيور السماء واسماك المحيط)) (٥) بعد انتهاء الحرب الاهلية طهرت مدينة بابل وأعيد توطين الناجين من المجزرة وعين حاكما جديدا يدعى كاندالانو Kandalnu ملكا عليها (٦) .

(١) القوة العربية التي جاءت لمناصرة شمش شوم اوكن كانت من قبيلة قيدار Qedarite وذلك بين ٦٥١ ق.م او بداية ٦٥٠ ق.م وهي بقيادة Abiyata و Ayamu وكان نصيبها الفشل وقد جرت حملات عدة بعد سقوط بابل ضد القبائل العربية .

- Eph'al I : "The Nomads on the Border of palestine in the Assyrian , Babylonian and persian" The Hebrew University (1971) p.xv .
- Eph'al I "The Ancient Arabs" The Magnes press 1982 pp.155-156 .

(٢) طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢٥ // رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٤٤ // وليد محمد صالح / العلاقات السياسية / المصدر السابق / ص ١٠٨-١٠٩ // ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٦١-١٦٢ .

(٣) يشير اشوربانيبال في النص استيلائه على ((حاجات قصره سيدات بيته والامراء والموظفين وذهب وفضة من كل نوع وعرباته الملكية ، والاهالي نساء ورجال ، صغير وكبير الذين نجوا من اسلحتي ماتوا من الجوع ...))

- Cogan M ; "Tadmor H " Asharbanipals Conquest of Babylon the First official Report – Prism . K ." Orientalia vol.50 Fasc (3) 1981 p.233 .

(٤) اوتس جوان / بابل تاريخ مصور / المصدر السابق / ص ١٨٨ .

(5) ANET (1969) p.288 // ARAB 1927 vol.II pp.302 – 305 .

- اوتس جوان / بابل تاريخ / المصدر السابق / ص ١٨٨ – ١٨٩ .

- Olmstead A . T . "History of Assyria" New York 1923 p.475 .
- H . W . F . Saggs "The Might that ... opcit p.113 .

(٦) يعتقد ان كاندالانو هو لقب ملكي لاشوربانيبال نفسه في بلاد بابل لأنه حكم بابل حتى وفاة اشوربانيبال وبذلك فالشخصية غامضة .. يراجع

- Zawadzki S ; "The Fall of Assyria and Median Babylonan Relations in the Nabopolassar Chronicle" Adam Mickiewicz University press 1988 pp.144 – 145 .

- اوتس جوان / بابل تاريخ / المصدر السابق ص ١٨٩ .

إذا كان تدمير بابل في عهد سنحاريب قد شمل المدينة وسكانها وتدمير آشوربانيبال للمدينة نفسها شمل أهلها^(١) ومركزها السياسي والثقافي في زعامة مدن جنوب وادي الرافدين فإن تدمير عيلام يختلف كلياً لأن التدمير شمل مدنها وسكانها وطال كيان الدولة السياسي فأزيلت من مسرح الأحداث في الشرق الأدنى ، وبذلك أنهى آشوربانيبال الحليف التقليدي القديم لبابل ، ولم تكن الحملة الثامنة إلا نهاية الرحلة عبر سلسلة حملات قادها الملوك السرجونيون ومن قبلهم الملوك الآشوريون وحكام وادي الرافدين عبر العصور ولكن عيلام قبيل الحملة الثامنة كانت قد وصلت إلى أقصى حالة من الضعف السياسي والعسكري حتى أن الحملة السابعة لآشوربانيبال أعادت تماريتو إلى عرش عيلام مما يدل على مدى الضعف السياسي والعسكري^(٢) كما أن حملات الاغارة التي قام بها بيل ابني وصلت قريباً من سوسة عاصمة عيلام^(٣) ومع هذا فقد وقفت إلى جانب شمش شوم أوكن خلال الحرب الأهلية وحصار بابل واستقبال المتمردين نابو بيل شوماته في سوسة^(٤) على هذا الأساس كان تدمير عيلام مديراً ومدرسا وبدأ مع انطلاق العمليات العسكرية للحملة الثامنة في عام (٦٤٨ ق.م)^(٥) كان الهدف منها إعادة الولايات الحدودية بين عيلام وبابل للسيادة الآشورية

(١) في المنشور K لآشوربانيبال يذكر فيه ((الاهالي رجال ونساء صغير وكبير نجوا من اسطحتي ماتوا من الجوع ، أنا قبضت عليهم ونقلتهم جميعاً إلى بلاد آشور وفرضت عليهم عقوبات صارمة ..)) النص يدل على التهجير .
- Cogan M and Tadmor H “ Ashurbanipals conquest opcit p.233 .
(٢) في نهاية الحملة السابقة ونتيجة لموقف عيلام في حصار بابل قطع رأس تماريتو فحكم عيلام Indabigash عام (٦٤٩ ق.م) اعقبه Khumma - Khaldash او ما يعرف بأسم Umman - aldash وحكم (٦٤٧ - ٦٤٠ ق.م) وفي عهده دمرت سوسة ونهاية عيلام ..

- ARAB 1927 vol.II pp.305-307 .

- سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق / ص ٥٦٢ .

- الراوي فاروق ناصر / معارك النصر سجلاتها في الكتابات المسمارية / مجلة بين النهرين / العدد (٤٧) / ١٩٨٤ / ص ١١٠-١٠٩ .

(٣) تؤرخ هذه الحملات في عام (٦٤٩ ق.م) قبل سقوط بابل على يد آشوربانيبال حيث كان بيل أبني حاكم أرض البحر آنذاك - الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الألف الأول قبل الميلاد ٩٣٣ - ٣٣١ ق.م / موسوعة الصراع العراقي الفارسي / بغداد / ١٩٨٣ / ص ٧٥ .

(٤) بناء على شروط بيل ابني قتل نابو بيل شوماته ووضع في صندوق مملوء بالملح وارسل إلى الملك آشوربانيبال أملاً في إيقاف عمليات الاغارة الآشورية على عيلام .

- Grayson A . K ; “ Assyria’s Foreign Policy ... opcit , p.148 .

- الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال المصدر السابق / ص ٧٥-٧٦ .

- Ahmed S S ; “ Sothern Mesopotamia in the time of Ashurbanipal” Mouton The Hague – Paris 1968 , p.36 .

(٥) الراوي فاروق ناصر / معارك النصر سجلاتها في الكتابات المسمارية / جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول ٢٢-٢٦ ايلول / بغداد / ١٩٨١ / ص ٨ .

والانتقام من دور عيلام في تعاونها مع شمش شوم اوكن^(١). اعقبها حملات ضد القبائل العربية التي وقفت الى جانب اخيه ادى الى استسلام العرب^(٢) وقبل منتصف عام (٦٤٠ ق.م) قرر اشوربانيبال ان ينتقم من كل بلاد عيلام ومن المحتمل انها كانت حملتان حيث زحف فيها الجيش الاشوري باتجاه عيلام وهو يدمر المدن الرئيسية بما فيها ، العاصمة القديمة سوسة حيث نهبت ودمرت معابدها وقصورها الملكية وحتى قبور الملوك العيلاميين انتهكت وصودرت تماثيل الالهة ورموزها واخذت بعيدا الى آشور^(٣) واخذ عدد كبير من الموظفين وافراد العائلة المالكة بفروعها جميعا ومعهم عامة المواطنين مع اعداد كبيرة من قطعان الماشية والخيل كلها نقلت الى آشور^(٤) ووجدت من بين الغنائم مواد مصنوعة من ذهب وفضة تعود الى بلاد سومر واكد وكل ارض بابل كان ملوك عيلام قد سلبوها في غضون سبع غارات على وادي الرافدين^(٥) ومن بين ما أعيد تمثال الاله نانا Nana التي كانت اسيره في عيلام مدة ٦٣٥ سنة عادت الى مزارها في معبد أي - خيليانا بالوركاء^(٦) لقد كان التدمير متكاملا ومديرا بأقتان فقد جمع اشوربانيبال كل المعلومات قبل نزوله الى الميدان وعندما اختتمت الحملة اخذ يتلقى التقارير عن عمليات قادته المساعدين والذين كانوا يهاجمون الاطراف في الوقت الذي كان هو نفسه يتقدم نحو سوسة وقد حملت تلك التقارير ابناء الانتصارات والغنائم وفك اسر الاشوريين الذين كانوا اسرى عند العيلاميين^(٧) واحتل اشوربانيبال العاصمة واقام في قصرها الملكي^(٨) ومنه اشرف على تدمير المدينة وانهاء وجودها فيذكر في النص ((لقد دمرت زقورات معبد سوسة الذي كان مبنيا بالطابوق المزجج كما احترقت قبابه المستطيلة التي كانت من البرونز اللامع ونقلت الى بلاد آشور - شوشيناك - الهة الكهنة في عيلام والذي كان يقيم وحده في مكان منعزل ولا يستطيع أحد من البشر ان يرى اعماله ، لقد نقلت اثنتين وثلاثين تمثالا للملوك من الذهب والفضة والبرونز ... لقد دمرت معابد

(1) Grayson A . K “ Assyria’s Forign Policy in Relation to Elam in the Eight and seventh Centuries B.C” Sumer vol.XLII No.1-2 , p.148 .

(٢) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٤٥ .

- ARAB 1927 vol.II pp.313 – 321 .

(3) Saggs H . W . F “ The Might ... opcit p.114 .

(٤) ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٦٢ .

(٥) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٤٥ .

(٦) الراوي فاروق ناصر / معارك النصر سجلاتها / المصدر السابق / ص ٨ .

- عامر سليمان / بلاد عيلام وعلاقتها بالعراق القديم / مجلة آداب النهرين / العدد ١٤ / موصل ١٩٨١ / ص ١٧٨ .

(٧) كونتينو جورج / الحياة اليومية لبلاد بابل وأشور / ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي دار الحرية للنشر /

بغداد / ١٩٧٩ / ص ٢٦٨ .

(8) Grayson A . K “ Assyria’s Forign Policy ... opcit p. 148 .

- كونتينو جورج / الحياة اليومية .. المصدر السابق / ص ٢٦٩ .

عيلام تدميرا تاما))^(١) ويضيف ((ودخل جنودي بساتينها المقدسة التي لم يسمح لاحد بالمرور فيها ، وهتك الجنود تلك البساتين واحرقوها))^(٢) واخيرا وصل التدمير للقبور والارض ونثر الملح حتى لا تقوم لها قائمة فيقول ((خربت ونشبت وفتحت للشمس قبور ملوكهم الاولين والآخرين الذين لم يخافوا اربابي اشور وعشار والذين اغاظوا الملوك اجدادي، كما نقلت عظامهم الى بلاد اشور، انا حرمتهم طعام القرابين وسكب المياه تكريما لهم، ولمسيرة يوم وخمسة وعشرين يوما، دمرت مقاطعات عيلام ونثر الملح والسحلو (نبات شوكي) عليها ولقد نفيت من حقولهم ضجيج الناس واصوات الاغنام والبقر وصيحات الحبور في الاحتفالات وجعلت الحمر والغزلان البرية وكل بهائم السهل ترقد بين جنباتهم كما لو كانت في بيوتها))^(٣).

أن التقيبات في موقع سوسه وفي جوخة زنبيل (دور اونتاشي القديمة) تقدم الدليل على التدمير الشامل الذي قامت به الجيوش الآشورية وتؤكد ادعاءات الملك اشور بانيبال في حوليائه بشأن تخريبه عيلام^(٤) وهكذا فقد انتهت خصومه دامت ثلاثة الاف عام بين العيلاميين وسكان وادي الرافدين وخذ اشور بانيبال انتصاراته على عيلام بلوحات من النحت البارز نقش في قصره الشمالي الغربي بنيوى^(٥).

٢- هناك عمليات تدمير سياسية وذلك بتغيير نظام الدولة وانهاء استقلالها لأن الحروب بانشطتها جميعا في القتل والحاق التخريب هي مكملة لمسيرة السياسة فعندما يفشل السياسيون في إيجاد حل لمشكلة ما بين دولتين فأنهم ينسحبون إلى المقاعد الخلفية تاركين المجال لعمل السيوف وصهيل الخيل ان تجد حلا افضل للمفاوضة وفرض الشروط، ولهذا فإن التدمير السياسي يصاحبه ايضا قتل وتهجير ومصادرة ممتلكات ثم الحاق الدولة كأقليم اشوري او تغيير السلالة الحاكمة كليا وعلى هذا الاساس فلا يمكن ان نقيم مقارنة بين تدمير عيلام في عهد اشور بانيبال وسقوط السامرة على يد سرجون او تغيير السلالة الحاكمة في مصر بتوجيه اشور بانيبال واشرافه، فالاختلاف كبير في اساليب التدمير والنتائج التي نتجت عنه.

إن مشكلة السامرة في فلسطين ترجع إلى عهد شلمانصر الخامس الذي فرض عليها الحصار ولمدة ثلاث سنوات^(٦) اعتمد بعض الباحثين على التوراة في الوصول إلى نهاية السامرة على يد شلما نصر الخامس عام (٧٢٢ ق.م)^(٧) بينما غالبية الباحثين في القرن العشرين جعلوا سقوطها في السنة الاولى من حكم

(1) ARAB 1927 vol.II , pp.307 – 313 .

(٢) كونتينو جورج / الحياة اليومية ... المصدر السابق / ص ٢٧٠ .

(٣) رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٤٦ // دورانت ول / قصة الحضارة / المصدر السابق / ص ٢٧٠ .

- ARAB – 1927 vol. II pp. 307-313.

- Saggs H. W. F. “ The Might opcit p. 115.

- Grayson A. k. “Assyria’s Forign Opcit p. 148.

(٤) الاحمد سامي سعيد/ الصراع خلال الالف الأول / المصدر السابق / ص ٧٦.

(٥) طارق عبد الوهاب مظلوم / النحت من عصر فجر السلالات حتى العصر البابلي الحديث / حضارة العراق / الجزء الرابع

/ بغداد / ١٩٨٥ / ص ٨٨.

- Hall H. R. “Babylonian and Assyrian Sculpture the British Museum” paris 1928 p. 45 PL. XL1 PL.111 PL.X LIX PL. XLV.

(٦) [٢ ملوك ١٨ : ٩ – ١١]

(7) Ragozin Z. N. “Assyria From the Rise of the Empire to the Fall of Nineveh”U.S.A. 1888 p.247

سرجون الثاني مع اختلاف في تحديد السنة فيرى اولمستد سقوط السامرة كان عام (٧٢٢ او ٧٢٣ ق.م)^(١) وفي حويلات سرجون يذكر ((في بداية حكمي عندما جلست على العرش الملكي وعندما توجت بتاج الجلالة، السامريين الذين اتفقوا مع باقي الملوك الاعداء رفضوا نيري ولم يبعثوا الجزية وبدأوا عداؤهم بقوة ...))^(٢) ومن المحتمل ان حصار السامرة كان بقيادة جنرالات سرجون فهو يذكر انه استولى على السامرة في بداية حكمه بينما الوضع السياسي يتطلب وجوده بفعل الثورة في العاصمة الدينية اشور ضد سلطة الملك شلما نصر الخامس وما ادى إلى سيطرة سرجون على العرش ومنحه الحقوق والامتيازات لمدينة اشور ومدن اخرى^(٣).

ويمكن القول ان التغير الذي حدث في السلطة الاشورية وصعود نجم سرجون ملكاً على بلاد اشور من المحتمل عدم معرفة الجيش الاشوري الذي دمر المدينة بعد طول حصار وحتى سكان السامرة المحاصرين كانوا لا يعرفون أي تغير في نظام الحكم بأشور فالتوراة لم تشر بشكل واضح من الذي سقط السامرة، وحتى سرجون لم يكن يعرف عن الغرب عندما استلم الحكم آنذاك^(٤) على أية حال أن كثرة الآراء بشأن الشكل العام للحدث السامري لا يغير من السقوط النهائي للسامرة كما ورد في نص سرجون ((انا حاصرت وقهرت مدينة السامرة، انا اخذت ٢٧,٢٩٠ اسرى سامريين ، انا اسست وحدة من ٥٠ من راكبي العربات، انا سمحت للبقية ان يعملوا بحرية، انا فرضت عليهم سيطرتي وجعلت عليهم الجزية كما فعل الملوك اسلافي...))^(٥) من سياق النص ان الاجراءات التي اتخذت لتدمير السامرة وازالتها دولة ذات كيان سياسي وتحولها إلى اقليم اشوري بترحيل سكانها إلى كوزانا (تل حلف) على نهر الخابور والمرتفعات الميدية والى كالح على نهر دجلة^(٦) وبمرور الزمن اختفوا من التاريخ واخذوا معهم سر مايدعى بالقبائل العشرة الضائعة من بني اسرائيل^(٧) ثم الحق سرجون وحدات الجيش السامري ولاسيما صنعت العربات إلى

(١) Olmstead A. T. "History of Assyria" New York 1923. pp. 307-310 .

(2) Tadmar H. " The campagins of sargon II of Assur" // J. C. S. vol. xli No. 1 1958 pp. 33-34.

(3) Johns C. H. W. "Ancient Assyria" cambridg 1912 P. 112.

(٤) كان هوشيا Hoshea يحكم السامرة هوشيا (Hoshea) الذي دفع الجزية إلى شلما نصر الخامس في البداية ثم امتنع عن دفعها واتصل بفرعون مصر او سركون الرابع Osorkon IV الذي حكم تانيس Tanis في عام (٧٣٠ - ٧١٥ ق.م) بعد

سقوط السامرة رحل هوشيا ومن بعدها فرض على المدينة الحصار الذي دام ثلاث سنوات.

- Dalley S. " Foreign chariotry and cavalry in the Armies of Tiglath- pileser III and sargon II" - IRAQ - vol. - XLV11. 1985 P.33.

- Rogers R. W "A History of Babylonia and Assyria" vol . II new york 1915 pp. 314-315.

(5) ARAB 1927 vol . II p. 2 // ANET 1969 . 284

(6) Easton Stewart C. " The Heritage of the past : from the Earliest times to the close of the middle Ages. New york 1955 p. 96

- Johns C. H.W. Ancient Op cit p. 112

- Levine B. A "The Isararlites" time - life books Nederland 1980 p. 136 .

- Ragozin ZA "Assyria Op cit p. 247

(٧) يرى البعض ان القبائل العشرة الاسرائيلية هاجروا إلى اوربا ووصلوا إلى انكلترا وهناك اختفوا كلياً يراجع.

- Roinson C. A. "Ancient History from prehistoric times to the death of Justinian" New York fourth printing 1958 p.100.

- Beek M A "Attas of Mesopotamia" Translated by D.R. welsh M.a London 1962 p. 108.

الجيش الملكي الآشوري^(١) وأخيراً فرض سرجون سيطرته على السامرة بدفع الجزية مع حاكم آشوري لإدارتها ، ويبدو ان السامرة ارادت التخلص من السيطرة الآشورية بالانضمام إلى حلف ضم حماه وصيميرا ودمشق وسمعال وارفاد وصور وهذا الاتحاد لم يكن متجانساً ولم تكن لديه خطة سريعة مثل سرعة الجيش الآشوري الذي وصل إلى القرقر وتمكن من تثبيت الحلف والقضاء على حماه والمدن الأخرى تباعاً وكان نصيب السامرة انها أصبحت اقليماً آشورياً مثل حماه والمدن النائرة ولم تظهر على مسرح الأحداث بعدئذ^(٢).
اما فيما يتعلق بمصر في عهد آشور بانيبال فان البعد العميق للحضارة المصرية سيكون في ضمن المشهد التاريخي للأحداث التي بلورت منهج السياسة المصرية في فلسطين وسوريا باعتبارهما مناطق نفوذ وامتداد لسيادة الآله آمون^(٣) كما ان التبادل التجاري بين مصر ومدن سوريا وفلسطين قديماً يعود إلى الأسره الأولى وقد اثبتت التنقبات في مصر استيراد اخشاب الارز من لبنان^(٤) ولهذا فنحن لا نتوقع سكوت مصر وهي ترى الجيش الآشوري وقد سيطرة على سوريا وفلسطين وعدم قدرتهما على مجابهة أكبر قوة عسكرية في العالم آنذاك ، كما ان حملات سرجون وسنحاريب جميعها فيما بعد التي تركزت على جهة الغرب ، كانت مصر تشترك أو تحرض على التمرد ضد آشور ، ولذلك أطلق عليها (القصبه المرضوضه) كما ورد على لسان الرابشاهه في حصار اورشليم^(٥) لعدم قدرتها في الوقوف عسكرياً امام قوة آشور.

لقد سبقت حملة اسرحدون على مصر حملات وصل فيها الملوك الآشوريون إلى بليزيوم (العريش) واقام سرجون حامية عسكرية وتجارية على حدود مصر^(٦) ثم اعقبها حملة سنحاريب التي وصلت إلى العريش ثم عادت، ولم تقدم حوليات سنحاريب اسباب عودته ولكن من المحتمل ان لسنحاريب حملتين على الغرب احدهما كانت على فلسطين وتؤرخ عام (٧٠٠ ق.م) الحملة الثاني قبيل مقتله إلى^١ وصل فيها إلى الحدود المصرية التي يؤرخ في بين (٦٨٨ - ٦٨١ ق م)^(٧) وبهذا نستطيع ان نقول ان هذا الحملات كانت

(١) اراجع الباب الأول الفصل الثاني عن المرتزة في الجيش الآشوري.

(2) Olmstead A T "History opcit p. 207.

- ARAB 1927 vol. II p.3 // ANET 1969 p. 285.

- Tadmor H The campagins Opcit pp. 38-39.

(٣) يعد قادة بناتا في بلاد كاش بالنوبة العليا ان الاسرة الرابعة والعشرين الليبية التي تحكم مصر آنذاك قد تخلت عن اراضي آمون في سوريا وفلسطين لذلك رفضوا الخضوع إلى الليبيين ونزحوا جنوباً وأسوا الاسرة الخامسة والعشرين التي سيطرت على طيبة وممفس ودخلت في حروب شغلت الاسرة السرجونية حتى قيام الاسرة السادسة والعشرين في حكم مصر على يد بسماتيك الأول ... اراجع.

- عبد العزيز صالح / الشرق الأدنى القديم مصر والعراق / الجزء الأول / القاهرة / ١٩٦٧ / ص ٢٦٥-٢٦٦.

- Olmstead - A. T. "History Opcit p.211.

(٤) احمد فخري / دراسات في تاريخ الشرق القديم / القاهرة / ١٩٥٨ / ص ٨٨-٨٩.

(٥) [٢ ملوك ١٨ : ٢١]

- Hall H. R. "The Ethiopians and Assyrians in Egypt in Egypt C.A.H. vol. III 1976 p. 277.

- Pinches T. G. " The old Testament Opcit P. 365.

- Cook S. A. " The fall and Rise of Judah" C. A. H. vol. III 1976 p. 390.

(6) Tadmor H. "The campaign Opcit p. 78.

(7) Luckenbill D. D. " The Annals ... opcit p.13.

- Smith S. " Sennaherib ... opcit p. 74.

تجريبية ولم تكن لدى الملوك السرجونيين الاوائل رغبة في السيطرة على مصر^(١) لكن هدف اسرحدون كان حكم مصر مباشرة ثم القضاء على الاسرة الخامسة والعشرين (السلالة الاثيوبية)^(٢) فكانت محاولته الاولى عام (٦٧٥ ق. م) والتي باءت بالفشل^(٣) بسبب عاصفة قوية اجبرت اسرحدون على الانسحاب^(٤) اما الحملة التي تلتها فتؤرخ عام (٦٧١ ق. م) حيث دخل الجيش الاشوري الدلتا وحاصر حصونها واهم مدنها (شا املي) يحتمل انها (اندربوليس) وهي خرباتا بمدينة البحيرة مركز كوم حمادة وتعد هاتان الحملتان أساس أخضاع مصر^(٥)

أن فتح لم يكن نهائياً على الرغم من التنظيمات التي أوجدها أسرحدون في تعيين ملوك محليين وعددهم اثنان وعشرون ملكاً مع موظفين آشوريين وحاميات آشورية^(٦) فما ان عاد الجيش الاشوري إلى نينوى حتى برز طهرقه في الدلتا وقد أخضع ملوكها المحليين^(٧) ولهذا قرر أسرحدون القيام بحملة اخرى عام (٦٦٩ ق. م) لكنه توفي وهو في طريقه إلى مصر^(٨).

تسجل حوليات الملك آشور بانيبال حملتين على مصر الاولى ضد طهرقه والتي جبرته على الانسحاب

(1) Robinson C. A. "Ancient History Opcit p. 101.

(2) Olmstead A T "History Opcit p. 211.

- عبد العزيز صالح / الشرق الادنى / المصدر السابق / ص ٢٦٥-٢٦٦.

- محمد ابو المحاسن عصفور / موجز تاريخ الشرق / المصدر السابق / ص ١٦٢-١٦٦

(3) Smith S "Sennacherib ... opcit p. 85.

(٤) يظن سدني سمث ان العاصفة القوية كانت على سنحاريب وذكرت في التوراة [٢ ملوك ١٩: ٣٥-٧] وليس حملة اسرحدون لكن تنقص هذه الفرضية الدليل الكافي .

- Smith S. "Sennacherib opcit P.74.

- سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق / ص ٥٢٨.

(5) Ball C. J "Light From the east or the witness of the Monuments" London 1899 p. 198.

- Maspero G "The Passing of the Empires 850 B.C To 330 B.c" London 1900 PP. 372 - 373.

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٧.

- ARAB 1927 vol. II pp. 224-227// ANET 1969 p. 291.

- Spalinger A. "Esarhaddon and Egypt ... opcit. p.300.

(6) Rogers R. W. "Cuneiform parallels Opcit. p. 351.

- خلد اسرحدون انتصاره في مصر باقامة نصب عرف بمسلة زنجري (شكل ١٣) .

- Hall H.R. "The Ethiopians Opcit. pp. 281- 282.

- Saggs H. W. F "The Might opcit p. 108.

(7) Saggs H. W. F. "The Might opcit p. 108.

- Hall H. R. "The Ethiopians Opcit p. 281.

(8) Tadmor H. "Philistia under Assyrian opcit p. 99.

- Grayson A. K. "Texts from Cuneiform Sources Assyrian and Babylonian" New York 1975 P. 127.

- Hall H. R. "The Ancient History of the Near east" from the war of Liest times to the Battle of salamis" London 1913 p. 499.

من محفص واللجوء إلى طيبه، أعيد ملوك الدلتا وعلى رأس القائمة ~~سليم~~ ملك سايس وتورخ الحملة عام (٦٦٧ ق.م)^(١)

والحملة الثانية ضد تدمان (تانوت -اماني) وقد تتبع الجيش الاشوري فلول الملك الاثيوبي إلى طيبه حيث دخلها واحرق المدينة وعاد محملاً بالغنائم^(٢) إلى آشور وقد أرخت الحملة في عام (٦٦٣ ق.م) من خلال العرض السريع للحملة العسكرية لفتح مصر يلاحظ أن السياسة الاشورية اتجاه مصر التي بدأها اسرحدون واستمر في تطبيقها اشوربانيبال كانت تهدف إلى تأييد الحكام المحليين قوة تدمر ملوك كوش ولهذا فالاشوريين حاولوا الحفاظ على الحكم الشرعي في مصر ، وقد توضح الهدف أكثر بعد الحملة الثانية على مصر بقيادة آشور بانيبال ، وهو استئصال الكوشيين من مصر وهذا ماتم فعلاً^(٣) وأختير نيخو ملك سايس وأبنيه Pasmatlk الذي اعطى له اسماً اشورياً NABU-SHEZIBANNI وجعل اميراً على ATHRIBIS ، وجرى لنس استدعاهم إلى نينوى مع عدد من أمراء الدلتا للتحقيق بشأن المؤامرة التي كشفتها الحامية الاشورية في مصر^(٤) وعندها مثل العديد من حكام الدلتا وتعلق جثثهم على المشانق مع سلخ جلود البعض منهم وهم أحياء ونشرها على جدران المدينة مع أستثناء نيخو وابنه بسماتيك والعفو عنهما :-

وجاء في نص لاشور بانيبال ((هؤلاء نقلوا إلى نينوى نيخو أنا أعطيته ثياب وسلسلة من الذهب لولائه وعملت له خواتم من الذهب أنا وضعتها في أصابعه وخنجر حديدي ذو مقبض من الذهب وضعت اسمي عليه وأعطيته له ، أنا أهديت له عربات وخيول وبغال لرحلته))^(٥) من الصعب التكهن بما دار بين اشوربانيبال ونيخو حاكم سايس لكن ورود كلمة (ولائه) في النص تعني انه من الموالين لاشور ومنحه الهدايا مع الامتيازات التي اعطيت له في مصر تجعله المنافس الأكبر لملوك كوش الذين أصابهم

(١) سليم حسن/ مصر القديمة/ المصدر السابق/ ص ٥٤٧.

- ARAB 1927 vol. II pp. 292 – 295.

- Lyon D. G. “ An Assyrian Manual” The American publication Society of Hebrew” chicago 1886 p.43.

- Robinson C. A. “Ancient history ... opcit p. 102.

(٢) احمد فخري / مصر الفرعونية / موجز تاريخ مصر منذ لقدم العصور في عام ٣٣٢ ق.م/ مكتبة الانجلو المصرية/ ١٩٥٧/ ص ٣٥٨-٣٥٩.

- سير آلن جاردنر / مصر الفراعنة / ترجمة نجيب ميخائيل ابراهيم/ الطبعة الثانية/ القاهرة/ ١٩٨٧/ ص ٣٧٨.

- محمد ابو المحاسن عصفور/ موجز تاريخ الشرق/ المصدر السابق/ ص ١٧٥-١٧٠.

- عبد الحميد زايد / مصر الخالدة/ مقدمة في تاريخ مصر الفرعونية منذ اقدم العصور حتى عام ٣٣٢ ق.م/ دار النهضة العربية / بيروت ١٩٦٦ / ص ٨٩٧.

- ARAB 1927 vol. II pp. 295- 296.

(3) Spalinger A “ Esarhaddon and Egypt an Analysis of the first ivasion of Egypt” Orientalia vol. 43 Fasc. 3-4 1974 p. 326.

(٤) يراجع الباب الثاني / الفصل الأول/ المبحث الأول الاستخبارات.

- ساكر هاري / عظمة بابل / المصدر السابق/ ص ٤٤١.

(5) Lyon D. G. “An Assyrian Manual” opcit p.49.

- Hall H. R. “ The Ethiopians ... opcit pp. 283- 284.

- Johns C.H.W. “ Ancient Assyria” Cambridg 1912 p.141.

الضعف بسبب الهزائم العسكرية امام اشور فأكتفوا بحكم عاصمتهم تِنَاتَا عند الشلال الرابع جنوب مصر، وأسس بسماتيك الأول Pasmmetichus I الأسرة السادسة والعشرين التي استطاعت اخراج الحاميات الآشورية من مصر بين (٦٥٨-٦٥١ ق.م) ^(١) بمعاونة جيگس ملك ليديا ^(٢) ، ولم تذكر المصادر الآشورية استقلال مصر ولم تشر إلى بسماتيك بعبارات الناصر للجميل كما عهدنا في النصوص عن ملوك عيلام ، إنما وضع اللوم على جيگس ملك ليديا وعندها صلى اشوربانيبال للانتقام ((انا صليت إلى الالهة اشور وعشتار ان يهزمه من قبل اعدائه)) ^(٣) لقد نجح الآشوريون في قلب النظام السياسي في مصر بتغيير السلالة الحاكمة ولكن لم ينجحوا في الحفاظ عليها لأنها لم تكن في ضمن سياستهم السوقيّة.

(١) زرقانة ابراهيم احمد وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق / المصدر السابق/ ص ٣٣٦-٣٣٧.

- محمد ابو المحاسن عصفور/ معالم تاريخ الشرق / المصدر السابق/ ص ٢٢٤.

- محمد عبد القادر محمد / الساميون في العصور القديمة/ دار النهضة العربية/ القاهرة/ ١٩٦٨/ ص ٢٤٠.

(2) Cogan M. "Tadmor H. " Gyges Opcit p. 79.

- Sanford M " The Mediterranean world in Ancient times" New York 1951 p. 121

(3) Cogan M and Tadmor H " Gyges Opcit p. 79.

الفصل الثالث

تعزير الانتصار

المبحث الأول: فرض الهيمنة

بعد تحقيق الانتصار في ساحة المعركة وهزيمة العدو، وسقوط مدنه المحضة تعود السيوف الى اغمارها، والجنود الى معسكراتهم المؤقتة في ارض المعركة، وتبدأ عملية تطهير موقع المعركة من الجرحى والقتلى ويحصى كاتبان الغنائم التي تركها العدو من اسلحة وعربات وخيول احدهما يحمل لوحاً من الخشب او ورقة من البردي او صفيحة من الجلد ويستعمل قلماً وحبراً ولعله الكاتب " الارامي"، اما الثاني فهو اشوري يحمل رقماً طينياً ويكتب بالخط المسماري^(١) (شكل ١٤ رقم ٢ وشكل ١٥ رقم ٢)، ومن ثم يجلس الملك الاشوري على كرسي العرش يحيط به اركان حربه وخدمه وحرسه الشخصي يستقبل قادة الجيش الاشوري كل بحسب اختصاصه يقدمون تقاريرهم عن الوضع العسكري لوحدهم ويستلمون اوامره وتوجيهاته، ثم يأتي دور حاكم الدولة المهزوم وبرفقته النبلاء وقادة الجيش لتقديم فروض الطاعة بسجودهم على الارض امام الملك كما هو في لوح سنحاريب لحصار لخيش (شكل ١٦)، وبعد الانتهاء من مراسيم الخضوع تحدد نوعية العقوبة التي تنفذ فوراً على الحاكم وقادة جيشه وعلى المدينة التي قاومت الحصار بشكل عام اذ تفرض الجزية^(٢) التي يراعي فيها نوعية اقتصاد المنطقة المهزومة اذا كانت اقليمياً زراعياً تفرض عليها اعداداً من الماشية، وبغال، وحمير، وحبوب، وخمر، وعلف، اما اذا كانت منطقة رعوية فتكون الخيول والماشية والاصواف على رأس القائمة وفي حالة احتواء المنطقة على معادن فيؤخذ الحديد والنحاس والبرونز والرصاص والتجهيزات العسكرية اما جزية المناطق الصحراوية فهي الجمال والاحجار الكريمة والاعشاب بانواعها والطيوب^(٣) فضلاً عن الهدايا المقدمة للملك التي لاتحدد بزمن معين لكنها ضمان لاستمرارية الولاء لاشور^(٤).

أن فرض الهيمنة لها استثناءات كثيرة تختلف تبعاً للظروف التي يشكل فيها الزمان والمكان عاملاً مهماً في الاحداث الاشورية خلال القرنين الثامن والسابع قبل الميلاد وحتى سقوط نينوى، ولهذا فأنا لانجد حالة واحدة للهيمنة انما اساليب متعددة اتبعها الاشوريون ولكل اسلوب له خصوصياته وامكانية نجاحه في ابعاد شبح الحرب اذا كانت الاساليب السياسية والدبلوماسية تحقق الهيمنة على الدول والاقاليم من دون اراقة

(1) Wiseman D.J "Assyrian Writing Boards" IRAQ VOL. XVII Part (1) 1955 P.12

(٢) يراجع الباب الاول/ الفصل الاول/ اقتصاد اشور.

(٣) نشأت الجزية وأنواعها يراجع // يانكوشكا: العراق القديم/ بعض القضايا الاقتصادية في امبراطورية اشور/ مجموعة علماء سوفيت / ترجمة سليم طه التكريتي/ دار الشؤون الثقافية العامة/ بغداد/ ١٩٨٦ / ص ٣٩٨-٤١٠.

(٤) تدعى الهدايا نمرتو Nimirtu وتعد نوع من الواردات وتشمل الذهب والفضة والاحجار الكريمة يراجع

- يوسف خلف عبد الله/ الفكر العسكري في العراق القديم/ رسالة دكتوراه/ بغداد/ ١٩٦٦/ ص ٩٠.

دماء آشورية، بعض اساليب الهيمنة قديمة عرفها العراقيون القدماء واستخدمت في دول الشرق الأدنى القديم، والجانب الثاني من اساليب الهيمنة يأخذ اسلوب العنف في قتل وسلخ الاجساد وسلخها وتدمير المدن وتطبيق العقوبات امام اسوار المدن المستسلمة وامام حشد من الناس تعد نوعا من الحرب النفسية ورادعا قويا لنزع بذور التمرد والعصيان ومثل هذه الاساليب لايعمل بها الا في حالة ارتفاع الخسائر البشرية في الجيش الاشوري مع تكرار التمرد في المنطقة نفسها، وعلى هذا الاساس فالاشوريون ليسوا امة عملها الاساسي الحرب (طيور جارحة) (birds of prey)^(١) ولا القتل والتدمير الذي تصوره المنحوتات الجدارية والنصوص وكانها نوع من السادية^(٢) انما هي حرب نفسية ضد اعدائهم^(٣) وعموما فأن اساليب الهيمنة جميعها مشروعة في عالم السياسة والحرب مادام اساس الصراع هو البقاء امام التهديد بالفناء.

لقد اتبع الملوك الاشوريون اساليب سياسية تهدف الى فرض الهيمنة وتتطلب من اضعاف الالقاب الفخمة التي تدل على القوة كقول اسرحدون ((الملك القوي ملك الجميع ملك بلاد اشور حاكم بابل ملك سومر واكد... ملك الجهات الاربعة)^(٤) وبعد فتحه مصر اضاف القابا اخرى (ملك ملوك مصر وكوش...)^(٥) وبذلك اصبح ملكا على مصر العليا والسفلى وجزء من اثيوبيا وجزء من ليبيا ولهذه الالقاب مدلولات نفسية لدى الدول التي يغزوها الملك وما يعقبها من فرض شروط الاستلام او عقد اتفاقيات مع زعماء الدول وشيوخ القبائل وهم حلفاء اشور ولعل الهدف منها ربط هؤلاء بالعجلة الاشورية وضمان سلامة اراضي بلاد اشور^(٦) ومنها معاهدة اسرحدون مع راماتايا الميدي ملك اوروكاز ابارنا عام (٦٧٢ ق.م) حيث فرضت

(1) OLmstead A. T. "History _ _ _ Opcit p.649.

(2) Saggs H.W.F "The might ... opcit p.48.

(٣) برستد جيمس هنري/ العصور القديمة/ ترجمة داود فربان/ بيروت/ ص ١٦٩.

- راجع الباب الثاني/ الفصل الاول/ المبحث الثاني/ الحرب النفسية.

(٤) فالتر اندريه/ استحكامات اشور/ ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن/ مشروع الاحياء الاثري لمدينة اشور- بغداد/ ١٩٨٧/ ص ٣٠٠.

- الشيخلي عبد القادر/ الادارة السياسية/ موسوعة العراق في موكب الحضارة/ الجزء الأول/ بغداد / ١٩٨٨ ص ٣٤٣.

(٥) ساكز هاري/ عظمة بابل/ المصدر السابق/ ص ١٥٦.

- الراوي فاروق ناصر/ التحديات التي واجهها الاشوريون ١٦٠٠-٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في مواجهة التحديات/ الجزء الأول / بغداد/ ص ٧٠.

- ARAB 1927 VOL . II P.224.

-Smith "Sennacherib and Esarhaddon" CA.H. Cambridge 1976 p.86

(٦) الفتیان احمد مالك/ نظام الحكم في العصر ... ص ٣٣١-٣٣٣ / الشيخلي عبد القادر/ الادارة... ص ٣٤٤- عامر سليمان/ القانون في العراق القديم/ بغداد/ ١٩٨٧/ ص ١٠٩.

المعاهدة نفسها على تسعة امراء ميديين معروفين بتجاوزاتهم على الحدود العراقية وان عقد مثل هذه المعاهدات تعني ضمان ولائهم لاشور ضد قبائل السمريين والسكتيين والمانيين ^(١).

وهناك اتفاقية اخرى بين اسرحدون وملك صور بعالي (Baal) وورد في نص المعاهدة ((ان المركب الذي يعود الى Baal واحد رجاله في صور والذي يرتطم في فلسطين او على حدود دولة اشور فكل الذي في هذا المركب هو من ملكية اسرحدون ملك الاشوريين وكل الرجال الذين هم في داخل المركب يجب ان لا يرهقون بل تسجل اسماءهم)) ^(٢) مع اشارة في نص المعاهدة وبوضوح الى كون صور دويلة تابعة لاشور، فضلا عن اتفاقيات اشوربانيبال مع حلفائه البابليين وجاء فيها ((نحن نحمي اشوربانيبال ملك اشور... ولا نسمح لاي شخص ان يتحدث عنه بعبارات شريرة سوف نحب اشوربانيبال ونكره عدوه هذا اليوم وعلى طول حياته، ويكون اشوربانيبال ملكنا وسوف نرسل تقارير عن العدو الى سيدنا اشوربانيبال...)) ^(٣) الاتفاقية واضحة تحمل حبا للملك وكرامية لآخيه شمش شوم اوكن، بعض الاتفاقيات تحمل صفة التهديد ولابد من احترام السيادة الاشورية كما هو في اتفاقية اشوربانيبال مع قبيلة قيذار Qedar العربية التي وردت في رقيم طيني فيه اضرار يمكن ان نتوصل الى بعض فقرات الاتفاقية التي تقول ((أنا اشوربانيبال ملك اشور سيدك ... انت لا مع اخوتك واعمامك ... انت سوف تحتفظ ... بأقدامه ولا ترسل ...)) ^(٤)، بعض هذه الاتفاقيات اثبتت فشلها كما في اتفاقية تنظيم الوراثة الاشورية مع راماتايا مما يستدعي اسلوبا اخر لغرض الهيمنة عن طريق المصاهرة بين الملوك لزيادة اواصر الصداقة وتقوية الحلف بينهم لمواجهة الاخطار فقد يعمد السفراء في نينوى بتقديم يد ابنة مليكهم للزواج والمصاهرة مع الملك

(١) يوستفيت نيكولاس/ حضارة العراق القديم/ ترجمة سمير عبد الرحيم الجلي/ بغداد/ ١٩٩١/ ص ١١٩// الاحمد سامي سعيد/ بابل تحت الحكم الاشوري... ص ٢٥٩-٢٦٠// الاحمد سامي سعيد/ الاتفاقيات العسكرية والمعاهدات في العراق القديم... ص ١٠-١١// عامر سليمان/ القانون في العراق... ص ١١١// الشخلي عبد القادر/ الادارة... ص ٣٤٤.

-Lessee J. "people of Ancient Assyria" London 1963 pp.117-123.

-Wiseman D.J "The vassal Treaties ... opcit pp 30-80.

-نص اتفاقية اسرحدون مع Humbares ملك Nahsimarti وهي مشابهة لاتفاقية راماتايا السابقة راجع

-parpola S "State archives of assyria" vol.II Finland 1988 p.28

-Saggs H.W.F "The might ... opcit p.106

(٢) الجادر وليد محمود/ طرق التجارة المائية ووسائلها في العراق القديم/ مجلة جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق/ عدد (٦) بغداد/ ١٩٨٩/ ص ٥٦.

-الاحمد سامي سعيد / الاتفاقيات العسكرية والمعاهدات... ص ٩.

-عامر سليمان/ العلاقات السياسية والخارجية/ حضارة العراق/ الجزء الثاني/ بغداد/ ١٩٨٥/ ص ١٤٥.

-عامر سليمان/ القانون في العراق القديم/ المصدر السابق... ص ١١٠.

- Parpola S. "State Archives...opcit p.25

(3) Parpolas "state archives ...opcit vol.II..pp64-66

(4) Heidelberg K.D and parpola S "Ein vertrag Assurbanipals mit dem arabischen stamm Qedar" Orientalia vol.37 Fasc (4) 1968 pp.464-466

-parpola S "State opcit vol.II P.68.

الاشوري^(١) فتعرف بسياسة الزواج الدبلوماسي^(٢) وعرف هذا الاسلوب منذ القدم بين ملوك وادي الرافدين واقراهم في دول الشرق الابدي^(٣) وقد يكون لهذا الزواج بعد اعمق من الصداقة.

فقد تزوج بورنابورياش ملك بابل الكيشي (القرن الرابع عشر قبل الميلاد) من ابنة اشور اوبالط فأخذت الدولة الاشورية تتدخل في شؤون بابل الداخلية^(٤) ولهذا فان كسب الملوك بالمصاهرة عرفه الملوك السرجونيون فقد تم زواج احد ملوك السكثين ويدعى Bartatue (ينكره هيرودت باسم Protothyes) من ابنة الملك اسرحدون وبذلك أنشأ حلفا ضد قبائل السومريين^(٥)، ان المصاهرة السياسية تقليد قديم ومتعارف عليه واكتسب الشرعية على وفق الاعراف والقوانين انذاك وبخلاف الرهائن من النساء والاطفال الذين يقدمهم الملوك ضمان لايفاف العداء فيشير سرجون الى حملته ضد مردوخ بلادان في جنوب بابل انه اخضع اربعة عشر مدينة على نهر اوككو (كرخه) وهرب مردوخ بلادان ودفعت القبائل الجزية واخذ منهم رهائن^(٦)، أن اسلوب اخذ الرهائن معروف ومتداول فالملك يعقد معاهدة مع غريمه وفي حالة الفشل يتم ذبحهم^(٧) كذلك قدم Daiukku الميدي ابنه رهينة ضمانا لاتفاقه مع اروسا ملك اورارتو وميتاتي ملك زكرتو فكانت سببا في نفي سرجون له ولعائلته الى حماء^(٨).

ويبدو ان للملوك اكثر من زوجة البعض منهم يقدمون عربونا لانتهاء حالة حرب فقد حاصر اشوربانيبال ملك صور Bzali لانه ((لم يعمل بأوامري الملكية ولاحتي استمع لما تقوله شفاتي... حاصرته... ابنته من نسله وصلبه وبنات اخيه هو جلبهم امامي ليؤمن بخدمتي، ابنه Yahimilki الذي لم يعبر البحر

(١) كونتينو جورج/الحياة اليومية لبلاد بابل واشور/ ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي/ بغداد/ ١٩٧٨/ ص ٢٤٥.

(٢) الشخيلي عبد القادر/ الادارة والسياسة/ المصدر السابق/ ص ٣٤٣// الاحمد سامي سعيد /الاتفاقيات العسكرية والمعاهدات/المصدر السابق / ص ٧.

(٣) تزوج اور-نمو(سلالة اور الثالثة) من ابنة ملك مدينة ماري، اما خلفاؤه فقد زوجوا بناتهم لحكام المناطق الجبلية وهذه السياسة لها تأثير في تقليل الثورات التي يقوم بها الحكام...

- الشخيلي عبد القادر/ الادارة/ المصدر السابق/ ص ٣٤٣

- الاحمد سامي سعيد/ الادارة ونظام الحكم/ حضارة العراق/ بغداد/ ١٩٨٥/ ص ٢٣.

(٤) تزوج ملك عيلام Kadasman- Harbe من اميرة اشورية وجرت محاولة فاشلة لقتل الملك وتغيير السلالة الحاكمة بتأييد من الملك اشور اوبالط - يراجع

- عامر سليمان/ العلاقات السياسية والخارجية/ المصدر ص ١٣٧.

- Wiseman D.J "Murder in Mesopotamia" IRAQ VOL.XXXVI PART 1-2 1974 P.255

(5) Lessee J people ...opcit p116

- Smith S "Sennacherib ... opcit p.82

- ساكر هاري/ عظمة بابل/ المصدر السابق/ ص ١٥٥ // الفتیان احمد مالك/ نظام الحكم/ المصدر السابق/ ص ٢١٣.

(٦) الاحمد سامي سعيد/ بلاد بابل تحت الحكم الاشوري/ المصدر السابق/ ص ٢٥٢.

(٧) هناك رسالة من شمش ادد الى ولده بسمخ ادد يطلب منه ذبح كل الرهائن الذين لديه...

- الاحمد سامي سعيد/ الاتفاقيات.../المصدر السابق/ ص ٨.

(8) Ghirshman R "IRAN" from the earliest times to the ISLAMIC Conquest "London 1954 p.95

من قبل هو جلبه لي ليخدمني، ابنته وبنات اخيه وابنه انا استلمتهم مع مهور كبيرة، انا عطفت عليه اعدت اليه ابنه...^(١).

نستنتج من ذلك ان ابنة ملك صور ورفيقاتها اصبحن زوجات لاشوربانيبال لانه استلمهن مع مهور كبيرة وحالة اخرى يشير اليها اشوربانيبال ان Yakinlu ملك ارفاد و Mugally ملك تابال و Sandisarme من Cilicia ((جلبوا لي بناتهم من نسلهم وصلبهم مع مهور كبيرة الى نينوى ليكن سيدات في خدمتي وقبلوا اقدامي...^(٢)، تقديم الفتيات الى الملك لم تكن بسبب حالة حرب انما التشرف بمصاهرة الملك الاشوري وكسب ثقته فيذكر اشوربانيبال حادثة مقتل ملك المانيين واستلام العرش ولده الذي سارع بتقديم الولاء للملك اشوربانيبال وقدم احدى بناته زوجة الى الملك.^(٣)

في بعض الاحيان تؤخذ ابنة الحاكم رهينة ضمن شروط دفع الجزية وانهاء حالة الحرب وذكر سنحاريب في حوارياته عن حصار اورشليم واستلام حزقيا ملك يهوذا فأرسل ((٣٠ طالنت من الذهب و ٨٠٠ طالنت من الفضة مع ابحار كريمة وعاجيات واخشاب مختلفة الانواع بالاضافة الى بناته وموسيقين ذكور واناث جلبهم الى نينوى^(٤)، ويفتخر الملوك الاشوريون بأن اعدائهم يفرون من امام اسلحة اشور تاركين زوجاتهم وبناتهم وابنائهم وكنوزهم، وهي تعطي صفة الخوف والرعب والجبن وبالعرف الاشوري فهو عار يستحق الازدراء وقد ذكر الملوك الاشوريون في نصوصهم الكثير من هذه العبارات فيذكر سرجون أن Hanunu ملك غزه قد هرب تاركا زوجته وابنائهم وكنوزه تسقط بيد الاشوريين^(٥) وكرر اسرحدون العبارة نفسها بعد فتحه مصر واستيلائه على ممفس فهرب طهرقه باتجاه الجنوب تاركا زوجته وابنه ويدعى

(1) Piepkorn A.C "Historical prism inscriptions of Ashurbanipal", Assyriological studies"1933 p.41 - AN.E.T 1969 P.295 // ARAB 1927 VOL.II P.296

- دروزه محمد عزه/تاريخ الجنس العربي/ جزء ٣-٤/ بيروت/ ١٩٥٩/ ص ١٤٠.

(2) Piepkorn A.C "Historicalopcit -p.45-ARAB 1927 VOL.II P.297

(٣) الاحمد سامي سعيد/ الصراع خلال الالف الاول قبل الميلاد ٩٣٣-٣٣١ ق.م/ موسوعة الصراع العراقي الفارسي/ بغداد ١٩٨٣/ ص ٧٢.

(4) Heidel A "The octagonal Sennacherib prism in the Iraq museum" Sumner vol.IX PART(1)1953P.141

- ARAB 1927 VOL.II PP.118 121 // Luckenbill D.D. "The Annals.... opcit pp11-12

- الاحمد سامي سعيد/ تاريخ فلسطين القديم/ بغداد/ ١٩٧٩/ ص ٢٨٨.

-Winckler H "The history of Babylonia and Assyria" New York 1907 pp.257.258

-Rogers R.W "A History of Babylonia and Assyria" VOL.II New York 1915 pp.370-371

- طه باقر/ المقدمة...المصدر السابق/ ص ٥١٦.

(5) Wiseman D.J "Two historical inscriptions from Nimrud" IRAQ VOL.XIII part (1) 1951 p.22

-ARAB 1927 VOL.II P.3

-شير سرجون في حوارياته ان ياماني ملك اشدود هرب تاركا زوجته وابنائهم فقبض عليهم وارسلهم الى بلاد اشور.

-A.N.E.T 1969 P.285

Ušanahuru واخوته وحريم قصره وكنوزه التي اخذت طريقها الى نينوى^(١) وفي حملة اشوربانيبال ضد Gambulu وملكا Dunanu الذي وقف الى جانب ملك عيلام تيومان يذكر في النص ((انا ملأت Gambulu بجنودي ومثل العاصفة انا مسكت Dunanu وزوجته واخوته وابنائهم وبناته ومحضياتهم ذكور واناث وجعلتهم غنائم...))^(٢) ويبقى مصير المرحلين الى نينوى مجهولا ولكن ليس دائما فهناك بعض الامراء والاميرات عاشوا في القصر الملكي وفهموا الحياة الاشورية وتقاليدها ويعادون الى مناطقهم ملوكا على شعوبهم لابد من ان هؤلاء سيحافظون على التبعية لاشور والولاء لسادتهم الاشوريين^(٣) وقد اشار سنحاريب الى حملته على ادامو Adummatu (دومه الجندل)^(٤) بانها كانت ناجحة فقد سيطر على المدينة الصحراوية واسر ملكة العرب Teelhunu مع ابنتها Ta-bu-u-a و تم نقلهم الى نينوى حيث عاشت تابو Ta'ua في بلاد اشور. وكانت سياسة اسرحدون العربية مثل سياسته في بابل ولهذا قصد حزائيل Hazael ملك العرب نينوى طالبا السماح والود وعودة الهته المقدسة التي اسرها سنحاريب سابقا واعاد اسرحدون التماثيل بعد ترميمها وكتابة اسم الاله اشور عليها^(٥) كما اعاد تابو Tabua الى بلدها وعينها ملكة على العرب ويذكر في النص ((انا عملت المرأة Tabua وقد اقامت في قصر ابي جعلتها ملكتهم واعدتها مع تماثيل الهتها...))^(٦) وقد فرض عليها جزية (٦٥) جملا اكثر مما كان سابقا.

- (1) Spalinger A "Esarhaddon and Egypt an analysis of the first invasion of Egypt" Orientalia VOL.43 FASC 3-4 1974 P.303. // -ANET 1969 P.393
(2) Piepkorn A.C "Historical....opcitp.71
-ARAB 1927 VOL.II PP.299-302

-يذكر اشوربانيبال انه اسر زوجة وام المتمرد Uaite ونقلهم الى دمشق غنائم.

-جواد علي/المفصل/المصدر السابق ص ٦٠٣.

(٣) فاروق ناصر الراوي/الاضاع الاجتماعية/موسوعة الموصل الحضارية/مجلد الاول/طبعة الاولى/الموصل/١٩٩١/ص ٢٦٤

-لقد استطاع نحوتمس الثالث في اعادة فلسطين الى الحكم المصري وطلب من امرائها ورؤساء القبائل ارسال ابنائهم الى مصر لتربيتهم تربية خاصة تجعلهم موالين ومتفانين في خدمة مصر...

-وليد محمد صالح فرحان/الصراع الدولي في الشرق الادنى بين القرنين الخامس والثالث عشر قبل الميلاد/مجلة اداب الرافدين/العدد ١١ / ١٩٧٩/ص ٢٢٠.

- (4) Eph'al. I. "THE Ancient Arabs" The Hebrew university Jerusalem (1982) p.118
- Eph'al.I "The Nomads on the Border of Palestine in the Assyrian, Babylonian and persian" The Hebrew university (1971) pp.XI-XII.
(5) Heidel A "A new Hexagonal prism of Esarhaddon (676 B.C)" Sumer VOL.XII No.1-2 1956 P.19
-ARAB 1927-VOL.II P.207 //ANET 1969 P.291. // - Smith. S. "Sennacherib....opcit p.84.
(6) Heidel A "A new Hexagonal ...opcit p.19
-ANET 1969 PP.291-292 // ARAB 1927 VOL.II P.207
-Smith S "Sennacheribopcit p.84 // -Eph'al.I. "The Ancient Arabs "....opcit p.122

-جواد علي/المفصل/المصدر السابق/ص ٥٩٣ // -القيسي زهير احمد/ا قدم ذكر للعرب في المدونات مابين النهرين/مجلة بين النهرين/العدد (١٦) السنة الرابعة/مطبعة الاديب/بغداد/١٩٧٦/ص ٣١٣.

لقد كانت تربية شباب يحملون دم النبلاء معروفا في بلاد آشور فقد وردت أسماء عدة في رسالة موجهة من شمس شوم اوكن ولي العهد في بابل الى اسرحدون ويعود تاريخها الى عام ٦٧٠ ق.م يذكر فيها أسماء شباب بابليين منهم كودورو Kudurru وهو ابن Samas-Ibni شيخ قبيلة بيت داكوري الكلدانية وشخص اخر يدعى Sulaya ولعله Sula (الاسم بابلي) نفسه والذي عينه شمس شوم اوكن فيما بعد قائد مدينة ديلبات Dilbat في بابل لابد من ان هؤلاء الأشخاص جميعهم تعلموا ((طريقة الحياة الاشورية)) وتم فيما بعد ادخالهم في خدمة الملك موظفين موالين للآشوريين في وطنهم الاصلي^(١)، ولعل بيل-ابني (Bel-Ibni) واحد منهم فقد كان نبيلًا بابليًا تعلم في البلاط الاشوري واستادا الى سنحاريب فأن بيل-ابني ((نشأ مثل جرو في قصري))^(٢) وعين ملكا على بابل بين (٧٠٣-٧٠٠ ق.م) ثم عزل لعدم قدرته على مواجهة مردوخ بلادان ونركال او شيزيب لاسيما بعد ان وحدا قوتهما لمقاومة الوجود الاشوري ويبدو أن بيل ابني وافق ان يُسقلوا في مناطقهم ويبقى هو في بابل^(٣) فكسب غضب سيده سنحاريب.

وعلى هذا الاساس فأن الامراء الاجانب والمقيمين بوصفهم رهائن في نينوى يتفقون وفيما بعد تسلموا عروش (المقاطعات الموالية للآشوريين) في بلدانهم الاصلية التي يعرفونها وفضل مثل جاء من التوراة يوضع النظام الاشوري في التعليم^(٤)، كما عثر على تمثال لحاكم Guzana في تل فيخاريه Tell-Fekheriyah وهو الآن في متحف دمشق عليه نقوش في جزئه الاسفل كتبت باللغتين الاشورية والارامية تشير ان الى اسم صاحب التمثال بالارامية Had-Yisi وترجمته باللغة الاشورية Adad-iti ولا توجد غرابة في امتلاك حاكم كوزان اسمين فالاسم الارامي نسبة الى اصله وحكمه منطقة ارامية اما امتلاكه اسما آشوريا وتعينه بمنصب ملك على كوزان فمن المحتمل انه ارسل شابا الى البلاط الاشوري رهينة حيث اكتسب الاسم والثقافة الاشورية^(٥).

(١) Parpola S. "A Letter from Samas-Sumu-Ukin to Asarhaddon" *IRAQ VOL.XXXIV Part (1)1972* PP.33-34

(٢) اوتس جوان/بابل تاريخ مصور/المصدر السابق/ص ١٧٩ .

- طومسن كاميل/حياة نينوى وبابل في عهد الامبراطوري/تاريخ العالم/المجلد الثاني/الترجمة بوزارة المعارف العمومية/القاهرة/ص ١٨٠.

-Brinkman J.A "Sennacheribs Babylonian problem an interpretation" *J.C.S VOL.XXV 1973 P.91*

-Sidney Smiths S. "Sennacherib....opcit p.64

-Rogers R.W. "Cuneiform....opcit p.333

(٣) الاحمد سامي سعيد/بلاد بابل تحت الحكم الاشوري/المصدر السابق/ص ٢٥٣.

(٤) أمر آشوربانيبال (أشفنز) رئيس هضيقه ان يحضر من بني اسرائيل فتيانا من الشرفاء لاعيب فيهم حسان المنظر حاذقين

في كل حكمه وعارفين معرفة والذين فيهم قوة .. فيعلموهم اللغة والكتابة الاشورية ... يراجع.

[سفر دانيال ١: ٣-٧]

(5) Millard A.R "Assyrian and Arameans" *IRAQ VOL.XLV part (1) 1983 p.104.*

لقد عد الآشوريون تغيير أسماء المدن والحكام نوعاً من السياسة فقد أشار الملك آشوربانيبال إلى أن إحدى سياسات أبيه اسرحدون كانت تغيير أسماء المدن والملوك في مصر^(١) فالاسم الآشوري لممفس Mimpi وفي المصرية Memphis و Sai أصلها بالمصرية Sais وثم منح بسماتيك (Pasmatik) ابن نينوى اسماً آشوريا Nabu-Shezibanni وجعله أميراً على Athribis^(٢) ويبدو أن تغيير أسماء الأجانب عند الآشوريين كانت أقدم من مدة اسرحدون فعلى سبيل المثال وليس الحصر بعد سقوط عسقلون في عهد سنحاريب تم نفي صدقيا Sidka مع أسرته والتهته إلى نينوى فأخذ مكانه ابنه الأكبر Rukibtu ويقرأ بالآشورية Sharru-Lūdāri ملكاً على عسقلون^(٣)، وبهذا فإن تغيير أسماء الأشخاص أو المدن هو حالة نفسية لكلا الطرفين؛ تعتقد آشور بأنها منحت الجنسية الآشورية وما يترتب عليها من الخضوع والطاعة، بينما الشخص الذي منح اسماً آشورياً يعتقد أن تغيير الاسم معناه العبودية والتبعية ودفع الجزية السنوية وهذا يفسر العصيان وانفصال مصر بقيادة بسماتيك الذي يحمل اسماً آشورياً.

وأهتم الآشوريون بحكام الأقاليم التابعة لهم وأغلبهم من الحكام الوطنيين الذين يجيدون التفاهم مع شعوبهم ويساعده موظف آشوري يعلم سيده بمستجدات الأحداث في الأقاليم وأي تغيير في سياسة الحاكم اتجده آشور يعرضه للعزل والتحقيق وإن ثبت عليه الذنب عوقب وإن كان بريئاً أعيد إلى منصبه كما هو الحال في استدعاء نينوى ملك سايس وابنه للتحقيق في نينوى^(٤)، واستدعاء منسي ملك يهوذا إلى بابل للتحقيق في التهم الموجهة ضده^(٥) وكلاهما عاداً إلى منصبه، ولهذا فأختيار الحاكم المحلي أمر في غاية الدقة ولا بد من مواصفات خاصة تتوافر في الشخص المرشح لحكم المقاطعة الآشورية، ومن هذه الشروط أن يكون شخصاً معروفاً وذات مكانة اجتماعية في بلده ولا يشك في ولائه لآشور فيقدم ما عليه من التزامات مالية ومعنوية اتجاه الدولة الآشورية (شكل ٢٣/رقم ١) كما أنه يشارك في أعمال السخرة في بناء القصور، ويذكر اسرحدون أجبار ملوك سوريا في تشييد مدينة أطلق عليها كار اسرحدون وجاء في النص ((أنا جمعت ملوك ساحل

(1) Spalinger A "Esarhaddon and Egypt ... opcit p.306

-Millard A.R "Assyrian and Arameans" ... opcit pp.103-104

(2) Smith S "Sennacherib ... opcit p.281

-Hall H R "The Ethiopians and Assyrians in Egypt". C A H VOL.III 1976 PP.281-282.

-Smith G "Ancient history from the monuments Assyria New York 1876 p.143.

- AN.ET 1969 P.295

- Piepkorn A.C "Historical ... opcit"

(3) Cook S.A "The fall and rise of Judah"

C. A. H. VOL.III 1976 P.389.

(٤) الن جارندر/مصر الفرعونية/المصدر السابق/ص ٣٨٥ .

-سليم حسن/مصر القديمة/المصدر السابق/ص ٥٤٧ .

-محمد صبحي عبد الله/العلاقات العراقية المصرية/بغداد/ ١٩٩٠/ ص ١٥٩ .

-ARAB- 1927 VOL.II P.295

-ANET 1969 P.295

(5) Morris Jastrow "Hebrew and Babylonian Traditions) New York (1914) pp.32-33.

سوريا وجعلتهم يشيدون عاصمة لي في موقع جديد، أنا اطلقت عليها كار اسرحدون...^(١) وفي نص اخر يذكر اسرحدون مشاركة اثنين وعشرين حاكما من بلاد خاتي (سوريا) في بناء القصر الملكي في نينوى وارسلوا اخشاب الارز والسرو من جبال لبنان والمشاركة هنا ليس بالمواد الانشائية انما في التشييد كما يذكر النص ((انا ارسلت اثنين وعشرين ملكا من خاتي (سوريا) والساحل الى مدينتي نينوى ومعهم موادا لبناء قصري...^(٢)، فضلا عن اعمال السخرة الاجبارية فعلى حاكم المقاطعة ان يشارك في الحملات العسكرية فيذكر اشوربانيبال عن حملته الاولى ضد تمرد طهرقه ((انا سرت الى مصر، اثنان وعشرون ملكا من ساحل البحر والمناطق الداخلية رعايا وخدم عندي، جلبوا هداياهم الثمينة وقبلوا اقداامي، هؤلاء الملوك مع قواتهم على سفنهم بالبحر وفي البر مع قواتي، انا سرت مسرعا لمساعدة الامراء في مصر...^(٣) ثم على اشور ان تلتزم بالحاكم الموالي لها وتقف ضد اعدائه فقوته تتبع من قوة الدولة التي تؤيده وعلى هذا الاساس كان رد سنحاريب سريعا ضد عقرون فقد اسر بادي Padi حاكمها الموالي للاشوريين وقيد بسلاسل من حديد ونقل اسيرا الى حزقيا ملك يهوذا فسجن في اورشليم عام ٧٠١ ق.م، سحق سنحاريب الجيش المصري وقوات من عقرون في معركة النقيه Eltekeh، وقضى على لخيش ثم بعث بقوات حاصرت اورشليم وأطلق سراح بادي واعيد الى حكم عقرون كما ورد في النص ((اهالي عقرون قبضوا على Padi ملكهم الذي اقسم بالاله اشور، فربط بسلاسل من حديد وسلم الى العدو حزقيا، قلوبهم كانت خائفة بسبب عملهم الشرير...^(٤) ثم يضيف النص انه قتل من شارك في الاحداث وسلخ جلودهم اما الاقلية منهم والذين لم يشاركوا في التمرد فقد اطلق سراحهم ((اما بادي، انا جلبته من اورشليم واعدتهم ملكا عليهم وفرضت

(1) Heidel A "A New Hexagonal prism opcit p.13 .

(٢) -طارق مظلوم/نينوى/ بغداد / ١٩٧١/ص ٣٩ .

-الديوجي سعيد/جامع النبي يونس/ سومر/مجلد العاشر/الجزء (٢)/١٩٥٤/ص ٢٥٠-٢٦٦.

-ANET 1969 P.291

-Heidel A "A New Hexagonal opcit p.29

-وردت اسماء الملوك الذين شاركوا في بناء قصر اسرحدون في المنشور نينوى (١٩٢٧-١٩٢٨) ومنهم ملوك صور ويهوذا ومواب وغزه وايدوم وعسقلون وجبيل وارفاد وصميرا وبيت عمون...يراجع

-Thompson C " The prism of Esarhaddon and Ashurbanipal London 1931 p.25.

(3) ANET 1969 P.294//ARAB 1927 VOL.II P.293.

(4) Heidel A " The octagonal Sennacherib prism in the Iraq museum " Sumer VOL.IX PART (1) 1953 PP.135-137.

- سامي سعيد الاحمد/تاريخ فلسطين/المصدر السابق /ص ٢٢٦.

-Rogers R.W "Cuneiform opcit p.335

- ARAB 1927 VOL.II PP.119-120 ANET 1969 P.287

- تيودور هـ. روبنسن/اسرائيل في ضوء التاريخ/تاريخ العالم جون أ هامرتن/الجزء الثاني/ ترجمة ليف من المترجمين بوزارة المعارف/القاهرة/ص ١٢٢.

عليه الجزية...))^(١) ومن هنا فإن توافر الشروط عند المرشح لمنصب الحاكم مع تأييد الدولة الاشورية له يبعد خطر الحرب ويجعل الهيمنة الاشورية اكثر قوة وتماسكا ويشعر الملوك والحكام بعظمة الامبراطورية فيلتجئون لها في حل مشاكلهم فعندما توفي Yakinlū ملك ارفاد Arvad (في سوريا) حضر ابنائه Azibaal و Abibēal و Adonibāal الى نينوى ومعهم جزية كبيرة فقبلوا اقدام الملك اشوربانيبال طالبين ان يختار بينهم من يحكم ارفاد ويشير في النص ((انا نظرت واخترت Azibaal وجعلته ملكا على ارفاد...))^(٢) ومن الطبيعي ان اختيار الملك كان على وفق قواعد محددة توافرت في Azibaal من دون اخوته الذين شملتهم الرعاية الملكية ((انا البستهم ثيابا ملونة زاهية ووضعت خواتم الذهب في اصابيحهم وجعلتهم يققون بقربي...))^(٣) ويتوضح رضى الملك مع ما قدم له من الهدايا ووقوفهم بجانبه يوحي بان اشوربانيبال قد عينهم بمناصب عالية في ارفاد محتمل احدهم ولي للعهد.

وعلى الرغم من ان الاشوريين قد استعملوا الاساليب السياسية لغرض سيطرتهم الا ان تجنب الحرب امر صعب فكان الزاما عليهم الخروج بحملات عسكرية سنوية لاثبات وجودهم امام قادة العصيان والتمرد الذين ما ان يسمعوا بقدم جيش اشور حتى يملكهم الخوف ويتخلون عن مبدأ المواجهة العسكرية الى اسلوب الدفاع من على اسوار مدنهم المحصنة^(٤) ويتعاون الجنود الاشوريون والالات الحصار في تخريب الاسوار وتدمير المدينة بالمعاول حتى تتساوى مع الارض كما يذكر اسرحدون عن تدميره لصيدا وتسوية مبانيها بالارض ((انا فاتح صيدون... انا الذي دمرت جميع مبانيها انا اقتلعت اسوارها من اساساتها ورميتها الى البحر واخفيت مكانها التي تقف عليه...))^(٥) احيانا اخرى تدمر المدن بالحرق (شكل ٢٤ رقم ٢) و (شكل ٣٠) و (شكل ٣١) فيذكر سرجون انه احرق مدينة موصاصير مقر الاله خالديا واخذ غنائم كبيرة

(1) -Heidel A "The octagonalopcit p.137

- Luckenbill D.D. "The Annals opcit p.11

-بحررض من اروسا ملك اورارتو وميتاتي ملك زكرتو قام ثلاثة متعاونين مع اروارتو بذبج ازا ملك ماني والمعروف ان ازا من المواليين للاشوريين وقد عينه سرجون على مقاطعته عام ٧١٧ ق.م وبعد ذبحه وضعوا جثته على جبل Sahend وكان رد سرجون قويا فقد قتل المجرمين ونشر جثتهم على الجبل نفسه وعين Ullusunū اخو ازا ملكا على ماني.

- Wright E.W "The Eight campaign ...opcit p.174.

-محمود الامين/تعليقات على حملة سرجون/المصدر السابق/ص٢٢١.

(2) Piepkorn A.C "Historical prism ...opcit p.45

- ANET 1969 P.296.

(3) Piepkorn A.C "Historical prism ...opcit p.45.

(٤) يراجع الباب الاول/الفصل الثاني/الات الحصار .

(٥) الاحمد سامي سعيد وجمال رشيد احمد/تاريخ الشرق الأدنى القديم/بغداد/ ١٩٨٨ /ص٢٤٨ .

-طه باقر/المقدمة...ص٥١٩.

-فيليب حتي/لبنان في التاريخ/ترجمة انيس فريحة/بيروت ١٩٥٩/ص١٧٧-١٧٨.

-Heidel A "A new Hexagonal prism ...opcit p.11

- ANET 1969 P.290 // ARAB 1927 VOL.II P.205

-Burney C "From village to empire oxford 1977 p.198.

وثمينة وخذ هجومه العاصف في لوح من النحت البارز في قصر خورسباد (شكل ٤ رقم ٢)^(١) اما سنحاريب فقد دمر بابل عام (٦٨٩ ق.م) حرقاً ثم اكمل التدمير بالمياه كما يقول في النص ((اكملت تدميرها بفيضان لكي لا يذكر موقع تلك المدينة ومعابدها والهيئات في المستقبل ودمرتها تماماً...))^(٢) كذلك عملية اغراق المدن بالمياه وردت في نص لاشوربانيبال خلال حملته على كمالو يقول ((هذه المدينة دمرتها، خربت، اغرقتها، بالمياه... وحطمت تلك المقاطعة بمعونة الاله سادتي...))^(٣) وامننا في التدمير والتخريب يرش الملح على المباني المدمرة وارضية المدينة حتى لا تقوم لها قائمة كما يذكر اشوربانيبال عن مدن عيلام ((دمرت معابد عيلام واحرق جنودي المناطق المقدسة... ونثرت فوقها الملح والنباتات الشوكية...))^(٤) وقد خلد الاشوريون معاركهم الحربية وحصار المدن وتدميرها واخذ الغنائم بعد سقوط المدينة في لوحات من النحت البارز فاللوحه (٣٤) تمثل حصار سنحاريب لمدينة لخيش وجنوده يحاولون فتح ثغرات في الاسوار وآلات الحصار تعمل وبجد لتخريب السور وقد اضاف الفنان الاشوري اعمال السلب الصغيرة التي يمارسها الجنود^(٥).

ويظهر جيش اشوربانيبال في حصار مدينة مصرية عام ٦٦٧ ق.م والاسرى المصريون مثلوا بوجوه زنجية حلقة شعورهم قصيرة ومجعدة بينما انهمك الجنود الاشوريون بتسليق السلام واخرون جلسوا لعمل ثقب بالاسوار واخراهم النيران في المدينة دليل على سقوطها ويظهر قرب السور مجرى ماء لعله نهر النيل (لوحة رقم ٤٠)^(٦) هذا المشهد الفني الذي عثر عليه في القصر الشمالي لاشوربانيبال قد اهمله علماء المصريات مع العلم انه وثيقة مهمة.

(١) محمود الامين/تعليقات تاريخية/المصدر السابق/ص ٢٣٧ .

- ساكر هاري/عظمة بابل/المصدر السابق/ص ١٤٨ .

- مجيد كوركيس يوحنا/الفارس الاشوري في النحت البارز/رسالة ماجستير/بغداد/١٩٨٣/ص ٩٠ . ARAB 1927 VOL.II P.9 .
- Saggs H.W F\ the might ...opcit p.95

- يذكر اشوربانيبال في نص له دمر كمانو Khamanu (انا دمرتها واحرقها بالنار).
- Strommenger E. "The Art of Mesopotamia" London 1964 p.451

(٢) اوتس جوان/بابل تاريخ مصور/المصدر السابق/ص ١٨٢ .

- تومسن كامبل/حياة نينوى وبابل في عهد الامبراطوري/تاريخ العالم جون أ. هامرتن/مجلد الثاني/ ترجمة ادارة الترجمة بوزارة المعارف/ القاهرة/ ص ١٨٠ // - ديورانت ول/ قصة الحضارة المصدر السابق/ص ٢٦٨ .

- Lewy H. "Nitokris – Naqia" JNES VOL.XI NO.4 1952 P.278.

(3) Piekorn .A.C "Historical prism ...opcit pp.71-73.

- الدوري رياض/اشوربانيبال/المصدر السابق/ص ١٠١ .

(٤) الراوي فاروق ناصر/التحديات التي واجهها الاشوريين/المصدر السابق/ص ٧٧ .

- رو جورج/العراق القديم/المصدر السابق/ص ٤٦٦/كونتينو جورج/الحياة اليومية/المصدر السابق/ص ٢٧١ .

(5) Hall H.R " Babylonian and Assyrian Sculpture in the British museum" Paris 1928 p.41.

(6) IBID P.44

- تراجع اللوحات رقم (٤٥) الاستيلاء على مدينة مداكتو...

- Strommenger E "The Art of mesopotamia" ...opcit (pl.236) p.451 and (pl.237) p.451

- من المحتمل انها مدينة طيبة التي وصفت بانها ((ذات المئة باب)) (The hundred gates) تراجع...

- Yadin Y. "The Art of warfare in Biblical lands opcit p.462.

لقد برعت حوليات الملوك السرجونيون في وصف طرق تدمير المدن، وما حل بها من خراب مع ترحيل سكانها، واحصائهم غنائم ومع هذا فإن سنحاريب يذكر مدينة Sur-Marrati الواقعة على ضفة دجلة والتي هجرها سكانها منذ مدة طويلة فتحوّلت الى خرائب يقول في النص ((انا قضيت الليل هناك، فخطر على بالي اعادة اسكان المدينة، انا قررت اعادة بناء السور وجعلتها شامخة مثل الجبل انا حفرت خندق مائي وزرعت بساتين النخيل والكروم...))^(١) ليس هناك تناقض بين تدمير المدن حتى استواء جدرانها او اعادة الحياة لمدينة مهجورة فالحالة الاولى التدمير وليد عنف وتمرد قابلة الاشوريون بالمثل بينما الحالة الثانية التي لها ارتباط بالنشاط العمراني وحب البناء الذي اتصف به الملوك السرجونيون، فالعنف الاشوري لاجل حدود له مع تكرار التمرد، فقوات تجلابيزر الثالث في زحفها على الممالك الارامية في سوريا عام ٧٣٤ ق.م وصلت الى مملكة دمشق وقد تحصن فيها ملكها (رصين) وفرض عليها الحصار وعمدت تجلابيزر الثالث الى قطع اشجار بساتينها وخرب غوطتها المتمردة وكان الهدف من عملية التدمير اجبار ملكها على الخروج من مدينته المحصنة وحرمانه من الطعام^(٢) وقد اتبع سرجون الحالة نفسها في حملته الثامنة على اورارتو عام ٧١٤ ق.م فقد وصل في مسيرته الحربية الى نهر Zola (حاليا سهل Salmas) وكان اوروسا ملك اورارتو قد خطط لان يجعلها حديقة ملكية تحيط بها مياه نقية واشجارا وفواكه من كل الانواع والاعشاب الخضراء لرعي الاغنام وعندما شاهدها الاشوريون^{١٣٦} باعلى صوتهم وهجم الجيش الاشوري مثل العاصفة مدمرا الجدران بالفؤوس الحديدية ودمروا السدود واقتلعوا الاشجار من جذورها واحرقوا^(٣) اما حملة سرجون على جنوب بابل ومطاردة المشاغب مردوخ بلادان^(٤) الى مقر اقامته في بيت ياكين في عام ٧١٠ ق.م وبعد حصار المدينة قام جنود سرجون بقطع اشجار النخيل العائدة الى مناطق القبائل الكادية التي تؤيد مردوخ بلادان وقد خلد الملوك الاشوريون عملية قطع الاشجار في لوحات من النحت البارز عثر على احدها في غرفة (H) من القصر الجنوبي الغربي لسنحاريب واطلق عليها (مجزرة النخيل)^(٥) (شكل ١٥ رقم ١).

على اية حال فلدى الاشوريين حل اخر لمعاقبة المتمرد بدلا من تخريب البيئة فقد اثبت هذا الاسلوب عدم جدواه وبقي مردوخ بلادان يشكل خطرا على اشور، فهجم الملوك الاشوريون الى اقتطاع مناطق و اضافها الى مقاطعة اخرى يتسم ملكها بولائه للدولة الاشورية ففي نص لسنحاريب خلال حصار اورشليم

(1) Grayson A.K "The walters Art gallery Sennacherib Inscription" A.F.O VOL.XX Graz 1963 p.95.

(٢) بشير زهدي/مملكة دمشق الارامية/الحوليات الاثرية السورية/المجلدان التاسع والثامن / ١٩٥٨-١٩٥٩/ص ٩٦ .
-دوبونت، سومر/الاراميون/سومر/المجلد (١٩)/ جزء ١-٢ / بغداد/١٩٦٣/ص ١٢٥.

(3) Wright E.W "The Eight campaign....opcit p.185

-Saggs H.W.F "The mightopcit p.94

-محمود الامين/تعليقات على حملة/المصدر السابق/ص ٢٣٧.

(٤) الاحمد سامي سعيد/بابل تحت الحكم الاشوري/المصدر السابق/ص ٢٥٢.

-Brinkman J.A "Elamite military aid to Merodach-Baladan" JNES VOL.XXIV NO(3) 1965 PP.163-164.

(5) Reade J.E "More drawings of Ashurbanipal sculptures" IRAQ VOL.XXVI Part (1) 1964 p.5

- Parpola S "The correspondence of sargon II" Part (1) finland 1987 p.20.

بعد ان اطبق على المدينة من كل جانب وشيد سورا ترابيا امام المدينة جعلت اي محاولة الخروج من اورشليم بلاشك فاشلة، كما دمر (٤٦) مدينة تابعة لحزقيا واسر اعدادا ضخمة من البشر رجالا ونساء مع خيول وبغال وماشية وخراف فأصبح حزقيا (مثل العصفور في القفص) من دون ان يستسلم واخيرا اقتطعت اجزاء من مملكته اضيفت الى اراضي الدويلات الفلسطينية المعروفة بولاتها لاشور كما ورد في النص ((مدنه التي انا استوليت عليها اقتطعها من مملكته ومنحتها الى Mitinti ملك اشدود والى بادي ملك عقرون وسالي بيل Sili-Bel ملك غزه، هكذا انا انقصت ارضه))^(١) بعد عملية اقتطاع الاراضي استسلم حزقيا لشروط سنحاريب، وفي الاتجاه نفسه عمل اسرحدون بعد فتح مصر فقد قسمها مقاطعات تمتد من طيبة في مصر العليا والى سواحل البحر المتوسط والتي بلغت عشرين مقاطعة يديرها حكام محليون اطلق عليهم اسرحدون لقب ملك (Shar)^(٢) مع موظفين اشوريين وحاميات لاجل الامن والنظام^(٣) ونحن لانعرف على وجه التحديد فيما اذا كانت هذه المقاطعات موجودة سابقا ام ان تقسيمها بامرائها وحدودها كانت فكرة اشورية صرفة ولكن من المحتمل انها كانت موجودة سابقا فالاسماء التي وردت في قوائم اسرحدون كانت معروفة من حيث المناطق وحكامها المحليين والتغير على الاكثر في منحها اسما اشوريا والاعتراف بحقوقهم في ادارة مقاطعاتهم ولعلها كانت بشكل او باخر سياسة ((فرق تسد)) طبقت في مصر وسار في تطبيقها اشوربانيبال فيما بعد^(٤).

ان اسلوب ضم المقاطعات وتقسيمها ليس هدف اساسي ففي السقوق العسكري الاشوري فقد اهتم الملوك الاشوريون قبل اسرحدون بالسياسة اكثر من السيطرة العسكرية على الاقليم والحاقه ففي احدى رسائل تجلابليزر الثالث من نمرود ارسلت الى امير احدى المقاطعات الصغيرة في جنوب بابل والذي كان يعاني من تمرد Ukin-Zer في منطقته اشار

(1) Luckenbill D.D. "The Annals ...opcit p.11

-Cook S A "The fall and rise ...opcit p.390

- Heidel A "The octagonal Sennacherib ...opcit p.139

- Rogers R.W "A History ...opcit p.370

- Johns C.H.W. "Ancient Assyria ... opcit p.126.

(2) Hall H.R "The Ethiopians and Assyrians in Egypt" C. A. H. 1976 VOL.III P.281.

(3) Smith G "Ancient history ... p.142

- Spalinger A "Esarhaddon and Egypt ... opcit p.309

- اعتبر اشوربانيبال وجود الموظفين الاشوريين مع الحاميات العسكرية سيكون هؤلاء وسط بين طهرقه والامراء المصريين كما ورد في لوح حران Haran عام (٦٦٣ ق.م).

-Spalinger A "Esarhaddon opcit p.325

(٤) قائمة اسماء ملوك المقاطعات المصرية لاشوربانيبال مطابقة لقائمة اسرحدون وحدث التغير في ابراز نيخو وولده فيما بعد

-ANET 1969 P.294

- ARAB 1927 VOL.II P.293.

- Winckler H "The history opcit p.271

الملك الاشوري في رسالته ((انت تتحمل مسؤولية الاستقرار في ارضك))^(١) ولهذا على الحاكم الصغير ان يتبع السياسة مع الاشوريين في السيطرة الفعلية على اقليمه مع ابقاء سلطة الملك الاشوري، لكن اسرحدون غير هذه السياسة التقليدية عندما ضم مصر للسيادة الاشورية واعقبها تخريب صيدا وضم اراضيها الى صور^(٢).

لقد ارتفعت تكاليف فرض الهيمنة على المقاطعات والدول القريبة من بلاد آشور ماليا وبشريا فكان على الجيش الاشوري ان يكتسح مناطق التمرد باستمرار محطما المدن والسكان وحتى الالهة ترحل بالقوة من مزاراتها المقدسة الى آشور وهو اسلوب اتبعه الملوك الاشوريون وذكر في حولياتهم وصور في نقوشهم الجدارية (شكل ١٧، رقم ١-٢) (شكل ١٨) ويظهر في المنحوتات صفوف من الجنود الاشوريين الاشداء يحملون على اكتافهم محافل خشبية وضع عليها التماثيل المقدسة للمدن المستولى عليها مما يدل على احترامهم لهذه المقدسات وحمايتها من

التلف^(٣) فهذه التماثيل لها قدسية اوجدتها الاساطير وما يرتبط بها من طقوس عبادة وايمان كامل بقوتها وقدرتها على حفظ الكون وحماية اتباعها من قوى الشر التي تحيط بهم من كل جانب اذا اضفنا قدم التماثيل لانها ميراث الالاء للبناء فهي قديمة الصنع فكسبت من المتعبدين مزيدا من الحب والتقدير فالالهة اننا Nane بقيت اسيرة في عيلام ١٦٣٥ سنة وكانت غاضبة لانها اجبرت على الإقامة في بلد لا يليق بها وخاطبت آشور بانيبال ((اجل انه آشور بانيبال الذي سيخرجني من عيلام الشريرة وسيدخلني الى اي-ان))^(٤) وهكذا عادت الى مدينتها الوركاء وسط الاحتفالات والافراح، ولهذا فلابد من عودة التماثيل المقدسة الى اصحابها اما ان يأتوا بأنفسهم مقدمين الطاعة والخضوع وطالبيين العفو والسماح لعودة الهتهم كما هو في

(1) Saggs H.W.F "Assyrian warfare in the sargonid period" IRAQ vol. XXV Part (2) 1963 p.150.

(2) IDID PP.150-151.

(٣) ديلا بورت.ل/بلاد ما بين النهرين/ترجمة محرم كمال/بيروت/١٩٧١/ص ٣٤٢ .

- اعتاد فراعنة مصر اقامة تماثيل لهم في المعابد المصرية الى جانب التماثيل المقدسة ويبدو ان حملة اسرحدون على مصر استولت على تماثيل لطرفة ونقلت الى قصر اسرحدون في نعل النبي يونس حيث عثر على ثلاثة تماثيل للملك المصري خلال تنقيبات عام ١٩٥٤ في قصر اسرحدون فهي ليست هدايا انما غنائم اخذت في مصر

- سمبسن وليم كلي/الفرعون طهرقه/سومر/المجلد العاشر/الجزء الثاني/بغداد/١٩٥٤/ص ٢٩٣-٢٩٤.

- فيكتيف فلاديمير/تعليقات على تماثيل طهرقه من قصر اسرحدون في نينوى/ترجمة فرج بصره جي/سومر/المجلد الحادي عشر/الجزء الثاني/بغداد/١٩٥٥/ص ١٤٩-١٥١

- محمد عبد القادر محمد/الساميون في العصور القديمة/دار النهضة العربية/القاهرة/١٩٦٨/ص ٢٣٥.

(٤) الراوي فاروق ناصر/معارك النصر سجلاتها/المصدر السابق/ص ٨ .

- الاحمد سامي سعيد/الصراع خلال الالف الاول قبل الميلاد/المصدر السابق/ص ٧٧.

- كونتينو جورج/الحياة اليومية لبلاد بابل واشور/المصدر السابق/ص ٢٧١.

نص لاسرحدون واعادته الاله الى حزائيل العربي ((حزائيل ملك العرب جاء الى نينوى ومعه هدايا، قبل اقامي وطلب ان اعطيه الهته، انا سمعت توسلاته واعدت اليه تماثيله بعد اصلاحها ونقشت عليها قوة اشور سيدي واسمي الشخصي واعدتها اليه))^(١).

نستنتج من سياق النص جانبا مهما ان اعادة التماثيل اقترنت بكتابة اسماء الاله اشور والملك اسرحدون على تماثيل الاله المحلية وهذا قمة في استخدام اساليب الهيمنة فليس هناك قوى تضاهي قوة الاله وعندما يركع المتعبدون امام الاله للصلاة فلا بد من انهم سيلاحظون اسماء اشور واسرحدون وهما اكثر قوة من شخصية الاله المحلية وانهما موجودون دائما مع اقامة الشعائر الدينية ومن ثم فكلاهما قادر على فرض سيطرته على الجميع.

في بعض الاحيان لا يتم اعادة تماثيل الاله الا بعد الموافقة على العمل في الاستخبارات الاشورية وتقديم معلومات محددة كما هو في رسالة بعث بها الملك سرجون الى شخص من مدينة موصاصير، بداية النص مهشمة يقول فيها ((انت تقول (دع الملك سيدي يعيد لي الهتي)، بسرعة اجمع المعلومات وارسلها لي وانا حالا اعيد لك الهتك الى مدينة موصاصير هناك... الهتك...ولماذا انت...))^(٢) وفي احيان اخرى تتكرر عملية تأسيس الاله وعودته الى مزاره كما هو الحال الى الاله مردوخ الذي اسره الحثيون والعلاميون^(٣) واخيرا الاشوريون على يد سنحاريب بعد سقوط بابل ٦٨٩ ق.م^(٤) واعيد تمثال الاله مردوخ في عهد

(1) Heidel A "A New Hexagonal prism ...opcit p.19.
-ARAB 1927 VOL.II P.207 ANET 1969 P.291.

-جواد علي/المفصل/المصدر السابق/ص٢٩٣.

- حول اسماء الاله حزائيل..يراجع.

-Budge E.A "The history of Esarhaddon (681-668 B.C) LONDON 1880 P.57

- الهاشمي رضا جواد/العرب في ضوء المصادر/المصدر السابق/ص٦٥٠.

- Eph'al I. "The Ancient Arabs" The Hebrew university Jerusalem (1982) p.128

- واعيد الاله خالديا الاله القومي لاورارتو ومقر اقامته موصاصير وكان قد اسر خلال الحملة الثامنة على اورارتو عام ٧١٤ ق.م واعيد الى مزاره عام ٧١٣ ق.م بعد تقديم الهدايا والطاعة للملك سرجون...يراجع

-Burney C "from village ...opcit p.175

Tadmor H."The campaigns of sargon...opcit p.95 -ساكر هاري/عظمة بابل/المصدر السابق/ص١٤٦

(2)Parpola S. "The correspondence.... opcit prat(1) p.9

(٣) طه باقر/ المقدمة/المصدر السابق/ص٤٣٣.

-فاضل عبد الواحد/وثيقة النصر للملك نبوخذ نصر/جمعية المؤرخين والاثارين في العراق /بغداد/١٩٨١ ص٤١.

(٤) بوستغيت نيكولاس/حضارة العراق القديم تاريخ مصور/ترجمة سمير عبد الرحيم الجلي/بغداد/١٩٩١/ص١١٨.

- الاحمد سامي سعيد/بلاد بابل تحت الحكم الاشوري/المصدر السابق/ص٢٥٤.

- ساكر هاري/عظمة بابل/المصدر السابق/ص١٥٣.

- مورتكات انطوان/تاريخ الشرق الادنى القديم/ترجمة توفيق سليمان/دمشق/١٩٦٧/ص٣٠٩.

- اوتس جوان/بابل تاريخ مصور/المصدر السابق/ص١٨٢.

- Saggs H.WF "The might ... opcit p.103

- Smith S. "Sennacherib and Esarhaddon ... opcit p.68

اسرحدون الى مزاره في ايساكيلا في بابل^(١).

لقد اكد سرجون ان الاله مردوخ قد تنازل عن الوهيته الى الاله اشور منذ زمن بعيد، ومنحه الحق في استقدام تماثيل الالهة الأجنبية ورموزها وكنوزها المقدسة جميعها الى معبد اشور حتى تظهر وبوضوح احترامها للاله اشور^(٢) ولذلك عد سرجون من واجباته الدينية نهب المعابد وجلبه تماثيل الالهة المحلية الى اشور^(٣)، لكن تكرار الخطأ لا يدخل ضمن حسابات الالهة انما هي نزعة انسانية للتمرد والتغير والتخلص من الواقع الاشوري فاذا نجح الحاكم في عصيانه فاللله اثرها وفي حالة الفشل على الحاكم وقادته توقع اقصى العقوبات التي لا يمكن حصر اساليبها فقد برع الاشوريون في نصوصهم في وصف عمليات القتل بأنواعها كما ان الفنان الاشوري ابرز عمليات القتل بشكل دقيق مما يوحي انه كان يرافق الحملات الحربية^(٤) ويرى تطبيق العقوبات في ساحة المعركة امام الضباط والجنود الاشوريين واسرى الاعداء من العسكريين والمدنيين ليروا وينقلوا ماشاهدوه للآخرين^(٥) ولعل اكثر الاساليب شيوعا هي قطع الراس حيث يتسابق الجنود قبيل نهاية المعركة بحز رقاب القتلى (شكل ٢٢) باكبر قدر ممكن ونقلها الى كاتبين يقومان بتسجيل اسماء الجنود وعدد الرؤوس التي يحملونها^(٦) (شكل ١٤ رقم ١-٢) و(شكل ١٩) (شكل ٢٧ رقم ٢) والتي بلاشك سيكون لها مردود مالي يضاهي عدد الرؤوس المقطوعة^(٧)، ويعمد الفرسان الاشوريون احيانا الى تعليق رؤوس الاعداء على رقاب خيولهم خلال المعركة مما يوحي بالرهبة ويثير الفزع لدى العدو وفي حالات أخرى تعلق رؤوس الملوك المقطوعة على رقاب نبلائهم كما هو في راس عبد ملكوتي ملك صيدا أو ساندوري ملك كاندي Kandi و Sissū^(٨) وهناك شكل اخر للقتل يقوم على سلخ الجلد للمتعمد وهو حي فقد

(1) Sayce A.H "Ancient empires....opcit p.89

(2) Leo oppenheim A. "The city of Assur in 714 B.C. JNES VOL.XIX NO(2) 1960 P.136

(٣) احيانا تهشم تماثيل الالهة انتقاما من دولها كما فعل اشوربانيبال مع الهة عيلام عندما دمر المدينة والمعابد واخيرا الالهة فازالها من الوجود.

- الراوي فاروق ناصر/التحديات التي واجهها الاشوريين/المصدر السابق/ص٧٦

- رو جورج/العراق القديم/المصدر السابق/ص٤٤٥

(٤) طارق عبد الوهاب مظلوم/الفنان الاشوري يرافق الحملات العسكرية/بحوث اثار معرض سد صدام وبحوث اخرى/بغداد/ ١٩٨٧/ص٢٤٥-٢٤٨ .

- Barnett R.D. "Assyrian palace reliefs...opcit p.20

(٥) قطع راس تيومان ملك عيلام امام جنده...ينظر.

- الراوي فاروق ناصر/التحديات التي واجهها الاشوريين../المصدر السابق/ص٧٤ .

- الراوي فاروق ناصر/معارك النصر سجلاتها/المصدر السابق/ص١٠٩ .

(٦) لويون جوستاف/حضارة بابل واشور/ترجمة محمود خيرى/الطبعة الاولى القاهرة ١٩٤٧/ص١٢٥ .

- ديلا بورت.ل/بلاد ما بين النهرين/المصدر السابق/ص٣٤٢ .

(٧) ول ديورانت/قصة الحضارة الشرق الادنى/الصدر السابق/ص٢٧٤ .

-Maspero G "Life in Ancient Egypt ...opcit p.332

(8) Heidel A "A New Hexagonal prism ...opcit pp.11-13

- Thompson C "The prisms of Esarhaddon ... opcit pp.16-17.

- ARAB 1927 VOL.II PP.205-206//ANET 1969 P.290.

تفدت هذه العقوبة على Iaubidi ملك حماه بناء على اوامر سرجون حيث طرح ارضا وربطت يداه ورجلاه مفتوحتين وبسكينة الجراد المقوسة في يده اليمنى يبدأ بسلخ الجلد وهو حي^(١) (شكل ٢٠)، وقد استعملت هذه العقوبة بكثرة فضلا عن قطع الايدي والارجل (شكل ٢١ رقم ١) في بعض الاحيان يتم سمل العيون ووضع الحلقات في اللسان (شكل ٢١ رقم ٢) وفي نص لاشوربانيبال يلخص اشكال القتل التي مارسها مع مجموعة من المعارضة الكمباليين Gambulu فيذكر في النص ((اما Dunanu و Samgunu ابناء Bêliqiša الكمباليين الذين تحدثوا ضد الهتي العظام، انا اقتلعت السنثهم وسلخت جلودهم في نينوى وهم سحبوا Dunanu على منضدة السلخ وذبح مثل الحمل...)) ويضيف ((باقي اخوة Dunanu و Sumyya انا انتزعت لحومهم...))^(٢).

وكان الملك اذا سمح له وقته يراس تنفيذ العقوبات لاسيما للاشراف المغلوبين فأنهم يلقون معاملته خاصة فكانت تجدع انوفهم او يقذفون من الابراج العالية او تقطع رؤوسهم ابنائهم او تسلخ جلودهم وهم احياء او تشوى اجسامهم فوق النيران او يخوزقون^(٣)، وفي حالة اخرى يوضع المتمرد في قفص او يربط بالسلاسل عند ابواب نينوى مثل الكلاب والخنازير وابن اوى فقد ربط اسرحدون Yauta بن حزائيل ملك قيدار بالسلاسل عند ابواب نينوى^(٣) كما يذكر اشوربانيبال ان Uaites ((فقد عقله وجاء بحضوري طالبا العفو، انا وضعته في وكر للكلاب مع ابن اوى، انا ربطته وجعلته حارس الباب في نينوى ودعوته (مدخل الشعوب المكتضة) Nirib masnakti adnāti^(٤) من المحتمل ان عملية ربط الاعداء عند ابواب نينوى تشمل الطالبين بالعفو من الملك الاشوري فهو اجراء مؤقت يعقبه اطلاق سراحهم وعودتهم الى مناطقهم الاصلية بعد قسمهم اما^٢ الاله بعد تكرر التمرد ولهذا فالحوليات الاشورية تصف المتمرد بانه ناكث للقسم امام الاله فسرحدون يصف ملك Pisiri كركميش بانه (حطم القسم الذي قطعه امام الاله العظيمة)^(٥) اما اشوربانيبال فيذكر ان Uate ملك العرب ((اذي كسر قسمه لي))^(٦) بينما ابويه اسرحدون وصف موقف

(1)Olmstead A.T "History of Assyria ...opcit p.208

-Wright E.W. "The eight campaign ...opcit p.174

(2)Piekorn A.C. "Historical prism ...opcit p.75

- يراجع نص اشوربانيبال شأن تمرد اخيه شمش شوم اوكن ملك بابل وكيفية قتله المتمردين البابليين بالتمائيل الاله العاجية وتقطيع الجثث ورميها الى الكلاب والخنازير والنسور...
-اوتس جوان/بابل تاريخ مصور/المصدر السابق/ص١٨٨.

- Sasson J.M "Civilizations of the Ancient Near East" VOL.I New York 1995 p.419

(٣) دورانت ول/قصة الحضارة/المصدر السابق/ص٢٧٤ .

(4) A.N.E.T 1969 P.292

- Eph'al I. "The ancient Arabs" opcit p.128

(5) ARAB 1927 VOL.II P.314

(6) ANET 1969 P.285

- ARAB 1927 VOL.II P.4, P.11

(7) ANET 1969 P.298

الشعب الاشوري من حرب الوراثة بانهم (اقسموا بالالهه..)^(١)، لكن **ترديد** القسم بالقوة لايعني الالتزام به ففي الرسالة الاتية من Kabtia الى الملك اشوربانيبال بشأن القسم الملكي في بابل وبعد الدعاء بالصحة للملك .. ((أنا قد كتبت سابقا ، انا كنت غير موجود عندما جلب Aššur - rāmim - šarri الامر المختوم بخاتم جلالتك ، انا واخي كنا قد تركنا المنطقة معا للعمل في ارض ارشي Araši في وقت القسم الملكي وعندما عدت ، انا ذهبت الي ناظر القصر ، فأخذني وحدي معه واحاطني بتمائيل الالهة واقسمت بالقسم الملكي لجلالتكم في نيبور وانا لن انكث القسم واليمين إلى جلالتك ..))^(٢) من نص الرسالة نتوصل إلى السلوك الاجباري الذي يرافق اداء القسم باولاء للملك وبهذا فمن الصعب التمسك به .

ان فرض الهيمنة لا يشمل الاحياء فقط انما يطول الاموات ايضا وهذا له جذور عراقية قديمة والتي تستند إلى الاساطير السومرية فالموت هو فناء للانسان حيث يفصل الجسد عن الروح ويستقر كلاهما في العالم الأسفل ولابد من الاعتناء بدفن الموتى وضرورة تقديم القرابين واقامة الصلوات على ارواحهم فهذه تشعرهم بالاطمئنان وعلى العكس اذا فتحت القبور وبعثت العظام فإن الارواح تعاني من القلق والعذاب^(٣) وتسبب للانسان الاذى والرعب والكوارث والامراض للاحياء^(٤) ولهذا اكد العراقيون القدماء ضرورة دفن الموتى وقد ذكر اسرحدون في ضمن نص تنظيم الوراثة مع راماتايا عبارة (ان لا تتسلم الارض جنتكم عند الدفن وتصبح طعاما في بطن كلب او خنزير) حتى تبقى ارواحهم هائمة لا تستقر ولن تجد الراحة الابدية وفي موضع آخر يذكر اسرحدون عن اعدائه (لم اسمح بدفن جثث محاربيهم بل اعطيتهما الى بنات اوى لتأكلها) ووصف اشوربانيبال جثث البابليين الذين اشتركوا في التمرد عليه ((مثل الاشواك اليابسة في ميدان المعركة ، واعطيتهما للكلاب والخنازير والجوارح لتأكلها ..))^(٥) وعلى هذا الاساس فقد كان انتقام اشوربانيبال ضد عيلام لا حدود له فقد شمل نبش قبور ملوك العيلاميين الاولين والآخرين ونقل عظامهم إلى بلاد اشور كما هو في نص ((خربت ونبشت وفتحت للشمس قبور ملوكهم الاولين والآخرين ... كما نقلت عظامهم إلى بلاد اشور ... ومنعت تقديم نذور والطعام

(1) ARAB 1927 VOL.II P.200-201.

(2) Leo oppenheim A . "Letter from Mesopotamia" Chicago 1967 p.155 .

(3) فاضل عبد الواحد / الموت والعالم السفلي بين النصوص المسمارية والتوراة / مجلة بين النهرين / السنة السابعة / العدد.

(27) موصل / ١٩٧٩ / ص ٢٣٢ .

- الرفاعي انور / حضارة الوطن العربي الكبير في العصور القديمة / دار الفكر / القاهرة / ١٩٧٢ / ص ١٢٠ .

- Jastrow M . ; "Hebrew and Babylonian Traditions" New York (1914) pp.199-200 .

(4) طه باقر / ديانة البابليين والاشوريين / سومر / المجلد الثاني / ج ٢ / ١٩٤٦ / ص ١٩٥ .

- فاضل عبد الواحد/ طرق العرافة في النصوص المسمارية/ مجلة كلية الآداب/ العدد (٢٥) / بغداد / ١٩٧٩ / ص ٦٩٨ .

- الاحمد سامي سعيد / الاتفاقيات العسكرية والمعاهدات في العراق القديم / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق /

المؤتمر العلمي الأول / ٢٢-٢٦ ايلول / بغداد / ١٩٨١ / ص ١٣ .

- Lessoe J "People of Ancient Assyria" London 1963 pp.117-123 .

(5) الاسود حكمت بشير / نفس المصدر / ص ٣٢١-٣٢٣ .

وسكب المياه تكريما لهم ...))^(١) أما عظام Nabūšumereš الكبالي فقد جلبت ووضعت امام باب نينوى وسحقها اشوربانيبال كما في النص (انا قد سحقتها مع ابنائه)^(٢) يظهر مما تقدم وجود ارتباط بين التراث وفرض الهيمنة على العدو ، وقد يكون هناك اختلاف في الهدف بين الاثنين لكن التوافق في التطبيق كان ناجحا ولم يبق امام الملوك الاشوريين إلا ان يخلدوا انتصارهم وهمنتهم على الاعداء وذلك بعمل مسلات تثبت حقيقة اعمالهم وترسل إلى مناطق المخصصة لها فيراها السكان الخاضعين للسيادة الاشورية ويلتزموا بنصوصها فقد ارسل سرجون مسلة إلى قبرص بعد دفعها الجزية وعثر عليها في (لرنكا) Larnaka ويعود تاريخها إلى عام ٧١٠ ق.م^(٣) كما خلد سنحاريب انتصاره في طرسوس واستيلاءه على مدينة Kirua بعمل مسلة من حجر الرخام^(٤) وضعت في موقع المعركة ، كما وضع فيما بعد لوح من الحجر يخلد انتصاره على عيلام في سهل Halulē^(٥) ، ومن النصب المشهورة مسلة زنجري (سمعال) للملك اسرحدون الذي خلد انتصاره في فتح مصر وقد صور الملك واقفا وقد مسك بحبلين احدهما ربط بشخص جاثم على ركبته ذي ملامح زنجية طالبا الرحمة ويعرف بأنه طهرقة الملك الاثيوبي في مصر بينما يظهر شخص واقف من المحتمل انه ملك سمعال وبجانب رأس الملك اشكال عديدة للالهة ورموزها^(٦) (شكل ١٣) كما يظهر في الجانب الايسر شكل صغير لآبد من انه شمش شوم اوكن ملك بابل بينما على الجانب الايمن شكل آخر لا بد أن يكون اخيه اشوربانيبال ولي العهد على بلاد اشور والمسلة وضعت عند باب مدينة زنجري (Sam'al) حتى يرى الناس فيها قوة اشور وعظمة الملك اسرحدون^(٧) كما ترك اسرحدون نقشا يخلد انتصاره في مصر على نهر الكلب قرب بيروت بجانب نقش رعمسيس الثاني فرعون مصر^(٨) وعوف

(١) رو جورج / المصدر السابق / ص ٤٤٦ // الراوي فاروق ناصر / التحديات التي واجهها الاشوريين / المصدر السابق / ص ١٧٦ .

- كونيئو جورج / الحياة اليومية في بابل واشور / المصدر السابق / ص ٢٧١ // طه باقر / المقدمة / المصدر السابق / ص ٥٢٥ // ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٦٢ .

- ARAB 1927 vol.II p.310 .// Grayson A. K. " Assyria's Foreign Policy ... opcit p.148 .

- Saggs H. W. F ; " The Might ... opcit p.114 .

(2) Piepkorn A . C " Historical Prism OpCit p.75 .

(٣) ايلاي جوست / المدن الفينيقية والامبراطورية والاشورية في عهد سرجون / سومر / مجلد / (٤٢) / ط ١-٢ / ص ٧٥ .

- طه باقر المقدمة / ص ٥١٣ // قاسم محمد علي / سرجون / رسالة ماجستير / ١٩٨٣ / ص ٧٧ .

- ادي شير / تاريخ كلد واشور / بيروت ١٩١٢ / ص ٩٨ .

ANET 1969 p.248 .

(4) Hall H. R " The Ancient history of the Near east" London 1913 p.486 .

(5) Grayson A. K " Yhe walters Art ... opcit p.95 .

(6) Ball C. J. " Light From the east or the witness of the Monumente" London 1899 p.198.

- spalinger A. ' Esarhaddon and Egypt OpCit p. 303.

- ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق / ص ١٥٦ .

(7) Reade J. E. " Two slabs from Sennacherib's palace" IRAQ vol. xxx1x part (1) (1967) p.47.

(8) Smith S " Sennacherib and Esarhaddon" OpCit p. 86.

- Tadmor H " philistia under Assyian Rule" The 13 Biblical Archaeologist vol. xxx1x No.3 1966 p.99.

- سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق / ص ٥٣٧ .

عن اشور بانيبال جمعه الرقم الطينية واستنساخ القديم منها ويبدو انه اعجب بمسلتين مصريتين استولى عليهما خلال حملته الثانية على مصر وتدميره طيبة ويشير في النص ((غنمت من طيبة غنائم لا حصر لها ونزعت مسلتين ضخمتين من قواعدهما وكانتا مغشيتين بالبرونز المذهب وتبلغ زنة كل واحدة منهما ٢٥٠٠ طالنت وامرت بنقلها إلى اشور))^(١).

إن ما ذكر سابقا لا يعني اطلاقا قيام الكيان السياسي لاشور على القتل والتدمير وفقدان الرحمة والعطف في قلوب الآشوريين، ولو أخذنا بهذه الفكرة فسوف نلاقي صعوبة في فهم القصة الآشورية عبر تاريخها الطويل ولهذا فإن بعض الاحداث السياسية بلا شك ستلغي الصورة القاتمة التي فرضها الآشوريون على انفسهم ووجدت لها اذانا صاغية وافواه تتكلم عن القسوة الآشورية، فقد عفى اسرحدون عن تمرد بابل في عهد ابيه سنحاريب واعاد بناء المعابد وارجع الامتيازات السابقة وعمل على اسكان المدينة^(٢) اما اشوربانيبال فيروي كيف ساعد ملك عيلام في وقت المحنة ((عندما كانت المجاعة في عيلام ونقص في كمية الطعام انا ارسلت الحبوب إلى ملك عيلام لحافظ على شعبة وبيقيهم على قيد الحياة، انا اخذت يديه وقت المحنة، شعب عيلام الذي فر بسبب المجاعة اخذ يسكن مع الآشوريين حتى تأتي الامطار وتسقط على ارض عيلام ويبدأ الحصاد، هؤلاء الناس عاشوا في ارضي ومن ثم اعدتهم اليه...))^(٣) هذا يدل على كرم اشوربانيبال في مساعدة الاجنبي ومن يملك مثل هذه الصفة لابد من ان يكون هناك فاصل لديه بين السياسة وما تفرضه الحروب.

(1) عبد العزيز صالح / الشرق الادنى القديم مصر والعراق / الجزء الأول / القاهرة ١٩٦٧ / ص ٢٧٣.

-Hall H. R " The Ethiopians Opcit p. 285.

(٢) اوتس جوان / بابل تاريخ مصور / المصدر السابق ص ١٨٤-١٨٦.

- رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٤٣٣ // ساكز هاري / عظمة بابل / المصدر السابق ص ١٥٥.

- الفتیان احمد مالك / نظام الحكم في العصر الآشوري / المصدر السابق / ص ٢٠٩ // - سليم حسن / المصدر السابق /

ص ٥٢٥.

- الاحمد سامي سعيد / بابل تحت الحكم الاشوري / المصدر السابق / ص ٢٥٦-٢٥٧.

(3) Saggs H. W. F " The Might ... opcit p. 111.

الفصل الثالث تعزيز الانتصار

المبحث الثاني : التهجير

بعد التهجير منها سوقيا مهما اتبعه الآشوريون لإخضاع سكان المناطق المسيطر عليها، حيث ينقل سكان منطقة بأكملها إلى مكان بعيد عن موطنهم الأصلي يختلفون في الغالب عن سكان المنطقة الجديدة في اللغة والعادات والتقاليد^(١) ولا يتم التهجير إلا بعد أن يتكرر العصيان ضد الآشوريين وبشكل وجودهم مصدر إزعاج للسلطة فلا بد وفي هذه الحالة من ترحيلهم^(٢) واسكان مجموعة سكانية مختلفة بدلا منهم، وكانت هذه هي السياسة الآشورية لمواجهة مشاكل القوميات المتعددة^(٣) نسبة إلى القومية الآشورية التي تتميز بقلّة عدد سكانها ومن الصعوبة إدارة الإقطار الخاضعة لها كافة^(٤) لكن التهجير كان يحمل في داخله بذور الضعف وانحلال الدولة الآشورية^(٥) التي عملت جاهدة على مزج شعوب بلاد الشرق الأدنى القديم بعضهم ببعض ليجعلوا منهم أمة واحدة تتكلم اللغة الآشورية^(٦) وهذا ضمان لعدم التمرد ضد السلطة وزيادة المصادر البشرية ذات الكفاءات المختلفة لسد حاجة الامبراطورية الآشورية للأيدي العاملة سواءا للبناء والتعمير أم لدرابهم جنودا في صفوف الجيش الآشوري^(٧) لكن بعض الباحثين يرى أن التهجير هو تمزيق الروابط القومية والدينية وتحطيم الشعوب المغلوبة وقهرها وسحق روحها^(٨) وبحسب تقديراتهم فإن ثلاثة قرون من ممارسة

(1) Sasson J.M "civilization of the Ancient Near East" vol.(4) New york PP. 419-420.

- الاحمد سامي سعيد / لماذا سقطت الدولة الآشورية/ سومر/ المجلد ٢٧ / الجزء ١-٢/ ١٩٧١/ ص ١٢٤.

(٢) يوسف خالف عبد الله / الفكر العسكري في العراق القديم / رسالة دكتوراه/ معهد التاريخ العربي للدراسات العليا / بغداد / ١٩٩٦/ ص ٦٥.

(3) Saggs H.W.F "Everyady Life in Babylonia and Assyria" London 1967 P.13.

(4) Saggs H.W.F. "The Mig that was Assyria" London (1984) p.268.

- سليم حسن/ مصر القديمة / الجزء الحادي عشر/ القاهرة / ١٩٥٦ / ص ٤٧١.

- مورتكاتر انطوان / تاريخ الشرق الأدنى / ترجمة توفيق سليمان / دار الانشاء / دمشق / ١٩٦٧ / ص ٣٠٠.

(٥) الاحمد سامي سعيد / لماذا سقطت / المصدر السابق/ ص ١٢٤.

(٦) أن كلمة (اشوري) تدل على اتباع الدولة الآشورية بغض النظر عن الهوية القومية والدين ووحدة العناصر التي وجدت في المجتمع الآشوري حيث حرية العبادة واقامة المعابد في اشور .

- بصمة جي فرج / اقوام الشرق الأدنى القديم وهجراتهم / سومر / المجلد الثالث/ الجزء الأول/ بغداد/ ١٩٤٧/ ص ٩٦.

- الراوي فاروق ناصر / الاوضاع الاجتماعية/ موسوعة الموصل الحضارية/ مجلد الأول/ ط ١/ ١٩٩١/ ص ٢٦٣.

(٧) ماجدة حسو منصور / الصلات الآشورية الارامية / رسالة ماجستير/ بغداد / ١٩٩٥ / ص ١٤٢.

(٨) الجميل سيار كوكب / الآشوريون في التفسير التويني للتاريخ/ مجلة بين النهرين/ العدد (١٣)/ الموصل/ ١٩٧٦/ ص ١٠.

- مورتكاتر انطوان / تاريخ الشرق / المصدر السابق/ ص ٣٠٠ // سليم حسن / مصر القديمة/ المصدر السابق/ ص ٤٧١.

- برستد جيمس هنري / العصور القديمة/ ترجمة داود قربان / بيروت / ص ١٦٩.

التهجير في الامبراطورية الاشورية فقد بلغ عدد المهجرين بين اربعة الى خمسة مليون شخص مهجر^(١) وهو رقم معقول لا مبالغة فيه اذا اخذنا بالحسبان ما ذكره الملوك الاشوريون في الحوليات عن اعداد المهجرين كأرقام يوثق بها كما هو الحال في حملات سرجون على السامرة^(٢) وانتصاره في معركة القرقر ضد الحلف الذي تزعمته حماه^(٣) وترحيله Kiakki ملك مدينة shinuhtu ومعه محاربيه وزوجته وابنائهم وبناته والعاملين في قصره^(٤) وحملات سنحاريب ضد مصر والعرب وبابل التي ادت الى هروب مردوخ بلادان ففتم كما ورد في النص ((٢٠٨.٠٠٠ ألف نسمة من السكان كبير وصغير رجال ونساء، و ٧٢٠٠ من الخيول واللبغال ١١.١٧٣ من الحمير و ٥.٢٣٠ من الجمال و ٨.٠١٠٠ وثور و ٨٠٠٠.٦٠٠ من الاغنام، انا حملتها الى آشور))^(٥) وكانت هذه الغنائم من ضمن الحملة الاولى لسنحاريب ضد الزعيم الكلداني ولهذا نجد توافقاً مع الرقم السابق .

أن المدة الطويلة للتهجير السكاني القسري كان له الاثر البالغ في مزج القوميات ولا سيما تلك التي تعيش في ضمن مظاهر تضاريسية معقدة كالجبال والصحاري والمستنقعات حيث تؤدي إلى العزلة ويمكن تطبيق التنوع التضاريسي على فلسطين التي تشمل مساحة صغيرة تضم يهود وموآبين والعمونييين والايديوميين والعرب... وبين هؤلاء اختلافات في اللغة والدين والعادات فالسياسة الاشورية في التهجير ادت الى انهيار عزلة هذه الاقدام بتهجير بعضهم مع البعض^(٦) ثم ان هذه القوميات كانت في بداية الالف الاول (ممالك اسرائيل ويهوذا وموآب...) في صراع دموي وتحالفات مع الممالك الارامية والكنعانية في سوريا ولبنان، وبخضوع المنطقة إلى السيادة الاشورية وما رافقتها من تهجير ومزج الاقوام أدى إلى استدارة الصراع نحو منطقة التهديد آشور^(٧) ولذلك فان توطيد الامان ضد التهديد الخارجي يعد ضرورة يمكن ملاحظتها في حملة تجلابلير الثالث في منطقة الوبو (Ullubu) في ضمن مناطق دهوك وزاخو شمال (نينوى) هذه المقاطعات تضم قبائل معادية لأشور، فأستولى عليها تجلابلير الثالث وعلى منها التسع

(1) Saggs H.W.F. "the Might ... op cit. P. 268.

(٢) بلغ عدد الذين هجرهم سرجون ٢٩٠ ٢٧٠ ألف نسمة.

- قاسم محمد علي / سرجون/ المصدر السابق / ص ٦٥ .

- Ragozin Z.A. "Assyria" op cit p. 247 .
- ARAB 1927 vol. II p.2 // ANET 1969 p.284.
- Hall H.R. "The Ancient history Opcit p.243.

(٣) انتجى سرجون بعد معركة القرقر ٩٠.٢٢ نسمة

- Rogers R.w cuneiform ... opcit p. 397.
- ANET 1969 p. 285 .

(٤) بلغ عدد المهجرين ٧.٣٥٠ ألف نسمة .

- ARAB (1927) vol. II P.4.
Oates D. "Studies in the Ancient history of Nothern Iraq" London 1968 p.57.

(5) Ragozin Z.A. "Assyriaop cit. P. 299.

(6)Saggs H.W.F. "The Might ... op cit. P. 268.

(٧) يلاحظ في مستنقعات جنوب العراق عزلة القبائل الكلدانية والارامية وصراعها مع المدن اور والوركاء ونيبور ولجش وقد ساعد الاشوريون بحملاتهم العسكرية على اخراج القبائل من عزلتها واختلاطها مع بعضها البعض .

- Saggs H.W.F. "Everyday Opcit P.118.

والعشرين وقام بتهجير سكانها واحلال مواطنين من مناطق أخرى خاضعة للأشوريين محلهم لا سيما المناطق ذات القومية العنصرية مما ساعد في مزج الشعوب واضعاف روح التعصب القومي وتوفير الامان^(١) بينما من الناحية الاقتصادية يعمل التهجير القسري على تغير النمط المعاشي للسكان ففي حملة سرجون السابعة ضد القبائل العربية البدوية في شمال الجزيرة العربية ومنهها قبائل ثمودا Tamudi و Ephah و Marsimani و Ibadidi واغلبها كان يستقر جنوب تيماء^(٢)، وقد وصفهم بأنهم (لا يعرفون حاكم ولا موظف حكومي)^(٣) مما يستدل على انهم بدو وأن نشاطهم الاقتصادي يقوم على الرعي والنقل التجاري بين جنوب الجزيرة وشمالها، وقد تم ترحيلهم وتوطينهم في السامرة وهي منطقة زراعية حيث انهم ولا بد قد تركوا نشاطهم السابق واصبحوا مزارعين^(٤).

لقد عرف عن الملوك السرجونيين حبهم للبناء^(٥) واعمار المدن القديمة فقد عمل سنحاريب بشكل جاد في اعادة تشيد نينوى ولم تذكر النصوص عدد الايدي العاملة الذين جلبهم سنحاريب للعمل في عاصمته ولكن يعتقد أنه احتاج إلى نحو ٢٠٨.٠٠٠ ألف أسير أغلبهم من الحرفيين المهجرين للعمل في مشاريعه للبناء^(٦) فضلا عن انشائه قلعة سماها (كارسنحاريب) التي اسكن فيها مهجرين من مناطق أخرى تابعة للإمبراطورية الآشورية كما ذكر في النص ((Elenzash انا غيرت اسمها السلق إلى اسم جديد كار سنحاريب واسكنتها بالناس من مقاطعاتي ووضعت عليها موظفين))^(٧)، كما انشاء اسرحدون قلعة أطلق عليها اسم كار اسرحدون شارك في بنائها ملوك سوريا كما ورد في النص ((جمعت ملوك خاتي، انا بنيت

(١) الرواي فاروق ناصر/ التعبئة واساليب القتال في الجيش الاشوري / موسوعة الجيش وال سلاح/ ج٢/ ١٩٨٨/ ص ١٤٦.

- Saggs H.W.F. The Might opcit P.88.

(2) Eph'al I. The Nomads on the Border of Palestine in the Assyrian Babylonian and Persian the Hebrew university. 1971 p.lx

- Hitti pLilip K "History of the Arabs" London (1943) p.38.

- طه باقر / علاقات بلاد الرافدين بجزيرة العرب / سومر/ المجد الخامس / الجزء الثاني / ١٩٤٩/ ص ١٥٥.

(3) ARAB 1927 vol. # P.7.

(٤) يذكر سرجون انه نقل العرب المرحلين وادعهم عند شيخ لبان Laban ومن ثم بنى حامية آشورية في العريش ومزج

الاشوريين مع المصريين والمقصود هنا التعامل التجاري بين الشعبين . يراجع

- Gadd C.J. "Inscribed prisms of sargon II from Nimrud" IRAQ vol. xvl. Prat (2) 1954 p.180 .

- Tadmor H. "The campaigns of sargon II of Assur" JCS vol. X11 No (3) 1958 PP 78-79.

(٥) هناك ثلاثة اصناف من العمال كانوا يستخدمون في الاعمال العائدة إلى الملك وهم ، عمال السخرة والمواطنون والارقاء

وهناك رسالة يتفق الباحثون على تحديد تاريخها إلى حكم تجلابلزر الثالث (٧٤٥-٧٢٧ ق.م) وهي بداية استخدام سكان البلاد

المفتوحة ولهذا فكل العوائل كانت تجبر على الانتقال إلى بلاد آشور وبهذه الطريقة كان عشرات الالوف بل مئات الالوف من

الناس يجري ترحيلهم :-

- ياكوبسون . في . أي / التركيب الاجتماعي للإمبراطورية الآشورية الحديثة/ العراق القديم (جماعة من علماء السوفيت/

بغداد/ ١٩٨٦ / ص ٤٤٢.

(6) Sasson J.A. "Civilization of the Ancient Near East" vol. I New york 1995 P.418.

- Oates D. "Studies in the ... opcit. P. 57.

(7) ARAB 1927 vol. II P. 136 ,142.

- Oates D. "studies Opcit p.57.

كار اسرحدون انا اسكنتها بشعب من الجبال والشرق ...)) ولقد نقل إليها اقوام ((هم حصتي في الغنائم))^(١) وعين حكاما عليهم، كما أن تشييد القلاع على حدود عيلام احتاج إلى من يسكن فيها ويدافع عنها فيقول سنحاريب في النص ((بيت هاري Rasāw Bit- Ha'iri على حدود بلاد آشور والتي أخذها ملك عيلام بالقوة في فترة حكم ابي (سرجون) انا اسرتهم وأخذت غنائمهم ونقلت حاملي الدروع واورعتهم لحماية القلاع في الدير Der^(٢)، ومن الطبيعي ان يسكن الجنود وعوائلهم في القلاع فضلا اعداد من العبيد والاسرى خدم فيها، اما مدينة Sur- marrati على ضفة نهر دجلة التي هجرت من زمن بعيد فقد أعاد لها سنحاريب الحياة واسكنها بمواطنين من مدن أخرى امتهنوا النشاط الزراعي^(٣) .

لذلك فإن ظاهرة التهجير لا تقتصر على القوميات الأخرى من دون القومية الآشورية فعند ما تسلم سرجون العرش في نهاية عام ٧٢٢ ق.م اظهرت مسلة بروسكي (Borowski stela) معلومات جديدة عن ترحيل ٦.٣٠٠ آشوري اعلنوا العصيان ورفضوا قبول اعتلاء سرجون عرش البلاد وتم اسكانهم في حماء بسوريا بعد انتصاره في موقعه القرقار^(٤) وقد اقام عليهم حاكما آشوريا كما ورد في النص ((انا اسكنت ٦.٣٠٠ آشوري في بلاده حماء ، وعينت موظف لادارتهم وفرضت عليهم الجزية ...))^(٥) ومن الصعب التكهّن في نوعية الآشوريين المرحّلين إلى حماء ولكن يبدو انهم ليسوا من المواطنين العاديين ولكنهم كانوا عناصر خدمت في الجيش والقصر منذ عهد تجلابلزر الثالث وابنه شلمانصر الخامس وان ابعادهم كان ضرورة أمنية.

ومهما يكن من امر فإنه ينبغي ان نلاحظ هنا ان انتقال السكان المفاجئ لم يكن بالامر الغريب في الشرق الأدنى حيث نجد أن القبائل كانت تهجر بلادها تلقائيا بحثا عن مساكن جديدة ومن هؤلاء الكوتيون الذين انهوا السلالة الأكديّة وهم اقوام من جبال زاكروس^(٦) وقبائل الكشيون واصولهم من الاجزاء الوسطى

(1) ARAB 1927 vol. II p. 118

Heidle A "A new Hexagonal Prism Opcit P. 13.

- Thompson C "The prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" London 1931 P. 16 .

- حتي فيليب / لبنان في التاريخ / ترجمة أنيس فريحة / دار الثقافة / بيروت ١٩٥٩ / ص ١٧٨ .

- الاحمد سامي سعيد وجمال رشيد احمد / تاريخ الشرق القديم / بغداد / ١٩٨٨ / ص ٢٤٨ .

(٢) ذكر في النص اسماء القلاع . يراجع ..

- Grayson A.K. "The walters Art Gallery Sennacherib Inscription" Afo vol. Xx Graz 1963 p.91.

- Heidle A "The octagonal Sennacherib prism in the IRAQ Museum" Sumer vol. Ix Part (1) 1953 P.127.

(3) Ibid P.95.

(4) Dalley S "Foreign chariotry and cavelry in the Armies of Tiglath- pileser^١ and sargon II "

IRAQ vol. XLV 11 (London (1985) P. 33)

- Olmstead A.T. "History of Assyria ... opcit P. 207.

(٥) دوبرت سومر / الاراميون / ترجمة البير ابونا / سومر / المجلد ١٩ / ج ١-٢ / ١٩٦٣ / ص ١٢٧ .

- ورد اسكان الآشوريين المرحّلين إلى حماء بسوريا في مسلة سرجون المكتشفة في قبرص .

- ANET 1969 P.284.

(٦) طه باقر / المقدمة .. المصدر السابق / ص ٣٧٣ // رو جورج / العراق القديم / المصدر السابق / ص ٢٢٣ .

- Smith S. "Notes on the Gutian period" JRAS April (1932) pp. 296-308.

من جبال زاكروس^(١) وهجرة الهكسوس إلى مصر في نهاية الاسرة الثالثة عشرة^(٢) اما في العهد السرجوني فهناك هجرة القبائل السمريين والاسكتيين الذين انحدروا عبر جبال القوقاز وانتشرت موجاتهم في اسيا الصغرى وايران، لكن مثل هذه الموجات المهاجرة او التي اجبرت على الهجرة من موطنها الاسباب سياسية وعسكرية واقتصادية لم تكن اشور احد اسبابها ولكن وقفت امام المهاجرين وابعدت خطرهم عن الدولة الاشورية .

لقد بدأت عمليات التهجير قديما في تاريخ وادي الرافدين^(٣) وعرف الحيثيون التهجير فقد جاء على لسان الملك الحيثي شوبيلوليوما ((وهكذا قهرت بلاد ارزا ونقلت جزء من السكان إلى خاتوشاش...))^(٤) ويعد الملك شلما نصر الأول (١٢٧٤-١٢٤٥ ق.م) اول من اتبع سياسة التهجير عندما نقل اعدادا من سكان بلاد اورارتو (ارمينيا) وبلاد الحوريين (جنوب غرب تركيا) بسبب اعمال شغب وتعرضهم للقوافل التجارية الاشورية^(٥) كما ابعد اربعة عشر من جنود الملك شتورا الثاني آخر ملوك مملكة خاني-كليات، ويعد هذا اول مثل على سياسية ابعاد الاسرى التي استخدمت على نطاق واسع في الامبراطورية الاشورية^(٦) .

وظهرت بحوث عدة بشأن التهجير وأسبابه واستخدامه في السوق العسكري الآشوري ومنها دراسة الباحث التاريخي (Oded B.)^(٧) وهناك بحوث أخرى تعتبر تجلابليزر الثالث اول من سن قانون تهجير السكان^(٨) والاقرب إلى الصواب هو التوسع في استخدامه بسبب نشاطه العسكري الذي عرف به مع تنوع في مواقع العمليات الحربية تطلبت منه العمل بالتهجير الجماعي، وسار سرجون على الخطى نفسها في نشاطه

(١) طه باقر/ المقدمة/ المصدر السابق ص٤٤٦// رو جورج/ العراق القديم / المصدر السابق ص٣٣٢// دولا بورت.ل. / بلاد ما بين النهرين / حضارة بابل وأشور / ترجمة مارون الخوري/ بيروت / ١٩٧١/ ص٥١.

(٢) سليم حسن / مصر القديمة/ المصدر السابق ص٤٧١// برستد جيمس هنري / انتصاره الحضارة / ترجمة احمد فخوي / القاهرة / ١٩٦٩ / ص ١٢٥

(٣) ينسب إلى الملك شو- سن (٢٠٣٧-٢٠٢٩ ق.م) الملك الرابع في سلالة اور الثالثة انه ابعد سكان احدى المناطق ونقلهم إلى مدينة نفر...

- وليد محمد صالح فرحان / العلاقات السياسية للدولة الاشورية / رسالة ماجستير/ بغداد / ١٩٧٦/ ص١٣٨.

(٤) جرنى أ. ر./ الحيثيون / ترجمة محمد عبد القادر / مطبوعات البلاغ / القاهرة / ١٩٦٣/ ص١٥٥.

(٥) فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي/ دراسة مركز في نقاط الفكر العسكري العراقي القديم عبر الفي عام قبل الميلاد ٢٥٠٠-٥٣٩ ق.م. / مجلة المؤرخ العربي / العدد ٣٧/ السنة الرابعة عشر / ١٩٨٨/ ص١٦٩.

- عامر سليمان/ مقدمة عن الجيش والسلاح في العصر الاشوري / موسوعة الجيش والسلاح / ج١/ بغداد / ١٩٨٧ / ص٢٤٦.

(٦) ساكز هاري/ عظمة بابل / المصدر السابق ص٩٨

(7) Oded B. "Mass deportations and deportees in the - Neo- Assyrian Empire" Twies baden 1979.

(٨) ديلا بورت.ل./ بلاد ما بين النهرين / المصدر السابق ص٣٠٧ // دورينت ول / قصة الحضارة / الشرق الادنى/ المصدر

السابق ص٢٢٧// طه باقر/ المقدمة / المصدر السابق/ ص٥٠٩ // سليم حسن / مصر القديمة / المصدر السابق ص٤٧١ .

- كلينكل هورست / دمشق في النصوص المسمارية / ترجمة قاسم طوير / مجلة الحوليات الاثرية العربية السورية / مجلد ٣٥

/ سنة ١٩٨٥/ ص١١٦

الحربي ووسع في استخدامه للتهجير ولذا يمكن القول ان هناك تشابه في الاسلوب بين الحاكمين، ولأجل فهم أفضل لا بد من أن تصنف التهجير ألى :-

١ - تهجير الحرفيين والصناع المهرة إلى بلاد آشور فقد عثر في عواصم الاشورية آثار بالنحت على العاج والخشب والمعادن لها ارتباط بالاساليب الفينقية والمصرية والسورية مما يدل على استخدام الاشوريين لصناع المهرة من اقطار أخرى ففي منتصف القرن السابع قبل الميلاد كان لدى آشور بانيبال فينقيين يعملون في منطقة بيرجك Bireçik شمال كركميش على نهر الفرات وقد عثر على سبع رقائق معدنية على شكل ورقة نبات النخيل وهي جزء من قطعة اثاث عثر عليها في معبد آله المناخ Storm God في كركميش وتبدو كطراز فينقي مشابه لما وجد في نمرود وخور سباد وارسلان طاش^(١) وهذا يدل على وجود حرفيين مهرة شجعهم الملوك الآشوريون فمارسوا عملهم بحرية، ومن ضمن قوائم المرحلين من السامرة بعد سقوطها في عهد سرجون نجد حرفيين من صناع المعدن والمعماريين والصيارفة والنقاشين والاداريين والتجار^(٢) بينما قوائم المرحلين من مصر في عهد اسرحدون واشور بانيبال كما ورد في الكسر (J) و (E) والتي عثر عليها في آشور والتي يذكر فيها آشور بانيبال ان احدى سياسات ابيه ترحيل الحرفيين المصريين إلى نينوى وقد تضمنت نجارون وصيادي سمك وخبازون وصانعو الخمر وصناع السفن والمغنيون ولم تشر الكسرتين إلى ترحيل السكان من مصر^(٣) ان ترحيل الحرفيين واسكانهم في بلاد آشور له دوافع خاصة منها حاجتهم ألى الحرفيين للعمل عمال تعدين وبناء وذوي خبرة في تربية الخيول وقيادة العربات^(٤) وصناعات أخرى لوجود نقص في هذه الحرف بفعل عمليات التجنيد المستمرة او أحياناً ارتفاع المستوى المعاشي وزيادة الطلب على المواد الكمالية والترفيهية مما يتطلب زيادة في الانتاج وتنوع في اساليب وأشكال الفنون اليدوية، وقد يكون السبب ارتفاع نسبة الوفيات في احوار جنوب العراق ادى إلى قلة الايدي العاملة للبناء والحرف الأخرى^(٥) او ربما غلبة النشاط الزراعي لسكان بلاد آشور على حساب الحرف اليدوية والصناعية ادى إلى افتقادها للحرفيين المهرة ومن ثم لا بد من التعويض .

(١) المهندس محمد كامل/ نظرات على القطع الاشورية في متحف حلب/ الحوليات الاثرية السورية/ المجلد الرابع عشر/ دمشق/ ١٩٦٤ / ص ٦٦.

- Winter I. J. "Phoeician and north syrian carving In historical context : Questions of style and distribution" IRAQ vol. xxxv111 part (1) 1976 p. 16.

(2) Levine B A. " The Israelites" Neder Land 1980 p. 136.

(٣) ترحيل السكان من مصر يظهر في نصوص زنجري ونقش لسرحدون على نهر الكلب قرب بيروت يراجع ..

- Spalinger A "Esahaddon and Egypt an analysis of the First invasion of Egypt" Orientalia vol. 43 Fasc 3-4 1974 pp.303-306- ANET 1969 P. 293 .

- عبد العزيز صالح/ الشرق الأدنى القديم / المصدر السابق / ص ٢٦٩-٢٧٠.

(٤) فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الرواي / دراسة مركزة / المصدر السابق/ ص ١٦٩.

(٥) كونتينو جورج / الحياة اليومية في بلاد بابل وأشور - المصدر السابق/ ص ٢٥٨

٢- النفي والاقامة الجبرية للمتمردين من الملوك ورؤساء العشائر إلى بلاد آشور او مناطق بعيدة عن مدنها وبذلك يستأصل الشر من عيون التمرد وفي الوقت نفسه تضعهم تحت المراقبة لرصد حركاتهم واتصالاتهم لاسيما اذا ثبت انهم قادة التمرد او شاركوا فيه وفي هذه الحالة كان المستبعد عودتهم إلى مناطقهم الأصلية اما في حالة برائتهم فأنهم يعودون إلى دولهم ومراكزهم السابقة، ويشمل الابعاد الحاكم وعائلته وحاشيته واسكانهم في مناطق معينة يحددها الملك او ولي العهد مسبقاً^(١) .

ومن المرحلين في عهد سرجون حاكم اسرائيل هوشيا Hoshea الذي سبق له ان دفع الجزية إلى شلما نصر الخامس لكنه رفض دفع الجزية بعد ذلك وتعاون مع ملك مصر اوسركون الرابع Osorkon IV^(٢) وأسروا ورحلوا إلى بلاد آشور وفرض الحصار على السامرة ولمد ثلاث سنوات ويقترح تادمور (Tadmor H) ان السامرة حكمها في اثناء الحصار عامة الشعب^(٣) اما حملة سرجون عام ٧١٣ ق.م على منطقة ميديا فقد شملت العمليات العسكرية مناطق تضم [٤٢] شيخا ميديا في ضمن منطقة همدان (حاليا) وكان احدهم Daiukku الذي تعاون مع اروسا ملك اورارتو وميتاتي ملك زكرتو وقدم ابنه رهينة لضمان التحالف وقد اسره سرجون ونفي مع عائلته إلى حماه في سوريا وليس إلى آشور ضمانا لمسافة ابعد وقطع اتصاله مع ميديا^(٤)، وعلى أثر وفاة سرجون واعتلاء سنحاريب عرش آشور اهتزت الدول والاقاليم الاشورية وانتشر التمرد ومنهم صدقيا Sidka ملك عسقلون وانضمت اليه اشود ومواب وايدوم ومملكة يهوذا وعقرون وصيدا، فزحف سنحاريب على الغرب فاستولى على يافا Joppa ومن ثم بيت داكون Beth-Dagon وازور Azuru وكلها تحت حكم عسقلون وأسر صدقيا ومعه اسرته وآلهته ونقلوا إلى بلاد آشور وعين Rukibtu الابن الاكبر لصدقيا على عرش عسقلون وكان مواليا للآشوريين لذلك منح أسما آشوريا Sharru-Lu-dari ومعناه (ليعيش الملك إلى الابد)^(٥) ويبدو ان حركات التمرد في فلسطين كان مآلها الفشل دائما اما لأفئادها للامكانيات العسكرية التي توازي القدرات الاشورية او اعتمادها على مصر

(١) اراجع الباب الثاني / الفصل الأول المبحث الأول / الاستخبارات رسالة إلى ولي العهد حول ((امراء صيدونين في نينوى ومراقبتهم من قبل شخص مكلف من دولة وبتوجيه من ولي العهد سنحاريب)) .

- Pfeiffer R.H. "State Letters of Assyria/ vol. 6 New York 1935. Pp50- 51 .

(٢) [٢ ملوك ١٧ : ٣-٦]

(3) Dalley S " Foreign chariotry ... opcit p. 33.

(4) Ghirshman R "IRAN" From the Earliest time to the Islamic conquest" London 1954 pp. 95-96

- Wright F.W; The Eight campaign ... opcit p. 174.

- محمود الامين / تعليقات / المصدر السابق ص ٢٢١

(5) Cook S.A. ; "The fall and Rise ... opcit p 389 .

- Rogers R.W.; Cuneiform parallels ... opcit p. 335.

- Tadmor H. "Philstia under Assyrian ... opcit P . 97.

- Heidel A. "The octagonal ... opcit p. 133.

- ARAB 1927 vol. II pp. 118-121 // ANET 1969 p. 287.

- Ball C.J. " Light From the east ... opcit p. 187.

وهي الاخرى ذات قدرات محدودة ايضا^(١) ولهذا فقد اسر منسي ملك يهوذا (٦٩٧-٦٤٢ ق.م) وتكبله بالسلال من النحاس واخذ إلى بابل ومعه أسرته وسجن وتعرض للتحقيق ثم اعيد إلى مملكته على اثر براعته وتقديم الضمانات إلى الملك اسرحدون بالخضوع والتبعية^(٢) وبذلك كان منسي اكثر حظا من زميله Asuhili ملك Arsa ففي نص لأسرحدون يشير فيه ((انا الذي استوليت على بلاد Arsa والتي هي ضمن ارض غدير مصر (العريش)، انا وضعت الملك Asuhili في الاغلال مع اعضاء مجلسه وجلبتهم إلى اشور، انا جعلتهم يجلسون وهم مقيدون امام باب مدينة نينوى ومعهم الذهب والكلب والخزير....))^(٣) ويرد في النص نفي الملك واعداء حكومته إلى نينوى اما العقوبة التي فرضت بحقهم فلا تعد قاسية في العرف الاشوري فلا بد وأن يعقبا العفو عليهم، كما أن النفي شمل المتمردين في بابل ففي نص لسنحاريب يتصف بالغضب ((انا نقلت مردوخ شوزوب Šūzuba ملك بابل ومعه عائلته وموظفيه واحصيت ثروة المدينة (بابل)....))^(٤) ولا بد وأن شوزوب تعرض لعقاب شديد .

٣- تهجير سكان المدن وابعادهم عن مناطق تمردهم المحلية للحد من نشاطهم وأساكنهم في مناطق تختلف عنهم من حيث اللغة والدين والعادات والتقاليد ومن ثم نقل سكان من مناطق اخرى ومتمردة إلى الاماكن المرحلة سابقا، بهذه الطريقة ضمان مزج القوميات وأضعاف روح التمرد مع بقاء الولاء لآشور^(٥) وللتهجير اسباب سبق الإشارة إليها لكن الفرق هنا في عدد المرحلين الذي يصل إلى مئات الالوف في كل حملة ترحيل وقد صورت عملية الترحيل في اللوحات من النحت البارز ضمن النقوش التي عثر عليها في قصر آشور بانيبال وتظهر عربات تسحبها الثيران واربعة نساء يجلسن فوق العربات بينما امرأة اخرى تسير حاملة قربة ماء من الجلد واللوحتان تمثلان التهجير بعد هزيمة المدن^(٦) اما اللوحة الاخرى من قصر آشور بانيبال فقد نقشتم بمشهد ترحيل أسر عيلامية ويظهر نهر Ulai الذي نقش على جهة اليمين وهو مملوء بفيالق من العيلاميين المتساقطين مع

(١) اغلب تمردات الممالك الفلسطينية قد فشلت منها تمرد حنون ملك غزة وتحالفه مع مصر ونقل إلى بلاد آشور مع أسرته بعد انتصار سرجون في معركة رافيا فضلا عن تمرد ياماني Iamani وهروبه ثم تسليمه من قبل الملك المصري فنقل إلى آشور مع أسرته . يراجع

- ANET 1969 P.285 // ARAB 1927 vol .II P. pp13-14

- Ball C.J. " Light From ... opcit. 186.

(2) Smith G. Ancient history from Opcit p.143.

- Jastrow M. "Hebrew and Babylonian ...opcit pp.32-33.

- [٢ الايام ٣٣ : ١١]

(3) Heidel A " Anew Hexagonal Prism... opcit P.15.

(4) rinkman J.A. "Sennacherib's Babylonian problem an Interpretation" J.C.S. vol. xxv 1973 p.94.

(٥) عامر سليمان/ الجيش والسلاح في العصر الآشوري/ المصدر السابق ص ٢٤٦ // الرواي فاروق ناصر / التعبئة والجيش الاشوري/ المصدر السابق / ص ١٤٦ // دورانت ول / المصدر السابق ص ٢٧٢.

(6) Beek M.A. "Atlas of Mesopotamia" London 1962 p. 103 (PL. 192) (PL. 193).

عجلات العربات والخيول الميتة^(١) اما لوحة التهجير من قصر سنحاريب فقد صور ترحيل سكان لخيش Lachish وتظهر عربة تجرها الثيران ونساء يحملن اطفالهن وحوائجهن ورجل يقود العربة تحمل اطفال أيضا^(٢) من النقوش السابقة يظهر الحيوان المفضل في عمليات تهجير السكان هي الثيران التي خصصت لحمل الحاجيات والنساء والاطفال اما الرجال فقد صوروا وهم يسرون على اقدامهم ومن الطبيعي أن رحلة التهجير طويلة وفيها معاناة للشيوخ والاطفال والنساء فقد رحلوا سكان السامرة في عهد سرجون إلى مرتفعات ميديا وكوزان وإلى بلاد آشور^(٣) وبالمقابل نقلت قبائل عربية بدوية من شمال الجزيرة واسكنهم في السامرة^(٤) وشمل التهجير في عهد سرجون سكان Kummuh حيث رحلوا إلى عيلام وشعب كوزان Gozan إلى بابل ورحل سكان كركميش إلى بلاد آشور والمانيين رحلوا إلى حماه وشعب نائيري Nairi إلى سوريا وسكان بيت ياكين في جنوب بابل هجروا إلى ملاطيا^(٥) وبعد فتح مصر رحل أسرحدون عدد كبير من السكان كما ورد في مسلة زنجرلي^(٦) بينما نقل آشور بانيبال سكان كربت kirbit إلى مصر ورحل حكامهم إلى بلاد آشور^(٧) وهناك الكثير من السكان رحلوا من مناطقهم إلى مناطق جديدة قد لا تختلف عن سكانهم القديم ويمكن أن نستدل على هذا من قول الرابشاقة في حصار اورشليم حيث وعدهم بأن ملك آشور سيأتي ويأخذهم إلى ارض كارضهم ارض فيها حنطة وخمر ، وارض خبز وكروم وزيتون وعسل^(٨) ويبدو ان قول الرابشاقة ما هو الا محاولة لترغيبهم نحو السلم وانهاء الحصار وهذا ما أختاروه فهم يعرفون من خلال تجربة السامرة أن رحلة التهجير طويلة وتتم تحت حراسة الجنود الآشوريين وهناك اماكن للراحة في المعسكرات حيث يقدم لهم الطعام ولأخذ قسط من الراحة^(٩) (شكل ٢٤ رقم ٣) (شكل ٢٥) و(شكل ٢٦ رقم ٢).

(1) Stommenger E "The Art of Mesopotamia" London (1964) P. 452 (PL 238).

(2) Hall H.R. "Babylonian and Assyrian Sculpture in the British Museum" Paris 1928 p. 42 (P.L. 35).

(٣) محمد عبد القادر محمد / الساميون في العصور القديمة / القاهرة / ١٩٦٨ / ص ٢٦٢ .

- محمد ابو المحاسن عصفور / معالم تاريخ الشرق الادنى / المصدر السابق / ص ٢٨٩ .

- الاحمد سامي سعيد / تاريخ فلسطين / المصدر السابق ص ٢٢٤ // محمود الامين / تعليقات المصدر السابق ص ٢١٨ .

- قاسم محمد علي / سرجون / المصدر السابق ص ٦٥ // طومسن كامبل / حياة نينوى وبابل المصدر السابق ص ١٧٨ .

- Rogers R.W "Cuneiform Parallels Op cit p. 323.

(٤) طه باقر / علاقات بلاد الرافدين / المصدر السابق / ص ١٥٥ // القيسي زهير احمد / اقدم ذكر للعرب / المصدر السابق / ص ٣١٢ .

- الهاشمي رضا جواد / العرب في ضوء / المصدر السابق / ص ٦٤٦ // جواد علي / المفصل / المصدر السابق / ص ٥٨٦ .

(5) Winter I "phoenician and North Syrian carving in historical" IRAQ vol. xxxviii part (1) 1976 pp. 18-19.

- Rogers R.W "Cuneiform ... op cit p. 326.

- Hall .H.R "The Ancient history of the Near east" London (1913) p.474.

(6) Spalinger A "Esarhaddon and Egypt ... op cit p. 303.

(7) Piepkorn A.c " Historical prism inscriptions of Ashurbanipal" part1 "Assyriological studies chicago 1933 p.49.

(٨) [٢ ملوك ١٨ : ٣٢]

(9) Gadd C.J " Tow Assyrian observations" IRAQ vol. X part(1) 1948 p.20.

ومن الطبيعي ان الملك الاشوري تصله دائما تقارير من ضباطة في الحاميات عن وصول المرحلين وما يقدم إليهم من طعام وعلف للحيوانات وكما هو في رسالة من Aplaiu و Išmanni- Aššur إلى الملك الاشوري ((..... المرحلين وصلوا في العاشر من تموز ، الخيول[.....] علف [.....] في مدينتنا..... المهجريين [.....] جاء جيدا جلبوا معهم كل ما يحتاجونه من الطعام المهجريين وقطيع الحيوانات أكلوا الحبوب المخزونة المهجريين وقطيع الحيوانات جميعا بخير لنكن مطمئنا سيدي الملك))^(١) وبعد رحلة طويلة يصلون أرض غريبة عنهم يسكنها شعوب سبقتهم وبمرور الزمن ينصهر المهاجرين في ضمن شعوب المنطقة وتتقطع صلتهم بمناطقهم القديمة وتبقى سيادة آشور على الجميع.

(1) Parpola S "The correspondence of sargon II" part1 Finland (1987) p.167.

الاستعمالات

من خلال السوق العسكري الاشوري نستطيع ان نحدد جملة من الحقائق التي ادت الى التطور العسكري عند الاشوريين وجعلتهم سادة الشرق الادنى القديم طيلة القرنين الثامن والسابع قبل الميلاد ، كان للبيئة اثرها في توجيه فتوحاتهم العسكرية سواء في الحصول على المعادن ولا سيما الحديد الذي استخدم بشكل فعال في صناعة الاسلحة الحربية في مطلع الالف الأول ^(١) أم محاولة الحصول على الاخشاب واستخدامها في متطلباتهم الحياتية ومصدرها بلاد سوريا ولبنان ^(٢) وكذلك عملوا على فرض سيطرتهم على طرق التجارة بما فيها تجارة جنوب الجزيرة العربية والى بلاد الشام مما ادى الى اخضاع العرب لسيادتهم عبر سلسلة من الحملات العسكرية بدأت منذ عهد تجلا بلنزر الثالث ، ولقد راع الملوك الاشوريون عدة جوانب تركز على حقيقة أن المجتمع الاشوري زراعي ولهذا جعلوا حملاتهم بعد موسم الحصاد وانتهاء الحملة مع بداية النشاط الزراعي حتى يتسنى للجند الاحتياط العودة الى اراضيهم وزراعتها ، اما التجارة فكانت ثانوية ^(٣) اما الصناعة فهي حرفية تعتمد على الايدي العاملة الاشورية والمهاجرين من الفنيقيين والمصريين والعيلاميين فقد كانت سياسية الملوك الاشوريين تهجير العمال الى بلاد اشور ^(٤) ، وجعلوا حياتهم مرتبطة بالاله اشور فرفعوا من شأنه ومنحوه القابا تعطيه صفة الهيمنة على آلهة الشعوب الاخرى فالاله اشور يرافق الجيش الاشوري فهو يسير في مقدمة الجيش ويحمي الجنود ويمنح النصر وله معبد في كل مدينة اشورية فضلا عن معبده الرسمي في مدينة اشور ^(٥) ويكمل الملك الاشوري هذه الوضعية فهو ظل الاله الذي يحقق دائما رغبات الاله اشور سواء في شن الحرب ام ترحيل تماثيل الالهة المقدسة للشعوب الاخرى الى نينوى ولهذا كان الملك الاشوري قوة كبيرة نلاحظها في سلسلة الالقاب التي امتاز بها فقد لقب اسرحدون نفسه (الملك القوي ملك الجميع ملك بلاد اشور حاكم بابل ملك سومر واكد ملك الجهات الاربعه) ^(٦) من هنا فإن المجتمع الاشوري والملك والاله هم رمز قوة الدولة الاشورية ويضعف احدهما سقطت نينوى عام ٦١٢ ق.م .

ومن الناحية العسكرية عرف عن الملوك الاشوريين رغبتهم في تطوير الاساليب العسكرية لتكون بذلك ذات فعالية اكبر ومن ثم تحقق الانتصار على الاعداء وجعلهم القوة الوحيدة في المنطقة بعد خروج الحيثيين والمصريين من ساحة الصراع في الشرق الادنى ويصطلح عليه عسكريا بفراغ القوة الذي استثمره

(1) Sasson J.M. " Civilization of the Ancient Near East" vol .(1) New York 1995 p.417 .

(2) Harden D ; " The phoenicians" London 1971 p.148 .

(3) Sanford E . M ; " The Mediterranean world in Ancient Times" , New York 1951 p.101 .

(4) Spalinger A . " Esarhaddon and Egypt an anlysis of the First invasion of Egypt" Orientalia , vol.43 Fase 3-4 1974 , p.325 .

(5) Lambert W . G : " The God Assr" IRAQ , vol.XLv , part (1) 1983 pp.82 – 86 .

(٦) فالتر اندريه / استحكامات اشور / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / مشروع احياء الاثري لمدينة اشور / بغداد / ١٩٨٧

الاشوريون فأصبحوا السادة بلا منازع^(٧) ومع هذا لم تكن حروبهم إلا حصيلة الظروف المحيطة بهم فدولة اورارتو في الشمال لها مطالعها وتحرساتها وهي مقربة من قلب بلاد اشور ، اما عيلام في الشرق فهي الحليف التقليدي لبابل وتشير النصوص الملكية الاشورية الى سلسلة من الحروب لابعاد عيلام عن جنوب العراق ، وفي الغرب كانت مصر المحرض الاساسي للدويلات السورية والفلسطينية للتمرد ضد آشور مما استدعى اسرحدون الى اخضاعها ولم تكن بلاد الاناضول بعيدة عن مسرح الاحداث فهي تزخر بالمهاجرين من السمريين والسكثيين وصراعهم مع دويلات ليديا وفرجينيا ولا بد من دخول اشور طرفا ثالثا^(١) فكان رد الاشوريين حازما مع أي تجاوز على سيادتهم سواء بعدم دفع الجزية او الاعتداء على اراضي الامبراطورية وكان يسبق اعلان الحرب توجيه انذار الى قادة التمرد يتضمن شروط محددة فأن استجابوا لها فأن الاجراءات العسكرية تتوقف وان كان العكس فالحرب هي الحل ، فقد وجه الملك اشوبانيبال رسالة انذار الى اهل بابل يحذرهم من الوقوف الى صف اخيه في حركة التمرد^(٢) وان كثرة الحملات العسكرية الاشورية توحى لنا بقوة التجنيد في بلاد اتخذت الحروب صفة لها فقد اعتمدوا على الجيش النظامي فأقاموا معسكرات خاصة اطلق عليها ايكال مشرتي (Review Palace) ekal - Mašarti وكما يقول اسرحدون في نص له ((لاجل المحافظة على الخيول ولصيانة العربات والاسلحة وتجهيزات الحرب وغنائم العدو من كل نوع))^(٣) اما النوع الثاني من القوات العسكرية فهي القوات الاحتياطية والتي تستدعى وقت الحرب ثم قوات من المرتزقة ينضمون الى الجيش الاشوري بعد فتح مدنهم والاستيلاء عليها فقد الحقت قوات العربات السامريين بعد سقوط السامرة عام ٧٢٢ ق.م^(٤) وفرسان من كركميش وحماه وعيلام واورارتو وقوات كلدية وaramية^(٥) وحدث تطور في سلاح العربات فقد حدث تحسن في حجم صندوق العربة في العصر السرجوني ليتسع الى اربعة مقاتلين بما فيهم السائس ولكن قلة اهمية هذا الصنف امام الاهتمام المتزايد منذ مدة حكم سرجون بصنف الفرسان وكانت الخيل على نوعان احدهما خيول كبيرة مصدرها مصر ويحصل عليها إما بالتجارة او الهدايا من فراغة مصر للملوك الاشوريين^(٦) والنوع الاخر مصدره اورارتو وميديا وزاموا ، وفي عهد تجلا بليزر الثالث ظهرت جبهة للعمليات العسكرية في الصحراء ضد العرب وقد توصلت الى ان اكثر هذه المعارك كانت في منطقة وادي السرحان (صحراء الجوف) حيث قلعة ادامو الحصينة ولا يمكن الوصول الى تلك المناطق إلا بوجود كتيبة او اكثر من قوات الصحراء تعتمد على الجمال في حمل مستلزمات الحملة مع ادلاء من العرب كقوات مرتزقة في ضمن الجيش الاشوري وبهذا نجحت المعارك

(٧) مونتجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / ترجمة فتحي عبد الله النمر / القاهرة / ١٩٧١ / ص ١٣ .

(1) Cogan M , Tadmor " Gyges and Ashurbanipal" Orientalia , vol.46 Fasc (1) 1977 pp.75 – 76 .

(2) Leo oppenheim A ; " Letters from Mesopotamia" Chicago 1967 p.169 .

(3) Sasson J . C " Civilizations of the Ancient Near east ... opcit p.419 .

(4) Dalley S ; " Foreign Chariotry and Cavalry in the Armies of Tiglath – pileser III and sargon II" IRAQ , vol.XLvii , London , 1985 , p.35 .

(5) Dalley S , and postgate J . N " The Tablets from fort Shalmaneser" C.T.N London 1984 pp.32 – 38 .

(6) Dalley S ; " Foreign Chariotry ... opcit p.48 .

- Sasson J . M " Civilizations ... opcit p.418 .

الصحراوية ، ومن دون الجمال يصبح من المستحيل على الجيوش عبور الصحراء والدخول في معارك مع العرب (١) .

وشمل التطور العسكري الاشوري آلات الحصار ففي عهد سنحاريب اصبحت اخف وزناً وبأربع عجلات ولها قضيب واحد يلاحظ ذلك في مشهد من النحت البارز يصور حصار لخيش حيث يظهر الكبش بقضيب واحد وهناك جندي يحمل مغرفة لرمي المياه حفاظاً عليها من الشعلات النارية .
لقد عرف عن الاشوريين ان لهم جيشاً برياً (٢) ومع هذا حاول سنحاريب ان يبني اسطولاً آشورياً على الطراز الفينيقي وعلى الرغم ان العملية العسكرية التي شملت ارض البحر وعيلا كانت نتائجها محدودة إلا ان الفكرة بحد ذاتها كانت جيدة لو استثمرت اكثر من قبل خلفاءه .

من خلال المصطلحات السياسية والعسكرية الحديثة التي وجدت عمق تاريخي في حضارة وادي الرافدين فإن القلب الاشوري يضم اربيل واشور ونيوى مشكلاً مثلثاً يضم عواصم الدولة ، أن النشاط الزراعي والايدي العاملة الاشورية الفعالة في الحروب وموقع كل من الاله اشور والاله عشتار وبذلك فإن القلب هو مركز حيوي منه توسع الاشوريون فأسسوا امبراطوريتهم ، وامام الاخطار وحاجتهم الى الامان اسسوا المحور الحيوي او ما يعرف بمحور الفرات وهي مدن وقلاع تطل على نهر الفرات وروافده الخابور والبليخ وتبدأ من مدينة كركميش والى سبار تحمي حدود اشور وتتعاون المدن في رصد المنطقة والاتصال فيما بينها وابلاغ نيوى بالمستجدات العسكرية ويمر بهذا المحور الحيوي الجيش الاشوري متجهاً الى مناطق التمرد (٣) وقد ورثت الامبراطورية البابلية الحديثة هذا المحور مما يدل على اهميته السوقية ، ومن المصطلحات العسكرية الحديثة ما يعرف بنقاط السيطرة على المحاور وكان للاشوريين مجموعة مدن تسيطر على تلك المناطق فالدير تشرف على عيلا وارابخا تسيطر على جبال شمال العراق وما ورائها اما كركميش فهي تشرف على المناطق من الفرات الى البحر المتوسط (٤) ، اما خورسباد فهي باب الشمال لمراتبه اورارتو من خلال مضائق زاخو ودهوك .

عند تتبع الحملات العسكرية للامبراطورية العراقية القديمة بما فيها آشور نلاحظ رغبتهم القوية في ضم ما يعرف حديثاً ((بالهلال الخصيب)) وكان الملوك الاشوريون يسرون على الاتجاه نفسه في السيطرة على البحر المتوسط (٥) وينطبق هذا في الجغرافية السياسية ضمن موضوع المجال الحيوي وبذلك فإن السيطرة على منطقة البحر المتوسط يشكل مهمة سوقية في سياسة الدول العراقية القديمة .

ولو عقدنا مقارنة بين مدلول السوق الحديث وما هو متعارف في السوق العسكري الاشوري نلاحظ تطابقاً واضحاً لا يغير الاسم الحديث للمعنى القديم فالحروب الاشورية عرفت السرعة في انتقال القوات الى

(1) Eph'al I ; "The Acient Arabs" The Hebrew University , Jerusalem 1982 , p.140 .

(2) Ball C . J . "Light from the east" or the witness of the Monuments" London 1899 p.197 .

(٣) الموسوعة العسكرية / الجزء الأول / بيروت / ١٩٧٧ / ص ٥٣ .

(4) Burney C ; "From village to Empire" Oxford 1977 p.157 .

(5) Pinches T . G "The old Testament in the Light of the Historical Records and Legends of Assyria and Babylonia" New York 1902 p.364 .

مناطق التمرد ومعها ترسانتهم الحربية ويعرف هذا سوق الروع او تسخير مصادر وامكانيات الدولة للعمل في خدمة اهداف الحرب من صناعة حربية الى تجنيد الزامي فهي حرب استراتيجية (سوقية) واحيانا اخرى عقدوا اتفاقيات لضمان ولاء البعض من الامراء فانفاقية اسرحدون مع راماتايا الميدي لتنظيم الوراثة الاشورية او اتفاقية اسرحدون مع ملك صور ما هي إلا سوق غير مباشر ، كما عرفوا الحرب النفسية سواء للمقاتل الاشوري بتوافر مستلزمات القتال والجرايات الى شن هذه الحرب ضد الاعداء (١) .

واجاد الاشوريون في مجال التعبئة فقد وصلت سلسلة من الرسائل الاستخبارية بين ضباط المخابرات والملك الاشوري او ولي عهده تعطي معلومات عن الاموال السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية للمناطق المتاخمة للإمبراطورية ومناطق الاقاليم الاشورية ثم كيفية معالجة مشاكلها حتى ان الحملة العسكرية لا تبدأ إلا بعد دراسة هذه التقارير وبيان الوضع العسكري (٢) العام واستعملوا خلال الحرب اسلوب بث الاشاعات لتحطيم العدو نفسيا واجباره على الاستسلام كما حفل سرجون في حملته الثامنة على اورارتو عندما ترك الناس يهربون لينقلوا اخبار قوة الجيش الاشوري وتدميره المدن وبذلك كان جنود القلاع يتركون قلاعهم هربا ورعبا من سرجون وجنوده (٣) وبهذا فأن بث الاشاعات هي حرب نفسية عرفها الاشوريون واصبحت من احدى جوانب السوق لديهم .

لقد تنوعت اساليب الحرب عند الاشوريين فهناك حروب خاطفة سريعة يقودها الملك بأقل عدد واغلبهم من الفرسان مع جنود مشاة من الحرس الملكي لمباغته العدو وتحقيق عنصر المفاجئة كحملة سرجون على موصاصير وتدميرها (٤) وان بعض المعارك كانت اعتراضية مباغته ضد القبائل البدو من العرب والسمريين والسكثيين والميديين وعملت الدولة الاشورية على ابعادهم او السيطرة عليهم وتسخيرهم لخدمتها عبر السلسلة من الحملات العسكرية الاعتراضية وفي الوقت نفسه هناك حملات عسكرية تأخذ طابع التدمير الواسع لتشمل افناء مدن وحرقتها وتدميرها وحتى ازالتها من الوجود يرش الملح على ارضها (٥) واحيانا الغاء دورها السياسي كدولة كما هو في السامرة عام ٧٢٢ ق.م او انتهاء الحكم الاثيوبي في مصر .

ان تعزيز الانتصار الاشوري قد جدد في اساليب منها سياسية لغرض فرض الهيمنة ذات الجوانب المتعددة فقد أبرمت معاهدات مع الامراء والشيوخ او استخدام المصاهرة او التهديد واحيانا اقتطاع اراضي دولة ومنحها الى آخرين من المواليين للاشوريين ومع هذا هناك اساليب اخرى فيها العنف ضد المتمردين من سلخ جلود الاعداء وهم احياء او قطع رؤوسهم وايديهم وارجلهم والسنتهم وقلع عيونهم وخوزقتهم اما مدنها فنصيبها الحرق والتخريب بالمعاول والمياه والنيران وقد وصلت نصوص اشورية يتضمن اساليب القتل والتدمير إلا اننا نلاحظ منها نوع من المبالغة لغرض استغلالها بعدها نوعا من الحرب الدعائية واحيانا

(1) Saggs H.W.F. "The Might that was Assyria" London 1984 pp.248 – 250 .

(٢) طومسن كامبل / حياة نينوى وبابل في عهد الامبراطوري / المجلد الثاني / تاريخ العالم جون . أ . هامرتن / ترجمة ادارة الترجمة بوزارة المعارف / القاهرة / بدون سنة الطبع / ص ٢٥٣ .

(3) Saggs H . W . F . "Everyday Life in Babylonia and Assyria" London , 1967 , p.123 .

(4) ARAB 1927 vol.II pp.9-10 .

(٥) رو جورج / العراق القديم / ترجمة حسين علوان حسين / بغداد / ١٩٨٤ / ص ٤٤٦ .

اخرى قاموا بتهجير السكان الذين يتمردون على السلطة بترحيلهم الى مناطق اخرى وقد حدد الترحيل على اساس الحرفين من صناعات المعادن والحيازين وصانعي الخمور والصيارفة والنحاتين وغيرهم الى بلاد اشور وايضا رحلوا القادة والمتمردين مع اسرهم وموظفيهم وابعادهم عن مدنهم وفي احيان كثيرة تم نقل سكان مدينة بأكملها الى مناطق اخرى وتشير النصوص الملكية الى نقل السكان بالآلاف وتحت اشراف الجنود وبتوجيه من الملك الاشوري^(١) وعند ترحيلهم يمزج المهجرين مع السكان الاصليين ويبقى الولاء للملك الاشوري .

واخيرا فان السوق العسكري الاشوري واسع الجوانب وان مبادئه لا تتعارض مع المفاهيم العسكرية الحديثة فالحرب واحدة من حيث الشكل والمضمون والقتل والتدمير احدى اساسيات الحرب لهذا فمن الخطأ عد الاشوريين قساة فالحرب لا تعرف إلا هذا الأسلوب .

(1) Oates D . "Studies in the Ancient History of Northern IRAQ" London 1968 p.57 .



Afo , Archiv fur Orientforschung , Berlin .

AJSL ; The American Journal of Semitic Languages and Literatures .

ANET , Ancient Near Eastern Text , Relating to the old Testament

ARAB , Ancient Records of Assyria and Babylonia .

A S ; Anatolian Studies .

B A ; The Biblical Archaeologist .

C A H ; The Cambridge Ancient History .

C T N ; Cuneiform Texts from Nimrud III .

J C S ; Journal of Cuneiform Studies .

J N E S ; Journal of Near Eastern Studies .

J R A S ; The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland .

J S O R ; Journal of the Society of Oriental Research .

S A A ; State Archives of Assyria .

مصادر الجداول

والخلفاء والأمراء

(١٩٥)

مصادر الجداول

(جدول ١)

جدول اسماء الممالك الفلسطينية ومملكة يهوذا في فلسطين .

- Tadmor H . ; Plilistia under Assyrian Rule , B A vol.xxx , No. (3) 1966 p.101 .

مصادر الخرائط

١ - خارطة الامبراطورية الاشورية

من عهد تجلا بلير الثالث ٧٤٣ - ٧٢٦ ق.م والى اشوبانيبال ٦٦٩ - ٦٢٦ ق.م .

- Beek M . A ; “Atlas of Mesopotamia” London 1962 p.100 .

- Parpola “States Archives of Assyria” Map the Assyrian Empire .

٢ - خارطة الامبراطورية الاشورية وتضم

١ - المثلث قلب بلاد اشور .

٢ - نقاط على المحاور الاشورية .

٣ - المحور الحيوي / محور الفرات .

- Beek M . A . “Atlas of Mesopotamia” London 1962 p.49 .

- العطار ، نادر / منطقة الخابور الاثرية / الحواليات الاثرية السورية / المجلد الثاني / الجزء الأول

والثاني / دمشق / ١٩٥٢ .

٣ - خارطة الحملات العسكرية للملوك السرجونيين على الجزيرة العربية والسيطرة على خطوط التجارة العربية .

- Hitti p . K ; “History of the Arabs” London 1943 p.63 .

- Atlas géographique / Editions Atlas S . A Paris 1979 p. 41 .

مصادر الاشكال

(شكل (١))

وسائط النقل المائية في العراق القديم .

- Beek M . A ; “ Atlas of Mesopotamia” London 1962-p.31 .

(شكل (٢))

طراز السفن الفنية في البحر المتوسط ومشهد هروب Luli ملك صور من (قصر سنحاريب) .

- Harden D ; “ The Phoenicians” penguin books Londen 1971 pL.51 .

(شكل (٣))

اسرى وعمال في نقل تماثيل الثور المجنح

- Beek M . A ; “ Atlas of Mesopotamia” London 1962 p.30 .

(شكل (٤))

مشاهد اشورية

١- اشخاص يحملون الجزية من النحت البارز / تجلا بليزر الثالث من (قصر نمرود) .

- Madhlom T . A “ The Chronology of Neo – Nssyrian Art” London 1970 pL.xxxvi .

٢-جنود اشوريين يقودون اسرى تجلا بليزر الثالث من (قصر نمرود) .

- Madhlom T . A ; opcit .. pL.xxxv .

٣- تدمير مدينة موصاصير في عهد سرجون / من (خورسباد) .

- Parpola S . “State Archive of Assyria” Helsinki , 1987 pL.10 .

(الشكل (٥))

الملك سرجون يقف امام التورتان (القائد العسكري الاشوري) من (قصر سرجون) في

(خورسباد) .

- Ball C . J ; “ Light from the east” or the witness of the Monuments , London , 1899 , p.198 .

(الشكل (٦))

مشاهد اشورية

١-مشهد يمثل اشوربانيبال وزوجته وتعرف بأسم (الوليمة) او (الانتصار) .

٢-جنود اشوريون يحملون آلهة منطقة ثم الاستيلاء عليها .

٣-جنود اشوريون يقطعون اشجار النخيل لمنطقة تم الاستيلاء عليها .

- Ball C . J ; “ Light from the east” opcit p.174 .

(شكل (٧))

تطور العربية الاشورية

١-رموز الاله اشور

٢- منجنيق اشوري اثناء القتال من النحت البارز في (نمرود) اشور ناصر بال الثاني

٣- عربية اشورية في عهد اشور ناصر بال الثاني .

٤- عربية حربية اشورية من فترة سنحاريب واشوربانيبال .

- Madhloom T . A “ The Chronology Opcit pL.x .

(شكل (٨))

معارك الصحراء بين العرب والاشوريين من (قصر الشمالي الغربي) لاشوربانيبال في
نينوى .

- Parpola S . “State Archive of Assyria” vol. (1) / Helsinki 1997 .

- Parrot A ; “Nineveh and Babylon” France 1961 .

(شكل (٩))

تطور آلات الحصار الاشورية

الآلات حصار ويلاحظ سكب المياه من مغرفة كبيرة لأبعاد النيران .

- Madhlom T . A . The chronology ... opcit pL.xiv .

(شكل (١٠))

الآلات الحصار خلال العمليات الحربية .

١-الآلات حصار اثناء القتال من النحت البارز في (نمرود) / اشورناصر بال الثاني .

٢-الآلات حصار اثناء قتال ضد قلعة لخيش من قوينجق / سنحاريب .

٣-الآلات حصار اثناء القتال من بوابه بلوات البرونزية / شلمانصر الثالث .

٤-الآلات حصار اثناء القتال من النحت البارز لنمرود / تجلا بليزر الثالث .

- Madhlom T . A . The chronology ... opcit pL.xvii .

(شكل (١١))

مشهد الآلات الحصار ويلاحظ مشاعل النيران ورمي المياق للحماية منها ...

- Madhlom T . A . The chronology ... opcit pL.xvi .

(شكل (١٢))

استلام وخضوع العدو على الطريقة الاشورية من نمرود / تجلا بليزر الثالث .

- Madhlom T . A . The chronology ... opcit pL.xxxvii

(شكل (١٣))

مسلة زنجري لاسرحدون تخلد انتصاره في مصر ضد طهراقة .

- Ball C . J ; “ Light from the past” ...opcit p.198 .

(الشكل (١٤))

مشاهد اشورية

١-جنود اشوريون يحملون رؤوس الاعداء المقطوعة .

٢- كاتبان اشوريان يسجلان عدد الرؤوس المقطوعة للعدو .

- Beek M . A ; “ Atlas of Mesopotamia” opcit p.27 .

- Levine B . A . ; “The Israelites” Nederland 1980 , p.140 .

(الشكل (١٥))

- ١- جنود سنحاريب يقطعون اشجار النخيل في جنوب العراق .
- ٢- كاتبان اشوريان يدونان الغنائم .
- Parpola S . "State Archive of Assyria" vol. (1) / Helsinki 1987 pL.20 .
- Beek M . A . "Atlas of Mesopotamia" opcit ... p.27.

(الشكل (١٦))

- سنحاريب يستلم خضوع سكان لخيش .
- Levine B . A . ; "The Israelites" Nederland 1980 , p.142 .

(شكل (١٧))

- تأسير الالهة ونقلها الى بلاد آشور .
- ١- اسرى ومعهم ممتلكاتهم وجنود اشوريين يحملون الالهة ويسيرون باتجاه موظفان يسجلان التفاصيل .
 - ٢- جنود تجلا بليزر الثالث يحملون الهة مدينة ثم الاستيلاء عليها .
 - Parpola S . State Archives ... opcit pL.137 . pL.10 .

(الشكل (١٨))

- مشهد يمثل الاله مردوخ على اليسار والاله ادد على اليمين وجنود اشوريون ينقلون الالهة بينما في الاعلى طقوس القرابين .
- Beek M . A . Atlas of Mesopotamia opcit p.139 .

(الشكل (١٩))

- جندي اشوري وهو يحاول قطع رأس عدوا .
- Parrot A . ; "Nineveh and Babylon" . Tames and Hudson France 1961 .

(الشكل (٢٠))

- مشهد سلخ جلد العدو وهو حي (القسم الاعلى) ، ومشهد قطع اللسان (القسم الاسفل) .
- Levine B . A " The Israelites" Nederland 1980 p.140 .

(الشكل (٢١))

- ١- جنود اشوريون يقطعون الايدي والارجل لاعداء .
- ٢- الملك الاشوري يقلع عيون الاعداء وهم مقيدون بحبال من السنتهم .
- Parpola S . "State Archives of Assyria" opcit pL.15 , pL.142 .
- Smith G ; "Ancient history of the Monuments Assyria" London 1871 , p.169 .

(الشكل (٢٢))

- جنود اشوريون يقطعون رؤوس الاعداء اما في الزاوية اليسرى فيشاهد الملك العيلامي وهو في حالة سقوط ، ثم قتله ، وقطع رأسه .
- Levine B . A " The Israelites" ... opcit p.140 .

(شكل (٢٣))

- ١- الملك شلمانصر الثالث يستلم خضوع ملك Jehu ملك اسرائيل .

٢- سنحاريب يصدر الاوامر الى التورتان من (قصر كوينجق) في نينوى .

- Madhloom T . A The Chronology Opcit pL.xxxvi , pL.xxxvii .

((شكل (٢٤)))

مشاهد حربية اشورية

١- جنود اشوريون من حملة الرماح والتروس .

٢- تدمير مدينة كمانو Khamanu في عيلام بالخرق والتخريب وجنود اشوريين ينقلون الغنائم .

٣- مشهد استراحة المرحلين في المدينة ذاتها .

- Gadd C . J “The stone of Assyria” London 1936 , pL.193 .

((لوح (٢٥)))

اسرى مدينة Din Shatti العيلامية وهم يرحلون مع الغنائم .

- Gadd C . J “The stone of Assyria” London 1936 pL. 35 .

((لوح (٢٦)))

١- مشهد لمعسكر اشوري من قصر اشوربانيبال .

٢- اسرى عيلامين اثناء وجبة طعام .

- Gadd C . J “The stone of Assyria” London 1936 pL.135 .

((الشكل (٢٧)))

١- لوح الكتابة من الفترة السرجونية Tablet Book .

- Beek M . A . “Atlas of Mesopotamia” London 1962 p.27 .

٢- كاتبان اشوريان يسجلان اعداد رؤوس الاعداء المقطوعة .

- Maspero G ; “ Life in Ancient Egypt and Assyria” New York 1892 p.332 .

((شكل (٢٨)))

آلات حصار مصرية تعود الى القرن العشرين قبل الميلاد من بني حسن / مصر .

- Yaidin Y . “The Art of warfare in Biblical Lands” , The weidenfeld and Nicolson Jerusalem p.160- 161 .

((شكل (٢٩)))

اقدم آلات حصار مصرية تعود الى القرن العشرين قبل الميلاد من بني حسن / مصر .

- Yaidin Y . The Art of warfare ... opcit , p.159 .

((الشكل (٣٠)))

مشاهد من سقوط المدن وحرقتها من قبل جيش سرجون من قصر خورسباد .

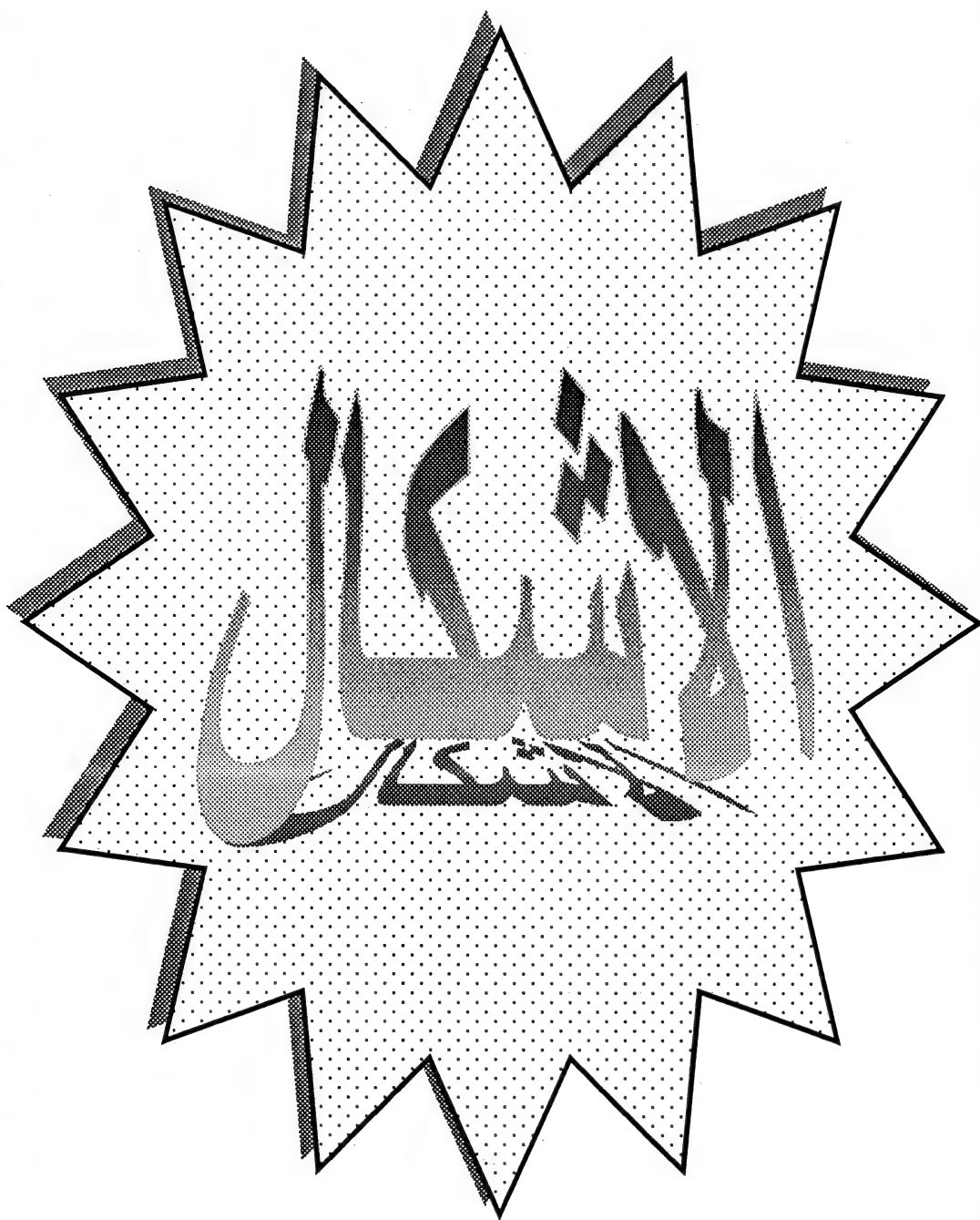
- Yaidin Y . The Art of warfare ... opcit p.420 -421 .

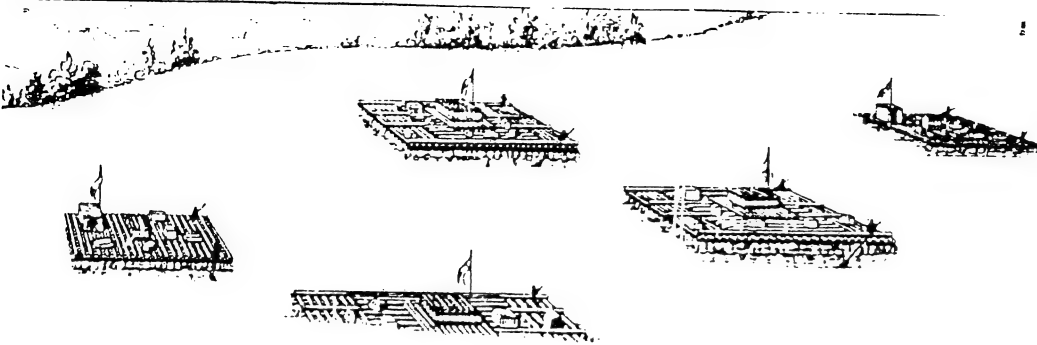
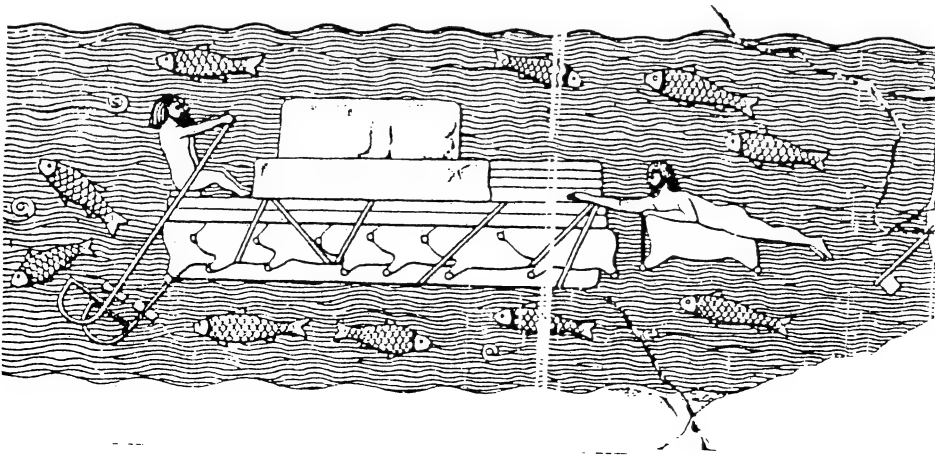
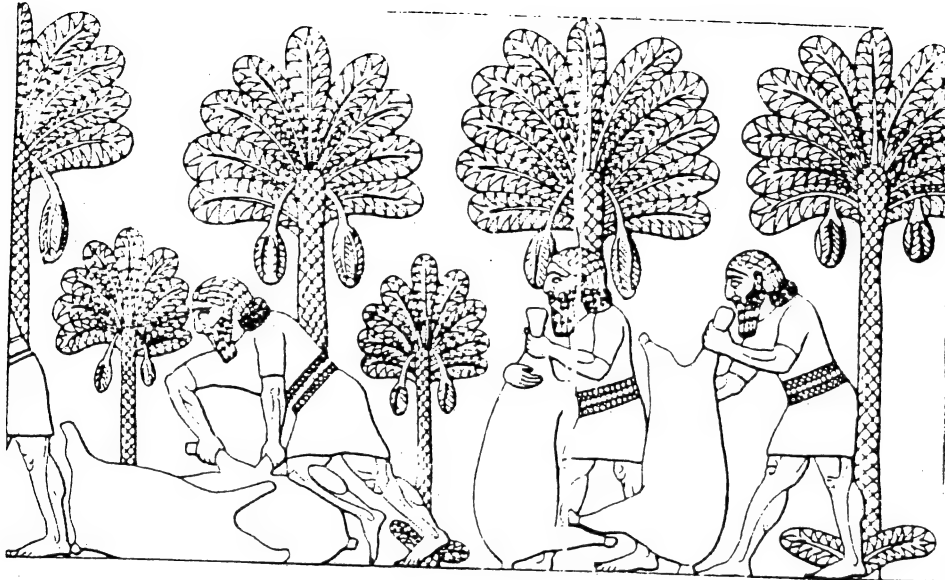
((الشكل (٣١)))

جنود اشوريين والات الحصار ومشاعل الحريق خلال حصار مدينة جبالية ويلاحظ قائد

اشوري يجلس خلف الكباش ينادي على سكان المدينة المحاصرة بالاستسلام .

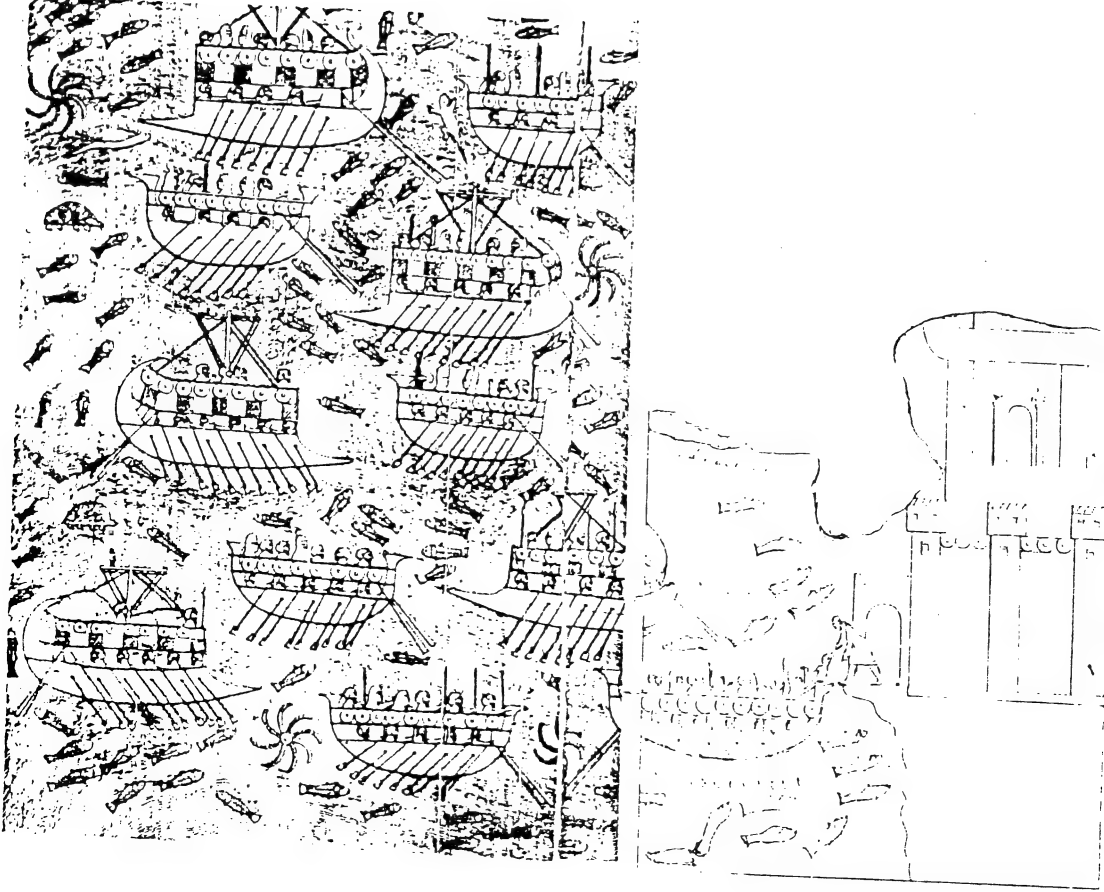
- Yaidin Y . The Art of warfare ... opcit , p.425 .



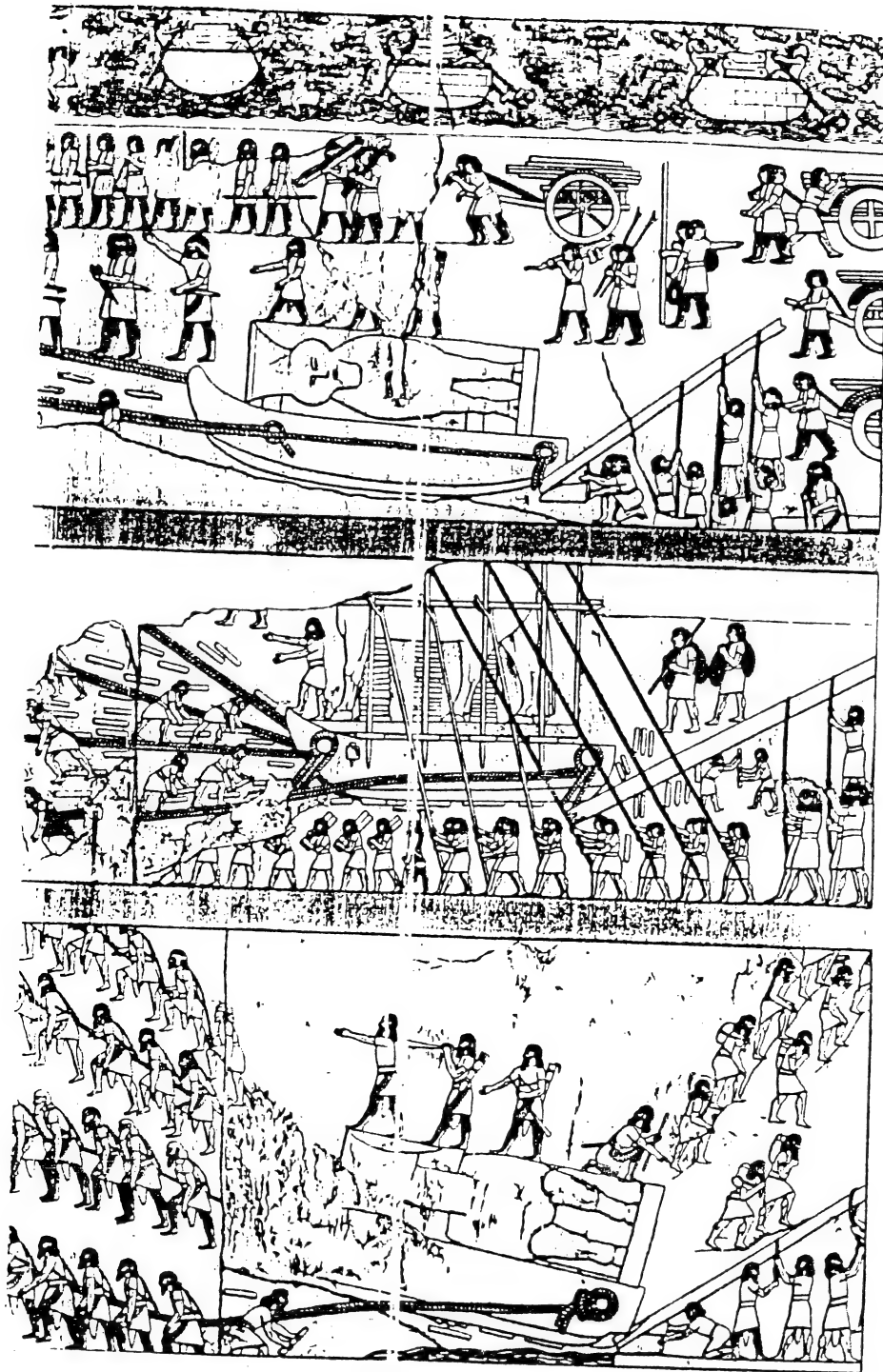


وسائط النقل المائية في العراق القديم .

(شكل (١))

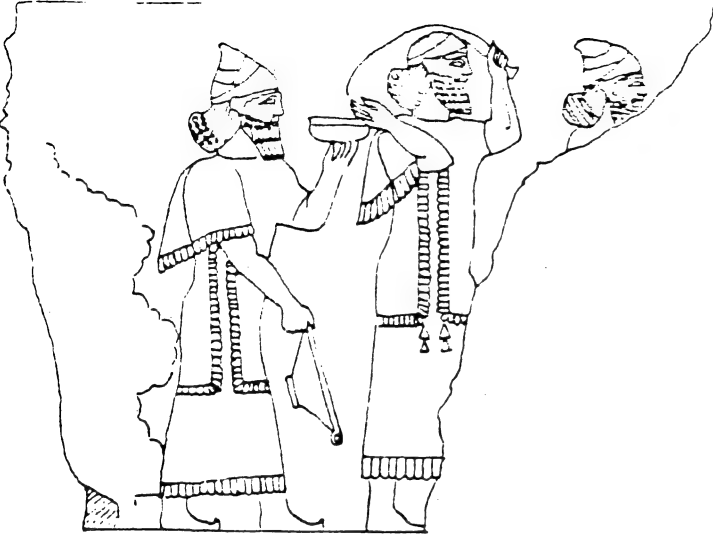


طراز السفن الفنية في البحر المتوسط ومشهد غروب Luli ملك صور من (قصر بونكاريب)



اسرى وعمال في نقل تماثيل الثور المجنح

(شكل ٣)



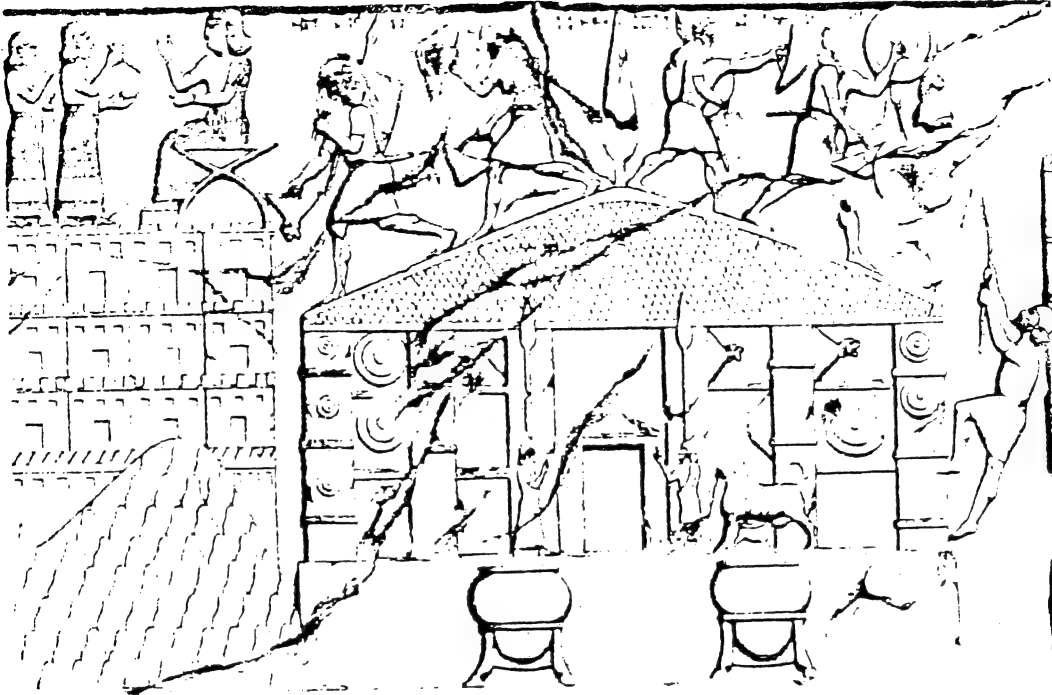
٢- جنود آشوريين يقودون اسرى



١- أشخاص يحملون الجزية من النحت البارز /

تجلا بليزر الثالث من (قصر نمرود) .

تجلا بليزر الثالث من (قصر نمرود)



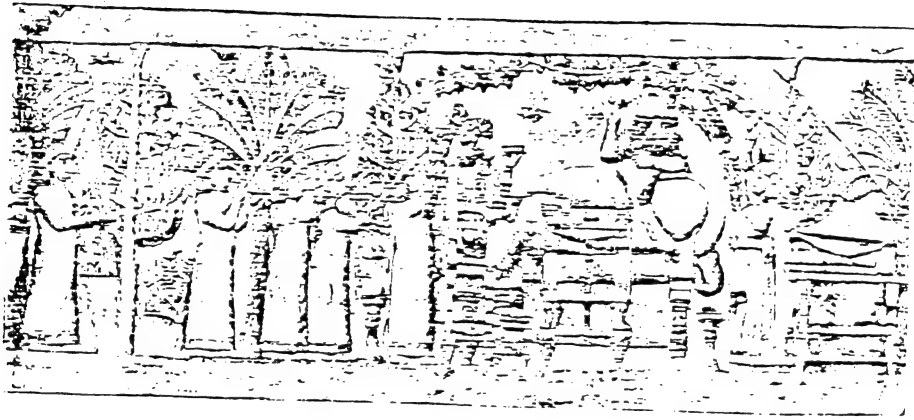
٣- تدمير مدينة موصابير في عهد سرجون / من (خورسياد) .

(شكل (٤))



الملك سرجون يقف امام التورتان (القائد العسكري الاشوري)
 (من (قصر سرجون) في (خورسباد) .

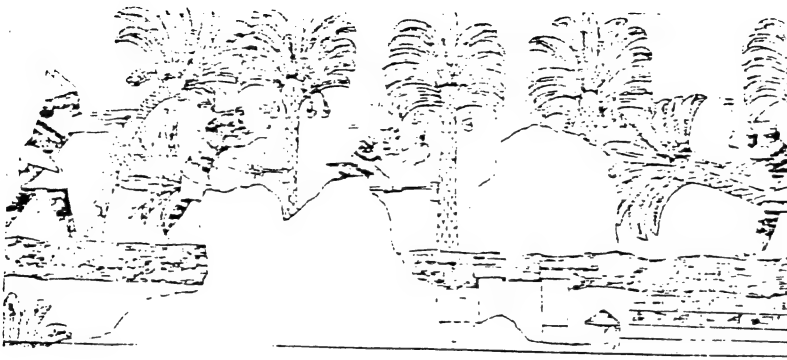
(الشكل (٥))



١- مشهد يمثل آشوربانيبال وزوجته وتعرف بأسم (الوليمة) او (الانتصار)

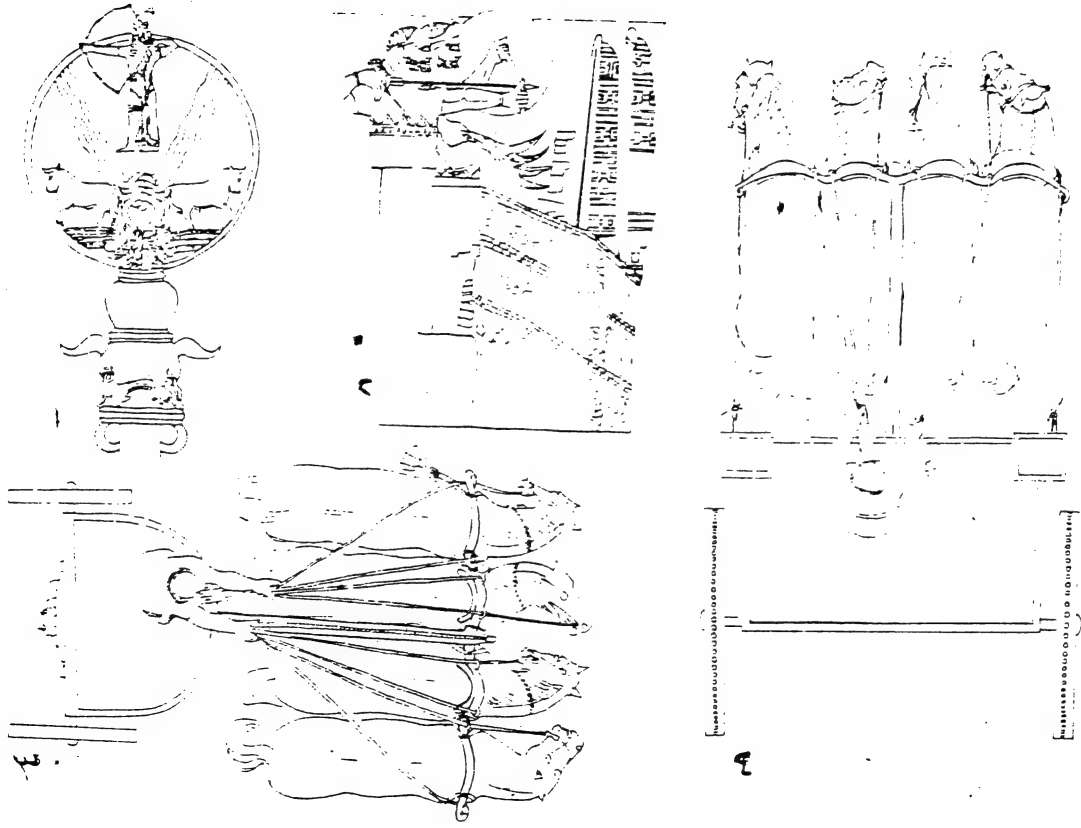


٢- جنود آشوريون يحملون آلهة منطقة ثم الاستيلاء عليها .



٣- جنود آشوريون يقطعون اشجار النخيل لمنطقة تم الاستيلاء عليها .

(الشكل (٦))



تطور العربية الآشورية

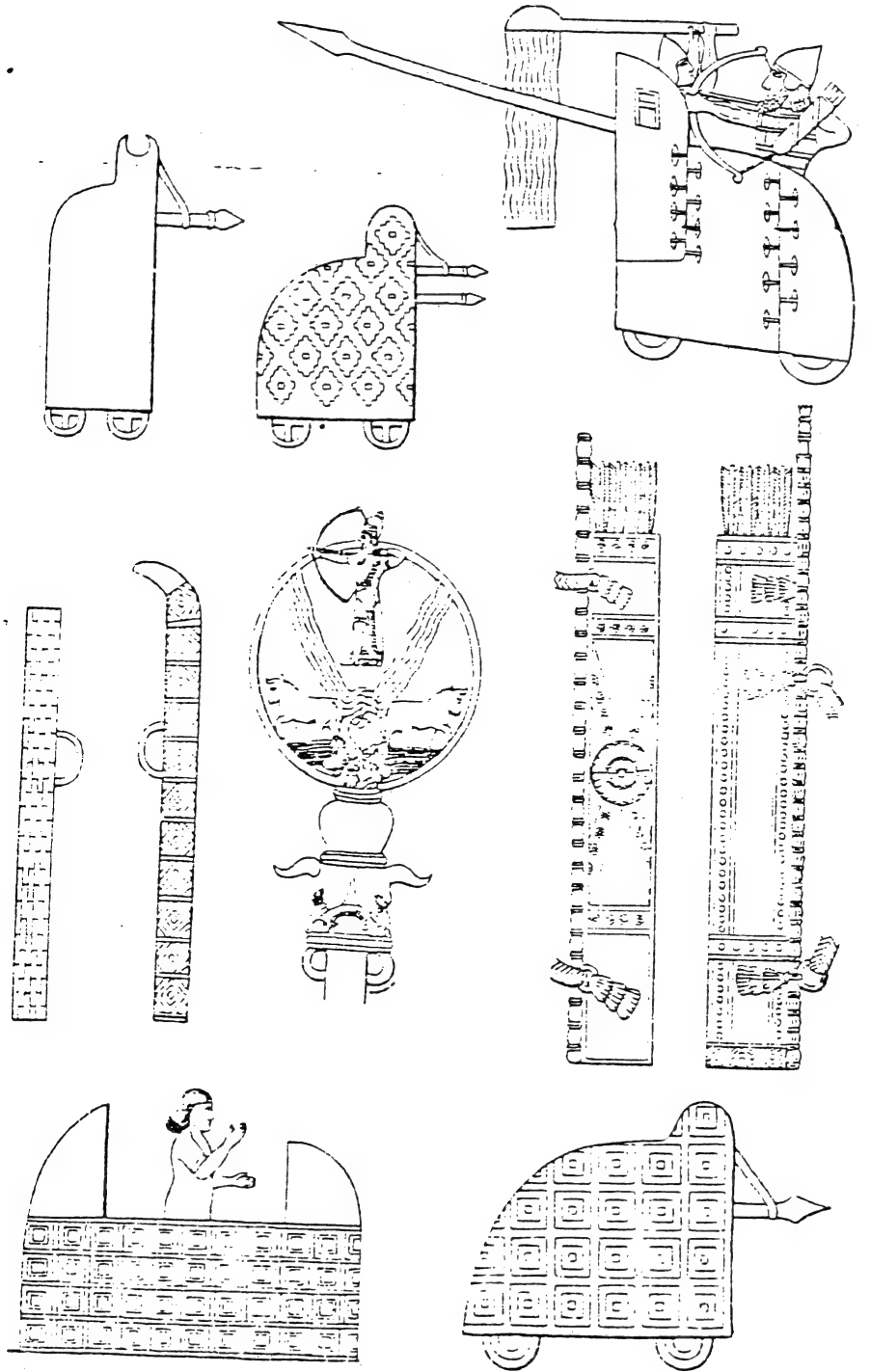
- ١- رموز الآلهة آشور
- ٢- منجنيق آشوري أثناء القتال من النحت البارز في (نمرود) آشور ناصر بال الثاني
- ٣- عربية آشورية في عهد آشور ناصر بال الثاني .
- ٤- عربية عربية آشورية من فترة سنحاريب و آشوربانيبال .

(شكل (٧))



معارك الصحراء بين العرب والاشوريين من (قصر الشمالي الغربي) لاشوربانيبال في
نينوى .

(شكل (٨))

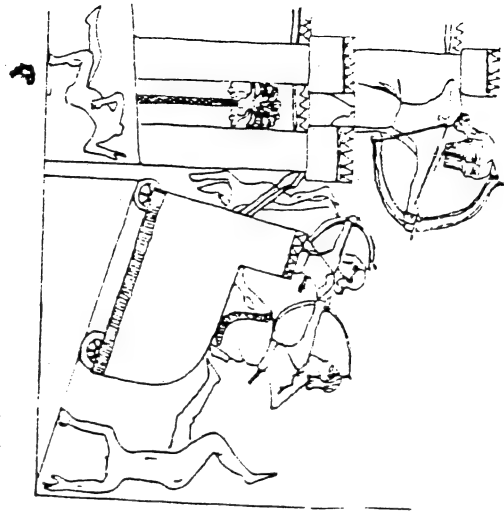
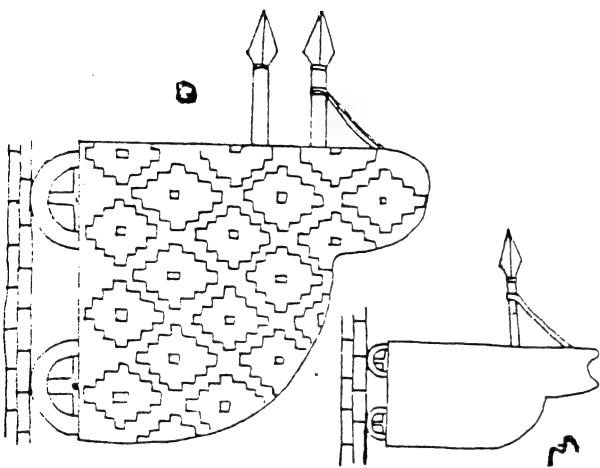
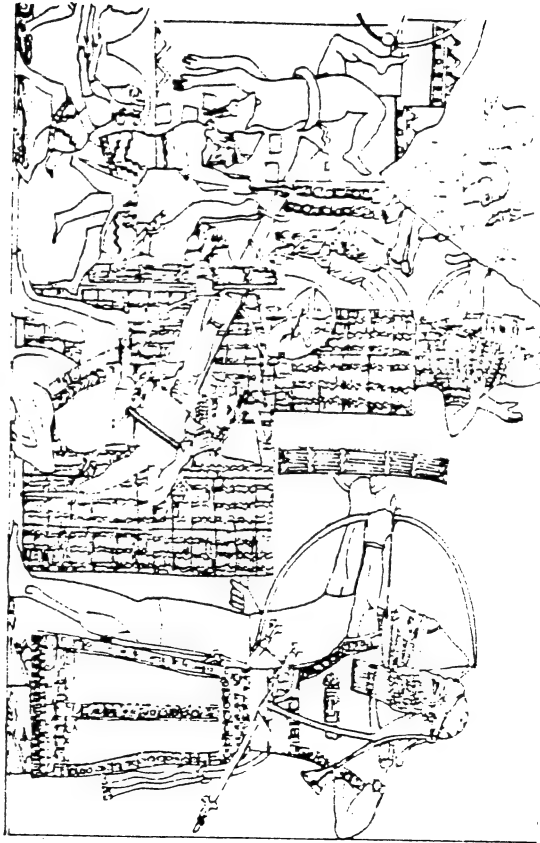
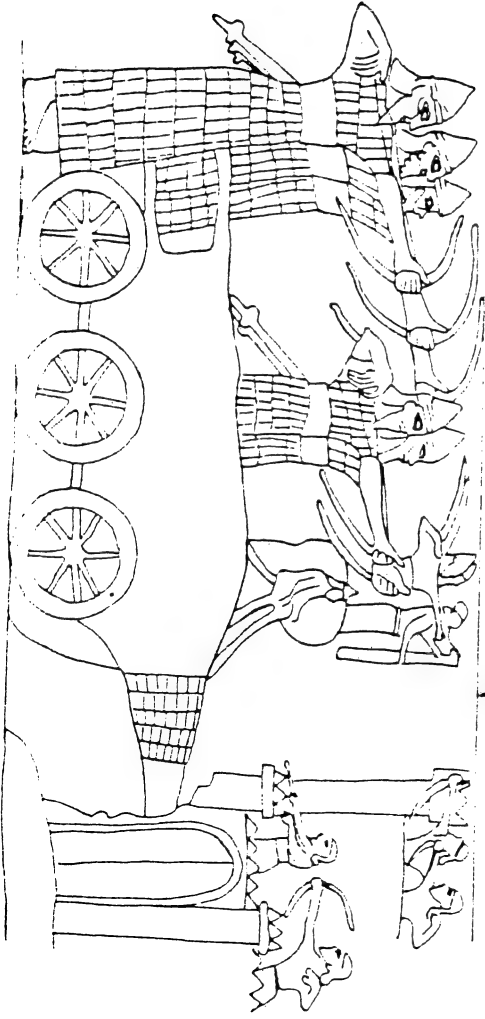


تطور آلات الحصار الآشورية

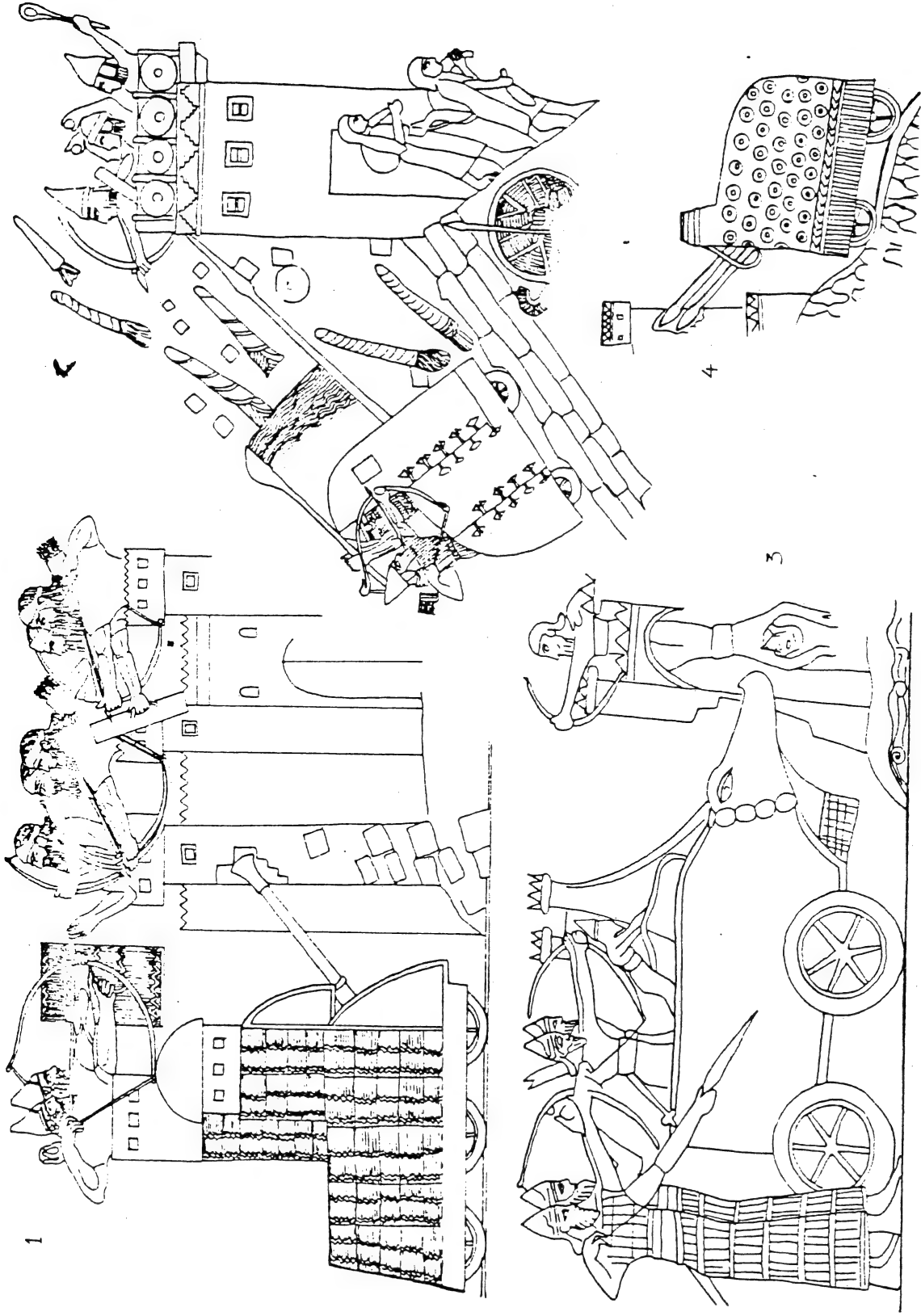
الآلات حصار ويلاحظ سكب المياه من مغرفة كبيرة لأبعاد النيران ..

(شكل (٩))

الآلات الحصار خلال العمليات الحربية .



- ١- آلات حصار أثناء القتال من النحت البارز في (نمرود) / اشورناصر بال الثاني .
- ٢- آلات حصار أثناء قتال ضد قلعة لخيش من قوينجق / سنحاريب .
- ٣- آلات حصار أثناء القتال من بوابك بلوات البرونزية / شلمانصر الثالث .
- ٤- آلات حصار أثناء القتال من النحت البارز لنمرود / تجلا بليزر الثالث .



مشهد آلات الحصار ويلاحظ مشاعل النيران ورمي الميالق الحمائية منها ...

(شكل (١١))



استسلام وخضوع العدو على الطريقة الآشورية من نمرود / تيجلا بلير الثالث

(شكل (١٢))



مسلة زنجري لاسرحدون تخلد انتصاره في مصر ضد طهراقة .

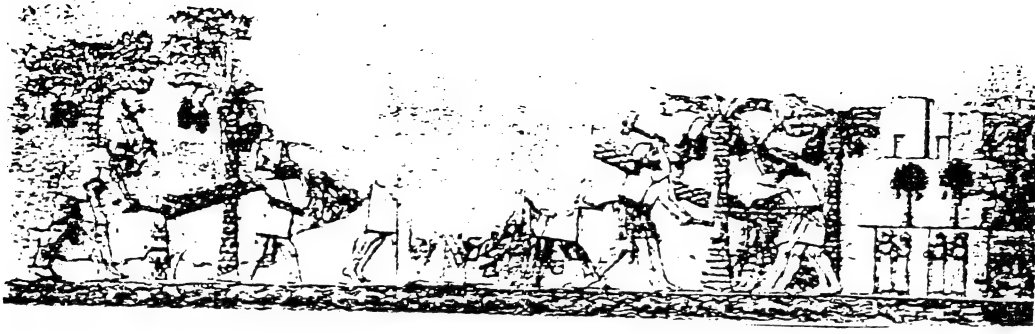
(شكل (١٣))



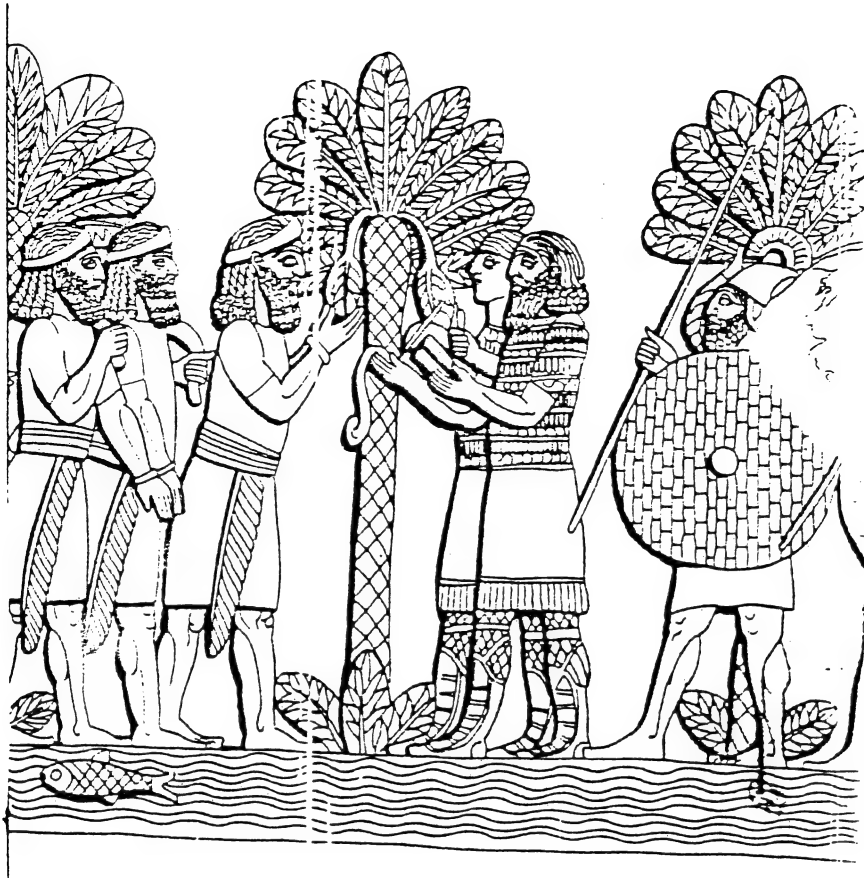
١- جنود آشوريون يحملون رؤوس الاعداء المقطوعة .



٢- كاتبان آشوريان يسجلان عدد الرؤوس المقطوعة للعدو .

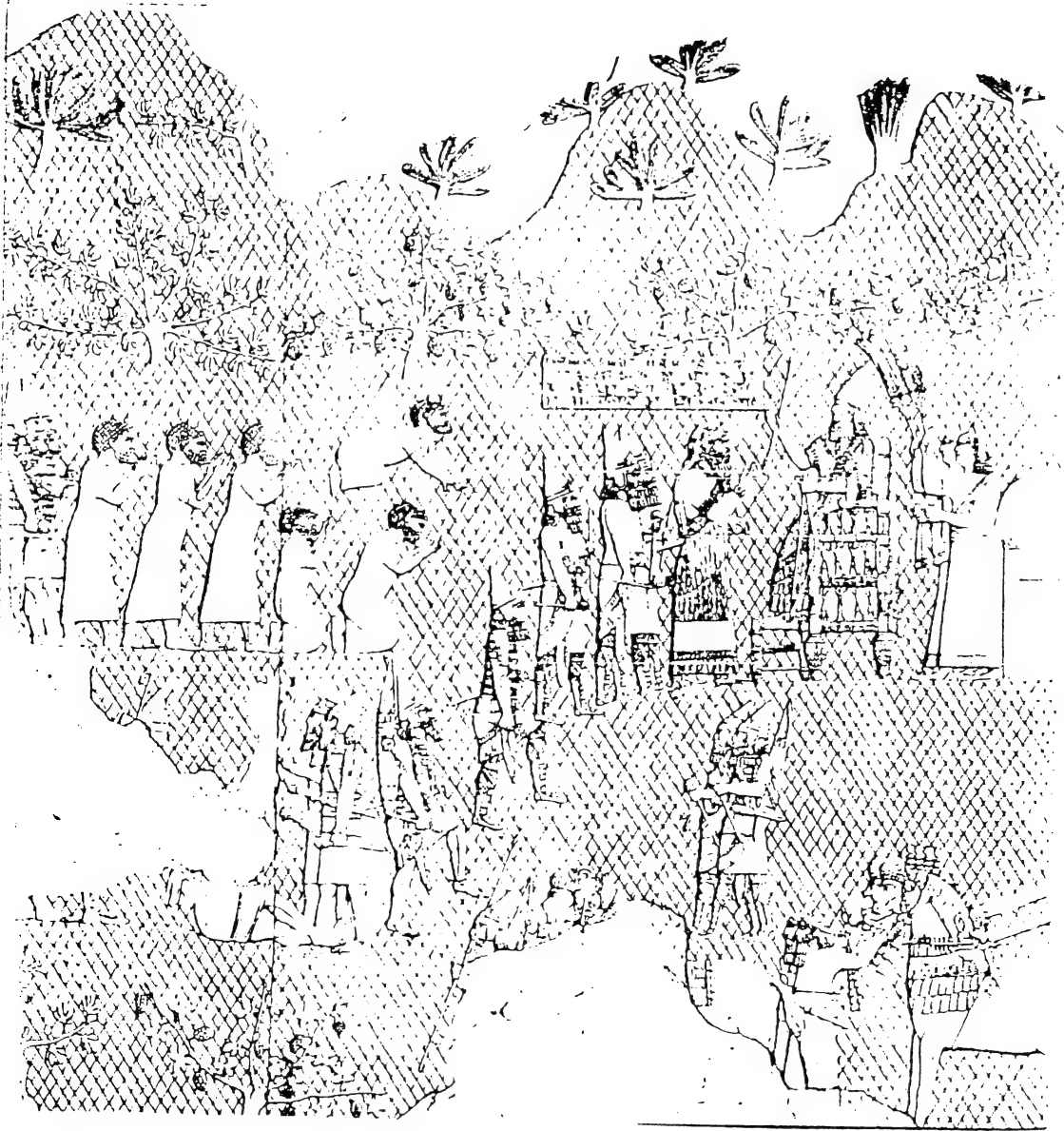


١- جنود سنحاريب يقطعون اشجار النخيل في جنوب العراق .



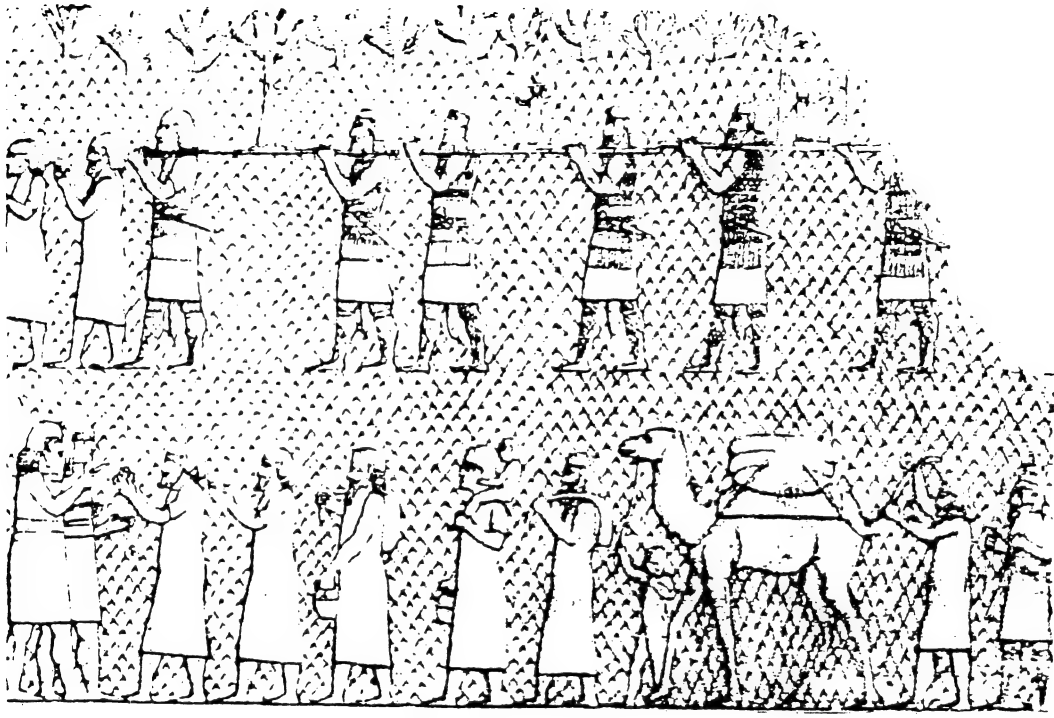
٢- كاتبان اشوريان يدونان الغنائم .

(الشكل (١٥))

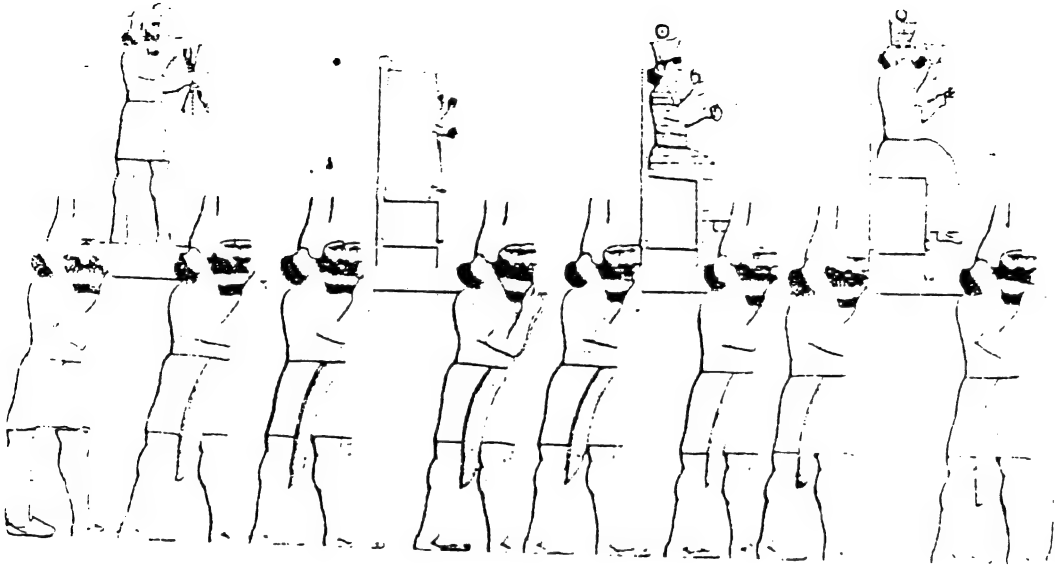


سنجاریب یستلم خضوع سکان لخیش .

((الشکل (١٦)))

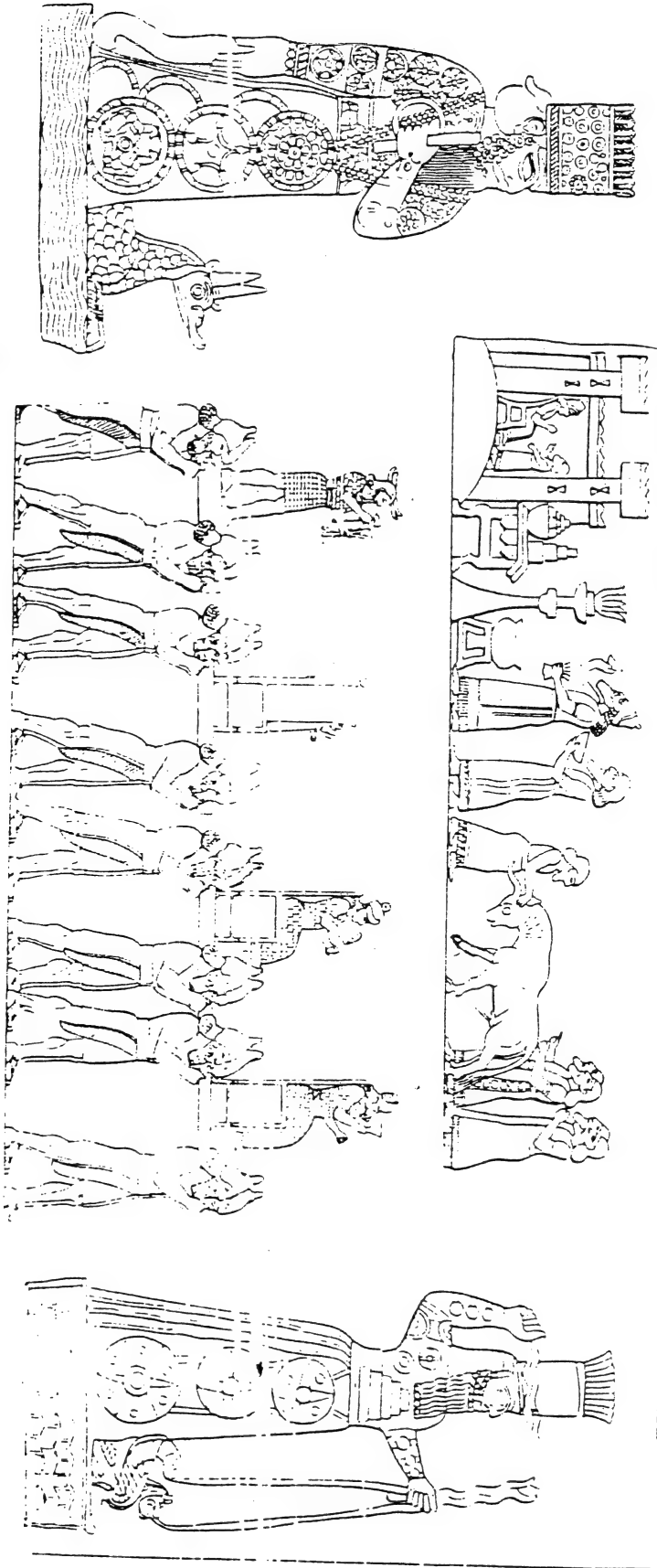


١- اسرى ومعهم ممتلكاتهم وجنود اشوريين يحملون الالهة ويسيرون باتجاه موظفان يسجلان التفاصيل .



٢- جنود تجلانييلزر الثالث يحملون الهة مدينة ثم الاستيلاء عليها .

(شكل (١٧))



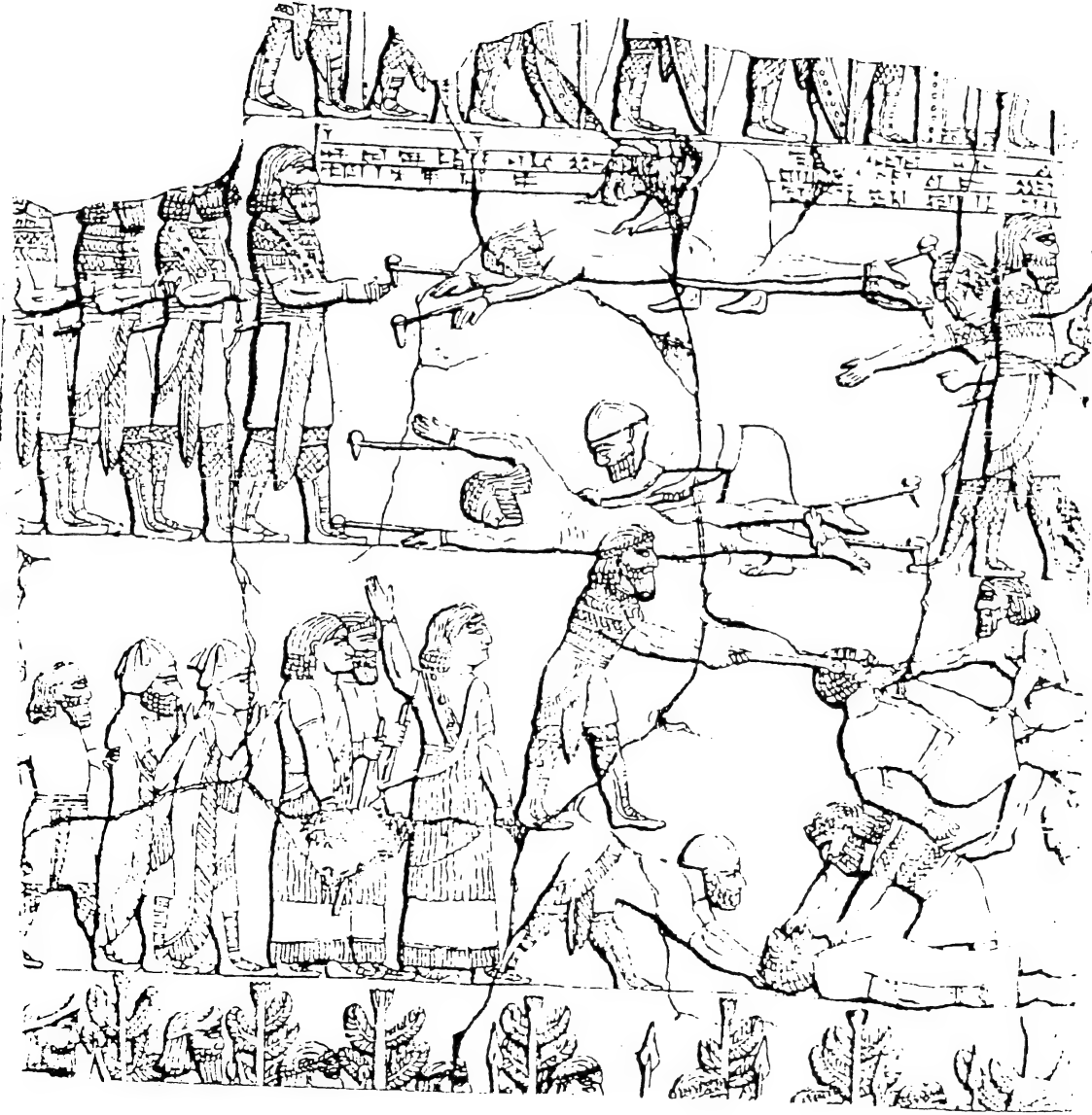
مشهد يمثل الآلهة مردوخ على اليسار والآلهة ادد على اليمين وجنود اشورريون يقتلون الآلهة
بينما في الأعلى طقوس القرابين .

(الشكل (١٨))



جندى اشوري وهو يحاول قطع رأس عدو

(الشكل (١٩))



مشهد سلخ جلد العدو وهو حي (القسم الاعلى) ، ومشهد قطع اللسان (القسم الاسفل) .

(الشكل (٢٠))



١-جنود اشوريون يقطعون الايدي والارجل لاحد الاعداء .



٢-الملك الاشوري يقلع عيون الاعداء وهم مقيدون بحبال من السنتهم .

(الشكل (٢١))



جنود اشوريون يقطعون رؤوس الاعداء اما في الزاوية اليسرى فيشاهد الملك السيلامي وهو في حالة سقوط ، ثم قتلته ، وقطع رأسه .

(الشكل (٢٢))



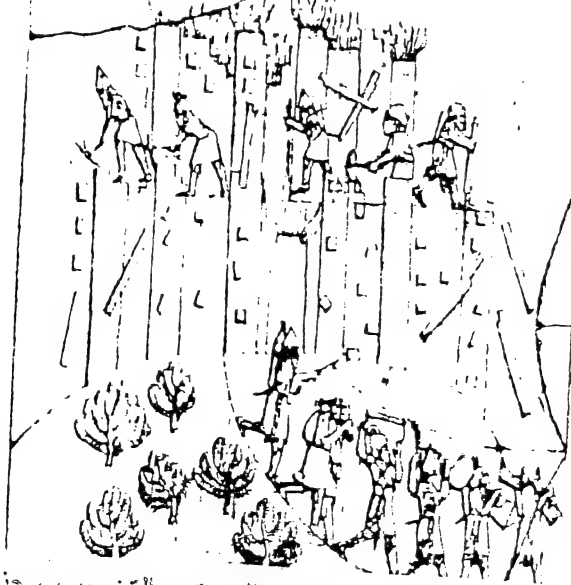
١- الملك شلمانصر الثالث يستلم خضوع ملك Jehu ملك اسرائيل .



٢- سنحاريب يصدر الأوامر الى التورتان من (قصر كوينجق) في نينوى .



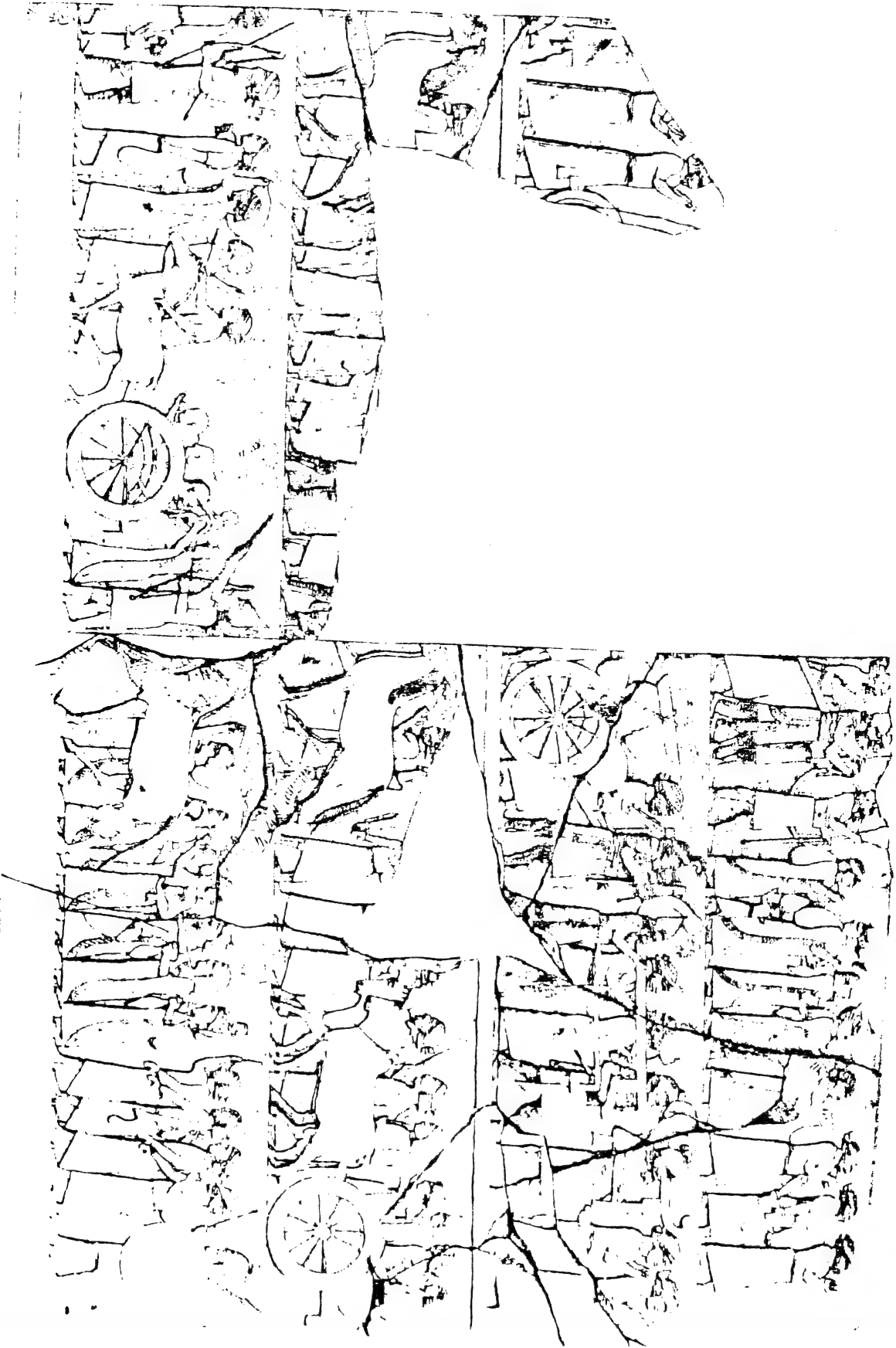
١-جنود آشوريون من حملة الرماح والتروس .



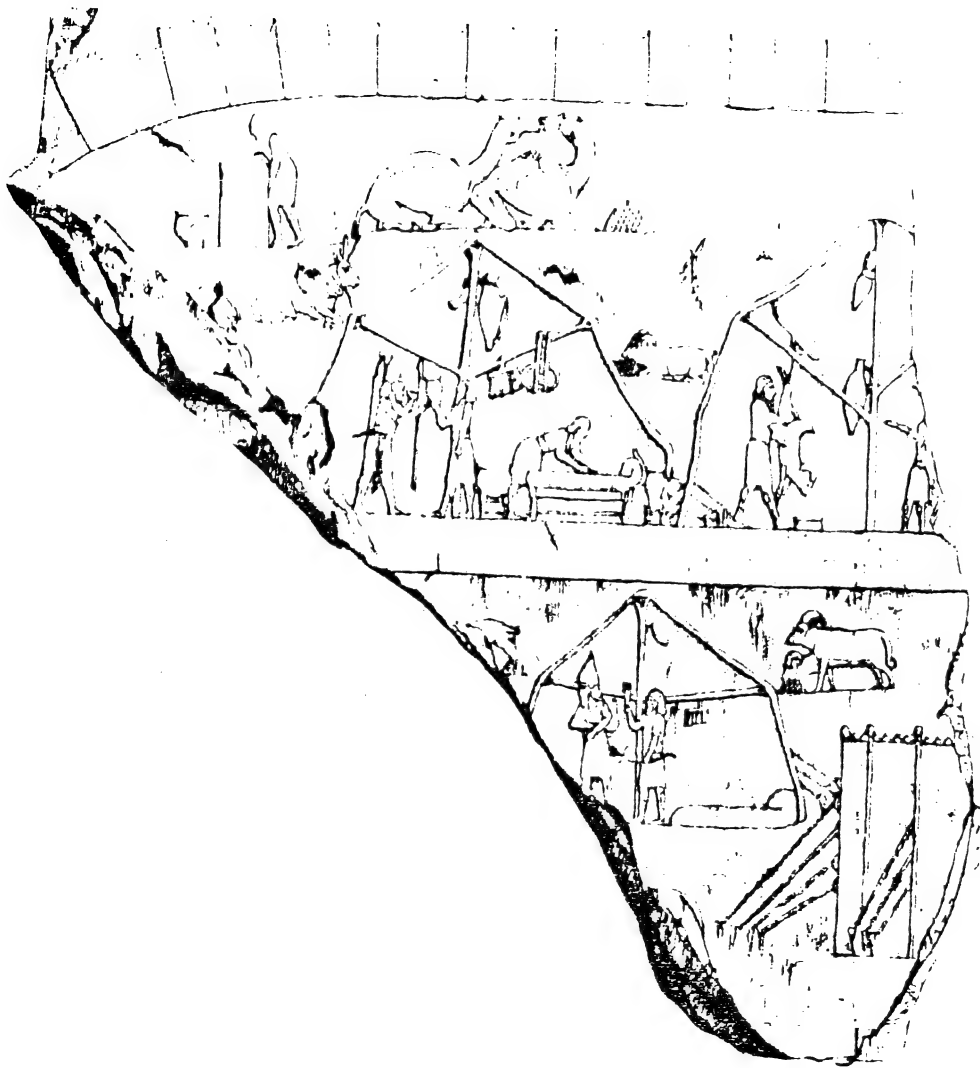
٢-تدمير مدينة كمانو Khamanu في عيالم بالحرق والتخريب وجنود آشوريين ينقلون السبائك .



٣-مشهد استراحة المرحلين في المدينة ذاتها .



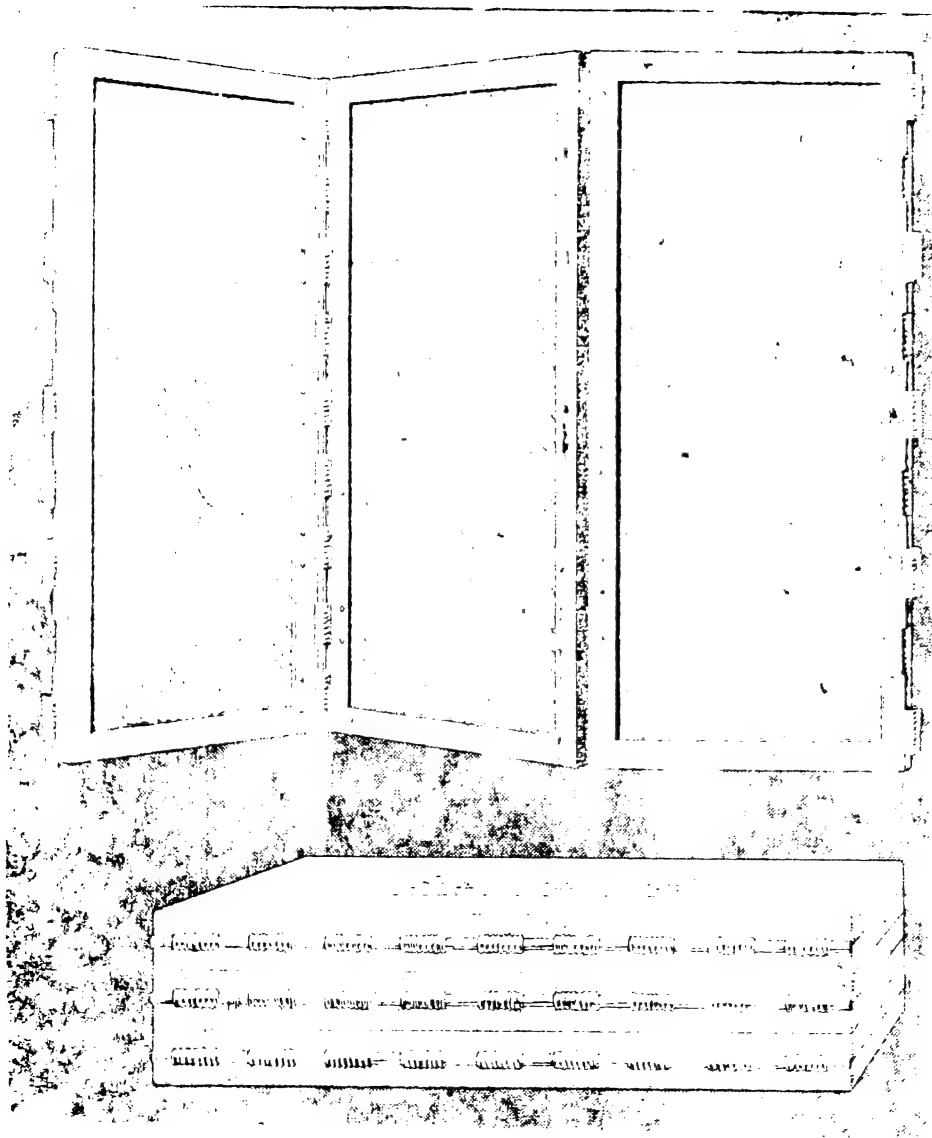
امرى مدينة Din Sharti والىهم يرحلون مع الغنائم



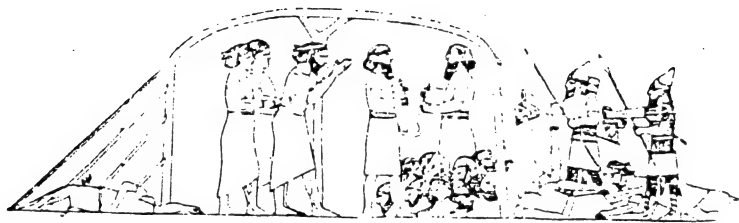
١- مشهد لمسكر اشوري من قصر اشوربانيبال .



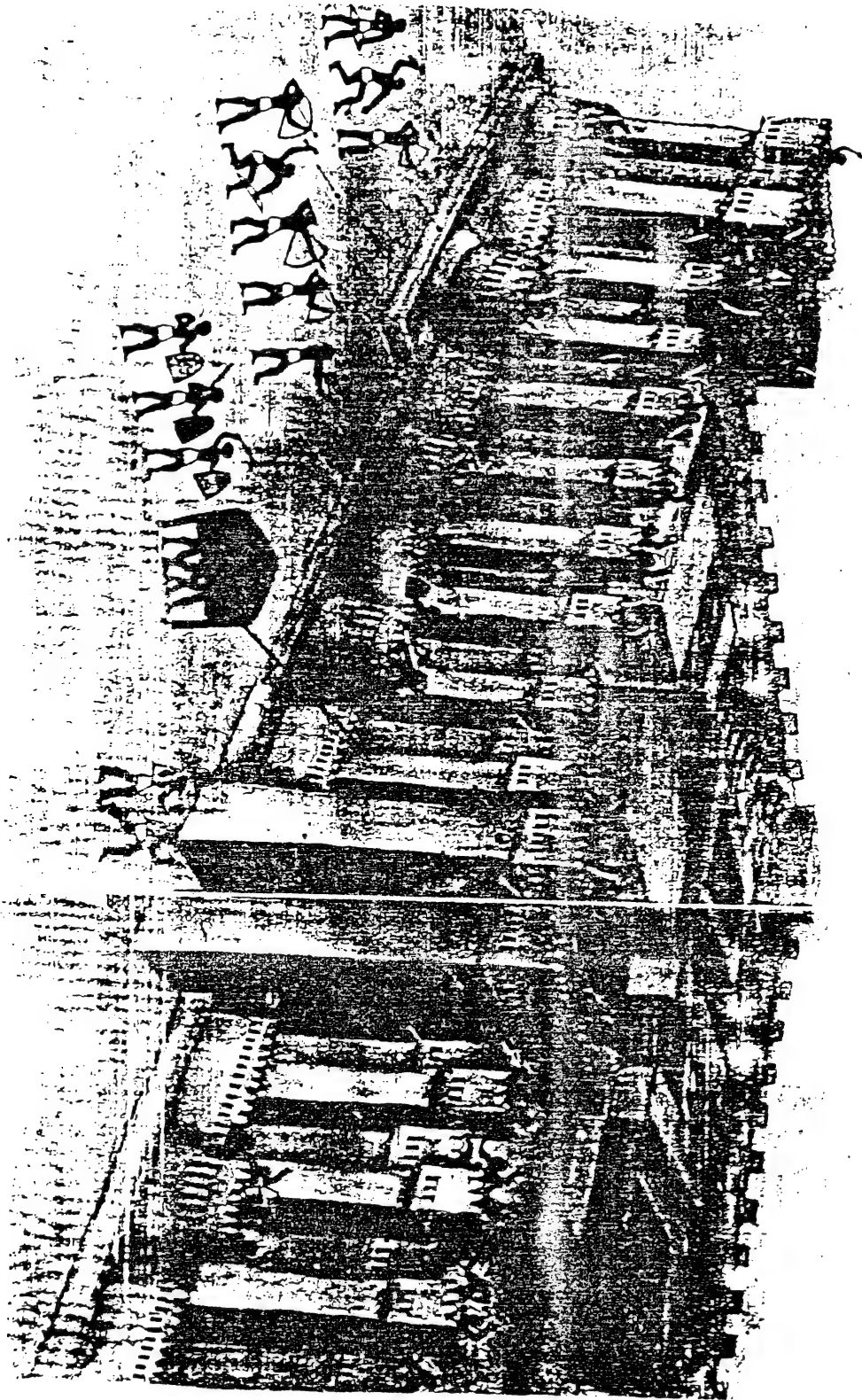
٢- اسرى عيلامين اثناء وجبة طعام .



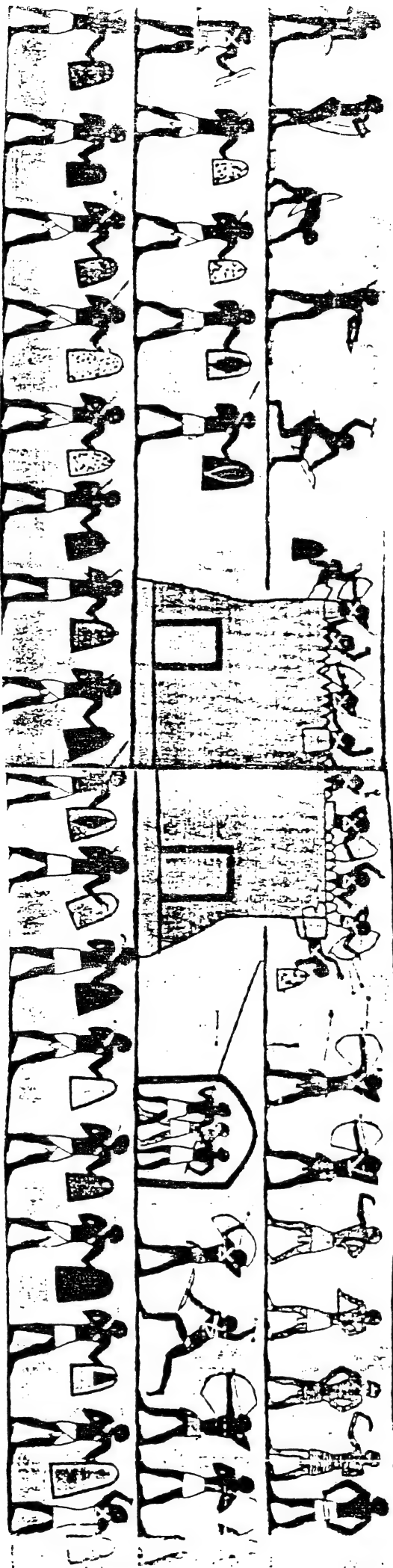
١- لوح الكتابة من الفترة السرجونية Tablet Book .



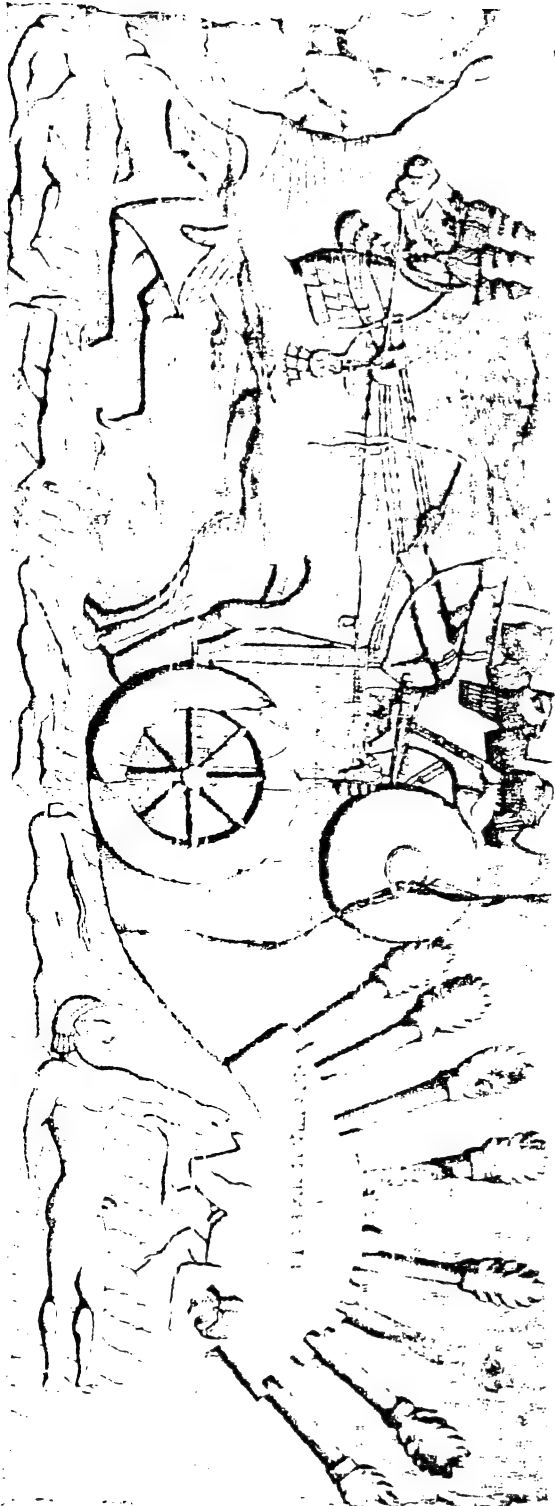
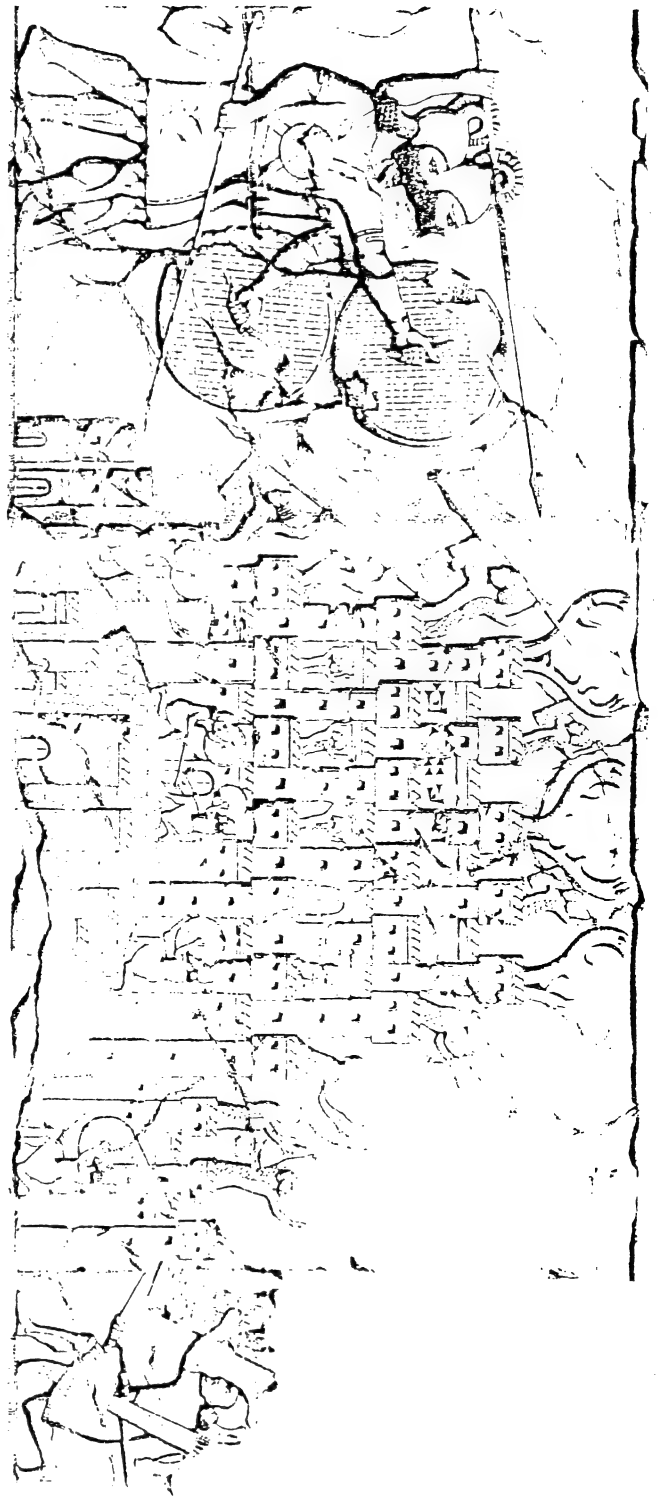
٢- كاتبان اشوريان يسجلان اعداد رؤوس الاعداء المقطوعة .



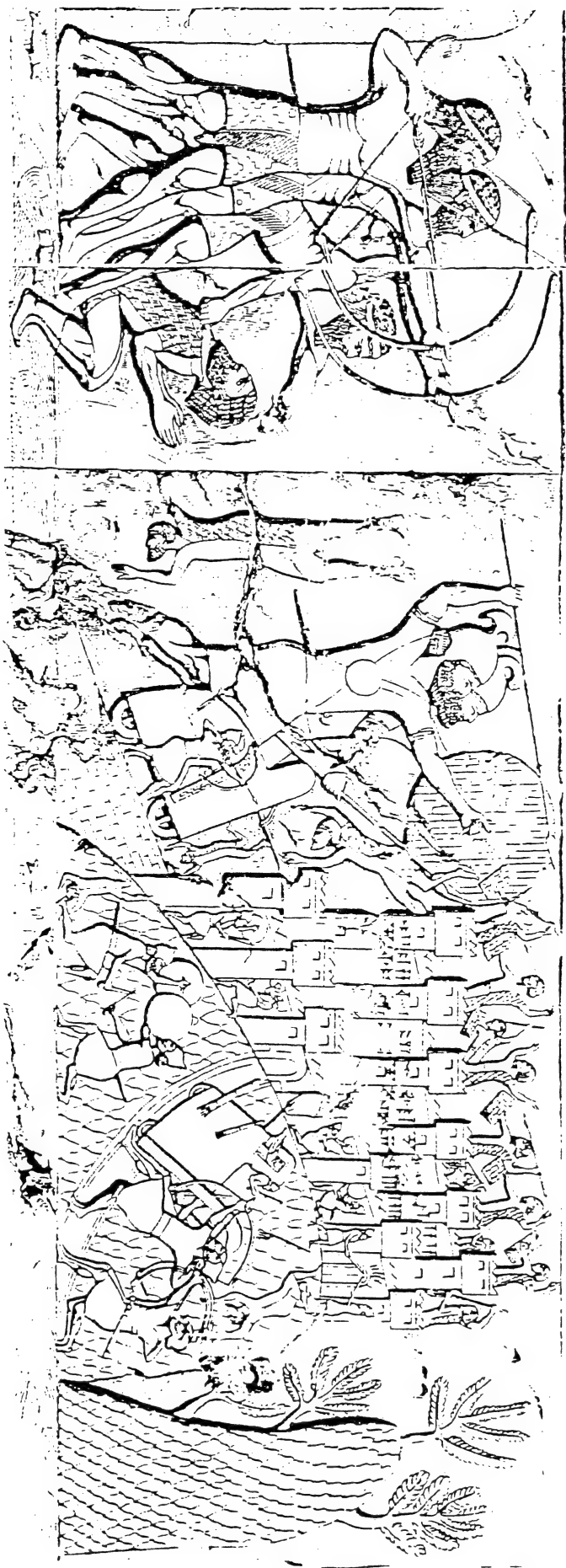
الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود في زيارة رسمية إلى القاهرة في ١٩٧٨



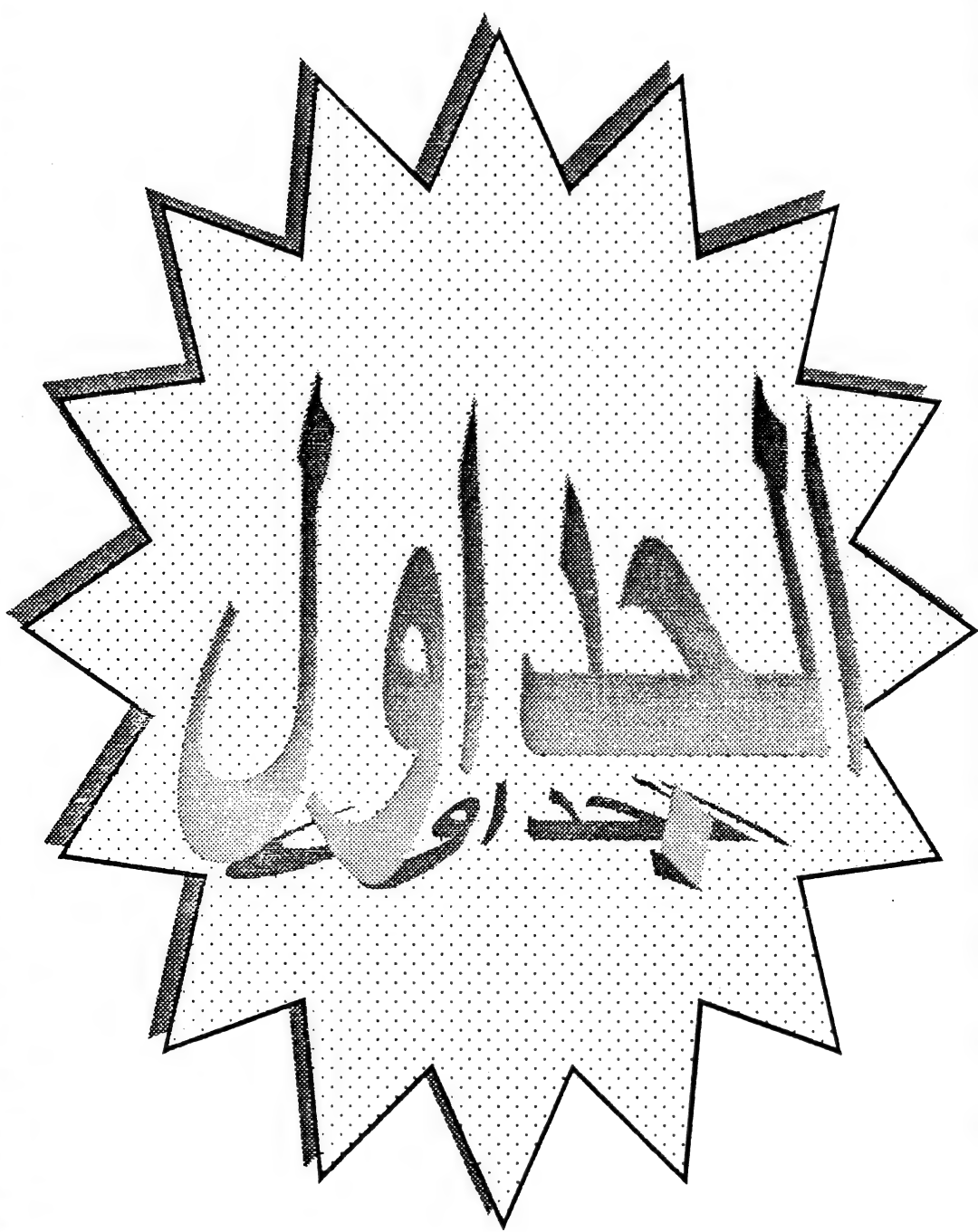
القدم آلات حكمة على مصعد رية تنورد الى القرن العشرين قبل الميلاد من ابي حفص / مسعود



مشاهد من سقوط المدن وخرابها من قبل جيش سرجون من قصير خور سباد .

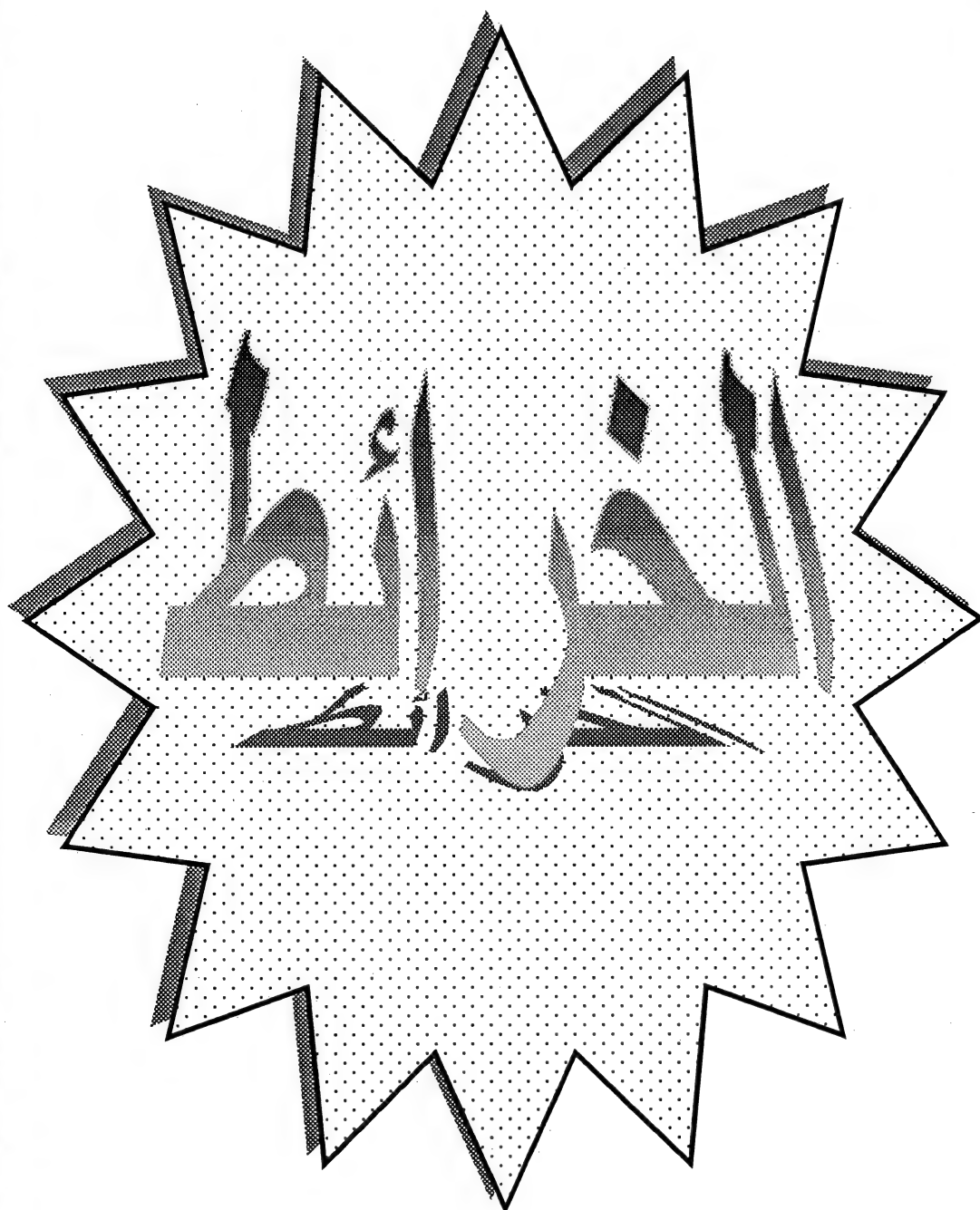


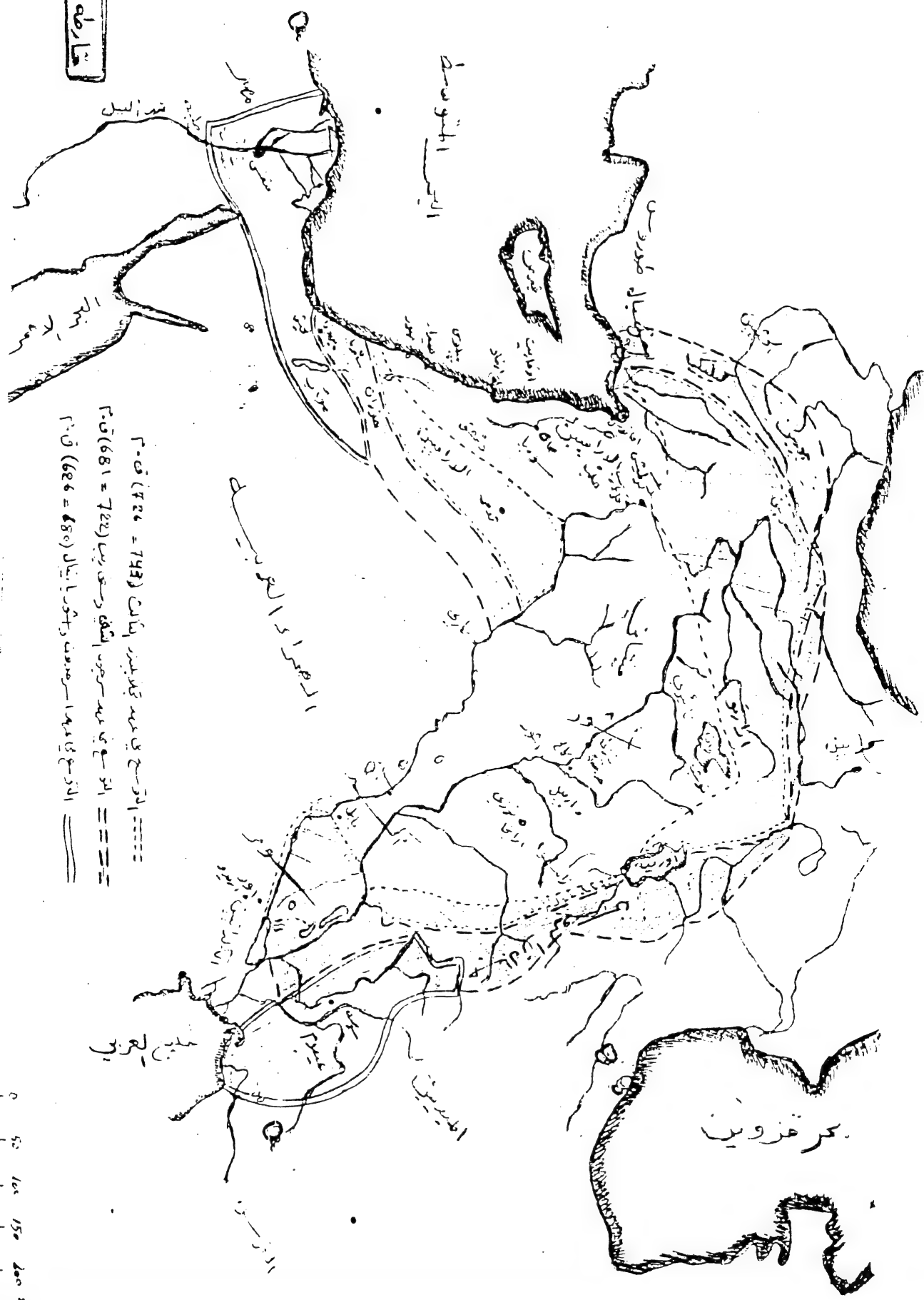
جنود آشور بين آلات الحصار ومقاتل الحريق خلال حصار مدينة جبيل سنة ١١٠٠ ق م
 آشوري يجلس خلف الكباش ينادي على سكان المدينة المحاصرة بالاستسلام .



بلاد آشور	غزة	مستقلون	اشدود	عشرون	يهودا
تجلا بلير الثالث Tiglath- Pileser III ق.م ٧٢٦-٧٤٣	حنون Hanun ق.م ٧٢٠-٧٣٤	ميتاني Mitinti ق.م ٧٣٣	* Azuri ازوري ق.م ٧١٣		هوشيا Uzziah ٧٣٩ - ٧٩٠ احاز Ahaz ٧٣٥ (ق.م)
سرجون Sargon II ق.م ٧٠٥ - ٧٢٢		روكابي Rukibti ق.م ٧٣٣	ايمتوا Ahimetu ق.م ٧١٣		حزقيا Hezekiah ٦٩٨-٧٢٦ ق.م
سنحاريب Sennacherib ق.م ٦٨١-٧٠٤	سل - بيل ق.م (٦٦٧-٧٧٧)-٧٠١ Sil - Bel	صدقي Sidqa ق.م ٧٠١	ياماني Yamani ق.م ٧١٢٠ ميتيني Mitinti ق.م ٧٠١	Padi بادي ق.م ٧٠١	منسي Manasseh ٦٤٢-٦٩٧ ق.م
اسرحدون Esarhaddon ق.م ٦٦٩-٦٨٠		ميتاي Mitiai ق.م ٦٦٧-٦٧٧	اميلكي Ahimilki ق.م ٦٦٧-٦٧٧		عمون Amon ٦٣٨-٦٣٩ ق.م
اشوربانيبال Ashurbanipal ق.م ٦٦٦-٦٢٦		ميتاني Mitiani ق.م ٦٦٧-٦٧٧		ايكوسو Ihausu ق.م ٦٦٧-٦٧٧	جوشيا Josiah ٦٠٥-٦٣٨ ق.م

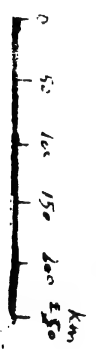
((الممالك الفلسطينية ومملكة يهوذا في فترة الامبراطورية الآشورية))

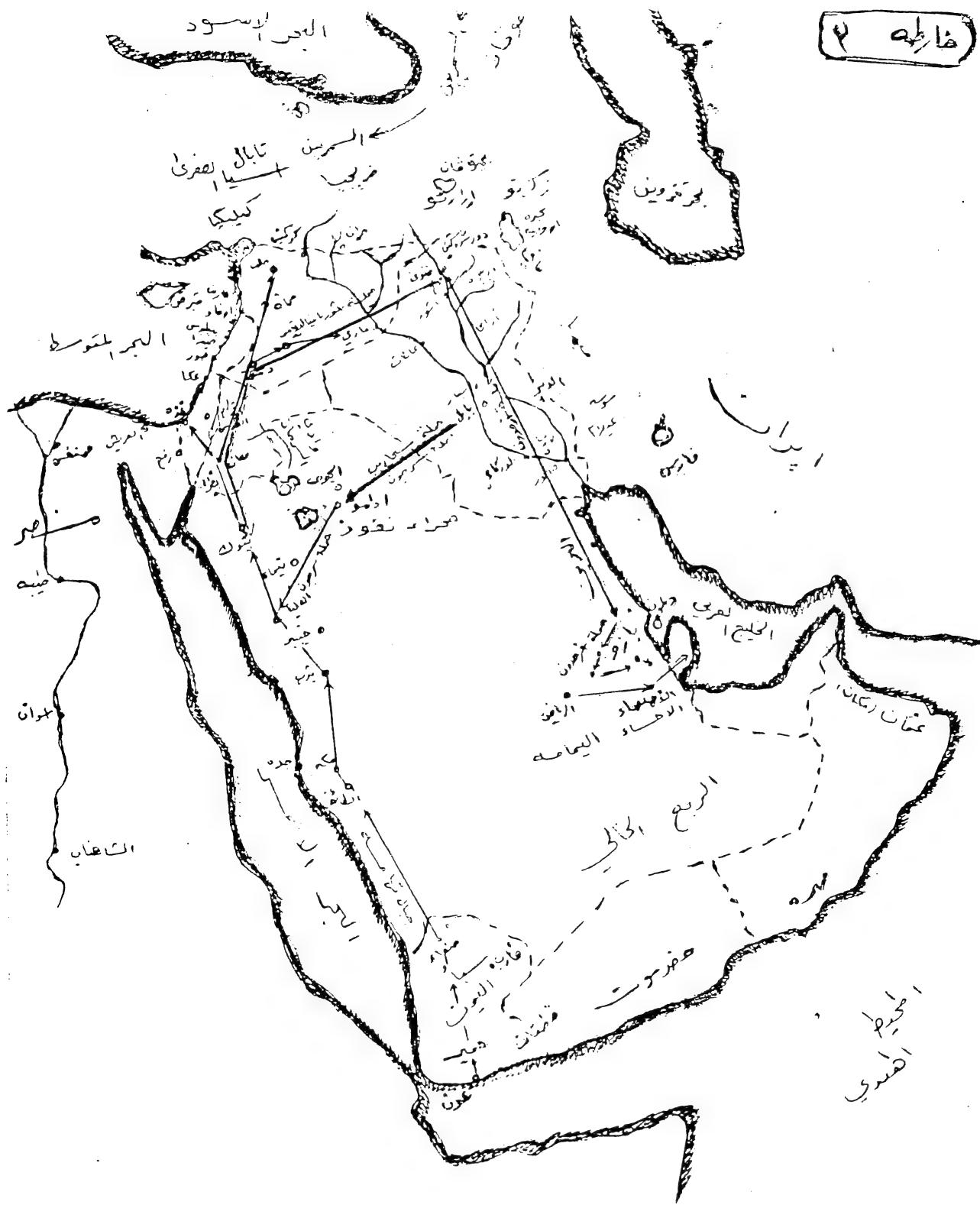




----- الحدود بين مملكة الأردن ومملكة العراق (١٩٢٤ ق.م)
 === الحدود بين مملكة الأردن ومملكة العراق (١٩٢٤ ق.م)
 === الحدود بين مملكة الأردن ومملكة العراق (١٩٢٤ ق.م)

من عهد تيجل پليزر الثالث ٧٨٤ ق.م - ٧٢٩ ق.م والى الشوبانقيال ٦٦٩ - ٦٢٦ ق.م





- شوق التجارة والجماعات العسكرية
 → العرب المملوك السرجونيين
 ١٤٤٠ - ١٤٤٧ ق
 → حملة سرجون على ادمو وبعالبا
 → حملة سرجون على ادمو
 → حملة سرجون على ارض بارو
 → حملة اسور باينال على ارض بارو وبعالبا

٣ - خارطة الحملات العسكرية للملك السرجونيين على الجزيرة العربية والسيطرة على خطوط التجارة العربية .

المصادر التاريخية

- ١ - ابراهيم امام / الاعلام والاتصال للجماهير / مكتبة الانجلو المصرية / ط^٢ / القاهرة / ١٩٧٥ .
- ٢ - ابو الصوف بهنام / تجارة العراق الخارجية في عصور ما قبل التاريخ / مجلة بين النهرين / العدد ٤٨ ، السنة ١٩٨٥ .
- ٣ - احمد داود سلمان / نظريات الاستراتيجية العسكرية الحديثة / دار الحرية للطباعة / بغداد / ١٩٨٨ .
- ٤ - احمد سوسة / مشروع سنحاريب لارواء منطقة نينوى / مجلة المجمع العلمي العراقي / مجلد (٩) / بغداد / ١٩٩١ .
- ٥ - احمد فخري / مصر الفرعونية / مكتبة الانجلو المصرية / القاهرة / ١٩٥٧ .
دراسات في تاريخ الشرق القديم (مصر العراق - سوريا - اليمن - ايران) مكتبة الانجلو المصرية / القاهرة / ١٩٥٨ .
- ٦ - ادي شير / تاريخ كلد واشور / الجزء الأول / مطابع الكاثوليكية للاباء اليسوعيين / بيروت / ١٩١٢ .
- ٧ - اوتس جوان / بابل تاريخ مصور / ترجمة سمير عبد الرحيم الجلي / دائرة الآثار والتراث / بغداد / ١٩٩٠ .
- ٨ - ايلاي جوسيت / المدن الفنية والامبراطورية الاشورية في عهد سرجون الثاني / سومر / المجلد (٤٢) (الجزء ١-٢) عدد خاص ببحوث اثار سد القادسية واشور الندوتين العالميتين الثانية والثالثة ١٩٧٩-١٩٨١ / بغداد .
- ٩ - الاحمد ، سامي سعيد / كتابة التاريخ عند الاشوريين في العصر السرجوني / سومر / مجلد (٢٥) ج ١-٢ / بغداد / ١٩٦٩ .
العراق في كتابات اليونان والرومان / سومر / مجلد (٢٦) ج ١-٢ / بغداد / ١٩٧٠ .
لماذا سقطت الدولة الاشورية / سومر / مجلد (٢٧) : ج ١-٢ / بغداد / ١٩٧١ .
المستعمرات الاشورية في اسيا الصغرى / سومر / مجلد (٣٣) / الجزء الأول / بغداد / ١٩٧٧ .
- تاريخ فلسطين القديم / مركز الدراسات الفلسطينية / بغداد / ١٩٧٩ .
الاتفاقات العسكرية والمعاهدات في العراق القديم / جمعية المؤرخين والآثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول / بغداد ٢٢-٢٦ ايلول / ١٩٨١ .
- الاحمد سامي سعيد ورضا جواد الهاشمي / تاريخ الشرق الأدنى القديم وايران والاناضول (وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / بغداد / ١٩٨٣ .
- الاحمد سامي سعيد / الصراع خلال الالف الاول قبل الميلاد (٩٣٣-٣٣١ ق.م) موسوعة الصراع العراقي الفارسي / بغداد / ١٩٨٣ .

_____ / تاريخ الخليج العربي منذ قدم الازمنة حتى التحرير العربي / منشورات مركز الخليج العربي / بغداد / ١٩٨٥ .

_____ / الادارة ونظام الحكم / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ .

_____ / الزراعة والري / حضارة العراق / جالز الثاني / بغداد / ١٩٨٥ .

_____ / بلاد بابل تحت الحكم الاشوري ٧٤٥-٦٢٣ ق.م / من تجلا بليزر الثالث حتى وفلة اسرحدون ٧٤٥ - ٦٦٩ ق.م / بحوث اثار حوض سد صدام وبحوث اخرى / المؤسسة العامة للآثار والتراث / بغداد / ١٩٨٧ .

_____ / المدن الملكية والعسكرية / المدينة والحياة المدينة / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ .

_____ / احمد سامي سعيد وجمال رشيد احمد / تاريخ الشرق القديم / مطبعة التعليم العالي / جامعة بغداد / ١٩٨٨ .

١٠ - الاسود ، حكمت بشير / الموت والخلود في حضارة وادي الرافدين والتوراة / مجلة بين النهرين / العدد ٣٦ /

١١ - الاعظمي محمد طه / الاسوار والتحصينات الدفاعية في العمارة العراقية القديمة / رسالة دكتوراه / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٩٢ .

١٢ - البدر سلمان سعدود / دراسات في تاريخ الشرق الادنى القديم / منطقة الخليج العربي خلال الالف الثاني والاول قبل الميلاد / الطبعة الاولى الكويت / ١٩٧٨ .

١٣ - البرت ميرغلن / حرب المباغنة / ترجمة بسام العلي / المؤسسة العربية للدراسات والنشر / الطبعة الثانية / بيروت / ١٩٨٩ .

١٤ - الجادر وليد / الحرف والصناعات اليدوية في العصر الاشوري المتأخر / مطبعة الاديب البغدادية / بغداد / ١٩٧٢ .

_____ / النظم والمناصب العسكرية في العراق القديم / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول / بغداد ٢٢ - ٢٦ ايلول / ١٩٨١ .

_____ / الجادر ، وليد وعبد الاله فاضل / دور العلم والمعرفة في العراق القديم / مجلة المورد / المجلد (١٦) / العدد (٣) / بغداد / ١٩٨٧ .

_____ / حرفة صناعة المعادن في العراق اصالة وتأصيل / مجلة المؤرخ العربي / العدد (٤٠) السنة الرابعة عشرة / بغداد / ١٩٨٩ .

_____ / طرق التجارة المائية ووسائلها في العراق القديم / دراسات في التاريخ (مجلة جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق) / العدد (٦١) / بغداد / ١٩٨٩ .

١٥ - الجبوري ، علي ياسين / الادارة / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الأول / الطبعة الأولى / دار الكتب للطباعة والنشر / جامعة الموصل / ١٩٩١ .

- _____ / نظام الحكم / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الأول الطبعة الاولى / دار
الكتاب للطباعة والنشر / موصل / ١٩٩١ .
- _____ / تكريت في العصر الاشوري الحديث / موسوعة مدينة تكريت / الجزء الأول /
الطبعة الأولى / بغداد / ١٩٩٥ .
- ١٦ - الجميل ، سياركوكب / الاشوريين في التفسير توينبي للتاريخ / مجلة بين النهرين / العدد (١٣) /
الموصل / ١٩٧٦ .
- ١٧ - الجنابي ، صلاح مجيد / جغرافية الموصل دراسة في العلاقات الاقليمية / موسوعة الموصل
الحضارية / المجلد الأول / الطبعة الأولى / دار الكتاب للطباعة والنشر / الموصل /
١٩٩١ .
- _____ / تحليل موضع مدينة الموصل / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول /
الطبعة الأولى / دار الكتب للطباعة والنشر / الموصل / ١٩٩١ .
- ١٨ - الجوهري يسري وناريمان درويش / الجغرافية السياسية / والمشكلات العالمية / مؤسسة شباب
الجامعة / الاسكندرية / ١٩٨٦ .
- ١٩ - الخالدي / صلاح الدين / من وسائل وطرق المواصلات البرية في شرقنا العربي القديم / مجلة
الحواليات الاثرية العربية السورية / المجلد السابع والعشرين والثامن والعشرين /
دمشق ١٩٧٧ - ١٩٧٨ .
- ٢٠ - الخليلي جعفر / من هم اقدم سكان الساحل العربي في الخليج منذ فجر التاريخ حتى ظهور الاسلام /
مجلة المؤرخ العربي / العدد (١٢) مطبعة الاشاد / بغداد / ١٩٨٠ .
- ٢١ - الدباغ ، فخري / الحرب النفسية / الموسوعة الصغيرة / رقم (٣٨) / بغداد / ١٩٧٩ .
- ٢٢ - الدوري ، رياض / اشوربانيبال (٦٦٩ - ٦٢٧ ق.م) سيرته وحياته / رسالة ماجستير / غير
منشورة / جامعة بغداد / بغداد / ١٩٨٦ .
- ٢٣ - الديوه جي ، سعيد / جامع النبي يونس / سومر / مجلد العاشر / الجزء (٢) / بغداد / ١٩٥٤ .
- ٢٤ - الراوي ، فاروق ناصر / شواهد على انتصاراتنا المباهلة في عيلام / مجلة بين النهرين / العددان ٣٤ -
٣٥ / الموصل / ١٩٨١ .
- _____ / معارك النصر سجلاتها في الكتابات المسمارية / جمعية المؤرخين والاثاريين في
العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول / بغداد / ٢٢-٢٦ ايلول / ١٩٨١ .
- _____ / معارك النصر سجلاتها في الكتابة المسمارية / مجلة بين النهرين / العدد ٤٧ /
الموصل / ١٩٨٤ .
- _____ / التعبئة واساليب القتال في الجيش الاشوري / موسوعة الجيش والصلاح / الجزء
الثاني / بغداد / ١٩٨٨ .

_____ / التحديات التي واجهها الاشوريين ١٦٠٠-٦٠٠ ق.م / موسوعة العراق في

مواجهة التحديات / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ .

الراوي ، فاروق ناصر / الاوضاع الاجتماعية / موسوعة الموصل الحضارية / مجلد الأول / الطبعة

الأولى / دار الكتاب للطباعة والنشر / الموصل / ١٩٩١ .

٢٥ - الرفاعي ، انور / حضارة الوطن العربي الكبير في العصور القديمة / الناشر دار الفكر / القاهرة /

١٩٧٢ .

٢٦ - الرويح ، صالح حسين / العبيد في العراق / مطبعة اوفسيت الميناء / بغداد / ١٩٧٧ .

٢٧ - الزبياري اكرم سليم / مناظر الصيد في العصر الاشوري / مجلة بين النهرين / العددان ٥٧-٥٨

السنة ١٥ / بغداد / ١٩٨٧ .

٢٨ - الشيلخي عبد انقادر عبد الجبار / الادارة والسياسة / موسوعة العراق في موكب الحضارة / الاصاله

والتأثير / جالز الأول / بغداد / ١٩٨٨ .

٢٩ - الطعان ، عبد الرضا / الفكر السياسي في العراق القديم / دار الرشيد للطباعة / بغداد / ١٩٨١ .

٣٠ - العسلي ، خالد / الاعراب في النقوش العربية الجنوبية / مجلة العرب / الجزء الخامس / السنة

الخامسة / دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر / الرياض / ١٩٧١ .

٣١ - العطار نادر / منطقة الخابور الاثرية / الحوليات الاثرية السورية / المجلد الثاني / الجزء الأول

والثاني / دمشق / ١٩٥٢ .

٣٢ - العواد ، علاء سليم محمد / الاشاعات الضارة وسبل مواجهتها اثناء الحروب / رسالة ماجستير غير

منشورة / كلية الآداب / جامعة بغداد / ١٩٨٨ .

٣٣ - الفتیان ، احمد مالك / نظام الحكم في العصر الاشوري الحديث / رسالة دكتوراه غير منشورة /

جامعة بغداد / ١٩٩١ .

٣٤ - القيسي ، زهير احمد / اقدم ذكر للعرب في المدونات ما بين النهرين / مجلة بين النهرين / العدد

(١٦) السنة الرابعة / مطبعة الاديب / بغداد / ١٩٧٦ .

٣٥ - المصري ، كمال / تاريخ الفن في العصور القديمة / الطبعة الأولى / دار المعارف / القاهرة /

١٩٧٦ .

٣٦ - المهندس محمد كامل / نظرات على القطع الاشورية في متحف حلب / الحوليات الاثرية السورية /

المجلد الرابع عشر / دمشق / ١٩٦٤ .

٣٧ - الموسوعة العسكرية / الجزء الأول / نخبة من الباحثين / بيروت / ١٩٧٧ .

_____ / الجزء الثاني / نخبة من الباحثين / بيروت / ١٩٧٩ .

_____ / الجزء الثالث / نخبة من الباحثين / بيروت / ١٩٨١ .

٣٨ - الهاشمي ، رضا جواد / جوانب من تاريخ الخليج العربي القديم في ضوء المصادر القديمة / المجلة

التاريخية / تصدرها الجمعية التاريخية العراقية / العدد الرابع / بغداد / ١٩٧٥ .

- _____ / تاريخ الابل في ضوء المخلفات الاثرية والكتابات القديمة / مجلة كلية الآداب /
 اصدار خاص العدد ٢٣ ملحق / بغداد / ١٩٧٨ .
- _____ / العرب في ضوء المصادر المسمارية / مجلة كلية الآداب / العدد ٢٢ / بغداد /
 ١٩٧٨ .
- _____ / وحدة العناصر الحضارة في الخليج العربي في ضوء المكتشفات الاثرية / مجلة
بين النهرين / السنة السابعة / العدد (٢٧) / الموصل / ١٩٧٩ .
- _____ / العراق والخليج العربي ، اسباب الوحدة الحضارية المشتركة / افاق عربية /
 العددان ٣-٤ / بغداد / ١٩٨٠ .
- _____ / الملاحة النهرية في بلاد وادي الرافدين / سومر / مجلد (٣٤) ج ١-٢ / بغداد /
 ١٩٨١ .
- _____ / الحدود الطبيعية لرأس الخليج العربي / مجلة الجمعية الجغرافية / تصدرها
 الجمعية العراقية الجغرافية / مجلد (١٣) / مطبعة العاني / بغداد / ١٩٨٢ .
- _____ / تاريخ الري في العراق القديم / سومر / مجلد (٣٩) ج ١-٢ / بغداد / ١٩٨٣ .
- _____ / الجوانب العسكرية والعلاقات السياسية في تاريخ العرب القديم الالف الأول قبل
 الميلاد / مجلة كلية الآداب / العدد ٣٦ / بغداد / ١٩٨٦ .
- ٣٩ - بابو اسحق ، روفائيل / الاراميون ((لسانهم وقلمهم)) / سومر / مجلد الثالث / الجزء الثاني / بغداد
 / ١٩٤٧ .
- ٤٠ - بارو ، اندري / بلاد آشور / نينوى وبابل / ترجمة عيسى سلمان وسليم طه التكريتي / دار الرشيد
 للنشر / بغداد / ١٩٨٠ .
- ٤١ - برستد ، جيمس هنري / انتصار الحضارة تاريخ الشرق القديم / ترجمة احمد فخري / مكتبة الانجلو
 المصرية / القاهرة / ١٩٦٩ .
- _____ / العصور القديمة / ترجمة داود قربان / بيروت / ١٩٧٤ .
- ٤٢ - بشير زهدي / محكمة دمشق الارامية / مجلة الحوليات الاثرية السورية / المجلدان الثامن والتاسع /
 دمشق ١٩٥٨ - ١٩٥٩ .
- ٤٣ - بصبوص ، احمد عبد ربه مبارك / العقيدة القتالية في الاسلام / مكتبة المنار / الطبعة الاولى /
 الاردن / ١٩٨٦ .
- ٤٤ - بفن ادون / ارض الرافدين / ترجمة انستاس ماري الكرمل والاب لويس مرتين الكرمل / مطبعة
 المعارف / بغداد / ١٩٦١ .
- ٤٥ - بهيجة خليل اسماعيل / المستعمرات التجارية الاشورية في الاناضول / مجلة النفط والتنمية /
 العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ .

_____ / الجيش في العصر الاشوري / موسوعة الموصل الحضارية / المجلد الأول /

الطبعة الاولى / دار الكتب للطباعة والنشر / الموصل / ١٩٩١ .

٤٦ - بوسقيت ينكوس / حضارة العراق القديم / ترجمة سمير عبد الرحيم الجلي / دار المأمون للنشر / بغداد / ١٩٩١ .

٤٧ - تويني ، ارنولد / حرب وحضارة / ترجمة غياث حجار / منشورات دار الاتحاد / بيروت / ١٩٦٣ .

٤٨ - جرنى ، أ . ر / الحثيون / ترجمة محمد عبد القادر / الناشر دار المطبوعات / القاهرة / ١٩٦٣ .

٤٩ - جواد علي / المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام / الجزء الأول / الطبعة الأولى / دار العلم للملايين / بيروت / ١٩٦٨ .

٥٠ - حاطوم نور الدين ، بنية عاقل ، احمد طربين ، صلاح مدني / موجز تاريخ الحضارة / حضارة العصور القديمة / الجزء الأول / دمشق / ١٩٦٤ .

٥١ - جتي ، فليب / تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين / ترجمة جورج حداد وعبد الكريم رافق / الجزء الأول / دار الثقافة / بيروت / ١٩٥٨ .

_____ / لبنان في التاريخ / ترجمة انيس فريحة / دار الثقافة / بيروت / ١٩٥٩ .

_____ / خمسة الاف سنة في تاريخ الشرق الادنى / المجلد الأول / الطبعة الأولى / الدار المتحدة للنشر / بيروت / ١٩٧٥ .

٥٢ - حداد ، جورج / حكمة الوزير احيقار واثراها في الادب العالمي / مجلة الحوليات الاثرية السورية / المجلد الثالث / الجزء الأول والثاني / دمشق / ١٩٥٣ .

٥٣ - حرياتي ، محمود / الفرات طريق تجاري لمنطقة ما بين النهرين / مجلة الحوليات الاثرية العربية السورية / مجلد (١٩) جزر ١-٢ / دمشق / ١٩٦٩ .

٥٤ - حسن عون / العراق وماتوالت عليه من حضارات / طبعة الثانية / مطبعة رويال / الاسكندرية / ١٩٥٢ .

٥٥ - حميدة سميسم / الحرب النفسية في العراق القديم / مجلة كلية الآداب / العدد (٤٢) / بغداد / ١٩٩٧ .

٥٦ - حوراني ، جورج فضل / العرب والملاحة في المحيط الهندي / في العصور القديمة واول القرون الوسطى / ترجمة يعقوب بكر / مطبعة دار الكتاب العربي / القاهرة / ١٩٥٨ .

٥٧ - دروزه / محمد عزة / تاريخ الجنس العربي (مختلف الاطوار والادوار والاقطار) / الجزء الأول والثاني / الطبعة الأولى / مطبعة العصرية / بيروت / ١٩٥٧ .

_____ / تاريخ الجنس العربي (مختلف الاطوار والادوار والاقطار) / الجزء الثالث والرابع / الطبعة الأولى / المطبعة العصرية / بيروت / ١٩٥٩ .

٥٨ - دوبونت - سومر / الاراميون / ترجمة الاب بير ابونا / سومر / مجلد ١٩ / ج ١-٢ / بغداد / ١٩٦٣ .

- ٥٩ - ديلا بورت ل / بلاد ما بين النهرين / الحضارتان البابلية والاشورية / ترجمة محرم كمال / المطبعة النموذجية / القاهرة / بدون سنة الطبع .
- ٦٠ - ديورانت ول / قصة الحضارة والشرق الادنى / ترجمة محمد بدران / المجلد الأول / الجزء الثاني / الطبعة الثالثة / القاهرة / ١٩٦١ .
- ٦١ - روبنسن تيودور ، هـ / اسرائيل في ضوء التاريخ / تاريخ العالم جون ، أ ، هامرتن / ترجمة ليف من المترجمين بوزارة المعارف / القاهرة / بدون سنة الطبع .
- ٦٢ - رو ، جورج / العراق القديم / ترجمة حسين علوان حسين / بغداد / ١٩٨٤ .
- ٦٣ - روفائيل ميناس / ارباخ ونوزي في التاريخ / مجلة بين النهرين / السنة التاسعة / العدد ٣٦ / ١٩٨١ .
- ٦٤ - روتير ، اوسكار / بابل المدينة الداخلة (المركز) / ترجمة نوال خورشيد وعلي يحيى منصور / مطبعة جامعة الموصل / ١٩٨٥ .
- ٦٥ - زرقانه ابراهيم احمد وعبد المنعم ابو بكر / مصر والشرق الادنى القديم / مكتبة مصر / القاهرة / بدون سنة الطبع .
- ٦٦ - زينفون / حملة العشرة الاف (الحملة على فارس) / ترجمة يعقوب افرام / منصور / مكتبة بسام / موصل / ١٩٨٥ .
- ٦٧ - سارتون ، جورج / تاريخ العلم / ترجمة محمد خلف عبد الله واخرون / الجزء الأول / دار المعارف / القاهرة / ١٩٥٧ .
- ٦٨ - ساكز ، هاري / عظمة بابل / ترجمة عامر سليمان ابراهيم / بغداد / ١٩٧٩ .
- ٦٩ - سليم حسن / مصر القديمة تاريخ مصر والسودان / الجزء الحادي عشر / مطابع جامعة القاهرة / القاهرة / ١٩٥٦ .
- ٧٠ - سميسن ، وليام كيلى / الفرعون طهرقة / سومر / مجلد (١٠) / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٥٤ .
- ٧١ - سير الن جاردنر / مصر الفراعنة / ترجمة نجيب ميخائيل ابراهيم / الطبعة الثانية الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة / ١٩٨٧ .
- ٧٢ - صبحي انور رشيد / الموسيقى في حياة بلاد ما بين النهرين / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ .
- _____ / الموسيقى في العراق القديم / الطبعة الأولى / دار الشؤون الثقافية / بغداد / ١٩٨٨ .
- ٧٣ - طارق مظلوم / نينوى ١٩٦٨ / سومر / مجلد (٢٤) الجزء ١-٢ / بغداد / ١٩٦٨ .
- _____ / وعلي محمد مهدي / نينوى / مديرية الآثار العامة / بغداد / ١٩٧١ .
- _____ / مشروع ارواء نينوى / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ .
- _____ / انحت من عصر فجر السلالات حتى العصر البابلي الحديث / حضارة العراق / العدد الرابع / بغداد / ١٩٨٥ .

طارق مظلوم / الفنان الاشوري يرافق الحملات العسكرية / بحوث اثار حوض سد صدام وبحوث
اخرى / مشروع انقاذ اثار حوض سد صدام المؤسسة العامة للآثار والتراث / بغداد
١٩٨٧ .

_____ / الاسلحة الاشورية الثقيلة / موسوعة الجيش والاسلح / الجزء الأول / بغداد /
١٩٨٧ .

٧٤ - طالب منعم حبيب / سنحاريب سيرته ومنجزاته / رسالة ماجستير / غير منشورة / جامعة بغداد /
بغداد / ١٩٨٦ .

٧٥ - طه باقر / ديانة البابليين والاشوريين / سومر / المجلد الثاني / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٤٦ .
_____ / علاقات العراق القديم (بلدان الشرق الأدنى) / سومر / مجلد الرابع / الجزء الأول /
بغداد / ١٩٤٨ .

_____ / علاقات بلاد وادي الرافدين بجزيرة العرب / سومر / مجلد الخامس / الجزء الثاني /
بغداد / ١٩٤٩ .

_____ / المقدمة في تاريخ الحضارات / الجزء الأول / الطبعة الأولى / دار البيان / بغداد /
١٩٧٣ .

٧٦ - عارف احمد اسماعيل غالب / صلات العراق بشبه جزيرة العرب ١٠٠٠ - ٥٣٩ ق.م / رسالة
ماجستير غير منشورة / جامعة بغداد / ١٩٩٢ .

٧٧ - عامر سليمان واحمد مالك الفتیان / محاضرات في التاريخ القديم / جامعة الموصل / ١٩٨٨ .
٧٨ - عامر سليمان / العقوبات في القانون العراقي القديم / مجلة آداب الرافدين / العدد (١١) تصدر عن
كلية الآداب / الموصل / ١٩٧٩ .

_____ / بلاد عيلام وعلاقتها بالعراق القديم / مجلة آداب الرافدين / العدد (١٤) / الموصل
/ ١٩٨١ .

_____ / عصر الاشوري / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ .

_____ / جوانب في حضارة العراق القديم / العراق في التاريخ / بغداد / ١٩٨٣ .

_____ / العلاقات السياسية الخارجية / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ .

_____ / الكتابة المسمارية والحرف العربي / طبع بمطابع جامعة الموصل / الموصل /
١٩٨٥ .

_____ / القانون في العراق القديم / دار الشؤون الثقافية العامة / الطبعة الثانية / بغداد /
١٩٨٧ .

_____ / الجيش والاسلح في العصر الاشوري / موسوعة الجيش والاسلح / الجزء الأول /
بغداد / ١٩٨٧ .

- _____ / النظم المالية والاقتصادية / موسوعة العراق في موكب الحضارة (الاصالة والتأثير) الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ .
- _____ / الحياة الاجتماعية والخدمات في المدن العراقية في الازمنة التاريخية القديمة / المدينة والحياة المدنية / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٨ .
- ٧٩ - عبد الحميد زايد / مصر الخالدة / مقدمة في تاريخ مصر الفرعونية منذ اقدم الازمنة الى عام ٣٣٢ ق.م / دار النهضة العربية / بيروت / ١٩٦٦ .
- ٨٠ - عبد العزيز صالح / تاريخ الشرق الأدنى القديم (مصر والعراق) / الجزء الأول الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية / القاهرة / ١٩٦٧ .
- ٨١ - عبد المنعم عبد الوهاب وصبري فارس الهيتي / الجغرافية السياسية / بغداد / ١٩٨٩ .
- ٨٢ - عقراوي ثلماستيان / المرأة ، دورها ومكانتها في حضارة وادي / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / ١٩٧٥ .
- ٨٣ - عكاشة ثروت / تاريخ الفن / (الفن العراقي سومر وبابل واشور) / الجزء الرابع / المؤسسة العربية للدراسات والنشر / بيروت / بدون سنة الطبع .
- ٨٤ - غريغوريوس بولس بهنام / احيقار الحكيم / مطبوعات مجمع اللغة السريانية / بغداد / ١٩٧٩ .
- ٨٥ - فاضل عبد الواحد علي / الموت والعالم السفلي بين النصوص المسمارية والتوراة / مجلة بين النهرين / السنة السابعة / العدد (٢٧) / الموصل / ١٩٧٩ .
- _____ / طرق العراقة في النصوص المسمارية / مجلة كلية الآداب / العدد (٢٥) / بغداد / ١٩٧٩ .
- ٨٦ - فاضل عبد الواحد وعامر سليمان / عادات وتقاليد الشعوب القديمة / دار الكتب للطباعة / بغداد / ١٩٧٩ .
- _____ / وثيقة النصر للملك نبوخذ نصر الأول / جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / بحوث المؤتمر العلمي الأول ٢٢/٢٦ ايلول / بغداد / ١٩٨١ .
- _____ / الجيش والسلاح في العصور القديمة / تاريخ القوات المسلحة العراقية / الجزء الأول الطبعة الأولى / دار العربية للطباعة / بغداد / ١٩٨٦ .
- ٨٧ - فاضل عبد الواحد وفاروق ناصر الراوي / دراسة مركزة في نقاط الفكر العسكري العراقي القديم عبر ألفي عام قبل الميلاد ٢٥٠٠ - ٥٣٩ ق.م / مجلة المؤرخ العربي / العدد ٣٧ / السنة الرابعة عشر / بغداد / ١٩٨٨ .
- _____ / حضارة بلاد وادي الرافدين وطرق انتشارها وبرز تأثيراتها في بلاد الشام ومصر / مجلة جمعية المؤرخين والاثاريين في العراق / العدد السادس / مطبعة الامة / بغداد / ١٩٨٩ .

- ٨٨ - فالتر اندريه وهانيس لينتسن / اشور المدينة الهلنستية / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / جامعة الموصل / ١٩٨٧ .
- _____ / استحكامات اشور / ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن / المؤسسة العامة للآثار والتراث / مشروع احياء الاثري لمدينة اشور / بغداد / ١٩٨٧ .
- ٨٩ - فرج بصمة جي / اقوام الشرق الادنى القديم / سومر / المجلد الثالث / الجزء الأول / بغداد / ١٩٤٧ .
- ٩٠ - فؤاد جميل / حدياب ... ارييلا ... وعشتار ... ارييلا)) سومر / المجلد (٢٥) العدد ١-٢ / بغداد / ١٩٦٩ .
- ٩١ - فؤاد سفر / اعمال الارواء التي قام بها سنحاريب / سومر / المجلد الثالث / الجزء الأول / بغداد / ١٩٤٧ .
- _____ / الدير تاريخها واهميتها الاثرية / سومر / مجلد السابع / الجزء الأول / بغداد / ١٩٥١ .
- فؤاد سفر / اشور / الطبعة الأولى / مطبعة الحكومة / بغداد / ١٩٦٠ .
- ٩٢ - فوزي رشيد / وسائط النقل المائية والبرية في العراق القديم / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ .
- _____ / الجيش والسلاح / حضارة العراق / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٥ .
- _____ / مدينة تكريت في المصادر المسمارية / موسوعة مدينة تكريت / الجزء الأول / الطبعة الأولى / بغداد / ١٩٩٥ .
- ٩٣ - فولر ، ج ، ف ، س / تأثير التسليح في تاريخ الحضارات منذ حروب الماينيين والى الحرب العالمية الثانية / ترجمة لويس الحاج / دار المكشوف / بيروت / ١٩٥٨ .
- ٩٤ - فيكتيف فلاديمير / تعليقات وتماثيل طهرقة من قصر اسرحدون في نينوى / ترجمة فرج بصمة جي / سومر / المجلد الحادي عشر / الجزء (٢) / بغداد / ١٩٥٥ .
- ٩٥ - قاسم محمد علي / سرجون الاشوري ٧٢١-٧٠٥ ق.م / رسالة ماجستير غير منشورة / جامعة بغداد / ١٩٨٣ .
- ٩٦ - كامبل طومسن / حياة نينوى وبابل في عهدها الامبراطوري / من تاريخ العالم جون هامرتن / ترجمة لفيق من ادارة الترجمة بوزارة المعارف / المجلد الثاني / مكتبة النهضة / القاهرة / بدون سنة الطبع .
- ٩٧ - كروزيه - موريس / تاريخ الحضارات العام / الجزء الأول / دار الارشاد للطباعة / بيروت / ١٩٦٤ .
- ٩٨ - كوتريل ليونارد / الموسوعة الاثرية العالمية / ترجمة محمد عبد القادر محمد وزكي أسكندر / الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة / ١٩٧٧ .

- ٩٩ - كلاوز فيتر ، كارل فون / الوجيز في الحرب / ترجمة أكرم الديري والهيثم الايوبي / المؤسسة العربية للدراسات والنشر / بيروت / ١٩٧٤ .
- ١٠٠ - كلينكل هورست / دمشق في النصوص المسمارية / ترجمة قاسم طوير / مجلة الحوليات الاثرية السورية / عدد خاص عن دمشق / مجلد (٣٥) / دمشق / ١٩٨٥ .
- ١٠١ - كلية الاركان / محاضرات السوق / دورة الاركان المشتركة (٤٧) / الفصل الخامس / بغداد / بدون سنة الطبع .
- ١٠٢ - كون كارلتون / القافلة (قصة الشرق الاوسط) / ترجمة برهان دجاني / دار الثقافة / بيروت / ١٩٥٩ .
- ١٠٣ - كونتينو جورج / الحضارة الفينيقية / ترجمة محمد عبد الهادي وطه حسين / القاهرة / ١٩٤٨ .
- _____ / الحياة اليومية في بلاد بابل واشور / ترجمة سليم طه التكريتي وبرهان عبد التكريتي / بغداد / ١٩٧٩ .
- ١٠٤ - كولنيز ، جون ، ام / السوق الاكبر / ترجمة علاء الدين حسين مكي خماس / طبعة ثانية / دائرة التدريب / مطابع الجيش / بغداد / ١٩٨٥ .
- ١٠٥ - لابات رينية / المعتقدات الدينية في بلاد وادي الرافدين / ترجمة الابريوننا ووليد الجادر / وزارة التعليم العالي / بغداد / ١٩٨٨ .
- ١٠٦ - لطفي عبد الوهاب / الوضع السياسي في شبه الجزيرة العربية حتى القرن الأول الهجري / (الجزيرة العربية قبل الاسلام الكتاب الثاني) / الطبعة الأولى / مطابع جامعة الملك سعود / ١٩٨٤ .
- ١٠٧ - ليدل هارت ج . ل / الاستراتيجية وتاريخها في العالم / ترجمة الهيثم الايوبي / الطبعة الأولى / دار الطليعة / بيروت / ١٩٦٧ .
- ١٠٨ - ليفي مارتين / الكيمياء والتكنولوجيا الكيميائية في وادي الرافدين / ترجمة محمود فياض المياحي وجواد سلمان البدري وجيل كمال / دار الرشيد للنشر / بغداد / ١٩٨٥ .
- _____ / النحاس والبرونز في بلاد ما بين النهرين / ترجمة جليل كمال / مجلة النفط والتنمية / العدد ٧-٨ / بغداد / ١٩٨١ .
- ١٠٩ - ليووينهايم / بلاد ما بين النهرين / ترجمة سعدي فيضي عبد الرزاق / دار الرشيد للنشر / بغداد / ١٩٨١ .
- ١١٠ - ماجدة حسو منصور / الصلوات الاشورية الارامية / رسالة ماجستير غير منشورة / جامعة بغداد / ١٩٩٥ .
- ١١١ - مجيد كوركيس يوحنا / الفارس الاشوري في النحت البارز / رسالة ماجستير غير منشورة / جامعة بغداد / ١٩٨٣ .

- ١١٢ - محمد ابو المحاسن عصفور / موجز تاريخ الشرق الادنى القديم / دار الطباعة الحديثة / جامعة البصرة / ١٩٦٦ .
- _____ / معالم تاريخ الشرق الادنى القديم منذ اقدم العصور حتى مجيء الاسكندر / دار النهضة / بيروت / بدون سنة الطبع .
- _____ / حضارات الشرق الادنى القديم / دار النهضة العربية / بيروت / ١٩٨١ .
- ١١٣ - محمد صبحي عبد الله / العلاقات العراقية - المصرية في العصور القديمة / دار الشؤون الثقافية العامة / بغداد / ١٩٩٠ .
- ١١٤ - محمد فتحي امين / قاموس المصطلحات العسكرية / الطبعة الثانية / بغداد / ١٩٨٢ .
- محمد فتحي امين / الحرب والمعنويات / مديرية المطابع العسكرية / بغداد / ١٩٨٩ .
- ١١٥ - محمد عبد القادر محمد / الساميون في العصور القديمة / دار النهضة العربية / القاهرة / ١٩٦٨ .
- ١١٦ - محمود الامين / تعليقات تاريخية عن حملة سرجون الثامنة / سومر / مجلد (٥) / ج ٢ / بغداد / ١٩٤٩ .
- _____ / مسلتا طوبزاه وكيله شين / سومر / المجلد الثامن / الجزء الأول / بغداد / ١٩٥٢ .
- ١١٧ - مورتكات انطوان / تاريخ الشرق الادنى القديم / ترجمة توفيق سليمان / مطبعة الانشاء / دمشق / ١٩٦٧ .
- ١١٨ - موريس بيبه / خورسباد / ترجمة جميل حمودي / بغداد / ١٩٧١ .
- ١١٩ - مورنر اريك / مدخل الى التاريخ العسكري / ترجمة اكرم ديرى والهيثم الايوبي / دار الارشاد / الطبعة الاولى / بيروت / ١٩٧٠ .
- ١٢٠ - موسكاتي سبتيو / الحضارات السامية القديمة / ترجمة السيد يعقوب بكر / دار الكتاب العربي للطباعة والنشر / القاهرة / ١٩٥٧ .
- ١٢١ - مونتجمري فيكونت / الحرب عبر التاريخ / ترجمة فتحي عبد الله النمر / مكتبة الانجلو المصرية / القاهرة / ١٩٧١ .
- ١٢٢ - مؤيد سعيد / العمارة العسكرية في العراق القديم / القلاع والاسوار وانواع المعسكرات / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الثاني / بغداد / ١٩٨٨ .
- ١٢٣ - نجيب ميخائيل ابراهيم / مصر والشرق الادنى القديم / حضارات العراق وفارس / الجزء السادس / طبعة الثانية / دار المعارف / القاهرة / ١٩٦٧ .
- ١٢٤ - وايزمان د . ج / بابل واشور مركزان علميان قديمان / سومر / مجلد (٤١) / الجزء الأول والثاني / بغداد / ١٩٨٥ .
- ١٢٥ - وليد محمد صالح فرحان / العلاقات السياسية للدولة الاشورية / رسالة ماجستير غير منشورة / جامعة بغداد / ١٩٧٦ .

_____ / الصراع الدولي في الشرق الأدنى بين القرنين الخامس عشر والثالث قبل الميلاد /

مجلة آداب الرافدين / العدد (١١) / الموصل / ١٩٧٩ .

١٢٦ - ويلسون جون / الحضارة المصرية / ترجمة احمد فخري / مكتبة النهضة المصرية / القاهرة / ١٩٥٥ .

١٢٧ - ياكبسون ، في ، أي / التركيب الاجتماعي للامبراطورية الاشورية الحديثة / جماعة من علماء السوفيت / العراق القديم / دار الشؤون الثقافية العامة / بغداد / ١٩٨٦ .

١٢٨ - يانكوفسكا / بعض القضايا الاقتصادية في الامبراطورية اشور / العراق القديم / جماعة من علماء السوفيت / ترجمة سليم طه التكريتي / دار الشؤون الثقافية العامة / بغداد / ١٩٨٦ .

١٢٩ - يوسف خلف عبد الله / الجيش والسلاح في العصر الاشوري الحديث / رسالة ماجستير / جامعة بغداد / ١٩٧٧ .

١٣٠ - يوسف خلف عبد الله / الصنوف / موسوعة الجيش والسلاح / الجزء الأول / بغداد / ١٩٨٧ .

١٣١ - يوسف خلف عبد الله / الفكر العسكري في العراق القديم / رسالة دكتوراه غير منشورة / معهد التاريخ العربي للدراسات العليا / بغداد / ١٩٩٦ .

BIBLIOGRAPHY

- 1) Ahmed S. S. , "Southern Mesopotamia in the time of Ashurbanipal"
Mouton , The Hague - Paris 1968
- 2) Ball C. J. ; "Light From the east " or "The witness of the Monuments "
London (1899)
- 3) Barnett R. D ; "Assyrian palace reliefs "
" And their influence the sculptures of babylonia and Persia" Btch
worth press Limited. London 1970.
- 4) Beek M. A. ; "Atlas of Mesopotamia " Translated by D. R welsh M. a
(Thomas Nelson) London (1962)
- 5) Botsford G. W. ; A History of the Ancient world " The Macmillan company
U.S.A. 1921.
- 6) Brinkman J. A ; "Ur 721 - 605 B. C
Orientalia , vol . 34 Fasc (2) 1965
"Elamite Military Aid to Merodach Baladan "
JNES , vol . XXIV No. 3 1965
: Elamite military aid to merdouch Baladan
J. N. E. S vol - XXIV no. (3) 1965
"Sennacherib's Babylonian Problem , An Interpretation "
JCS , vol . XXV , 1973
"Notes on Arameans and chaldeans in southern Babylonia in the early
seventh Century B. C "Orientalia , vol 46 ,
Fasc (2) , 1977
- 7) British Museum ; Assyrian Sculptures " In the British Museum From
Shalmaneser III to Sennacherib "
London 1938
- 8) Budge E. A "The History of Esarhaddon 681 - 668 B. C " London 1880
- 9) Budge E. A and King L. W "Annals of the kings of Assyria " vol . I
London 1902
- 10) Burney C. A ; "Urartian Fortresses and town in the van region " Anatolian
Studies vol . VII 1957
; From village to Empire " press limited Oxford 1977
- 11) Bushiri A. K. H , The Forgotten army of Dilmun " Journal of Arab historians "
Iraq , Baghdad No (37) 1987.
- 12) C. A. D ; The Assyrian Dictionary of the oriental instituts of Chicago ,
Oriental inst 1956 - 1977
- 13) Cogan M and Tadmor H . "Gyges and Ashurbanipal " A study in Literary
Transmission
Orientalia , vol 46 , Fasc (1) 1977
; Ashurbanipal Conquest of Babylon the First official Report prism K."
Orientalia vol . 50 Fase (3) 1981
- 14) Campbell J. ; The Masks of God oriental Mythology " Penguin book , London
1977.
- 15) Cook S. A ; The Laws of Moses and the Code of Hammurabi "

Adam and Charles Black / London 1903

- _____ ; The Fall and Rise of Judah " C A H , vol . III 1976
- 16) Carter T. H . ; Dilmun at sea or not at sea ? " J C S , Vol . 39 No (1) 1987
- 17) Dalley S ; " Foreign chariotry and Cavalry in the Armies of Tiglath - Pileser III and Sargon II " IRAQ ⁴⁷ , vol XLVII London 1985
- 18) Dalley S and Postgate J . N ; " The tablets From Fort Shalmaneser " C . T . N Cuneiform texts from Nimrud III British School of Archaeology in IRAQ Great Britian 1984
- 19) DE Burgh W . G ; " The Legacy of the Ancient World " The Legacy Pelican book , London 1963
- 20) Driver G . R . and Miles J . C ; The Babylonian Laws " vol . I Oxford 1952
- 21) Easton S . C ; The Heritage of the past " from the Earliest times to the close of the Middle Ages " Holt Rinehart Winston , New York 1955
- 22) Eph'al I " The Nomads on the border of Palestine in the Assyrian , Babylonian and Persian period " university of Hebrew 1971
- _____ : Ishmael and Arab (s) " A Transformation of Ethndogical Terms JNES vol . 35 No (4) , 1976
- _____ , The Ancient Arabs " Nomads on the Borders of the Fertile crescent 9th - 5th Centuries B . C , The Hebrew university , Jerusalem 1982
- 23) Ford M . ; The Contradictory Rrcords of Sargon II of Assyria and the Meaning of Palu " JCS vol . XXII No 3 - 4 1968 - 1969
- 24) Foster B . R . ; " The Sargonic victory stel from Telloh " plates II - IV " IRAQ , vol . XLVII 1985
- 25) Finkelstein J . J ; Subartu and Subarians in old Babylonian " JCS , vol . IX No . (1) 1955
- _____ : Mesopotamia " JNES , vol , XXI No (2) , 1962
- 26) Frankel D . ; The Ancient Kingdom of Urartu " British Musuem , 1982
- 27) Frankfort H . ; The Art and Architecture of the Ancient Orient Published by Penguin books London 1963
- 28) Gadd C . J ; The Fall of Nineveh " London 1923
- _____ ; An Egyptian Game in Assyria " IRAQ , vol . 1 part (1) 1934
- _____ : The Stones of Assyria " The Surviving remains of Assyrian Sculpture their recovery and their original positions " Chatto and windus London 1936
- _____ : Two Assyrian observations " IRAQ , vol . X part (1) 1948
- _____ ; Inscribed Barrel Cylinder of Marduk - Apla - Iddina II " IRAQ , vol . XV part (2) 1953

- _____ ; Inscribed prisms of Sargon II from Nimrud “ IRAQ, vol XVI , part(2) 1954.
- 29) Gelb I . J ; Hurrian and Subarians , The oriental institute of the university of Chicago “ studies in Ancient Oriental civilization “ No . 22 “ Chicago 1944.
- _____ , The Early History of the west Semitic peoples “
JCS , vol . XV No . (1) , 1961
- 30) George A.R; Sennachrrib and the tablet of destinies“ IRAQ , vol , XLVIII , 1986.
- 31) Ghirshman R ; IRAN , From the Earliest times to the Islamic conquest “
penguin books , London 1954
- 32) Goetze A ; Warfare in Asia Minor “ IRAQ , vol . XXV , part (2) 1963
- 33) Grayson A . K ; The Walters Art Gallery Sennacherib Inscription “
Afo , vol . XX ; 1963
- _____ ; Texts from Cuneiform sources Assyrian and Babylonian Chronicles
vol . V , New York 1975
- _____ ; Assyria and Babylonia “
Orientalia , vol . 49 , Fasc (2) 1980
- _____ ; Assyria 's Foring policy in relation to Elam in the Eighth and seventh centuries B . C” “ Researches on the Antiquities of Al - Qadissiya Dam and Ashur in the two international symposiums 2nd and 3rd Held in 1979 and 1981 ;
Sumer , vol . XLII No. 1 – 2 (Special Issue) 1981
- 34) Hall H . R “ ; The ancient history of the near east “ from the earliest time to the battle of Salamis “
London 1913
- _____ ; Babylonian and Assyrian Sculpture in the British Museum “
Paris and Brussels 1928
- _____ ; The Ethiopians and Assyrians in Egypt “ CAH , vol . III 1976
- 35) Harden D. ; The pohenicians” Pelican book London 1971
- 36) Hartman L . F . ; The date of the cimmerician threat against Ashurbanipal According
to ABL 1991 “
JNES , vol . XXI No . (1) 1962
- 37) Heidel A ; The Octagonal Sennacherib prism in the IRAQ museum “
Sumer , vol . IX part (1) 1953
- _____ ; A New Hexagonal prism of Esarhaddon 676 B . C .
Sumer vol. xll. No. 1-2. 1956.
- 38) Heidelberg K . D and Parpola S . ; Ein vertrag Assurbanipal mit dem arabischen stamm Qedar “
Orientalia , vol 37 Fasc (4) 1968
- 39) Hilprecht H . V ; Explorations in Bible lands during the 19th century”
Edinburgh 1903
- 40) Hitti P . K . ; History of the Arabs London 1943

- 41) Hooke S. H ; Middle Eastern Mythology” pelican book , London 1963
- 42) Hrouda B . ; Die kullurgeschichte Assyrischen flachbildes”
Bonn 1965
- 43) Jastrow M . ; Religion of Babylonia and Assyria “ New York 1906
_____ ; Hebrew and Babylonian traditions
New York 1914
- 44) Johns C.H.W “ Ancient Assyria “ Cambridg 1912
- 45) Lambdin T . O ; Another Cuneiform Trancription of Egyptian Msh “Crocodile“
JNES , vol . XII No (4) 1953
- 46) Lambert W . G . ; Two texts from the Early part of the Reign of Ashurbanipal
Afo , vol . 18 1957 - 1958
_____ ; The God Assur” IRAQ , vol . XLV part (1) 1983
- 47) Leo oppenheim A . ; The interpretation of dreams in the Ancient near east ”
philadelphia 1956
_____ ; The city of Assur in the 714 B . c “ JNES , vol . xix . No (2) , 1960
_____ ; Leters from Mesopotamia " Chicago 1967
_____ ; Babyonian and Assyrian Historical texts " , ANET New Jersey 1969
- 48) Lessoe J . ; People of Ancient Assyria” Translated by F. S leigh - Browne
London 1963
- 49) Littauer M . A . and Syosset N. y . ; New light on the Assyrian Chariot “
Orientalia , Vol . 45 , Fasc(1-2) 1976
- 50) Levine L.D. ; The Second Campagin of Sennacherib” JNES , Vol . 32 No (3)
1973.
_____ ; The Israelites” Time – Life Book” Nederland 1980 .
- 51- Lewy H ; Nitokris – Naqi’a”
JNES , vol.xi No.4 , 1952 .
- 52 – Luckenbill D . D ; “ The Annals of Sennacherib” vol.II Chicago 1924 .
_____ ; “ Ancient records of Assyria and Babylonia” ARAB , vol.I
Chicago , 1926 .
_____ ; Ancient records of Assyria and Babylonia ARAB vol.II Chicago
1927 .
- 53 – Lyon D. G ; An Assyrian Manual” The American Publication society of Hebrew
chicago 1886 .
- 54 – Madhloom T. A. “ The chronology of Neo – Assyrian Art” The Athlone press
London 1970 .
- 55 – Malamat A ; The Last wars of the Kingdom of Judah” JNES , vol.ix No.(4) ,
1950 .
- 56 – Mallowan B ; “ The Assrian tree” Sumer , vol. XLII no.1-2 , Baghdad ((special
issue)) 1986 .
- 57 – Marcus D . ; Animal Similes in Assyrian Royal Inscriptions” Orientalia , vol.46
Fase (1) , 1977 .
- 58 – Maspero G : Life in Ancient Egypt and Assyria” , New York , 1892 .

- _____ ; The Passing of the Empires 850 B.C to 330 B.C" Translated by M.L. McClure , London 1900 .
- 59 – Maxwell – Hyslop . K .R ; “ Assyrian Sources of Iron” IRAQ , vol.xxxvi part 1-2102 , 1974 .
- 60 – Miener H .M . “ Isaiah and the siege of Jerusalem” JSOR , vol.xi No.3-4 , 1927 .
- 61 – Millard A . R “ Assyrians and Arameans” IRAQ vol. XLv. part (1) , 1983 .
- 62 – Morey W . C . ; Morey’s Ancient peoples” U.S.A 1933 .
- 63 – Neate G; “ A Fragment from Kish with the Name of Assur – Nadin – Sumi” IRAQ , vol.xxxiii part (1) , 1971 .
- 64– Oates. D . ; “ Studies in the Ancient history of Northern IRAQ” London 1968 .
- 65– Olmstead A . T . “ History of Assyria” Charles Scribner’s Sons , New York , 1923
- 66– Parpola S ; A Letter from Samas – Sumu – ukin to Asarhaddon” IRAQ vol. xxxiv , part (1) , 1972 .
- _____ ; The Correspondence of Sargon II” “ Letters from Assyria and the west” S.A.A , vol.I part (1) Finland , 1987 .
- 67– parpola S and Kazuko watanabe” State Archives of Assyria” S.A.A , vol.II , Finland , 1988 .
- 68– parrot A ; Nineveh and Babylon” Translated Stuart Gilbert and Jame Emmons “ Thames and Hudson” France 1961 .
- 69–Pefeiffer R. H ; “State Letters of Assyria” “American Oriental Series” “ American Oriental Society” New Haven
vol. 6 New York 1935 .
- 70– Piepkorn A. C. ; “Historical prism inscriptions of Ashurbanipal 1” Assyriological studies No.5 The University of Chicago 1933 .
- 71 – Pinches T . G . “The old Testament in the Light of the historical Records and Legends of Assyria and Babylonia” New York 1902 .
- 72 – Polybius “Leob Classical Library” vol.xv p.132 .
- 73 – Porada E . ; “ Remarks about Some Assyrian Reliefs” Anatolian Studies , vol.xxxiii , 1983 .
- 74 – Postgate J . N “Assyrian Texts and Fragments” IRAQ , vol.xxxv part (1) , 1973.
- 75 – Pritchard J . B . ; The Ancient Near East Pictures” New York , 1954 .
- _____ ; “ Ancient Near Eastern Texts Relating to the old Testament” ANET , New Jersey 1969 .
- 76– Ragozin Z. A; “Assyria” From The Rise of the Empire to the Fall of Nineveh” U.S.A. 1888 .
- 77–Reade J. E.; “Mor Drawings of Ashurbanipal Sculptures” IRAQ , vol. xxvi part (1) 1964 .
- _____ ; Two Slabs from Sennacherib’s Palace” IRAQ , vol.xxix part (1), 1967
- _____ ; The Neo – Assyrian Court and Army Evidence from the Sculptures” IRAQ , vol.xxxiv part (2) 1972 .
- Reade J. ; Sources for Sennacherib “The Prisms” J C S , vol. xxxvii No (4) , 1975
- _____ ; “ The Rassam Obelisk” IRAQ , vol. XLII part(1) .. 1980

- _____ ; "Fragments of Assyrian Monument" IRAQ , vol. XLIII part (2), 1981
- 78 - Robinson C.A; "Ancient History" From Prehistoric times to the death of Justinian The Macmillan company" Fourth printing New York 1958.
- 79 - Rogers R. W ; A History of Babyloia and Assyria" vol. II the Abingdon press New York 1915.
- _____ ; "Cuneiform Parallels to the old Testamant" U. S. A. 1926.
- 80 - Saggs H. W. F; "The Nimrud Letters" Relations with the west" Part II 1952 .
IRAQ, vol. xvll, part II, 1955.
- _____ ; Assyrian warfare in the Sargonid Period" IRAQ vol. xxv part (2) , 1963.
- _____ ; Everyday Life in Babylonia and Assyria" London 1967.
- "Historical texts and Fragments of Sargon II of Assyria"
" The Assur charter" IRAQ , vol. xxxvll part (1), 1975.
- _____ ; "The Might that was Assyria" Sidgwick and Jackson Limited .
London 1984.
- 81- Sanford E. M. ; The Mediterranean world in Ancient Times" New York 1951.
- 82- Sasson J. M. ; Civilization of the Ancient Near East" vol. I Charles Scribner's Sons, U.S.A. 1995.
- 83- Sayce A.H ; "Ancient Empires of the East" The History of Nation" vol. I
P.F Collier and Son Company Publishers New York 1928
- 84- Smith G; "History of Ashurbanipal" London 1871
_____ ; "Assyria" From the earliest times to the fall of Nineveh" Ancient history
from the monuments
New York 1876.
- 85- Smith S ; Early History of Assyria to 1000 B. C" London 1928.
_____ ; Notes on the Gutian period"
JRAS, April 1932.
- Smith S. ; "Ashurbanipal and the Fall of Assyria" C A H , vol. III Cambridge
1976.
- _____ ; Sennacherib and Esarhaddon" C A H , vol. III cambridge 1976.
- _____ ; the Age of Ashurbanipal" (the Army) C A H vol. III cambridge 1976.
- 86-Spalinger A. "Esarhaddon and Egypt analysis of the First Invasion
of Egypt"
Orientalia, vol. 43 Fasc 3-4 1974.
- 87-Strommenger E "Art of Mesopotamia" thames and Hudson London 1964 .
- 88-Tadmor H.; " The campaigns of sargon II of Assur" J C S , vol.xii , No. 1-3 , 1958
_____ ; " Philistia under Assyria Rule"(B.A) The American School of Oriental
Research , vol.xxix , No.3 Jerusalem , 1966 .
- 89-Thompson C; "The Prisms of Esarhaddon and Ashurbanipal" London , 1931 .
_____ ; A Selection from the Cuneiform Historical Texts from Nineveh (1927
- 1932) , IRAQ , vol.vii part (2) 1940 .
- Thompson C . ; " The New Babylonian Empire" C A H vol.III cambridge 1976.
- 90- VanBuren; "Symbols of the Gods in Mesopotamian Art" Orientalia , vol.23, 1945

- 91 – Van Driel G ; “The Cult of Assur” The Netherlands , 1969 .
- 92 – Waterman L ; “Some proposed Assyria – Hebrew Parallels”
A J S L , vol. XLV Chicago 1928 – 1929 .
_____ ; “Royal Correspondence of the Assyrian Empire” University of
Michigan Press part I , 1930 .
_____ ; “Royal Correspondence of the Assyrian Empire” University of
Michigan Press part II , vol.xviii , 1930 .
_____ ; “Royal Correspondence of the Assyrian Empire” University of
Michigan Press part III , 1931 .
- 93 – Weidner E ; “Ausgrabungen in Bahrein Afo , vol.15 , (1945 – 1951) .
_____ ; “Das Reich Sargons von vkkad” Afo , vol.19 , (1952 – 1953) .
_____ ; “Neue Bruchstucke des Berichtes uber Sargons achten Felazug ” (
Mit Tafeln) Afo , vol.xii Berlin (1937 – 1939) .
- 94) Winckler H ; “The History of Babylonia and Assyria” Translated by James
Alexander Craig Charles Scribners Sons New York 1907.
- 95) Winter I. J. ; “Phoenician and North Syrian Carving in historical Context”
Questions of style and distribution IRAQ , Vol . XXXVIII , part(1) 1976
- 96) Wiseman D. J. ; “Assyrian writing Boards” IRAQ , VOL. XVII , part (1) , 1955
_____ ; “The vassal treaties of Esarhaddon” IRAQ , Vol . XX , part (1) 1958
_____ ; Murder in Mesopotamia “ IRAQ , Vol . XXXVI part 1- 2 1974.
_____ ; “Mesopotamia Gardens “ Anatolian Studies , Vol . XXX III , 1983.
- 97) Wright E . M ; “The Eighth Campaign of Sargon II of Assyria “
JNES , Vol . II , NO 3, chicago 1943
- 98) Yadin Y ; “The Art of Warfare in Biblical Lands” in the Light of Archaeological
Discovery “ Weidenfeld and Nicolson 1975
- 99) Zawadzki S . ; The Fall of Assyria and Median – Babylonian Relations in the
Light of the nabopolassar chronicle “
Adam Mickiewicz Univsity Press 1988

المصوات

الحرف

الرقم

الصفحة

والنوع من العمل

وهو

(٥)

(٦)

مما

البار

(١٥) يوماً جداً أدى

ثم

ومن بين

أخذ

مودة

Nergal

الوكالو

كبير

نقد

الملكي

معمل

التأديب

في سنة له [مادة] لاله

في القرن الثاني عشر الميلادي

الدفاع عنه ويتألفون

والحياة

المناطق

اورارتو

pikorn

للحرف

سفرين واكتي لمري

نظر

القضية

عن

ساريا

مذمومة

حكومتها

بلدان

هذا النص كتب في عام ٧١٠ - ٧٠٩ ق

الكل

طرد

هز قيا

الكلم

لا

١٩١٢

فهم

ملكه

الفر

تقدم

تقابل

فرجينا

الموعد

وانه من العمل

وهو

الأمر (٤)

شأنه (٥)

البار

(١٥) يوماً أدى

منه

ومن بين

أخذهم تألف

مرد

Nergal

الوكالو

كبير

نقد

الملكي

معمل

التأديب

في سنة له [مادة]

في القرن الثاني عشر الميلادي

الدفاع عنه ويتألفون

والحياة

المناطق

اورارتو

pikorn

للحرف

سفرين لمري

نظر

القضية

عن

ساريا

مذمومة

حكومتها

بلدان

هذا النص كتب في عام ٧١٠ - ٧٠٩ ق

الكل

طرد

هز قيا

الكلم

لا

١٩١٢

فهم

ملكه

الفر

تقدم

تقابل

فرجينا

الموعد

١٦

٤

٤٩

١

١٧

١٨

٢٦

٢٠

١٠

١٢

١٢

٢٨

٤

١٨

٢٢

٧

٩

٦

٢٨

٤

٩

٢١

١١

٢٢

١٤

١٤

٢٠

٥

١٢

١٦

٢

١٠

١٢

٦

١٢

٦

١٧

١١

١١

١١

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

(C)

المصواب	الكف	السطر	الصفحة
وعدد	ووجه	١٢	١٤
تخلف زياده	Ish	٩	١٤
Vol. (1)	Vol.	١٤	١٧٩
Near	Naer	١٤	-
(٧) حجر سمرقند موزن لفرط ٢٢	--- (٧)	٢٦	١٨
Oates D.	Oates D.avid	٢٤	١٨
اليه	ال	١٤	١٨٤
اسرمدون	سرمدون	٩	١٨١
زنجري	زنجري	١٠	١٨
مطامق	مطامق	٤	١٩
Masarti	Masarti	١٤	١٩
كف	Gadd c- J	٢٥	٢٠
Mesopotamia	mesopotamia	٢٠	٢٠
كف	Jastrow m.	٥	٢٠
B. c	13 - c	١٥	٢٠
IRA Q	A Q	٩	٢٠
سرجا	سرجا	٢٢	(٢٠)

الاصول	الكتاب	العدد	العدد
Aš Lakka	As Lakka	٢٢	٧
Puqudu	puqudu	١٧	٩
bēli	beli	١	٢٢
Halule	Khalule	٤	٢٨
Aššur - dūra - usur	Assur - dura - usur	٢٠	٢٢
šamaš	samas	٢١	—
dikut nāte	dikut nati	١١	٢٥
hamatu	hamatu	٢	٢٧
māsharti	masharti	١٧	٢٧
kisir	kisir	٢١	—
urāte	urate	٩	٤٠
nabū	nabu	١١	—
šarruti	sarruti	٤	٤١
rab ša vēšē	rab - sarrese	٧	—
sa - šēpe	sa - sepe	١٧	٤٢
Giš	Gis	١	٤٤
Giš	Gis	٢	—
šarruti	sarruti	١٧	—
u sēpiš	usepiš	٩	٤٤
Hazael	Hazael	١٤	٤٨
gishmu	gishmu	٢	٥٢
karasu	karasu	١٠	٥٨
Lāqe	Lāqe	١٠	٧٤
Halupē	Halupe	١٠	—
Asāra	Asara	١٠	—
suwār	suwar	١٠	—
Aš	As	١٠	—
šēh hamad	seh hamad	١٠	—
A šamšāni	Asamsani	٢	٧٥
Tābān	Taban	٧	—
Hindanu	Hindanu	٢	٧٧
Dēr	Der	١٢	٧٨
sāb lahazi kut	sab lahazi kut	٤	٨١
šā	sa	١١	—
Aššur šallim	Assur sallim	—	—

١١ ١٢ ١٣
 Li'u
 Halsu
 Tarku
 Aššur - šallim
 Aššur - rešu
 BēL - ibni
 Aššur - rešu
 ummanhaldasu
 ummangaš
 Ešarr
 Nabū
 'abū - šumi - Lišir
 Maš'ay
 Saḥdu
 ššur - šarru - ušur
 Halule
 Lū meš tukkim
 itua
 BēL - ibni
 Nabū - šum - Iškun
 shabātu
 urša
 Nādin - šum
 u šēzib
 Hanigalbat
 Itamara
 Hazael
 Tabūa
 Te'elhunu
 Iškazai
 Teušpa
 Kušehnu
 Hubušna
 šupria
 Harhar

١٤ ١٥ ١٦
 Liu
 Halsu
 Tarka
 Assur - sallim
 Assur - rešu
 Bel - ibni
 Ashur - risus
 ummanhaldasu
 Ummangas
 Esarr
 Nabu
 Nabu - sumi - Lisir
 Masay
 Saḥdu
 Assur - sarra - usur
 Halule
 Lu meš tukkim
 itua
 Bel - ibni
 Nabu - sum - Iškun
 shabatu
 urša
 nadin shum
 usezib
 Hanigalbat
 Itamra
 Hazael
 Tabua
 Telhanu
 Iškazai
 Teuspa
 Kusehnu
 Hubusna
 supria
 Harhar

١٧ ١٨ ١٩
 ٢٠ ٢١ ٢٢
 ٢٣ ٢٤ ٢٥
 ٢٦ ٢٧ ٢٨
 ٢٩ ٣٠ ٣١
 ٣٢ ٣٣ ٣٤
 ٣٥ ٣٦ ٣٧
 ٣٨ ٣٩ ٤٠
 ٤١ ٤٢ ٤٣
 ٤٤ ٤٥ ٤٦
 ٤٧ ٤٨ ٤٩
 ٥٠ ٥١ ٥٢
 ٥٣ ٥٤ ٥٥
 ٥٦ ٥٧ ٥٨
 ٥٩ ٦٠ ٦١
 ٦٢ ٦٣ ٦٤
 ٦٥ ٦٦ ٦٧
 ٦٨ ٦٩ ٧٠
 ٧١ ٧٢ ٧٣
 ٧٤ ٧٥ ٧٦
 ٧٧ ٧٨ ٧٩
 ٨٠ ٨١ ٨٢
 ٨٣ ٨٤ ٨٥
 ٨٦ ٨٧ ٨٨
 ٨٩ ٩٠ ٩١
 ٩٢ ٩٣ ٩٤
 ٩٥ ٩٦ ٩٧
 ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 ١٠١ ١٠٢ ١٠٣
 ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦
 ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩
 ١١٠ ١١١ ١١٢
 ١١٣ ١١٤ ١١٥
 ١١٦ ١١٧ ١١٨
 ١١٩ ١٢٠ ١٢١
 ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤
 ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧
 ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠
 ١٣١ ١٣٢ ١٣٣
 ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦
 ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩
 ١٤٠ ١٤١ ١٤٢
 ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥
 ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨
 ١٤٩ ١٥٠ ١٥١
 ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤
 ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧
 ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠
 ١٦١ ١٦٢ ١٦٣
 ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦
 ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩
 ١٧٠ ١٧١ ١٧٢
 ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥
 ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨
 ١٧٩ ١٨٠ ١٨١
 ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤
 ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧
 ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠
 ١٩١ ١٩٢ ١٩٣
 ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦
 ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩
 ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢
 ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥
 ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨
 ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١
 ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤
 ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧
 ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠
 ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣
 ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦
 ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩
 ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢
 ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥
 ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨
 ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١
 ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤
 ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧
 ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠
 ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣
 ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦
 ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩
 ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢
 ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥
 ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨
 ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١
 ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤
 ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧
 ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠
 ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣
 ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦
 ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩
 ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢
 ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥
 ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨
 ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١
 ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤
 ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧
 ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠
 ٣١١ ٣١٢ ٣١٣
 ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦
 ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩
 ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢
 ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥
 ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨
 ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١
 ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤
 ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧
 ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠
 ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣
 ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦
 ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩
 ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢
 ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥
 ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨
 ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١
 ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤
 ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧
 ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠
 ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣
 ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦
 ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩
 ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢
 ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥
 ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨
 ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١
 ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤
 ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧
 ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠
 ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣
 ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦
 ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩
 ٤١٠ ٤١١ ٤١٢
 ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥
 ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨
 ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١
 ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤
 ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧
 ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠
 ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣
 ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦
 ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩
 ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢
 ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥
 ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨
 ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١
 ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤
 ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧
 ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠
 ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣
 ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦
 ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩
 ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢
 ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥
 ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨
 ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١
 ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤
 ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧
 ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠
 ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣
 ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦
 ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩
 ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢
 ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥
 ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨
 ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١
 ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤
 ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧
 ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠
 ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣
 ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦
 ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩
 ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢
 ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥
 ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨
 ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١
 ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤
 ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧
 ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠
 ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣
 ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦
 ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩
 ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢
 ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥
 ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨
 ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١
 ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤
 ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧
 ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠
 ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣
 ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦
 ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩
 ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢
 ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥
 ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨
 ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١
 ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤
 ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧
 ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠
 ٦١١ ٦١٢ ٦١٣
 ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦
 ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩
 ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢
 ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥
 ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨
 ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١
 ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤
 ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧
 ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠
 ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣
 ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦
 ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩
 ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢
 ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥
 ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨
 ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١
 ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤
 ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧
 ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠
 ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣
 ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦
 ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩
 ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢
 ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥
 ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨
 ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١
 ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤
 ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧
 ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠
 ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣
 ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦
 ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩
 ٧١٠ ٧١١ ٧١٢
 ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥
 ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨
 ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١
 ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤
 ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧
 ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠
 ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣
 ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦
 ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩
 ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢
 ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥
 ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨
 ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١
 ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤
 ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧
 ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠
 ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣
 ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦
 ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩
 ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢
 ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥
 ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨
 ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١
 ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤
 ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧
 ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠
 ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣
 ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦
 ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩
 ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢
 ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥
 ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨
 ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١
 ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤
 ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧
 ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠
 ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣
 ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦
 ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩
 ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢
 ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥
 ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨
 ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١
 ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤
 ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧
 ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠
 ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣
 ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦
 ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩
 ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢
 ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥
 ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨
 ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١
 ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤
 ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧
 ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠
 ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣
 ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦
 ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩
 ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢
 ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥
 ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨
 ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١
 ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤
 ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧
 ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠
 ٩١١ ٩١٢ ٩١٣
 ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦
 ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩
 ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢
 ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥
 ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨
 ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١
 ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤
 ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧
 ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠
 ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣
 ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦
 ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩
 ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢
 ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥
 ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨
 ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١
 ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤
 ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧
 ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠
 ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣
 ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦
 ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩
 ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢
 ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥
 ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨
 ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١
 ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤
 ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧
 ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠

اسماء	الاسماء	العدد	العدد
nādin	nadin	14	182
Halulē	Halule	5	180
Arahtu	Arahtu	11	187
Suzub	Suzubu	9	—
Arahtu	Arahtu	7	181
Nabū bēl-šumate	Nabu-bel-sumate	15	184
Hidalu	Hidalu	4	189
Ba'al	Baal	4	171
Ba'al	Baal	2	—
Sandišarme	Sandisarme	0	174
U šanahuru	U šanahuru	1	172
Te'elhunu	Teelhunu	1	—
Tabūa	Tabua	11	—
Haza'el	Hazaels	1.	—
Had-yi's'i	Had-yisi	10	170
Adad-it'i	Add it'i	10	—
šarru-Lūdāri	šarru-Ludari	2	177
Yakinlū	Yakinlu	4	171
Abiba'al	Abibaaal	2	—
Adoniba'al	Adonibaaal	—	—
Aziba'al	Azibaaal	1	—
silli-Bēl	silli-Bel	7	161
Sissū	sissu	17	162
Bēl-iqisa	Bel iqisa	0	160
adnāti	adnati	10	—
ššur-kāmim-šarri	Ašur-ramim-šarri	4	167
Arašī	Arašī	2	—
Nabū šumeres	Nabu sumeres	1	166
Halule	Halule	9	—
Rasā	Pasa	4	125
Birešik	Birecik	7	128
Bēth	Beth	10	120
Aršā	Arsa	2	127
Šūzubu	Suzubu	9	—
Ismanni - Aššur	Ismanni - Assur	5	122
Gadd C. J. Mesopotamia Astrow M.	ميسوپوتاميا mesopotamia آسترو	400	200

الصفحة	الطر	الحرف	الهواب
١٩	٢٧	الرئيس	الرئيسي
٢٠	٢٦	الاجر	الاجر
٢١	٢٠	باور	بارو
٢٢	٢٧	اله الارض سين لانه	اله الارض لانه
٢٣	٢٠	الملك	ملكاً
٢٤	١٩	Hilprecht	Hilprecht
٢٥	٢٠	بوسائل اخرى	بوسائل اخرى
٢٦	٢٠	تتمهل	تتمهل
٢٧	٢٠	وساعد	وساعدوا
٢٨	٢١	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٢٩	١٤	غارم سليمان	غارم سليمان
٣٠	١٠	استراتيجية	استراتيجية
٣١	١٠	عزينا	عزينا
٣٢	١٠	المعادن افراديت	المعادن افراديت
٣٣	٢٧	Military	Military
٣٤	١٤	لاستند	لاستند
٣٥	١٥	عزينا	عزينا
٣٦	٢٠	الملك اسعدون	الملك اسعدون
٣٧	١٢	بعد العودة الرئيس	بعد العودة الرئيس
٣٨	١٧	Madakiti	Madakiti
٣٩	١٠	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٤٠	٢٠	وخرات	وخرات
٤١	١٩	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٤٢	٢٠	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٤٣	١٥	الفرسان سلاحاً هجوماً	الفرسان سلاحاً هجوماً
٤٤	١٠	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٤٥	١١	المتفهد	المتفهد
٤٦	٢٨	1927 Vol. pp	1927 Vol. pp
٤٧	٥	التحدي	التحدي
٤٨	٢٠	والزبان	والزبان
٤٩	٢١	المصدر ١٦٤	المصدر ١٦٤
٥٠	٢٦	ملاحظات	ملاحظات
٥١	٢٩	القادة	القادة
٥٢	٩	اسم الى سكان لثالث	اسم الى سكان لثالث
٥٣	١٢	اثار تنقيبات اسوريه	اثار تنقيبات اسوريه
٥٤	٧	(١) مذبحه بيت ادني	(١) مذبحه بيت ادني
٥٥	١٩	تجاربيليزر	تجاربيليزر
٥٦	١٢	عليه تجاربيليزر	عليه تجاربيليزر
٥٧	١٥	رايفو	رايفو
٥٨	٩	وبعد هذا	وبعد هذا
٥٩	٩	ويعدها	ويعدها

المصنفه	الصفحة	الخطا	المصواب
٧٦	٨	مها	عمله
-	٢٧	campaing	Campaign
٧٧	٢٥	نيرك	نيرك
-	١٠	تجلا بيليز	تجلا بيليز
٧٨	٤	توزيع صيد أسبقه	توزيع صيد أسبقه
-	٨	الاستوريج	الاستوريج
٨١	٤	او العيون بعض الدفوس	او العيون في بعض الدفوس
٨٢	٢٥	State	State
٨٣	١	الاقالى ٢	الاقالى
-	٢	اله	اليه
٨٤	١	وتقاليد	وتقاليد
٨٥	٢٦	وموكم الحصاد واكيد	وموكم الحصاد واكيد
٨٦	١٨	تجلا بيليز	تجلا بيليز
٨٧	٨	Itua	Itua
٨٩	٥	ولدي العراق	الطرق ولدي
٩٠	١١	ارارتو	اورارتو
-	١٢	Turshpa	Turushpa
٩١	١٤	تقسم	تقسم
٩٢	١	كل ولده	كل واحد
٩٤	٢٤	Turushpia	Turushpa
٩٤	٢١	صلا ن وتقدم	صلا ن وتقدم
٩٨	١١	Parpota. s	Parpota. s
٩٨	٢٧	1927 vol. p202	1927 vol. (11) p-202
٩٩	٢١	ونهي واماوا	ونهي واماوا
١٠٢	٦	الاستوريج واشفارة التواء	الاستوريج واشفارة التواء
١٠٥	٢٤	ينعه	ينعه
١٠٦	١٦	المقارن	المقارن
١١	١٦	المائين	المائين
١١٢	١٠	هناك اشخاص من بيلام	هناك اشخاص من بيلام
١١٧	٢١	مداة	مداة
١١٩	٢	يلعب العود	يلعب العود
-	١٥	الجزء الاول/ بغداد/ ١٩٨١ ص ٦٦	الجزء الاول/ بغداد/ ١٩٨١ ص ٦٦
١٢٢	١٩	7) ARAB 1927 vol. 11 p. 9	7) ARAB 1927 vol. 11 p. 9
١٢٢	٢٠	عبد خالديا (٢)	عبد خالديا (٢)
-	٢	المح	المح
-	٩	المصاين	المصاين
١٢٢	١	نهر	نهر
١٢١	٢	(٢٥٠)	(٢٥٠)

ABSTRACT

The Military strategy of the Assyrians in the Sargonid period (722 to 626 B.C)

This thesis deals with the military strategy of the Assyrians in the Sargonid period (722 to 626 B.C) Our study led us to point out several certain facts which were behind the military developments of the Assyrians . The thesis is divided in to two main sections , each of which is sub - divided to in chapters . Chapter I of the first section deals with the geography of Assyria and its impact on the development of the Assyrian army through exploitation of the natural resource for the interest of the military demands which led the Assyrians to be the masters of Ancient Near East . Chapter II is dedicated to the army's divisions which include ; the infantry , chariotry , cavalry and siege engines and their development in the Sargonid period for better effectiveness . The Assyrians were also interested in building ships according to the Phoenician style and they also established desert units which employed dromedaries to fight the rebellious Arab tribes . Our study showed same " military modern theories " were employed by the Assyrians .

In chapter I of the second section military strategy was discussed including the work of the intelligence and the reports of their agents which were of vital importance in disclosing their enemies's intentions , The Assyrians knew the various methods of spreading rumors before and after the war , they were also trained in psychological warfare against their enemies in order to dominate them which was an important part of the military technique .

In chapter II military operations were dealt with including the blitzkrieg depending on the cavalry and the special royal infantry and the clash and sudden attack practiced against the nomadic tribes such as the Samaritans , Scythians , and the Arabs . The Assyrians were familiar with the total annihilation of their enemies , examples cited were the case of Babylon during the reign of Sennacherib and Elam by Assurbanipal .

Chapter III was dedicated for the forcing of total control by implementing various measures such as brutality against the rebellions or razing of well - fortified cities by destruction or burning or flooding and finally by the policy of deportation of the people of the controlled regions and mix them with other people in order to weaken their national feelings and be loyal to the Assyrian empire .

Arab League
Secretariat - General Of
Arab Historians Union
Arab History And Scientific
Heritage Institute For Higher Studies

MILITARY STRATEGY OF THE ASSYRIAN STATE

722 - 626 B.C

Thesis Submitted

BY

SALAH RASHID ATTA

**TO COUNCIL INSTITUTE OF ARABIC HISTORY AND
SCIENTIFIC IN HERITAGE AN A PARTIAL REQUIREMENT OF
THE P.H.D. SCIENTIFIC IN HERITAGE**

supervised

BY

Prof. Dr. Wathiq Esmail Al-salihi

1998

baghdad

1419